

Согласована  
Управляющим советом  
МОУ СОШ № 50  
г. Комсомольск-на-Амуре  
Протокол от 30.08.2023 № 1

Принята решением  
педагогического совета  
Протокол от 30.08.2023 № 1

Утверждаю  
директор МОУ СОШ № 50  
г. Комсомольск-на-Амуре

И.Г. Бензар  
Приказ от 01.09.2023 № 292



**АДАптированная основная  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, ВАРИАНТ 1)**  
(с изменениями в соответствии с решением педсовета № 10 от 22.05.2024;  
приказ № 212 от 21.06.2024)



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел АООП УО (вариант 1) .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП.....	4
1.3. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).....	34
2. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1).....	38
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов.....	38
2.2. Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью.....	161
2.3. Рабочая программа воспитания.....	166
2.4. Программа коррекционной работы.....	180
3. Организационный раздел АООП УО (вариант 1).....	187
3.1 Учебный план .....	187
3.2 Календарный учебный график .....	191
3.3 План внеурочной деятельности.....	193
3.4 Календарный план воспитательной работы.....	195
3.5. Характеристика условий реализации АООП УО (вариант 1).....	195
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Календарный план воспитательной работы.....	212
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 . Программы внеурочной деятельности.....	225

## 1. Целевой раздел АООП УО (вариант 1)

### 1.1. Пояснительная записка

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика АООП УО (вариант 1), разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организация должна обеспечить требуемые для обучающихся условия обучения и воспитания с учетом имеющихся у них нарушений, в том числе нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, расстройств аутистического спектра.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью составляют (интеллектуальными нарушениями) 9-13 лет.

В реализации АООП УО (вариант 1) может быть выделено два или три этапа:

I этап - 1-4 классы и дополнительный класс;

II этап - 5-9 классы;

III этап - 10-12 классы.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

На данном этапе организуется первый дополнительный класс, деятельность которого направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

– выявить индивидуальные возможности каждого обучающегося, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

– сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

– сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

– обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра).

Цель второго этапа направлена на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Цель третьего этапа реализации АООП УО направлены на углубленную трудовую подготовку и социализацию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

е) целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных

### **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.



## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К **личностным результатам** освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;
- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
  - деление текста на предложения;
  - выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
  - самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа;
  - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
  - ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
  - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
  - чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
  - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
  - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
  - пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
  - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;
  - понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
  - понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
  - выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
  - активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
  - высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
  - участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
  - составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.
- Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Язык и речевая практика" на конец обучения (IX класс).**
- Минимальный уровень:
- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
  - разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;
  - образование слов с новым значением с опорой на образец;
  - представления о грамматических разрядах слов;
  - различение изученных частей речи по вопросу и значению;
  - использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
  - составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
  - установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);
  - нахождение в тексте однородных членов предложения;
  - различение предложений, разных по интонации;
  - нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);
  - участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
  - выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
  - оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
  - письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
  - составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления;
  - правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
  - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
  - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
  - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
  - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
  - установление последовательности событий в произведении;
  - определение главных героев текста;
  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
  - заучивание стихотворений наизусть (7-9);
  - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.
- Достаточный уровень:
- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
  - разбор слова по составу с использованием опорных схем;
  - образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
  - дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
  - определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;
- установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;
- составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
- составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;
- различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов);
- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Язык и речевая практика" на конец обучения (XII класс).**

Минимальный уровень:

- представление о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;
- использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);
- участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью педагогического работника), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач;
- правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;
- участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное определение темы произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части текста);
- деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью педагогического работника) на основе готового плана после предварительного анализа;
- ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);



- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- знание наизусть одного (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;
- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;
- составление устных письменных текстов разных типов - описание, повествование, рассуждение (под руководством педагогического работника);
- использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;
- отбор языковых средств (с помощью педагогического работника), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов);
- правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении;
- целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;
- активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранныго текста;
- умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- самостоятельный выбор (или с помощью педагогического работника) интересующей литературы;
- самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;
- самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;
- самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;
- заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Математика" на конец обучения в младших классах (IV класс).**

Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

– знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

– различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

– знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;

– счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

– откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

– знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

– знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

– понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

– знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

– знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

– выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

– знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

– определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

– решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

– краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

– различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

– узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;

– знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

– вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Математика" на конец обучения (IX класс)**.

Минимальный уровень:

– знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

– знание таблицы сложения однозначных чисел;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
  - письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);
  - знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;
  - выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;
  - знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;
  - нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
  - решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;
  - распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);
  - построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;
  - представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
  - выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) с использованием безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини зарядка);
  - пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками).
- Достаточный уровень:
- знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000, чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;
  - знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
  - знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
  - знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
  - устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);
  - письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;
  - знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;
  - выполнение арифметических действий с десятичными дробями;
  - нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);
  - выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

- решение простых задач, составных задач в 2-3 арифметических действия;
- распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;
- вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);
- построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;
- применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;
- представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);
- пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками), доступными электронными ресурсами;
- пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;
- запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Математика" на конец обучения (XII класс).**

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;
- знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
- знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
- выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);
- выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;
- выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые знаменатели;
- выполнять арифметические действия с десятичными дробями и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;
- выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;
  - решать все простые задачи, составные задачи в 3-4 арифметических действия;
  - решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;
  - распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
  - строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;
  - вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);
  - применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач;
  - знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;
  - иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;
  - решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;
  - пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.
- Достаточный уровень:
- знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;
  - присчитывать и отсчитывать (устно) разрядными единицами и числовыми группами (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000, по 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000;
  - знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
  - знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
  - записывать числа, полученные при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби;
  - выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);
  - выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;
  - выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые и разные знаменатели (легкие случаи);
  - выполнять арифметические действия с десятичными дробями (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;
  - выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;
- использовать дроби (обыкновенные и десятичные) и проценты в диаграммах;
- решать все простые задачи, составные задачи в 3-5 арифметических действий;
- решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;
- решать задачи экономической направленности;
- распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;
- вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);
- вычислять длину окружности, площадь круга;
- применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач;
- знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;
- иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;
- решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;
- пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети интернет;
- владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения в младших классах (IV класс).

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

– адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области *"Естествознание" на конец VI класса.*

Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем педагогического работника;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагогического работника.

Достаточный уровень:

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях, знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагогического работника;
  - представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
  - отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер - травянистое дикорастущее растение, растение луга, кормовое растение, медонос, растение, цветущее летом);
  - называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
  - выделение существенных признаков групп объектов;
  - знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
  - участие в беседе, обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
  - выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
  - совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
  - выполнение доступных возрасту природоохранных действий;
  - осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.
- Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Естествознание" на конец обучения (IX класс).**
- Минимальный уровень:
- представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;
  - знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;
  - знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни;
  - выполнение совместно с учителем практических работ;
  - описание особенностей состояния своего организма;
  - знание названий специализации врачей;
  - применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).
  - представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
  - владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты, определение направлений на карте, определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;
  - выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;
  - сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

– использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

- представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;
- осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;
- установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);
- знание признаков сходства и различия между группами растений и животных, выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;
- узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);
- знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;
- знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);
- знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;
- выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);
- владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях;
- применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;
- ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;
- нахождение в различных источниках и анализ географической информации;
- применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;
- называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Человек и общество" на конец обучения (IX класс).**

Минимальный уровень:

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;
- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи, соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагогических работников, родителей (законных представителей) посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;
- совершение покупок различных товаров под руководством родителей (законных представителей);
- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;
- представления о различных видах средств связи;
- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знание названий организаций социальной направленности и их назначения;
- понимание доступных исторических фактов;
- использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
- последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;
- использование помощи педагогического работника при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;
- усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);
- адекватное реагирование на оценку учебных действий;
- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- понимание значения основных терминов-понятий;
- установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование "Лентой времени";
- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам педагогического работника;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
- объяснение значения основных исторических понятий с помощью педагогического работника.

Достаточный уровень:

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;
- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;
- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;
- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;
- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;

- знание основных статей семейного бюджета, коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения;
- знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;
- использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;
- участие в беседах по основным темам программы;
- высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;
- понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью педагогического работника;
- владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- владение элементами оценки и самооценки;
- проявление интереса к изучению истории.
- знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;
- знание мест совершения основных исторических событий;
- знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;
- формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;
- понимание "легенды" исторической карты и "чтение" исторической карты с опорой на ее "легенду";
- знание основных терминов понятий и их определений;
- соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;
- сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;
- поиск информации в одном или нескольких источниках;
- установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Человек и общество" на конец обучения (XII класс).**

Минимальный уровень:

- различение отдельных видов продуктов, относящихся к разным группам по их основным характеристикам;
- самостоятельное приготовление несложных блюд (бутербродов, салатов, вторых блюд);
- соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу приготовления пищи и требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- выполнение (под руководством педагогического работника) мелкого ремонта и обновление одежды;
- решение типовых практических задач (под руководством педагогического работника) посредством обращения в торговые предприятия и предприятия бытового обслуживания;



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- самостоятельное совершение покупок товаров повседневного спроса и знание способов определения правильности отпуска товаров;
  - пользование различными средствами связи, включая интернет-средства;
  - знание и соблюдение санитарно-гигиенических правил для девушек и юношей;
  - знание основных мер по предупреждению инфекционных заболеваний;
  - знание основных правил ухода за больным;
  - коллективное планирование семейного бюджета;
  - заполнение различных деловых бумаг (с опорой на образец), необходимых для дальнейшего трудоустройства;
  - соблюдение морально-этических норм и правил современного общества;
  - знание названия страны, в которой мы живем, названий государственных символов России;
  - представление о том, что поведение человека в обществе регулируют определенные правила (нормы) и законы;
  - знание названия основного закона страны, по которому мы живем;
  - знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;
  - написание некоторых деловых бумаг (с помощью педагогического работника,), заполнение стандартных бланков.
  - представления о некоторых этических нормах;
  - высказывание отношения к поступкам героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;
  - признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.
- Достаточный уровень:
- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
  - составление ежедневного и праздничного меню из предложенных продуктов питания;
  - составление сметы расходов на продукты питания в соответствии с меню;
  - самостоятельное приготовление известных блюд (холодных и горячих закусок, первых и вторых блюд);
  - выбор необходимого товара из ряда предложенных в соответствии с его потребительскими характеристиками;
  - навыки обращения в различные учреждения и организации, ведение конструктивного диалога с работниками учреждений и организаций;
  - пользование услугами предприятий службы быта, торговли, связи, медицинской помощи, государственных учреждений и учреждений по трудоустройству для решения практически значимых задач;
  - знание основных статей семейного бюджета, самостоятельный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
  - самостоятельное заполнение документов, необходимых для приема на работу (заявление, резюме, автобиография);
  - знание некоторых понятий (мораль, право, государство, Конституция Российской Федерации, гражданин);
  - представление о правонарушениях и видах правовой ответственности;
  - представление о законодательной, исполнительной и судебной власти Российской Федерации;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- знание основных изученных терминов и их определения;
- написание заявлений, расписок, просьб, ходатайств;
- оформление стандартных бланков;
- знание названий и назначения организаций, в которые следует обращаться для решения правовых вопросов;
- поиск информации в разных источниках.
- аргументированная оценка поступков героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ведение диалога с учетом наличия разных точек зрения, аргументация своей позиции в процессе личного и делового общения, соблюдение этики взаимоотношений в процессе взаимодействия с разными людьми.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области *"Искусство" на конец обучения в V классе.*

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
  - выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
  - правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
  - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
  - различение песни, танца, марша;
  - передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
  - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
  - владение элементарными представлениями о нотной грамоте.
- Достаточный уровень:
- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);
  - знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");
  - знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
  - знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;
  - знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;
  - знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
  - знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
  - нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
  - следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
  - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
  - использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
  - применение разных способов лепки;
  - рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта, рисование по воображению;
  - различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
  - различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
  - различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;
  - самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
  - представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Физическая культура" на конец обучения (IV класс).**

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области *"Физическая культура" на конец обучения (IX класс)*.

Минимальный уровень:

- знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

- демонстрация правильной осанки, видов стилизованной ходьбы под музыку, комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя), комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

- понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством педагогического работника);

- выбор (под руководством педагогического работника) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

- знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

- демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

- определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством педагогического работника);

- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством педагогического работника);

- участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;

- применение спортивного инвентаря, тренажёрных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

- представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе об Олимпийском, Паралимпийском движениях, Специальных олимпийских играх;

- выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа, комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
- знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела);
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством педагогического работника);
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника), ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Физическая культура" на конец обучения (XII класс).**

Минимальный уровень:

- представление о физической культуре как части общей культуры современного общества;
- осознание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- знание правил профилактики травматизма, подготовки мест для занятий физической культурой;
- выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;
- знание правил оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- использование занятий физической культурой, спортивных игр (под руководством педагогического работника) для организации индивидуального отдыха, укрепления здоровья, повышения уровня физических качеств;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- составление комплексов физических упражнений (под руководством педагогического работника), направленных на развитие основных физических качеств человека;
  - определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений);
  - представление о закаливании организма; знание основных правил закаливания, правил безопасности и гигиенических требований;
  - выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
  - выполнение общеразвивающих упражнений, воздействующих на развитие основных физических качеств человека (силы, ловкости, быстроты, гибкости и координации);
  - объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);
  - выполнение усвоенных акробатических и гимнастических комбинаций из числа хорошо усвоенных (под руководством педагогического работника);
  - выполнение легкоатлетических упражнений в беге и прыжках в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями;
  - выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол (под руководством педагогического работника) в условиях учебной и игровой деятельности;
  - участие в подвижных и спортивных играх, осуществление их судейства;
  - знание некоторых особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа, понимать связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
  - объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);
  - использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
  - правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
  - размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр
  - правильное применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры и во время самостоятельных занятий.
- Достаточный уровень:
- знание об основных направлениях развития и формах организации физической культуры и спорта в современном обществе (Олимпийское, Паралимпийское движение, Специальные олимпийские игры);
  - самостоятельное применение правил профилактики травматизма в процессе занятий физическими упражнениями;
  - определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений) их сравнение их с возрастной нормой;
  - составление (под руководством педагогического работника) комплексов физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности;
  - планирование и использование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
  - выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов, целенаправленно воздействующих на развитие основных физических качеств человека;
  - самостоятельное выполнение упражнений по коррекции осанки и телосложения;

- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, отбор физических упражнений и их самостоятельное выполнение в группах (под контролем педагогического работника) с заданной дозировкой нагрузки;
- применение способов регулирования нагрузки за счет пауз, чередования нагрузки и отдыха, дыхательных упражнений;
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение передвижений на лыжах усвоенными способами;
- знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- адекватное взаимодействие с обучающимися при выполнении заданий по физической культуре;
- самостоятельное объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок.

Предметные результаты освоения предметной области "Физическая культура" дифференцируются в зависимости от психофизических особенностей обучающихся, их двигательных возможностей и особенностей сенсорной сферы. Предметные результаты для обучающихся с нарушениями слуха, зрения опорно-двигательного аппарата и расстройствами аутистического спектра имеют существенные различия и определяются с учетом нозологических и индивидуальных особенностей.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Технология" на конец обучения (IV класс)**.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств подделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области *"Технология" на конец обучения (IX класс)*.

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений обучающихся, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области **"Технология" на конец обучения (XII класс)**.

Минимальный уровень:

- знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

- знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
- знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;
- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- составление стандартного плана работы;
- определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; понимание и оценка красоты труда и его результатов;
- использование эстетических ориентиров и (или) эталонов в быту, дома и в образовательной организации;
- эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;
- учет мнений обучающихся и педагогических работников при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений обучающихся;
- активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;
- осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;
- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;
- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;
- прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;
- владение некоторыми видами общественно-организационного труда (например, выполнение обязанностей старосты класса);
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).**

Задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном



итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов)) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Состав экспертной группы определяется школой и включает учителей, воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, социальных педагогов, медицинского работника, которые хорошо знают обучающихся. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывает мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Результаты анализа представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов - нет фиксируемой динамики; 1 балл - минимальная динамика; 2 балла - удовлетворительная динамика; 3 балла - значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, МОУ СОШ № 50 разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

а) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

б) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

в) систему балльной оценки результатов;

г) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (например, "Журнал итоговых достижений обучающихся \_\_\_ класса");

д) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

е) локальные акты школы, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов начинают со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса всячески поощряют и стимулируют работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения

центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

– первое - предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

– второе - направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

МОУ СОШ № 50 самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ФАООП УО (вариант 1) с учётом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации АООП УО (вариант 1);

– особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ СОШ № 50.

## 2. Содержательный раздел АООП УО (вариант 1)

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **Пояснительная записка.**

Обучение русскому языку в I-IV и дополнительном классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

#### **Содержание учебного предмета "Русский язык":**

##### ***Раздел "Подготовка к усвоению грамоты".***

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ.

Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части.

Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

##### ***Раздел "Обучение грамоте":***

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений, списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

### ***Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".***

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам "что делает?" "что делают?" "что делал?" "что будет делать?"  
Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?" "какая?" "какое?" "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

#### ***Раздел "Чтение и развитие речи":***

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания,



выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Раздел "Речевая практика":**

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?", "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..."". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.
- 7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык":**

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;

- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Чтение"**

Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **Пояснительная записка.**

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

#### **Содержание учебного предмета "Чтение":**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение":**

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I-IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предметам.

**Пояснительная записка.**

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

**Содержание учебного предмета "Речевая практика":**

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.



Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут ..., а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой



связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ..., "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.  
2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.  
3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":**

Минимальный уровень:

– формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника
  - по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
  - выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
  - участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
  - ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Математика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

#### **Содержание учебного предмета "Математика":**

Пропедевтика.

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих:

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика":**

Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
  - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
  - определение времени по часам (одним способом);
  - решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
  - решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);
  - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
  - узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
  - знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);
  - различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.
- Достаточный уровень:
- знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;
  - счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
  - откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
  - знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
  - понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записи каждого вида деления;
  - знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
  - понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
  - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
  - знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
  - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
  - знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
  - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
  - знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;
  - определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
  - решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
  - краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
  - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;



- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека"**

Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" (I-IV и дополнительный классы), входящий в предметную область "Естествознание", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса "Мир природы и человека" учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение".



Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

**Содержание учебного предмета:**

Сезонные изменения. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

Неживая природа. Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа:

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванны), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности.

Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека":**

Минимальный уровень:

- представление о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Музыка"**

Рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

#### **Задачи учебного предмета "Музыка":**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

– развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

***Восприятие музыки:***

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

***Хоровое пение:***

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:



- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2.
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению *элементов музыкальной грамоты* входит:



- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

***Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:***

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Музыка":**

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
  - представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
  - пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
  - выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
  - правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
  - различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
  - различение песни, танца, марша;
  - передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)"**

Рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)" (I-IV, дополнительный классы и V класс), входящий в предметную область "Искусство", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основной целью обучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического
- и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

– развитию зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства".

Программой предусматриваются следующие виды работы:

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование.

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полуюбъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Подготовительный период обучения.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

– отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности:

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном



звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства:

Примерные темы бесед:

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Полenov, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Рисование (изобразительное искусство)":**

Минимальный уровень:

– знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

– знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

– знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

– пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

– знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

– знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

– организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

– следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;



осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

– владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

– рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

– применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

– ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

– адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

– узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

– знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

– знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

– знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

– знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;

– знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;

– знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

– знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

– нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

– следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

– оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

– использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

– применение разных способов лепки;

– рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

– различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

– различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

– различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура"**

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программы.

#### **Пояснительная записка.**

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовка", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

***Знания о физической культуре:***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### ***Гимнастика:***

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### ***Легкая атлетика:***

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные

беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

#### ***Лыжная и конькобежная подготовка:***

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка:

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

#### ***Игры:***

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".**

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд"**



Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" (I-IV и дополнительный классы) предметной области "Технология", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического
- и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.



### **Содержание учебного предмета.**

#### ***Работа с глиной и пластилином.***

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### ***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### ***Работа с бумагой.***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

– разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

– разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

– разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

#### ***Работа с текстильными материалами.***

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);
- шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";
- вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### ***Работа с древесными материалами.***

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### **Работа металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".**

Минимальный уровень:

– знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

– знание видов трудовых работ;

– знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

– знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
  - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
  - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
  - составление стандартного плана работы по пунктам;
  - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
  - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
  - выполнение несложного ремонта одежды.
- Достаточный уровень:
- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
  - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
  - знание видов художественных ремесел;
  - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
  - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
  - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
  - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
  - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
  - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
  - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
  - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
  - выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (**V-IX классы**) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **Пояснительная записка.**

Изучение учебного предмета "Русский язык" в старших классах имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

**Содержание учебного предмета "Русский язык".** Грамматика, правописание и развитие речи.

#### **Фонетика.**

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Разделительный "ь". Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

#### **Морфология.**

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный "ь".

#### **Части речи.**

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

Предлог: общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Глагол как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься. Глаголы на -ся (-сь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных

личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с -ться, -тся. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы "не" с глаголами.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами "и", "а", "но". Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами "что", "чтобы", "потому что", "когда", "который".

#### ***Развитие речи, работа с текстом.***

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

#### ***Деловое письмо.***

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка.

Письмо с элементами творческой деятельности.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык".**

Минимальный уровень:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;



- представления о грамматических разрядах слов;
- различение изученных частей речи по вопросу и значению;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
- установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);
- нахождение в тексте однородных членов предложения;
- различение предложений, разных по интонации;
- нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);
- участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
- разбор слова по составу с использованием опорных схем;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
- определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;
- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;
- установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;
- нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;
- составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
- составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

- различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)"**

Рабочая программа по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **Пояснительная записка.**

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

#### **Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Математика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (V-IX классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения.

#### **Пояснительная записка.**

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета на I этапе обучения. Распределение учебного материала, так же, как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

В процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

- формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;
- коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитание положительных качеств и свойств личности.

#### **Содержание учебного предмета "Математика".**

Нумерация. Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

Единицы измерения и их соотношения. Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 коп.), рубль (1 руб.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости - литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 сек.), минута (1 мин.), час (1 ч.), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв. км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Дроби. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби. Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

Арифметические задачи. Простые и составные (в 3-4 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)...", "меньше на (в)...". Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость,

характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

Геометрический материал. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Обозначение: "S". Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус. Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка и прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Объем геометрического тела. Обозначение: "V". Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика".**

Минимальный уровень:

- знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;
- знание таблицы сложения однозначных чисел;
- знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
- письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);
- знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;
- выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;
  - нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
  - решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;
  - распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);
  - построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;
- Достаточный уровень:
- знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;
  - знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
  - знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;
  - знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
  - устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);
  - письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;
  - знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;
  - выполнение арифметических действий с десятичными дробями;
  - нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);
  - выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;
  - решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;
  - распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
  - знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;
  - вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);
  - построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;
  - применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;
  - представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении.

**Рабочая программа по учебному предмету "Информатика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Информатика" (VII-IX) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

В результате изучения курса информатики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы представления, знания и умения, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся познакомятся с приёмами работы с компьютером и другими средствами икт, необходимыми для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач. Кроме того, изучение информатики будет способствовать коррекции и развитию познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их индивидуальных возможностей.

**Содержание учебного предмета.**

Практика работы на компьютере: назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации, включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств, клавиатура, элементарное представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Ввод и редактирование небольших текстов. Вывод текста на принтер. Работа с рисунками в графическом редакторе. Организация системы файлов и папок для хранения собственной информации в компьютере, именование файлов и папок.

Работа с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Информатика".**

Минимальный уровень:

- представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);
- пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками).

Достаточный уровень:

- представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);
- пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками), доступными электронными ресурсами;

- пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;
- запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Природоведение"**

Рабочая программа по учебному предмету "Природоведение" (V-VI классы) предметной области "Естествознание" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Курс "Природоведение" ставит своей целью расширить кругозор и подготовить обучающихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Основными задачами реализации курса "Природоведение" являются:

- формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

В процессе изучения природоведческого материала у обучающихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

Первые природоведческие знания умственно отсталые обучающиеся получают в дошкольном возрасте и в младших классах. При знакомстве с окружающим миром у учеников специальной коррекционной образовательной организации формируются первоначальные знания о природе: они изучают сезонные изменения в природе, знакомятся с временами года, их признаками, наблюдают за явлениями природы, сезонными изменениями в жизни растений и животных, получают элементарные сведения об охране здоровья человека.

Курс "Природоведение" не только обобщает знания о природе, осуществляет переход от первоначальных представлений, полученных на I этапе, к систематическим знаниям по географии и естествознанию, но и одновременно служит основой для них.

#### **Содержание учебного предмета "Природоведение".**

Программа по природоведению состоит из шести разделов:

"Вселенная", "Наш дом - Земля", "Есть на Земле страна Россия", "Растительный мир", "Животный мир", "Человек".

При изучении раздела "Вселенная" обучающиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе. Педагогический работник может познакомить обучающихся с названиями планет, но не должен требовать от них обязательного полного воспроизведения этих названий.

В разделе "Наш дом - Земля" изучаются оболочки Земли - атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел "Есть на Земле страна Россия" завершает изучение неживой природы в V классе и готовит обучающихся к усвоению курса географии. Школьники знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей).

Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от обучающихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

При изучении этого раздела уместно опираться на знания обучающихся о своем родном крае.

При изучении растительного и животного мира Земли углубляются и систематизируются знания, полученные на I этапе обучения. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Педагогическому работнику необходимо обратить внимание обучающихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показать взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании могут быть указаны представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени должна быть отведена на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями следует обязательно опираться на личный опыт обучающихся, воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел "Человек" включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание требуется уделять пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс обобщающие уроки, которые систематизируют знания о живой и неживой природе, полученные в курсе "Природоведение".

В процессе изучения природоведческого материала обучающиеся должны понять логику курса: Вселенная - Солнечная система - планета Земля. Оболочки Земли: атмосфера (в связи с этим изучается воздух), литосфера (земная поверхность, полезные ископаемые, почва), гидросфера (вода, водоемы). От неживой природы зависит состояние биосферы: жизнь растений, животных и человека. Человек - частица Вселенной.

Такое построение программы поможет сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целостную картину окружающего мира, показать единство материального мира, познать свою Родину как часть планеты Земля.

Одной из задач учебного предмета "Природоведение" является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт обучающихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рекомендуется проводить экскурсии по всем разделам программы. Большое количество экскурсий обусловлено как психофизическими особенностями обучающихся (наблюдение изучаемых предметов и явлений в естественных условиях способствует более прочному формированию природоведческих представлений и понятий), так и содержанием учебного материала (большинство изучаемых объектов и явлений, предусмотренных программой, доступно непосредственному наблюдению обучающимися).

В тех случаях, когда изучаемый материал труден для вербального восприятия, программа предлагает демонстрацию опытов (свойства воды, воздуха, почвы). Технически несложные опыты ученики могут проводить самостоятельно под руководством педагогического работника. В программе выделены основные виды практических работ по всем разделам. Предлагаемые практические работы имеют различную степень сложности: наиболее трудные работы, необязательные для общего выполнения или выполняемые совместно с учителем, обозначаются специальным знаком "\*".

Программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней должны быть отражены межпредметные связи, на которые опираются обучающиеся при изучении природоведческого материала.

Курс "Природоведение" решает задачу подготовки учеников к усвоению географического (V класс) и биологического (V и VI классы) материала, поэтому данной программой предусматривается введение в пассивный словарь понятий, слов, специальных терминов (например, таких как корень, стебель, лист, млекопитающие, внутренние органы, равнина, глобус, карта):

1) Введение. Что такое природоведение. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

2) Вселенная. Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

3) Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

4) Наш дом - Земля.

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера.

5) Воздух.

Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость. Использование упругости воздуха. Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту. Давление. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного, теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха.

6) Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Движение воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Направление ветра. Ураган, способы защиты.

7) Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Поддержание чистоты воздуха. Значение воздуха в природе.

8) Поверхность суши. Почва.

Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва - верхний слой земли. Ее образование.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной - органическая часть почвы. Глина, песок и соли - минеральная часть почвы.

Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы - плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве.

Эрозия почв. Охрана почв.

Полезные ископаемые.



Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых. Свойства. Значение. Способы добычи.

9) Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов. Гранит, известняки, песок, глина.

Горючие полезные ископаемые. Торф. Внешний вид и свойства торфа: цвет, пористость, хрупкость, горючесть. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов.

Черные металлы (различные виды стали и чугуна). Свойства черных металлов: цвет, блеск, твердость, упругость, пластичность, теплопроводность, ржавление. Распознавание стали и чугуна.

Цветные металлы. Отличие черных металлов от цветных. Применение цветных металлов. Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия: цвет, твердость, пластичность, теплопроводность, устойчивость к ржавлению. Распознавание алюминия. Медь. Свойства меди: цвет, блеск, твердость, пластичность, теплопроводность. Распознавание меди. Ее применение. Охрана недр.

Местные полезные ископаемые. Добыча и использование.

10) Вода.

Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Способность растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар). Учет и использование свойств воды. Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы. Использование растворов. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Три состояния воды. Температура и ее измерение. Единица измерения температуры - градус. Температура плавления льда и кипения воды. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения). Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.

Экономия питьевой воды.

Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

11) Охрана воды.

Есть на Земле страна - Россия.

Россия - Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты, расположенные на территории нашей страны: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки Волга, Енисей или другие объекты в зависимости от региона. Москва - столица России. Крупные города, их достопримечательностями, население нашей страны.

12) Растительный мир Земли.

Живая природа. Биосфера: растения, животные, человек.

Разнообразие растительного мира на нашей планете.

Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).

Дикорастущие и культурные растения. Деревья, кустарники, травы.



Деревья.

Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

Деревья хвойные (сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

Кустарники (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

Травы (дикорастущие и культурные) Внешний вид, места произрастания.

Декоративные растения. Внешний вид, места произрастания.

Лекарственные растения. Внешний вид. Места произрастания. Правила сбора лекарственных растений. Использование.

Комнатные растения. Внешний вид. Уход. Значение.

Растительный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом.).

Растения, произрастающие в разных климатических условиях нашей страны.

Растения своей местности: дикорастущие и культурные.

Красная книга России и своей области (края).

13) Животный мир Земли.

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.

Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.

Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы, обитающие в водоемах России и своего края.

Птицы. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Птицы своего края.

Млекопитающие. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Млекопитающие животные своего края.

Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Домашние питомцы. Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, попугаи, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.

Животный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом). Животный мир России. Охрана животных. Заповедники. Красная книга России. Красная книга своей области (края).

14) Человек.

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.

Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов.

Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры).

Осанка (гигиена, костно-мышечная система).

Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.

Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины.

Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.

Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний. Обращение за медицинской помощью.

Медицинские учреждения своего населенного пункта. Телефоны экстренной помощи. Специализация врачей.

15) Обобщающие уроки.

Наш город (посёлок, село, деревня).

Рельеф и водоёмы. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. Культурные и исторические памятники, другие местные достопримечательности. Обычаи и традиции своего края.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Природоведение".**

Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представление о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем педагогического работника;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагогического работника.

Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях, знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагогического работника;
- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер - травянистое дикорастущее растение, растение луга, кормовое растение, медонос, растение, цветущее летом);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов;
- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе, обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
- выполнение доступных возрасту природоохранных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

**Рабочая программа по учебному предмету "Биология"**

Рабочая программа по учебному предмету "Биология" (VII-IX классы) предметной области "Естествознание" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Программа по учебному предмету "Биология" продолжает вводный курс "Природоведение", при изучении которого обучающиеся в V и VI классах, получают элементарную естественно-научную подготовку. Преемственные связи между данными предметами обеспечивают целостность биологического курса, а его содержание будет способствовать правильному поведению обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение биологического материала в VII-IX классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового и полового воспитания обучающихся и подростков.

Знакомство с разнообразием растительного и животного мира должно воспитывать у обучающихся чувство любви к природе и ответственности за ее сохранность. Учащимся важно понять, что сохранение красоты природы тесно связано с деятельностью человека и человек - часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому все обязаны сохранять природу для себя и последующих поколений.

Курс "Биология" состоит из трёх разделов: "Растения", "Животные", "Человек и его здоровье".

Распределение времени на изучение тем педагогический работник планирует самостоятельно, исходя из местных (региональных) условий.

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий - всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию обучающихся: развивать память и наблюдательность, корригировать мышление и речь.

С разделом "Неживая природа" обучающиеся знакомятся на уроках природоведения в V и VI классах и узнают, чем живая природа отличается от неживой, из чего состоят живые и неживые тела, получают новые знания об элементарных физических и химических свойствах и использовании воды, воздуха, полезных ископаемых и почвы, некоторых явлениях неживой природы.

Курс биологии, посвященный изучению живой природы, начинается с раздела "Растения" (VII класс), в котором все растения объединены в группы не по семействам, а по месту их произрастания. Такое структурирование материала более доступно для понимания обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как "Фитодизайн", "Заготовка овощей на зиму", "Лекарственные растения".

В разделе "Животные" (VIII класс) особое внимание уделено изучению животных, играющих значительную роль в жизни человека, его хозяйственной деятельности. Этот раздел дополнен темами, близкими учащимся, живущим в городской местности ("Аквариумные рыбки", "Кошки" и "Собаки": породы, уход, санитарно-гигиенические требования к их содержанию).

В разделе "Человек" (IX класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной

помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

Основные задачи изучения биологии:

- формировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;
- показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;
- формировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому, половому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;
- развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции;

**Содержание учебного предмета "Биология".**

***Растения.***

- 1) Введение.
- 2) Повторение основных сведений из курса природоведения о неживой и живой природе. Живая природа: растения, животные, человек.
- 3) Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания).
- 4) Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека. Значение растений и их охрана.
- 5) Общие сведения о цветковых растениях.
- 6) Культурные и дикорастущие растения. Общее понятие об органах цветкового растения. Органы цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью: сурепка, анютины глазки).
- 7) Подземные и наземные органы растения.
- 8) Корень. Строение корня. Образование корней. Виды корней (главный, боковой, придаточный корень). Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений. Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).
- 9) Стебель. Строение стебля. Образование стебля. Побег. Положение стебля в пространстве (плети, усы), строение древесного стебля (кора, камбий, древесина, сердцевина). Значение стебля в жизни растений (доставка воды и минеральных солей от корня к другим органам растения и откладывание запаса органических веществ). Разнообразие стеблей (травянистый, древесный), укороченные стебли. Ползучий, прямостоячий, цепляющийся, вьющийся, стелющийся.
- 10) Лист. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа. Значение листьев в жизни растения - образование питательных веществ в листьях на свету, испарения воды листьями (значение этого явления для растений). Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Листопад и его значение.
- 11) Цветок. Строение цветка. Понятие о соцветиях (общее ознакомление). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.
- 12) Строение семени (на примере фасоли, гороха, пшеницы). Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян.

- 13) Демонстрация опыта образование крахмала в листьях растений на свету.
- 14) Лабораторные работы по теме: органы цветкового растения. Строение цветка. Строение семени.
- 15) Практические работы. Образование придаточных корней (черенкование стебля, листовое деление). Определение всхожести семян.
- 16) Растения леса.
- 17) Некоторые биологические особенности леса.
- 18) Лиственные деревья: береза, дуб, липа, осина или другие местные породы.
- 19) Хвойные деревья: ель, сосна или другие породы деревьев, характерные для данного края.
- 20) Особенности внешнего строения деревьев. Сравнительная характеристика. Внешний вид, условия произрастания. Использование древесины различных пород.
- 21) Лесные кустарники. Особенности внешнего строения кустарников. Отличие деревьев от кустарников.
- 22) Бузина, лещина (орешник), шиповник. Использование человеком. Отличительные признаки съедобных и ядовитых плодов.
- 23) Ягодные кустарнички. Черника, брусника. Особенности внешнего строения. Биология этих растений. Сравнительная характеристика. Лекарственное значение изучаемых ягод. Правила их сбора и заготовки.
- 24) Травы. Ландыш, кислица, подорожник, мать-и-мачеха, зверобой или 2-3 вида других местных травянистых растений. Практическое значение этих растений.
- 25) Грибы леса. Строение шляпочного гриба: шляпка, пенек, грибница.
- 26) Грибы съедобные и ядовитые. Распознавание съедобных и ядовитых грибов. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Обработка съедобных грибов перед употреблением в пищу. Грибные заготовки (засолка, маринование, сушка).
- 27) Охрана леса. Что лес дает человеку? Лекарственные травы и растения. Растения Красной книги. Лес - наше богатство (работа лесничества по охране и разведению лесов).
- 28) Практические работы. Определение возраста лиственных деревьев по годичным кольцам, а хвойных деревьев - по мутовкам. Зарисовки в тетрадах, подбор иллюстраций и оформление альбома "Растения леса". Лепка из пластилина моделей различных видов лесных грибов. Подбор литературных произведений с описанием леса ("Русский лес в поэзии и прозе"),
- 29) Экскурсии на природу для ознакомления с разнообразием растений, с распространением плодов и семян, с осенними явлениями в жизни растений.
- 30) Комнатные растения.
- 31) Разнообразие комнатных растений.
- 32) Светолюбивые (бегония, герань, хлорофитум).
- 33) Теневыносливые (традесканция, африканская фиалка, монстера или другие, характерные для данной местности).
- 34) Влаголюбивые (циперус, аспарагус).
- 35) Засухоустойчивые (суккуленты, кактусы).
- 36) Особенности внешнего строения и биологические особенности растений. Особенности ухода, выращивания, размножения. Размещение в помещении. Польза, приносимая комнатными растениями. Климат и красота в доме. Фитодизайн: создание уголков отдыха, интерьеров из комнатных растений.
- 37) Практические работы. Черенкование комнатных растений. Посадка окоренённых черенков. Пересадка и перевалка комнатных растений, уход за комнатными растениями: полив, обрезка. Зарисовка в тетрадах. Составление композиций из комнатных растений.



38) Цветочно-декоративные растения.

39) Однолетние растения: настурция (астра, петуния, календула). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Выращивание через рассаду и прямым посевом в грунт. Размещение в цветнике. Виды цветников, их дизайн.

40) Двулетние растения: мальва (анютины глазки, маргаритки). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Различия в способах выращивания однолетних и двулетних цветочных растений. Размещение в цветнике.

41) Многолетние растения: флоксы (пионы, георгины).

42) Особенности внешнего строения. Выращивание. Размещение в цветнике. Другие виды многолетних цветочно-декоративных растений (тюльпаны, нарциссы). Цветы в жизни человека.

43) Растения поля.

44) Хлебные (злаковые) растения: пшеница, рожь, овес, кукуруза или другие злаковые культуры. Труд хлебороба. Отношение к хлебу, уважение к людям, его выращивающим.

45) Технические культуры: сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель, подсолнечник.

46) Особенности внешнего строения этих растений. Их биологические особенности. Выращивание полевых растений: посев, посадка, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Одежда из льна и хлопка.

47) Сорные растения полей и огородов: осот, пырей, лебеда.

48) Внешний вид. Борьба с сорными растениями.

49) Овощные растения.

50) Однолетние овощные растения: огурец, помидор (горох, фасоль, баклажан, перец, редис, укроп - по выбору педагогического работника).

51) Двулетние овощные растения: морковь, свекла, капуста, петрушка.

52) Многолетние овощные растения: лук.

53) Особенности внешнего строения этих растений, биологические особенности выращивания. Развитие растений от семени до семени.

54) Выращивание: посев, уход, уборка.

55) Польза овощных растений. Овощи - источник здоровья (витамины).

56) Использование человеком. Блюда, приготавливаемые из овощей.

57) Практические работы: выращивание рассады. Определение основных групп семян овощных растений. Посадка, прополка, уход за овощными растениями на пришкольном участке, сбор урожая.

58) Растения сада.

59) Яблоня, груша, вишня, смородина, крыжовник, земляника (абрикосы, персики - для южных регионов).

60) Биологические особенности растений сада: созревание плодов, особенности размножения. Вредители сада, способы борьбы с ними.

61) Способы уборки и использования плодов и ягод. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.

62) Практические работы в саду: вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев. Рыхление междурядий на делянках земляники. Уборка прошлогодней листвы. Беление стволов плодовых деревьев. Экскурсия в цветущий сад.

### **Животные.**

1) Введение.

2) Разнообразие животного мира. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие и домашние животные.



- 3) Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни (форма тела, покров, способ передвижения, дыхание, окраска: защитная, предостерегающая).
- 4) Значение животных и их охрана. Животные, занесенные в Красную книгу.
- 5) Беспозвоночные животные.
- 6) Общие признаки беспозвоночных (отсутствие позвоночника и внутреннего скелета).
- 7) Многообразие беспозвоночных; черви, медузы, раки, пауки, насекомые.
- 8) Дождевой червь.
- 9) Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, особенности дыхания, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.
- 10) Демонстрация живого объекта или влажного препарата.
- 11) Насекомые.
- 12) Многообразие насекомых (стрекозы, тараканы). Различия по внешнему виду, местам обитания, питанию.
- 13) Бабочки. Отличительные признаки. Размножение и развитие (яйца, гусеница, куколка). Характеристика на примере одной из бабочек. Павлов глаз, траурница, адмирал. Их значение. Яблонная плодожорка, бабочка-капустница. Наносимый вред. Меры борьбы.
- 14) Тутовый шелкопряд. Внешний вид, образ жизни, питание, способ передвижения, польза, разведение.
- 15) Жуки. Отличительные признаки. Значение в природе. Размножение и развитие. Сравнительная характеристика (майский жук, колорадский жук, божья коровка или другие - по выбору педагогического работника).
- 16) Комнатная муха. Характерные особенности. Вред. Меры борьбы. Правила гигиены.
- 17) Медоносная пчела. Внешнее строение. Жизнь пчелиной семьи (состав семьи). Разведение пчел (пчеловодство). Использование продуктов пчеловодства (целебные свойства меда, пыльцы, прополиса).
- 18) Муравьи - санитары леса. Внешний вид. Состав семьи. Особенности жизни. Польза. Правила поведения в лесу. Охрана муравейников.
- 19) Демонстрация живых насекомых, коллекций насекомых - вредителей сельскохозяйственных растений, показ видеофильмов.
- 20) Практическая работа. Зарисовка насекомых в тетрадах.
- 21) Экскурсия в природу для наблюдения за насекомыми.
- 22) Позвоночные животные
- 23) Общие признаки позвоночных животных. Наличие позвоночника и внутреннего скелета.
- 24) Классификация животных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.
- 25) Рыбы.
- 26) Общие признаки рыб. Среда обитания.
- 27) Речные рыбы (пресноводные): окунь, щука, карп.
- 28) Морские рыбы: треска, сельдь или другие, обитающие в данной местности.
- 29) Внешнее строение, образ жизни, питание (особенности питания хищных рыб), дыхание, способ передвижения. Размножение рыб. Рыбоводство (разведение рыбы, ее охрана и рациональное использование). Рыболовство. Рациональное использование.
- 30) Домашний аквариум. Виды аквариумных рыб. Среда обитания (освещение, температура воды). Особенности размножения (живородящие). Питание. Кормление (виды корма), уход.
- 31) Демонстрация живых рыб и наблюдение за ними.
- 32) Экскурсия к водоему для наблюдений за рыбной ловлей (в зависимости от местных условий).

- 33) Земноводные.
- 34) Общие признаки земноводных.
- 35) лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение, способ передвижения. Питание, дыхание, размножение (цикл развития).
- 36) Знакомство с многообразием земноводных (жаба, тритон, саламандра). Особенности внешнего вида и образа жизни. Значение в природе.
- 37) Черты сходства и различия земноводных и рыб.
- 38) Польза земноводных и их охрана.
- 39) Демонстрация живой лягушки или влажного препарата.
- 40) Практические работы. Зарисовка в тетрадах. Черчение таблицы (сходство и различие).
- 41) Пресмыкающиеся.
- 42) Общие признаки пресмыкающихся. Внешнее строение, питание, дыхание. Размножение пресмыкающихся (цикл развития).
- 43) Ящерица прыткая. Места обитания, образ жизни, особенности питания.
- 44) Змеи. Отличительные особенности животных. Сравнительная характеристика: гадюка, уж (места обитания, питание, размножение и развитие, отличительные признаки). Использование змеиного яда в медицине. Скорая помощь при укусах змей.
- 45) Черепахи, крокодилы. Отличительные признаки, среда обитания, питание, размножение и развитие.
- 46) Сравнительная характеристика пресмыкающихся и земноводных (по внешнему виду, образу жизни, циклу развития).
- 47) Демонстрация живой черепахи или влажных препаратов змей. Показ кино- и видеофильмов.
- 48) Практические работы. Зарисовки в тетрадах. Черчение таблицы.
- 49) Птицы.
- 50) Дикие птицы. Общая характеристика птиц: наличие крыльев, пуха и перьев на теле. Особенности размножения: кладка яиц и выведение птенцов.
- 51) Многообразие птиц, среда обитания, образ жизни, питание, приспособление к среде обитания. Птицы перелетные и неперелетные (зимующие, оседлые).
- 52) Птицы леса: большой пестрый дятел, синица.
- 53) Хищные птицы: сова, орел.
- 54) Птицы, кормящиеся в воздухе: ласточка, стриж.
- 55) Водоплавающие птицы: утка-кряква, лебедь, пеликан.
- 56) Птицы, обитающие близ жилища человека: голубь, ворона, воробей, трясогузка или другие местные представители пернатых.
- 57) Особенности образа жизни каждой группы птиц. Гнездование и забота о потомстве. Охрана птиц.
- 58) Птицы в живом уголке. Попугаи, канарейки, щеглы. Уход за ними.
- 59) Домашние птицы. Курица, гусь, утка, индюшка. Особенности внешнего строения, питания, размножения и развития. Строение яйца (на примере куриного). Уход за домашними птицами. Содержание, кормление, разведение. Значение птицеводства.
- 60) Демонстрация скелета курицы, чучел птиц. Прослушивание голосов птиц. Показ видеофильмов.
- 61) Экскурсия с целью наблюдения за поведением птиц в природе (или экскурсия на птицеферму).
- 62) Практические работы. Подкормка зимующих птиц. Наблюдение и уход за птицами в живом уголке.
- 63) Млекопитающие животные.

64) Общие сведения. Разнообразие млекопитающих животных. Общие признаки млекопитающих (рождение живых детенышей и вскармливание их молоком).

65) Классификация млекопитающих животных: дикие (грызуны, зайцеобразные, хищные, пушные и морские звери, приматы) и сельскохозяйственные.

66) Дикие млекопитающие животные.

67) Грызуны. Общие признаки грызунов: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, размножение.

68) Мышь (полевая и серая полевка), белка, суслик, бобр. Отличительные особенности каждого животного. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Польза и вред, приносимые грызунами. Охрана белок и бобров.

69) Зайцеобразные. Общие признаки: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, значение в природе (заяц-русак, заяц-беляк).

70) Хищные звери. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид, отличительные особенности. Особенности некоторых из них. Образ жизни. Добыча пищи. Черты сходства и различия.

71) Псовые (собачьи): волк, лисица.

72) Медвежьи: медведи (бурый, белый).

73) Кошачьи: снежный барс, рысь, лев, тигр. Сравнительные характеристики.

74) Пушные звери: соболь, куница, норка, песец. Пушные звери в природе. Разведение на зверофермах.

75) Копытные (парнокопытные, непарнокопытные) дикие животные: кабан, лось. Общие признаки, внешний вид и отличительные особенности. Образ жизни, питание, места обитания. Охрана животных.

76) Морские животные. Ластоногие: тюлень, морж. Общие признаки, внешний вид, среда обитания, питание, размножение и развитие. Отличительные особенности, распространение и значение.

77) Китообразные: кит, дельфин. Внешний вид, места обитания, питание. Способ передвижения. Особенности вскармливания детенышей. Значение китообразных.

78) Охрана морских млекопитающих. Морские животные, занесенные в Красную книгу (нерпа, пятнистый тюлень).

79) Приматы. Общая характеристика. Знакомство с отличительными особенностями различных групп. Питание. Уход за потомством. Места обитания.

80) Демонстрация видеофильмов о жизни млекопитающих животных.

81) Экскурсия в зоопарк, краеведческий музей (дельфинарий, морской аквариум).

82) Практические работы. Зарисовки в тетрадах. Игры (зоологическое лото).

83) Сельскохозяйственные животные.

84) Кролик. Внешний вид и характерные особенности кроликов. Питание. Содержание кроликов. Разведение.

85) Корова. Отличительные особенности внешнего строения. Особенности питания. Корма для коров. Молочная продуктивность коров. Вскармливание телят. Некоторые местные породы. Современные фермы: содержание коров, телят.

86) Овца. Характерные особенности внешнего вида. Распространение овец. Питание. Способность к поеданию низкорослых растений, а также растений, имеющих горький и соленый вкус. Значение овец в экономике страны. Некоторые породы овец. Содержание овец в зимний и летний периоды.

87) Свинья. Внешнее строение. Особенности внешнего вида, кожного покрова (жировая прослойка). Уход и кормление (откорм). Свиноводческие фермы.

88) Лошадь. Внешний вид, особенности. Уход и кормление. Значение в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы, рысаки.

89) Северный олень. Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение. Оленеводство.

90) Верблюд. Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение для человека.

91) Демонстрация видеофильмов (для городских школ).

92) Экскурсия на ферму: участие в раздаче кормов, уборке помещения (для сельских школ).

93) Домашние питомцы.

94) Собаки. Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования к их содержанию. Заболевания и оказание первой помощи животным.

95) Кошки. Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования. Заболевания и оказание им первой помощи.

96) Животные в живом уголке (хомяки, черепахи, белые мыши, белки). Образ жизни. Уход. Кормление. Уборка их жилища.

#### **Человек.**

1) Введение.

2) Роль и место человека в природе. Значение знаний о своем организме и укреплении здоровья.

3) Общее знакомство с организмом человека.

4) Краткие сведения о клетке и тканях человека. Основные системы органов человека. Органы опоры и движения, дыхания, кровообращения, пищеварения, выделения, размножения, нервная система, органы чувств. Расположение внутренних органов в теле человека.

5) Опора и движение.

6) Скелет человека.

7) Значение опорных систем в жизни живых организмов: растений, животных, человека. Значение скелета человека. Развитие и рост костей. Основные части скелета: череп, скелет туловища (позвоночник, грудная клетка), кости верхних и нижних конечностей.

8) Череп.

9) Скелет туловища. Строение позвоночника. Роль правильной посадки и осанки человека. Меры предупреждения искривления позвоночника. Грудная клетка и ее значение.

10) Кости верхних и нижних конечностей. Соединения костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные.

11) Сустав, его строение. Связки и их значение. Растяжение связок, вывих сустава, перелом костей. Первая доврачебная помощь при этих травмах.

12) Практические работы. Определение правильной осанки.

13) Изучение внешнего вида позвонков и отдельных костей (ребра, кости черепа, рук, ног). Наложение шин, повязок.

14) Мышцы.

15) Движение - важнейшая особенность живых организмов (двигательные реакции растений, движение животных и человека).

16) Основные группы мышц в теле человека: мышцы конечностей, мышцы шеи и спины, мышцы груди и живота, мышцы головы и лица.

17) Работа мышц: сгибание, разгибание, удерживание. Утомление мышц.

18) Влияние физкультуры и спорта на формирование и развитие мышц. Значение физического труда в правильном формировании опорно-двигательной системы. Пластика и красота человеческого тела.

- 19) Наблюдения и практическая работа. Определение при внешнем осмотре местоположения отдельных мышц. Сокращение мышц при сгибании и разгибании рук в локте. Утомление мышц при удерживании груза на вытянутой руке.
- 20) Кровообращение.
- 21) Передвижение веществ в организме растений и животных. Кровеносная система человека.
- 22) Кровь, ее состав и значение. Кровеносные сосуды. Сердце. Внешний вид, величина, положение сердца в грудной клетке. Работа сердца. Пульс. Кровяное давление. Движение крови по сосудам. Группы крови.
- 23) Заболевания сердца (инфаркт, ишемическая болезнь, сердечная недостаточность). Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.
- 24) Значение физкультуры и спорта для укрепления сердца. Сердце тренированного и нетренированного человека. Правила тренировки сердца, постепенное увеличение нагрузки.
- 25) Вредное влияние никотина, спиртных напитков, наркотических средств на сердечно-сосудистую систему.
- 26) Первая помощь при кровотечении. Донорство - это почетно.
- 27) Наблюдения и практические работы. Подсчет частоты пульса и измерение кровяного давления с помощью педагогического работника в спокойном состоянии и после дозированных гимнастических упражнений. Обработка царапин йодом. Наложение повязок на раны. Элементарное чтение анализа крови. Запись нормативных показателей РОЭ, лейкоцитов, тромбоцитов. Запись в "Блокноте на память" своей группы крови, резус-фактора, кровяного давления.
- 28) Демонстрация примеров первой доврачебной помощи при кровотечении.
- 29) Дыхание.
- 30) Значение дыхания для растений, животных, человека.
- 31) Органы дыхания человека: носовая и ротовая полости, гортань, трахея, бронхи, легкие.
- 32) Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Газообмен в легких и тканях.
- 33) Гигиена дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания. Передача болезней через воздух (пыль, кашель, чихание). Болезни органов дыхания и их предупреждение (ОРЗ, гайморит, тонзиллит, бронхит, туберкулез).
- 34) Влияние никотина на органы дыхания.
- 35) Гигиенические требования к составу воздуха в жилых помещениях. Загрязнение атмосферы. Запыленность и загазованность воздуха, их вредное влияние.
- 36) Озеленение городов, значение зеленых насаждений, комнатных растений для здоровья человека.
- 37) Демонстрация опыта. Обнаружение в составе выдыхаемого воздуха углекислого газа.
- 38) Демонстрация доврачебной помощи при нарушении дыхания (искусственное дыхание, кислородная подушка).
- 39) Питание и пищеварение.
- 40) Особенности питания растений, животных, человека.
- 41) Значение питания для человека. Пища растительная и животная. Состав пищи: белки, жиры, углеводы, вода, минеральные соли. Витамины. Значение овощей и фруктов для здоровья человека. Авитаминоз.
- 42) Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, кишечник.



- 43) Здоровые зубы - здоровое тело (строение и значение зубов, уход, лечение). Значение пережевывания пищи. Отделение слюны. Изменение пищи во рту под действием слюны. Глотание. Изменение пищи в желудке. Пищеварение в кишечнике.
- 44) Гигиена питания. Значение приготовления пищи. Нормы питания. Пища народов разных стран. Культура поведения во время еды.
- 45) Заболевания пищеварительной системы и их профилактика (аппендицит, дизентерия, холера, гастрит). Причины и признаки пищевых отравлений. Влияние вредных привычек на пищеварительную систему.
- 46) Доврачебная помощь при нарушениях пищеварения.
- 47) Демонстрация опытов. Обнаружение крахмала в хлебе, картофеле. Действие слюны на крахмал.
- 48) Демонстрация правильного поведения за столом во время приема пищи, умения есть красиво.
- 49) Выделение.
- 50) Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Органы образования и выделения мочи (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал).
- 51) Внешний вид почек, их расположение в организме человека. Значение выделения мочи.
- 52) Предупреждение почечных заболеваний. Профилактика цистита.
- 53) Практические работы. Зарисовка почки в разрезе.
- 54) Простейшее чтение с помощью педагогического работника результатов анализа мочи (цвет, прозрачность, сахар).
- 55) Размножение и развитие.
- 56) Особенности мужского и женского организма.
- 57) Биологическое значение размножения. Размножение растений, животных, человека.
- 58) Система органов размножения человека (строение, функции, гигиена юношей и девушек в подростковом возрасте). Половые железы и половые клетки.
- 59) Оплодотворение. Беременность. Внутриутробное развитие. Роды. Материнство. Уход за новорожденным.
- 60) Рост и развитие обучающегося.
- 61) Последствия ранних половых связей, вред ранней беременности. Предупреждение нежелательной беременности. Современные средства контрацепции. Аборт.
- 62) Пороки развития плода как следствие действия алкоголя и наркотиков, воздействий инфекционных и вирусных заболеваний.
- 63) Венерические заболевания. СПИД. Их профилактика.
- 64) Покровы тела.
- 65) Кожа и ее роль в жизни человека. Значение кожи для защиты, осязания, выделения пота и жира, терморегуляции.
- 66) Производные кожи: волосы, ногти.
- 67) Закаливание организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, влажные обтирания).
- 68) Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах, термических и химических ожогах, обморожении, поражении электрическим током.
- 69) Кожные заболевания и их профилактика (педикулез, чесотка, лишай, экзема). Гигиена кожи. Угри и причины их появления. Гигиеническая и декоративная косметика. Уход за волосами и ногтями. Гигиенические требования к одежде и обуви.
- 70) Практическая работа. Выполнение различных приемов наложения повязок на условно пораженный участок кожи.
- 71) Нервная система.



72) Значение и строение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы).

73) Гигиена умственного и физического труда. Режим дня. Сон и значение. Сновидения. Гигиена сна. Предупреждение перегрузок, чередование труда и отдыха.

74) Отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на нервную систему.

75) Заболевания нервной системы (менингит, энцефалит, радикулит, невралгия). Профилактика травматизма и заболеваний нервной системы.

76) Демонстрация модели головного мозга.

77) Органы чувств.

78) Значение органов чувств у животных и человека.

79) Орган зрения человека. Строение, функции и значение. Болезни органов зрения, их профилактика. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз.

80) Орган слуха человека. Строение и значение. Заболевания органа слуха, предупреждение нарушений слуха. Гигиена.

81) Органы осязания, обоняния, вкуса (слизистая оболочка языка и полости носа, кожная чувствительность: болевая, температурная и тактильная). Расположение и значение этих органов.

82) Охрана всех органов чувств.

83) Демонстрация муляжей глаза и уха.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Биология".**

Минимальный уровень:

– представление об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

– знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

– знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

– выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

– описание особенностей состояния своего организма;

– знание названий специализации врачей;

– применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

– представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;

– осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

– установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

– знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

– узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

– знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

- знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);
- знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;
- выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах);
- владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "География"**

Рабочая программа по учебному предмету "География" (VI-IX) предметной области "Естествознание" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

География синтезирует многие компоненты общественно-научного и естественно-научного знания. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

Основная цель обучения географии - сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Задачами изучения географии являются:

- формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;
- формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

**Содержание учебного предмета "География"** позволяет формировать широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

В соответствии с требованиями Стандарта предметом оценки освоения обучающимися АООП должно быть достижение обучающимися предметных и личностных результатов, которые применительно к изучению географии должны быть представлены в тематическом планировании в виде конкретных учебных действий.

***Начальный курс физической географии.***

Понятие о географии как науке. Явления природы: ветер, дождь, гроза. Географические сведения о своей местности и труде населения.

Ориентирование на местности. Горизонт, линии, стороны горизонта. Компас и правила пользования им.

Формы поверхности земли. Рельеф местности, его основные формы. Равнины, холмы, горы. Понятие о землетрясениях и вулканах. Овраги и их образование.

Вода на земле. Река и ее части. Горные и равнинные реки. Озера, водохранилища, пруды. Болота и их осушение. Родник и его образование. Колодец. Водопровод. Океаны и моря. Ураганы и штормы. Острова и полуострова. Водоемы нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

План и карта. Масштаб. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Масштаб карты. Условные цвета и знаки физической карты. Физическая карта России.

Земной шар. Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне. Планеты. Земля - планета. Освоение космоса. Глобус - модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Физическая карта полушарий. Океаны и материки на глобусе и карте полушарий. Первые кругосветные путешествия. Значение Солнца для жизни на Земле. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности, их изображение на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Границы России. Океаны и моря, омывающие берега России. Острова и полуострова России.

Формы поверхности России. Горы России. Реки и озера России.

***География России.***

Общая характеристика природы и хозяйства России. Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова. Административное деление России.

Полезные ископаемые, их месторождения, пути рационального использования. Типы климата в разных частях России. Водные ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России, его размещение. Народы России.

Отрасли промышленности. Уровни развития европейской и азиатской частей России.

Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Лесная зона. Степи. Полупустыни и пустыни. Субтропики. Высотная поясность в горах.

***География материков и океанов.***

Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий. Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.

Африка, Австралия, Антарктида, Северная Америка, Южная Америка, Евразия: географическое положение и очертания берегов, острова и полуострова, рельеф, климат, реки и озера, природа материка, население и государства.

***Государства Евразии.***

Политическая карта Евразии. Государства Евразии. Западная Европа, Южная Европа, Северная Европа, Восточная Европа. Центральная Азия. Юго-Западная Азия. Южная Азия. Восточная Азия. Юго-Восточная Азия. Россия.

Свой край. История возникновения. Положение на карте, границы. Рельеф. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Климат. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности.

Охрана водоемов. Растительный и животный мир нашей местности. Население нашего края. Национальные обычаи, традиции, национальная кухня. Промышленность нашей местности. Специализация сельского хозяйства. Транспорт нашего края. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "География".**

Минимальный уровень:

- представление об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;
- выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;
- сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;
- использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

- применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;
- ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;
- нахождение в различных источниках и анализ географической информации;
- применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;
- называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своего родного края.

**Рабочая программа по учебному предмету "Основы социальной жизни"**

Рабочая программа по учебному предмету "Основы социальной жизни" (V-IX классы) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Учебный предмет "Основы социальной жизни" имеет своей целью практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Основные задачи, которые призван решать этот учебный предмет, состоят в следующем:

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;

- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

#### **Содержание учебного предмета.**

***Личная гигиена и здоровье.*** Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека. Утренний и вечерний туалет: содержание, правила и приемы выполнения, значение. Личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета (зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце): правила хранения, уход. Правила содержания личных вещей.

Гигиена тела. Уход за телом. Уход за кожей рук и ногтями: значение чистоты рук; приемы обрезания ногтей на руках. Косметические средства для ухода кожей рук. Уход за кожей ног: необходимость ежедневного мытья ног; приемы обрезания ногтей на ногах.

Гигиенические требования к использованию личного белья (нижнее белье, носки, колготки).

Закаливание организма. Значение закаливания организма для поддержания здоровья человека. Способы закаливания. Воздушные и солнечные процедуры. Водные процедуры для закаливания. Способы и приемы выполнения различных видов процедур, физических упражнений. Утренняя гимнастика. Составление комплексов утренней гимнастики.

Уход за волосами. Средства для ухода за волосами: шампуни, кондиционеры, ополаскиватели. Виды шампуней в зависимости от типов волос. Средства для борьбы с перхотью и выпадением волос.

Гигиена зрения. Значение зрения в жизни и деятельности человека. Правила бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотре телепередач, работы с компьютером.

Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиенические правила письма, чтения, просмотра телепередач

Особенности соблюдения личной гигиены подростком. Правила и приемы соблюдения личной гигиены подростками (отдельно для девочек и мальчиков).

Негативное влияние на организм человека вредных веществ: табака, алкоголя, токсических и наркотических веществ. Вредные привычки и способы предотвращения их появления. Табакокурение и вред, наносимый здоровью человека. Наркотики и их разрушительное действие на организм человека.

#### ***Охрана здоровья. Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная.***

Виды доврачебной помощи. Способы измерения температуры тела. Обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств (раствора йода, бриллиантового зеленого ("зеленки")). Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний.

Лекарственные растения и лекарственные препараты первой необходимости в домашней аптечке. Виды, названия, способы хранения. Самолечение и его негативные последствия.

Первая помощь. Первая помощь при ушибах и травмах. Первая помощь при обморожениях, отравлениях, солнечном ударе. Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.

Уход за больным на дому: переодевание, умывание, кормление больного.

Виды врачебной помощи на дому. Вызов врача на дом. Медицинские показания для вызова врача на дом. Вызов "скорой" или неотложной помощи. Госпитализация. Амбулаторный прием.



Документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности.

**Жилище.** Общее представление о доме. Типы жилых помещений в городе и сельской местности. Виды жилья: собственное и государственное. Домашний почтовый адрес. Коммунальные удобства в городе и сельской местности. Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики). Комнатные растения. Виды комнатных растений. Особенности ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим. Горшки и кашпо для комнатных растений.

Домашние животные. Содержание животных (собак, кошек, птиц) в городской квартире: кормление, выгул, уход за внешним видом и здоровьем домашнего питомца. Домашние животные и птицы в сельской местности: виды домашних животных, особенности содержания и уход. Наиболее распространенные болезни некоторых животных. Ветеринарная служба.

Планировка жилища. Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений.

Кухня. Нагревательные приборы: виды плит в городской квартире; печь и плита в сельской местности; микроволновые печи. Правила техники безопасности пользования нагревательными приборами. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

Кухонная утварь. Правила гигиены и хранения. Деревянный инвентарь. Уход за деревянными изделиями. Кухонная посуда: виды, функциональное назначение, правила ухода. Предметы для сервировки стола: назначение, уход. Посуда для сыпучих продуктов и уход за ней.

Кухонное белье: полотенца, скатерти, салфетки. Материал, из которого изготовлено кухонное белье (льняной, хлопчатобумажный, смесовая ткань). Правила ухода и хранения.

Кухонная мебель: названия, назначение.

Санузел и ванная комната. Оборудование ванной комнаты и санузла, его назначение. Правила безопасного поведения в ванной комнате.

Электробытовые приборы в ванной комнате: стиральные машины, фены для сушки волос. Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Ручная стирка белья: замачивание, кипячение, полоскание. Стиральные средства для ручной стирки. Техника безопасности при использовании моющих средств. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин).

Мебель в жилых помещениях. Виды мебели в жилых помещениях и их назначение (мягкая, корпусная). Уход за мебелью: средства и правила ухода за различными видами мебели. Магазины по продаже различных видов мебели.

Убранство жилых комнат: зеркала, картины, фотографии; ковры, паласы; светильники. Правила ухода за убранством жилых комнат.

Уход за жилищем. Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Виды уборки жилища (сухая, влажная), инвентарь, моющие средства, электробытовые приборы для уборки помещений. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств. Уборка санузла и ванной комнаты. Правила техники безопасности использования бытовых электроприборов по уборке жилого помещения. Уход за различными видами напольных покрытий. Ежедневная уборка. Сезонная уборка жилых помещений. Подготовка квартиры и дома к зиме и лету.



Насекомые и грызуны в доме: виды; вред, приносимый грызунами и насекомыми. Профилактика появления грызунов и насекомых в доме. Виды химических средств для борьбы с грызунами и насекомыми. Правила использования ядохимикатов и аэрозолей для профилактики и борьбы с грызунами и насекомыми. Предупреждение отравлений ядохимикатами.

Городские службы по борьбе с грызунами и насекомыми.

#### **Одежда и обувь.**

Одежда. Виды одежды в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), вида тканей. Особенности разных видов одежды. Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека. Магазины по продаже различных видов одежды.

Значение опрятного вида человека.

Уход за одеждой. Хранение одежды: места для хранения разных видов одежды; правила хранения. Предупреждение появления вредителей на одежде (моли). Правила и приемы повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Электробытовые приборы для глажения: виды утюгов, правила использования. Глажение изделий из различных видов тканей. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Правила и приемы глажения блузок и рубашек. Правила пришивания пуговиц, крючков, петель, зашивание распоровшегося шва. Продление срока службы одежды: штопка, наложение заплат. Выведение пятен в домашних условиях. Виды пятновыводителей. Правила выведение мелких пятен в домашних условиях. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Предприятия бытового обслуживания. Прачечная. Виды услуг. Правила пользования прачечной. Прейскурант. Химчистка. Услуги химчистки. Правила приема изделий и выдачи изделий. Стоимость услуг в зависимости от вида одежды.

Выбор и покупка одежды. Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями.

Магазины по продаже одежды. Специализированные магазины по продаже одежды. Правила возврата или обмена купленного товара (одежды). Хранение чека. Гарантийные средства носки.

Обувь. Виды обуви: в зависимости от времени года, назначения (спортивная, домашняя, выходная), вида материалов (кожаная, резиновая, текстильная).

Магазины по продаже различных видов обуви. Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви, хранение чека или его копии.

Уход за обувью. Хранение обуви: способы и правила. Чистка обуви. Использование кремов для чистки обуви. Виды кремов для чистки обуви, их назначение. Сушка обуви. Правила ухода за обувью из различных материалов.

Предприятия бытового обслуживания. Ремонт обуви. Виды услуг. Прейскурант. Правила подготовки обуви для сдачи в ремонт. Правила приема и выдачи обуви.

Обувь и здоровье человека. Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

**Питание.** Организация питания семьи. Значение питания в жизни и деятельности людей. Влияние правильного питания на здоровье человека. Режим питания. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.

Приготовление пищи. Место для приготовления пищи и его оборудование. Гигиена приготовления пищи.

Виды продуктов питания. Молоко и молочные продукты: виды, правила хранения. Значение кипячения молока. Виды блюд, приготовляемых на основе молока (каши, молочный суп).

Хлеб и хлебобулочные изделия. Виды хлебной продукции. Правила хранения хлебобулочных изделий. Вторичное использование черствого хлеба. Приготовление простых и сложных бутербродов и канапе.

Мясо и мясопродукты. Первичная обработка, правила хранения. Глубокая заморозка мяса. Размораживание мяса с помощью микроволновой печи.

Яйца, жиры. Виды жиров растительного и животного происхождения. Виды растительного масла (подсолнечное, оливковое, рапсовое). Правила хранения. Места для хранения жиров и яиц.

Овощи, плоды, ягоды и грибы. Правила хранения. Первичная обработка: мытье, чистка, резка. Свежие и замороженные продукты.

Мука и крупы. Виды муки (пшеничная, ржаная, гречневая); сорта муки (крупчатка, высший, первый и второй сорт). Правила хранения муки и круп. Виды круп. Вредители круп и муки. Просеивание муки.

Соль, сахар, пряности и приправы. Соль и ее значение для питания. Использование соли при приготовлении блюд. Сахар: его польза и вред. Виды пряностей и приправ. Хранение приправ и пряностей.

Чай и кофе. Виды чая. Способы заварки чая. Виды кофе. Польза и негативные последствия чрезмерного употребления чая и кофе.

Магазины по продаже продуктов питания. Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

Рынки. Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

Прием пищи. Первые, вторые и третьи блюда: виды, значение.

Завтрак. Блюда для завтрака; горячий и холодный завтраки. Бутерброды. Каши. Блюда из яиц (яйца отварные; яичница-глазунья). Напитки для завтрака. Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Приготовление некоторых блюд для завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола.

Обед. Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов. Овощные салаты: виды, способы приготовления. Супы (виды, способы приготовления). Мясные блюда (виды, способы приготовления). Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий. Фруктовые напитки: соки, нектары. Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда. Посуда для обедов. Праздничный обед. Сервирование стола для обеда. Правила этикета за столом.

Ужин. Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина. Отбор продуктов для холодного ужина. Приготовление несложных салатов и холодных закусок. Стоимость и расчет продуктов для холодного ужина. Составление меню для горячего ужина. Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

Изделия из теста. Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье. Приготовление изделий из теста. Составление и запись рецептов. Приготовление изделий из замороженного теста. Приготовление

Домашние заготовки. Виды домашних заготовок: варка, сушка, соление, маринование. Глубокая заморозка овощей и фруктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

**Транспорт.** Городской транспорт. Виды городского транспорта. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

Проезд из дома в образовательную организацию. Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда.

Пригородный транспорт. Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички. Стоимость проезда. Расписание.

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы: назначение, основные службы. Платформа, перрон, путь. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов.

Междугородний автотранспорт. Автовокзал, его назначение. Основные автобусные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

Водный транспорт. Значение водного транспорта. Пристань. Порт.

Авиационный транспорт. Аэропорты, аэровокзалы.

**Средства связи.** Основные средства связи: почта, телефон, телевидение, радио, компьютер. Назначение, особенности использования.

Почта. Работа почтового отделения связи "Почта России". Виды почтовых отправлений: письмо, бандероль, посылка.

Письма. Деловые письма: заказное, с уведомлением. Личные письма. Порядок отправления писем различного вида. Стоимость пересылки.

Бандероли. Виды бандеролей: простая, заказная, ценная, с уведомлением. Порядок отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.

Посылки. Виды упаковок. Правила и стоимость отправления.

Телефонная связь. Виды телефонной связи: проводная (фиксированная), беспроводная (сотовая). Влияние на здоровье излучений мобильного телефона. Культура разговора по телефону. Номера телефонов экстренной службы. Правила оплаты различных видов телефонной связи. Сотовые компании, тарифы.

Интернет-связь. Электронная почта. Видеосвязь (скайп). Особенности, значение в современной жизни.

Денежные переводы. Виды денежных переводов. Стоимость отправления.

**Предприятия, организации, учреждения.** Образовательные организации. Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

Исполнительные органы государственной власти (города, района). Муниципальные власти. Структура, назначение.

**Семья.** Родственные отношения в семье. Состав семьи. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст; дни рождения. Место работы членов семьи, должности, профессии. Взаимоотношения между родственниками. Распределение обязанностей в семье. Помощь старших младшим: домашние обязанности.

Культура межличностных отношений (дружба и любовь; культура поведения влюбленных; выбор спутника жизни; готовность к браку; планирование семьи).

Семейный досуг. Виды досуга: чтение книг, просмотр телепередач, прогулки, правильная, рациональная организация досуга. Любимые и нелюбимые занятия в свободное время.

Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы; посещение спортивных секций.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому-либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография.

Отдых. Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

Экономика домашнего хозяйства. Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Основы социальной жизни".**

Минимальный уровень:

- представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

- приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;

- представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

- знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

- знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагогического работника посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

- знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

- совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;

- первоначальные представления о статьях семейного бюджета;

- представления о различных видах средств связи;

- знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

- знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

Достаточный уровень:

- знание способов хранения и переработки продуктов питания;

- составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;

- самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;

- самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;

- соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;

- соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

- некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);
- навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);
- пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;
- знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- составление различных видов деловых бумаг под руководством педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Мир истории"**

Рабочая программа по учебному предмету "Мир истории" (VI класс) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

В основу изучения предмета "Мир истории" положен принцип цивилизационного анализа исторических фактов, позволяющий на конкретных примерах познакомить обучающихся с историей развития человека и человеческой цивилизации. Такой подход позволяет создать условия для формирования нравственного сознания, усвоения и накопления обучающимися социального опыта, коррекции и развития высших психических функций.

Цель изучения предмета "Мир истории" заключается в подготовке обучающихся к усвоению курса "История Отечества" в VII-XI классах. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- формирование первоначальных представлений об особенностях жизни, быта, труда человека на различных исторических этапах его развития;
- формирование первоначальных исторических представлений о "историческом времени" и "историческом пространстве";
- формирование исторических понятий: "век", "эпоха", "община" и некоторых других;
- формирование умения работать с "лентой времени";
- формирование умения анализировать и сопоставлять исторические факты; делать простейшие выводы и обобщения;
- воспитание интереса к изучению истории.

#### **Содержание учебного предмета.**

##### ***Представление о себе и окружающем мире.***

Твое имя, отчество, фамилия. История имени. Возникновение и значение имен. Отчество в имени человека. Происхождение фамилий. Семья: близкие и дальние родственники. Поколения, предки, потомки, родословная. Даты жизни. Понятие о биографии. Твоя биография.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (регион, город, поселок, село и другие), кто и когда его построил. Твои соседи.

Пословицы и поговорки о доме, семье, соседях.

История улицы. Названия улиц, их происхождение. Улица твоего дома, твоей образовательной организации.

Местность, где мы живем. Происхождение названия местности. Край (область, республика), в котором мы живем; главный город края, области, республики; национальный состав, основные занятия жителей.



Россия - страна, в которой мы живем: ее столица, население, национальный состав. Республики в составе Российской Федерации. Государственные символы Российской Федерации. Руководитель страны (Президент Российской Федерации).

Большая и малая родина.

Другие страны мира (обзорно, с примерами). Планета, на которой мы живем.

#### ***Представления о времени в истории.***

Представление о времени как о прошлом, настоящем и будущем. Понятия: вчера, сегодня, завтра. Меры времени. Измерение времени. Календарь (происхождение, виды).

Представление об историческом времени: век, (столетие), тысячелетие, историческая эпоха (общее представление). "Лента времени". Краткие исторические сведения о названии месяцев (римский календарь, русский земледельческий календарь). Части века: начало века, середина века, конец века, граница двух веков (конец одного века и начало другого); текущий век, тысячелетие. Основные события XX века (обзорно, с примерами). Новое тысячелетие (XXI век).

#### ***Начальные представления об истории.***

История - наука о прошлом (о жизни и деятельности людей в прошлом). Значение исторических знаний для людей. Историческая память России.

Науки, помогающие добывать исторические сведения: археология, этнография, геральдика, нумизматика (элементарные представления на конкретных примерах).

Источники исторических знаний: вещественные (предметы быта; памятники зодчества, строительства и архитектуры; живопись), устные (фольклор), письменные (летописи, старинные книги, надписи и рисунки). Архивы и музеи (виды музеев). Библиотеки.

Историческое пространство. Историческая карта.

#### ***История Древнего мира***

Версии о появлении человека на Земле (научные, религиозные). Отличие человека от животного.

Время появления первобытных людей, их внешний вид, среда обитания, отличие от современных людей.

Стадный образ жизни древних людей. Занятия. Древние орудия труда. Каменный век.

Постепенные изменения во внешнем облике. Зарождение речи. Совершенствование орудий труда и занятий. Защита от опасностей. Образ жизни и виды деятельности. Причины зарождения религиозных верований. Язычество.

Изменение климата Земли, наступление ледников. Смена образа жизни древних людей из-за климатических условий: борьба за выживание. Способы охоты на диких животных. Приручение диких животных. Пища и одежда древнего человека.

Конец ледникового периода и расселение людей по миру. Влияние различных климатических условий на изменения во внешнем облике людей. Развитие земледелия, скотоводства. Появление новых орудий труда. Начало бронзового века. Оседлый образ жизни. Коллективы древних людей: семья, община, род, племя.

Возникновение имущественного и социального неравенства, выделение знати.

Зарождение обмена, появление денег. Первые города. Создание человеком искусственной среды обитания. Возникновение древнейших цивилизаций.

#### ***История вещей и дел человека (от древности до наших дней):***

История освоения человеком огня, энергии. Источники огня в природе. Способы добычи огня древним человеком. Очаг. Причины сохранения огня древним человеком, культ огня. Использование огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных.

Использование огня в производстве: изготовление посуды, орудий труда, выплавка металлов, приготовление пищи.



Огонь в военном деле. Изобретение пороха. Последствия этого изобретения в истории войн.

Огонь и энергия. Виды энергии: электрическая, тепловая, атомная (общие представления). Изобретение электричества как новый этап в жизни людей. Современные способы получения большого количества энергии. Экологические последствия при получении тепловой энергии от сжигания полезных ископаемых (угля, торфа, газа), лесов. Роль энергетических ресурсов Земли для жизни человечества.

***История использования человеком воды.***

Вода в природе. Значение воды в жизни человека. Охрана водных угодий.

Причины поселения древнего человека на берегах рек, озер, морей. Рыболовство. Передвижение человека по воде. Судоходство, история мореплавания, открытие новых земель (общие представления).

Вода и земледелие. Поливное земледелие, причины его возникновения. Роль поливного земледелия в истории человечества.

Использование человеком воды для получения энергии: водяное колесо, гидроэлектростанция. Использование воды при добыче полезных ископаемых.

Профессии людей, связанные с освоением энергии и водных ресурсов.

***История жилища человека.***

Понятие о жилище. История появления жилища человека. Первые жилища: пещеры, шалаш, земляные укрытия. Сборно-разборные жилища. Материалы, используемые для строительства жилья у разных народов (чумы, яранги, вигвамы, юрты). История совершенствования жилища. Влияние климата и национальных традиций на строительство жилья и других зданий. Архитектурные памятники в строительстве, их значение для изучения истории.

***История появления мебели.***

Назначение и виды мебели, материалы для ее изготовления.

История появления первой мебели. Влияние исторических и национальных традиций на изготовление мебели. Изготовление мебели как искусство. Современная мебель. Профессии людей, связанные с изготовлением мебели.

***История питания человека.***

Питание как главное условие жизни любого живого организма. Уточнение представлений о пище человека в разные периоды развития общества.

Добывание пищи древним человеком как борьба за его выживание. Способы добывания: собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие, скотоводство. Приручение человеком животных. Значение домашних животных в жизни человека.

История хлеба и хлебопечения.

Способы хранения и накопления продуктов питания.

Влияние природных условий на традиции приготовления пищи у разных народов. Употребление пищи как необходимое условие сохранения здоровья и жизни человека.

***История появления посуды.***

Посуда, ее назначение. Материалы для изготовления посуды. История появления посуды. Глиняная посуда. Гончарное ремесло, изобретение гончарного круга, его значение для развития производства глиняной посуды. Народные традиции в изготовлении глиняной посуды.

Деревянная посуда. История появления и использования деревянной посуды, ее виды. Преимущества деревянной посуды для хранения продуктов, народные традиции ее изготовления.

Посуда из других материалов. Изготовление посуды как искусство.

Профессии людей, связанные с изготовлением посуды.

***История появления одежды и обуви.***

Уточнение представлений об одежде и обуви, их функциях. Материалы для изготовления одежды и обуви. Различия в мужской и женской одежде.

Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий среды. Виды одежды древнего человека. Способы изготовления, материалы, инструменты. Совершенствование видов одежды в ходе развития земледелия и скотоводства, совершенствование инструментов для изготовления одежды. Влияние природных и климатических условий на изготовление одежды. Народные традиции изготовления одежды. Изготовление одежды как искусство. Изменения в одежде и обуви в разные времена у разных народов. Образцы народной одежды (на примере региона).

История появления обуви. Влияние климатических условий на возникновение разных видов обуви. Обувь в разные исторические времена: лапти, сапоги, туфли, сандалии.

Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.

***История человеческого общества.***

Представления древних людей об окружающем мире. Освоение человеком морей и океанов, открытие новых земель, изменение представлений о мире.

Истоки возникновения мировых религий: иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Значение религии для духовной жизни человечества.

Зарождение науки, важнейшие человеческие изобретения.

Направления в науке: астрономия, математика, география. Изменение среды и общества в ходе развития науки.

Значение устного творчества для истории: сказания, легенды, песни, пословицы, поговорки. История возникновения письма. Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое письмо. Латинский и славянский алфавит. История книги и книгопечатания.

Культура и человек как носитель культуры. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.

Виды и направления искусства.

Условия для возникновения государства. Аппарат власти. Право, суд, армия. Гражданин. Виды государств: монархия, диктатура, демократическая республика. Политика государства, гражданские свободы, государственные законы.

Экономика как показатель развития общества и государства. История денег, торговли. Государства богатые и бедные.

Войны. Причины возникновения войн. Исторические уроки войн.

Рекомендуемые виды практических заданий:

- заполнение анкет;
- рисование по темам: "Моя семья", "Мой дом", "Моя улица";
- составление устных рассказов о себе, членах семьи, родственниках, друзьях;
- составление автобиографии и биографий членов семьи (под руководством педагогического работника);
- составление генеалогического древа (рисунок);
- рисование Государственного флага, прослушивание Государственного гимна;
- изображение схем сменяемости времен года;
- составление календаря на неделю, месяц: изображение "ленты времени" одного столетия, одного тысячелетия, ориентировка на "ленте времени";
- объяснение смысла пословиц и поговорок о времени, временах года, о человеке и времени.
- чтение и пересказ адаптированных текстов по изучаемым темам;

- рассматривание и анализ иллюстраций, альбомов с изображениями гербов, монет, археологических находок, архитектурных сооружений, относящихся к различным историческим эпохам;
- экскурсии в краеведческий и исторический музеи;
- ознакомление с историческими памятниками, архитектурными сооружениями;
- просмотр фильмов о культурных памятниках;
- викторины на темы: "С чего начинается Родина?", "Моя семья", "Мой род", "Я и мои друзья", "Страна, в которой я живу", "События прошлого", "Время, в котором мы живем", "История одного памятника", "История в рассказах очевидцев", "Исторические памятники нашего города".

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир истории"**

Минимальный уровень:

- понимание доступных исторических фактов;
- использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;
- последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;
- использование помощи педагогического работника при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;
- усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);
- адекватное реагирование на оценку учебных действий.

Достаточный уровень:

- знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;
- использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;
- участие в беседах по основным темам программы;
- высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;
- понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью педагогического работника;
- владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;
- владение элементами оценки и самооценки;
- проявление интереса к изучению истории.

**Рабочая программа по учебному предмету "История Отечества"**

Рабочая программа по учебному предмету "История Отечества" (VII-IX класс) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка.**

Предмет "История Отечества" играет важную роль в процессе развития и воспитания личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования гражданской позиции обучающихся, воспитания их в духе патриотизма и уважения к своей Родине, ее историческому прошлому.

Основные цели изучения данного предмета "История Отечества":

- формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны;

– развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности; развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций.

Достижение этих целей будет способствовать социализации обучающихся с интеллектуальным недоразвитием.

Основные задачи изучения предмета:

– овладение обучающимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;

– формирование у обучающихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;

– формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;

– формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;

– усвоение обучающимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;

– формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания;

– формирование у обучающихся умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

– воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;

– воспитание гражданственности и толерантности;

– коррекция и развитие познавательных психических процессов.

**Содержание учебного предмета.**

***Введение в историю.***

Что такое история. Что изучает история Отечества. Вещественные, устные и письменные памятники истории. Наша Родина - Россия. Наша страна на карте. Государственные символы России. Глава нашей страны. История края - часть истории России. Как изучается родословная людей. Моя родословная. Счет лет в истории. "Лента времени".

***История нашей страны древнейшего периода.***

Древнейшие поселения на территории Восточно-Европейской равнины. Восточные славяне - предки русских, украинцев и белорусов. Родоплеменные отношения восточных славян. Славянская семья и славянский поселок. Основные занятия, быт, обычаи и верования восточных славян. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Объединение восточных славян под властью Рюрика.

***Русь в IX - I половине XII века.***

Образование государства восточных славян - Древней Руси. Формирование княжеской власти. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси при князе Владимире: причины и значение.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Жизнь и быт людей. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха.

Древнерусская культура.

***Распад Руси. Борьба с иноземными завоевателями (XII-XIII века).***

Причины распада единого государства Древняя Русь. Образование земель - самостоятельных государств, особенности их социально-политического и культурного

развития. Киевское княжество. Владимиро-Суздальское княжество. Господин Великий Новгород. Культура Руси в XII-XIII веках.

Русь между Востоком и Западом. Монгольские кочевые племена. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батыя. Героическая оборона русских городов. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Золотая Орда. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Отношения Новгорода с западными соседями. Борьба с рыцарями-крестоносцами. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

#### ***Начало объединения русских земель (XIV - XV века).***

Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита и его политика. Расширение территории Московского княжества. Превращение Москвы в духовный центр русской земли. Князь Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, ее значение.

Объединение земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Князь Иван III. Освобождение от иноземного господства. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Система государственного управления. Культура и быт Руси в XIV - XV вв.

#### ***Россия в XVI - XVII веках.***

Расширение государства Российского при Василии III. Русская православная церковь в Российском государстве. Первый русский царь Иван IV Грозный. Система государственного управления при Иване Грозном. Опричнина: причины, сущность, последствия. Внешняя политика Московского государства в XVI веке. Присоединение Поволжья, покорение Сибири. Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей.

Москва - столица Российского государства. Московский Кремль при Иване Грозном. Развитие просвещения, книгопечатания, зодчества, живописи. Быт, нравы, обычаи.

Россия на рубеже XVI-XVII веков. Царствование Бориса Годунова. Смутное время. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Подвиг И. Сусанина. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Правление первых Романовых. Конец Смутного времени. Открытие новых земель. Русские первопроходцы. Крепостные крестьяне. Крестьянское восстание под предводительством С. Разина. Власть и церковь. Церковный раскол. Внешняя политика России в XVII веке. Культура и быт России в XVII веке.

#### ***Россия в XVIII веке.***

Начало царствования Петра I. Азовские походы. "Великое посольство" Петра I. Создание российского флота и борьба за выход к Балтийскому и Черному морям. Начало Северной войны. Строительство Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов. Победы русского флота. Окончание Северной войны. Петр I - первый российский император. Личность Петра I Великого. Реформы государственного управления, губернская реформа. Оппозиция реформам Петра I, дело царевича Алексея. Экономические преобразования в стране. Нововведения в культуре. Развитие науки и техники. Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Российская Академия наук и деятельность М. В. Ломоносова. И. И. Шувалов - покровитель просвещения, наук и искусства. Основание первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II - просвещенный абсолютизм. Укрепление императорской власти. Развитие промышленности, торговли, рост городов.



"Золотой век дворянства". Положение крепостных крестьян, усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачева и его значение. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века, их итоги. Присоединение Крыма и освоение Новороссии. А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура и быт России во второй половине XVIII века. Русские изобретатели и умельцы, развитие исторической науки, литературы, искусства.

Правление Павла I.

***Россия в первой половине XIX века.***

Россия в начале XIX века. Приход к власти Александра I. Внутренняя и внешняя политика России. Отечественная война 1812 г. Основные этапы и сражения войны. Бородинская битва. Герои войны (М. И. Кутузов, М. Б. Барклай-де-Толли, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов). Причины победы России в Отечественной войне. Народная память о войне 1812 г.

Правление Александра I. Движение декабристов: создание тайных обществ в России, их участники. Вступление на престол Николая I. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Суд над декабристами. Значение движения декабристов.

Правление Николая I. Преобразование и укрепление государственного аппарата. Введение военных порядков во все сферы жизни общества. Внешняя политика России. Крымская война 1853-1856 гг. Итоги и последствия войны.

"Золотой век" русской культуры первой половины XIX века. Развитие науки, техники, живописи, архитектуры, литературы, музыки. Выдающиеся деятели культуры (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, М.И. Глинка, В.А. Тропинин, К.И. Росси).

***Россия во второй половине XIX - начале XX века.***

Правление Александра II. Отмена крепостного права, его значение. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Социально-экономическое развитие России. Реформы, связанные с преобразованием жизни в стране (городская, судебная, военная реформы, открытие начальных народных училищ). Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III. Развитие российской промышленности, формирование русской буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков. Жизнь и быт русских купцов, городского и сельского населения. Наука и культура во второй половине XIX века. Великие имена: И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. И. Суриков, П. И. Чайковский, А. С. Попов, А. Ф. Можайский.

Начало правления Николая II. Промышленное развитие страны. Положение основных групп населения. Стачки и забастовки рабочих. Русско-японская война 1904-1905 гг.: основные сражения. Причины поражения России в войне. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Первая русская революция 1905-1907 гг. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. - начало революции, основные ее события. "Манифест 17 октября 1905 года". Поражение революции, ее значение. Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

"Серебряный век" русской культуры. Выдающиеся деятели культуры: А. М. Горький, В. А. Серов, Ф. И. Шаляпин, Анна Павлова. Появление первых кинофильмов в России.

Россия в Первой мировой войне. Героизм и самоотверженность русских солдат. Победы и поражения русской армии в ходе военных действий. Брусиловский прорыв. Подвиг летчика П. Н. Нестерова. Экономическое положение в стране. Отношение к войне в обществе.

***Россия в 1917-1921 годах.***

Революционные события 1917 года. Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство. А. Ф. Керенский. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия. Октябрь 1917 года в Петрограде. II Всероссийский съезд Советов. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК) во главе с В. И. Лениным. Принятие первых декретов "О мире" и "О



земле". Установление советской власти в стране и образование нового государства - Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР). Принятие первой Советской Конституции - Основного Закона РСФСР. Судьба семьи Николая II.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Борьба между "красными" и "белыми". Положение населения в годы войны. Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Экономическая политика советской власти во время Гражданской войны: "военный коммунизм". Экономический и политический кризис в конце 1920 - начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, восстание в Кронштадте). Переход к новой экономической политике, положительные и отрицательные результаты нэпа.

#### ***СССР в 20-е - 30-е годы XX века.***

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1924 года. Система государственного управления СССР. Смерть первого главы Советского государства - В. И. Ленина. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина. Культ личности Сталина. Массовые репрессии. ГУЛАГ. Последствия репрессий.

Индустриализация страны, первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск-на-Амуре). Роль рабочего класса в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства: ее насильственное осуществление, экономические и социальные последствия. Создание колхозов. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Новая Конституция СССР 1936 года. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР. Образование новых республик и включение их в состав СССР. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е годы. Укрепление позиций страны на международной арене.

Культура и духовная жизнь в стране в 1920-е - 1930-е гг. "Культурная революция": задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки, выдающиеся научные открытия (И. П. Павлов, К. А. Тимирязев, К. Э. Циолковский) Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Русская эмиграция. Политика власти в отношении религии и церкви. Жизнь и быт советских людей в 20-е - 30-е годы.

#### ***СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.***

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Первое военное столкновение между японскими и советскими войсками в 1938 г. Советско-германский договор о ненападении. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад, подготовка к нападению на СССР.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Первые неудачи Красной армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Битва за Москву, ее историческое значение. Маршал Г. К. Жуков. Герои-панфиловцы.

Героизм тружеников тыла. "Все для фронта! Все для победы!". Создание новых вооружений советскими военными конструкторами. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои.

Сталинградская битва. Начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Зверства фашистов на оккупированной территории, и в концентрационных лагерях. Подвиг генерала Д. М. Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Герои-подпольщики и партизаны. Битва на Курской дуге. Мужество

и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам. Наука и культура в годы войны.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. День Победы - 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергский процесс. Героические и трагические уроки войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев), герои войны. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

#### ***Советский Союз в 1945 - 1991 годах.***

Возрождение Советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни. Восстановление разрушенных городов. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий. Голод 1946-1947 гг. Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало "холодной войны". Политика укрепления социалистического лагеря.

Смерть И. В. Сталина. Борьба за власть. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности, начало реабилитации репрессированных. Реформы Н. С. Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство. Жизнь советских людей в годы правления Н. С. Хрущева. Выработка новых подходов к внешней политике. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающиеся ученые И. В. Курчатов, М. В. Келдыш, А. Д. Сахаров. Освоение космоса и полет первого человека. Ю. А. Гагарин. Первая женщина космонавт В. В. Терешкова. Хрущевская "оттепель". Противоречия внутривнутриполитического курса Н. С. Хрущева, его отставка.

Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Экономический спад. Конституция СССР 1977 г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. XXII-летние Олимпийские игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура, жизнь и быт советских людей в 70-е - начале 80-х годов XX века.

Смерть Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана. Избрание первого президента СССР - М.С. Горбачева. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных отношений в стране. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Первый президент России Б. Н. Ельцин. Образование Содружества Независимых Государств (далее - СНГ). Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Россия (Российская Федерация) в 1991 - 2015 годах.

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.). Символы государственной власти Российской Федерации. Экономические реформы 1990-х гг., их результаты. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской

Республике. Внешняя политика России в 1990-е гг. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Отставка Б. Н. Ельцина, президентские выборы в 2000 году. Второй президент России - В.В. Путин. Его деятельность: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Культура и духовная жизнь общества в начале XXI века. Русская православная церковь в новой России.

Президентские выборы 2008 г. Президент России - Д. А. Медведев. Общественно-политическое и экономическое развитие страны, культурная жизнь на современном этапе. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России.

Президентские выборы 2012 г. Президент России - В.В. Путин. Сегодняшний день России. Проведение зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. Воссоединение Крыма с Россией. Празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "История Отечества".**

Минимальный уровень:

- знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
- знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
- понимание значения основных терминов-понятий;
- установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование "Лентой времени";
- описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам педагогического работника;
- нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
- объяснение значения основных исторических понятий с помощью педагогического работника.

Достаточный уровень:

- знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;
- знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;
- знание мест совершения основных исторических событий;
- знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;
- формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;
- понимание "легенды" исторической карты и "чтение" исторической карты с опорой на ее "легенду";
- знание основных терминов понятий и их определений;

- соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;
- сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;
- поиск информации в одном или нескольких источниках;
- установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура"**

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (**V-IX классы**) предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по физической культуре для обучающихся V-IX классов является логическим продолжением соответствующей учебной программы дополнительного первого (I) и I-IV классов.

Основная цель изучения физической культуры заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи, реализуемые в ходе уроков физической культуры:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

#### **Содержание учебного предмета.**

Содержание программы отражено в следующих разделах: "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовки", "Подвижные игры", "Спортивные игры". В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: "Теоретические сведения" и "Практический материал". Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

В разделе "Гимнастика" (подраздел "Практический материал") кроме построений и перестроений представлены два основных вида физических упражнений: с предметами и без предметов, содержание которых по сравнению с младшими классами в основном остается без изменений, но при этом возрастает их сложность и увеличивается дозировка. К упражнениям с предметами добавляется опорный прыжок, упражнения со скакалками, гантелями и штангой, на преодоление сопротивления, упражнения для корпуса и ног; элементы акробатики.

В раздел "Легкая атлетика" включены традиционные виды: ходьба, бег, прыжки, метание, которые способствуют развитию физических качеств обучающихся (силы, ловкости, быстроты).

Освоение раздела "Лыжная и конькобежная подготовка" направлена на дальнейшее совершенствование навыков владения лыжами и коньками, которые способствуют коррекции психомоторной сферы обучающихся. В тех регионах, где климатические условия не позволяют систематически заниматься лыжной и конькобежной подготовками, следует заменить их занятиями гимнастикой, легкой атлетикой, играми. Но в этом случае следует проводить уроки физкультуры не только в условиях спортивного зала, но и на свежем воздухе.

Особое место в системе уроков по физической культуре занимают разделы "Подвижные игры" и "Спортивные игры", которые не только способствуют укреплению здоровья обучающихся и развитию у них необходимых физических качеств, но и формируют навыки коллективного взаимодействия. Начиная с V-го класса, обучающиеся знакомятся с доступными видами спортивных игр: волейболом, баскетболом, настольным теннисом, хоккеем на полу (последнее может использоваться как дополнительный материал).

***Теоретические сведения.***

Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека.

Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду. Значение физической культуры в жизни человека. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.

Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания образовательной организации.

***Гимнастика.*** Теоретические сведения. Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам. Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

Практический материал: построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): упражнения на дыхание, для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи, расслабления мышц, укрепления голеностопных суставов и стоп, укрепления мышц туловища, рук и ног, для формирования и укрепления правильной осанки.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами, большим мячом, набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; лазанье и перелезание, упражнения на равновесие; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

***Легкая атлетика.*** Теоретические сведения. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при прыжках в длину. Фазы прыжка в высоту с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

Практический материал:

а) ходьба: ходьба в разном темпе, с изменением направления; ускорением и замедлением, преодолением препятствий;

б) бег: медленный бег с равномерной скоростью, бег с варьированием скорости, скоростной бег; эстафетный бег, бег с преодолением препятствий, бег на короткие, средние и длинные дистанции, кроссовый бег по слабопересеченной местности;



в) прыжки: отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий; прыжки в длину (способами "оттолкнув ноги", "перешагивание"); прыжки в высоту способом "перекат";

г) метание: метание малого мяча на дальность, метание мяча в вертикальную цель, метание в движущую цель.

***Лыжная и конькобежная подготовки.***

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Сведения о применении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма.

Прокладка учебной лыжни, санитарно-гигиенические требования к занятиям на лыжах. Виды лыжного спорта, сведения о технике лыжных ходов.

Практический материал.

Стойка лыжника. Виды лыжных ходов (попеременный двухшажный; одновременный бесшажный; одновременный одношажный). Совершенствование разных видов подъемов и спусков. Повороты.

Конькобежная подготовка

Теоретические сведения.

Занятия на коньках как средство закаливания организма.

Практический материал. Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах. Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

***Подвижные игры.***

Практический материал.

Коррекционные игры.

Игры с элементами общеразвивающих упражнений (игры с: бегом, прыжками; лазанием, метанием и ловлей мяча, построениями и перестроениями, бросанием, ловлей, метанием).

***Спортивные игры.***

Баскетбол. Теоретические сведения. Правила игры в баскетбол, правила поведения обучающихся при выполнении упражнений с мячом.

Влияние занятий баскетболом на организм обучающихся.

Практический материал.

Стойка баскетболиста. Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу и от груди с места. Прямая подача.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

Волейбол. Теоретические сведения. Общие сведения об игре в волейбол, простейшие правила игры, расстановка и перемещение игроков на площадке. Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол.

Практический материал.

Прием и передача мяча снизу и сверху. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Верхняя прямая передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

Настольный теннис.

Теоретические сведения. Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр.

Практический материал. подача мяча слева и справа, удары слева, справа, прямые с вращением мяча. Одиночные игры.

Хоккей на полу.

Теоретические сведения. Правила безопасной игры в хоккей на полу.

Практический материал. Передвижение по площадке в стойке хоккеиста влево, вправо, назад, вперед. Способы владения клюшкой, ведение шайбы. Учебные игры с учетом ранее изученных правил.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".**

Минимальный уровень:

- знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;
- демонстрация правильной осанки, видов стилизованной ходьбы под музыку, комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя), комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;
- понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством педагогического работника);
- выбор (под руководством педагогического работника) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;
- знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;
- демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);
- определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством педагогического работника);
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством педагогического работника);
- участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;
- применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

- представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе об Олимпийском, Паралимпийском движениях, Специальных олимпийских играх;
- выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа, комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;
- выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
- знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством педагогического работника);
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства, взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника), ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Профильный труд"**

Рабочая программа по учебному предмету "Профильный труд" (V-IX классы) предметной области "Технология" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

#### **Содержание учебного предмета "Профильный труд".**

Программа по профильному труду в V-IX классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: "Столярное дело", "Слесарное дело", "Переплетно-картонажное дело", "Швейное дело", "Сельскохозяйственный труд", "Подготовка младшего обслуживающего персонала", "Цветоводство и декоративное садоводство", "Художественный труд". Также в

содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и прочие).

Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования - качество и производительность труда.

Технологии изготовления предмета труда: предметы профильного труда, основные профессиональные операции и действия, технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагогического работника. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Профильный труд".**

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;



- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- активное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (X-XII классы) предметной области "Язык и речевая практика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Цель изучения русского языка состоит в формировании коммуникативной компетенции обучающихся, а также совершенствовании навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление совершенствовать свою речь;

- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- формирование мотивации к обучению и получению новых знаний, пробуждение внутренней потребности в общении.

**Содержание учебного предмета "Русский язык".**

***Речевое общение. Речь и речевая деятельность.***

Углубление и расширение знаний о значении речи в жизни человека. Значение речи в жизни людей. Функции речи (передача информации, обмен мыслями и чувствами, планирование деятельности, влияние на поступки и чувства людей).

Речь как средство общения. Закрепление и обобщение знаний об основных компонентах речевой ситуации: "кому?" - "зачем?" - "о чём?" - "как?" - "при каких условиях?" я буду говорить (писать), слушать (читать).

Формы речи (внешняя и внутренняя речь).

Внешняя форма речи (устная и письменная речь, их сравнение).

Виды речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, слушание).

Подготовленная и спонтанная речь (практические упражнения). Приёмы подготовки речи (практические упражнения).

Краткая и развёрнутая речь. Практические упражнения подготовки развёрнутой речи.

Речь как средство общения. Партнёры по общению: "один - много", "знакомые - незнакомые", "сверстники - взрослые". Понятие об общительном и необщительном человеке, контактность как свойство личности.

Задачи общения (спросить, попросить, отказаться, узнать). Модель речевой коммуникации: "адресант - адресат - сообщение".

Речевая ситуация. Основные компоненты речевой ситуации.

Речевой этикет.

Выражение приветствия и прощания в устной и письменной формах.

Тексты поздравления. Правила поведения при устном поздравлении.

Благодарственные письма (сравнение писем разных по содержанию).

Выражение просьбы в устной и письменной формах.

Составление текстов о хороших манерах.

Тексты приглашения. Устное и письменное приглашения.

***Высказывание. Текст.***

Диалог и монолог - основные формы речевых высказываний.

Текст как тематическое и смысловое единство. Диалог и монолог.

Диалог. Составление диалогов в различных ситуациях общения, их анализ. Сравнение диалогов, используемых в художественных произведениях, в повседневной жизни. Письменное оформление диалога.

Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания.

Формулировка и запись ответов на поставленные вопросы, постановка и запись вопросов в соответствии с данными ответами, постановка и запись нескольких ответов на один вопрос.

Составление и запись диалогов с учетом речевых ситуаций и задач общения.

Составление и запись различных по содержанию диалогов в рамках одной речевой ситуации в зависимости от задач общения.

Диалог-дискуссия (обсуждение) на темы поведения людей, их поступков. Анализ диалогов литературных героев, построенных на выражении различных точек зрения. Формирование умения выражать собственное мнение и воспринимать противоположную точку зрения.

Монолог. Практические упражнения в составлении монологов.

Определение темы и основной мысли в монологических и диалогических высказываниях на основе анализа их содержания, по заголовку, опорным словам.

Заголовок текста. Соотнесение заголовка с темой и главной мыслью текста.

Практические упражнения в определении общей темы текста и отдельных микротем.

Темы широкие и узкие.

Основные типы высказываний (повествование, рассуждение, описание).

Смысловые связи между частями текста.

Языковые средства связи частей текста.

Практические упражнения в ознакомлении со структурой повествовательного текста.

Использование глаголов, передающих последовательность совершаемых в текстах-повествованиях. Редактирование предложений с неверной временной соотнесённостью глаголов в текстах повествовательного типа.

Составление сложных предложений с союзами "а", "и", "но"; включение их в сравнительное описание двух предметов.

Составление сложных предложений со словами дело в том, что, объясняется это тем, что, включение их в тексты-рассуждения с целью объяснения или доказательства.

Составление сложных предложений с союзами "что", "чтобы", "так как", "потому что", "в связи с тем", "что". Их использование в текстах-рассуждениях.

Составление повествовательных текстов. Сказки-повествования.

Структурные особенности описательного текста.

Описание предмета, места, пейзажа.

Повествовательного текста с элементами описания.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Практические упражнения в составлении текста-рассуждения.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Структура текстов разных типов. Сопоставление текстов разных типов по содержанию и назначению. Нахождение в текстах литературных произведений фрагментов текстов определенного типового значения (повествование, описание, рассуждение).

Изложение текста-описания внешнего вида героя по опорным словам и предложенному плану.

Изложение текста-описания характера героя с элементами рассуждения после предварительной отработки всех компонентов текста.

Изложение текста сравнительного описания героев на основе анализа литературного произведения с предварительным анализом всех компонентов текста.

Сочинение-описание характера человека с элементами рассуждения по опорным словам и плану.

### ***Стили речи.***

Анализ текстов различных стилей речи (представление о стилях речи).

Разговорный стиль речи.

Основные признаки текстов разговорного стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения).

Составление текстов в разговорном стиле.

Слова-приветствия и прощания.

Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов. Эмоционально-экспрессивные слова.

Выбор части речи (или её грамматической формы) из нескольких предложенных, уместной при создании текста разговорного стиля.

Выбор и составление предложений разных по цели высказывания, используемых в непринуждённых разговорах, беседах.

Составление предложений с обращениями.

Практические упражнения в составлении различных видов записок в разговорном стиле (записки-приглашения, записки-напоминания, записки-просьбы, записки-сообщения, записки-приглашения).

Составление и запись небольших рассказов разговорного стиля на основе личных впечатлений: о просмотренном кинофильме, видеоклипе, прочитанной книге (по предложенному или коллективно составленному плану).

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах разговорного стиля.

Использование частиц в текстах разговорного стиля.

Использование вопросительных частиц (неужели, разве, ли и восклицательных частиц (что за, как) в предложениях, различных по интонации.

Использование междометий с целью передачи различных чувств в текстах разговорного стиля.

Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах разговорного стиля.

Личные письма. Составление писем личного характера на различные темы.

Личный дневник. Практические упражнения в оформлении дневниковой записи (об одном дне).

Деловой стиль речи.

Основные признаки делового стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения) на основе сравнительного анализа текстов-образцов в разговорном и деловом стилях речи.

Деловое повествование речи: памятки, инструкции, рецепты. Связь предложений в деловых повествованиях.

Деловые бумаги: расписка, доверенность, заявление.

Отработка структуры, содержания и оформления на письме сложных предложений с союзами при составлении деловых бумаг (расписка, доверенность, заявление).

Практические упражнения в составлении заявления о приеме на обучение, работу, материальной помощи, отпуске по уходу (за ребенком, больным).

Практические упражнения в составлении заявления о вступлении в брак на официальном бланке, доверенности в свободной форме и на бланке.

Составление доверенности на распоряжение имуществом.

Оформление бланков почтового перевода, посылки.

Деловое описание предмета: объявление о пропаже и (или) находке животного.

Написание объявлений о покупке и (или) продаже, находке и (или) пропаже предметов (животных) с включением их описания в деловом стиле.

Разбор нейтрального значения слов, употребляемых в деловых бумагах (с помощью педагогического работника). Формирование точности речи с использованием слов, образованных с помощью приставок и суффиксов.

Выбор слова из нескольких предложенных с точки зрения уместности его употребления в деловом стиле речи.

Анализ образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи.

Выбор части речи (или её грамматической формы) из нескольких предложенных, уместных при создании текста делового стиля (подбор глаголов для обозначения последовательности действий, образование глаголов 3-го лица множественного числа).

Составление предложений по образцу и опорным словам (с использованием глаголов 3-го лица, множественного числа, глаголов неопределённой формы, глаголов в повелительной форме).

Редактирование текстов, включающих неоправданное смешение разговорного и делового стилей.

Составление и запись правил, памяток, инструкций, рецептов по предложенной теме и по опорным словам.

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах делового стиля.

Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах делового стиля.

Повествование в деловом стиле: аннотация (без введения термина). Аннотация на прочитанную книгу с элементами сжатого изложения по предложенному плану.

Автобиография. Составление текста автобиографии в деловом стиле по образцу и коллективно составленному плану.

Характеристика. Составление и запись деловых характеристик.

Практическое знакомство со структурой и оформлением деловых записок. Составление и запись деловых записок.

Практическое знакомство с различными видами деловых писем. Языковые, композиционные и стилистические различия деловых и личных писем.

Практические упражнения в оформлении трудового договора на бланке.

Оформление служебной записки.

Практические упражнения в оформлении бланков отправления ценного письма, бандеролей.

Практические упражнения в оформлении бланков страхового случая.

Практические упражнения на формирование навыков работы с документами, опубликованными на официальных сайтах государственных и муниципальных органов.

Художественный стиль речи.

Основные признаки художественного стиля речи на основе сравнительного анализа текстов-образцов в деловом и художественном стилях речи.

Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них).

Художественное повествование: сказки; рассказы на основе увиденного или услышанного.

Связь предложений и частей текста в художественных повествованиях.

Художественное описание: загадки.

Письмо другу с включением художественного описания предмета (животного).

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах художественного стиля.

Нахождение в тексте художественных произведений эмоционально окрашенных слов, сравнение их по значению с нейтральной лексикой.

Различение прямого и переносного значения слов. Нахождение в текстах художественных произведений (под руководством педагогического работника) средств языковой выразительности: эпитет и метафор (без введения терминов).

Упражнения в образовании существительных и прилагательных с помощью суффиксов.

Нахождение в тексте контекстуальных синонимов.

Составление предложений с однородными членами в художественном описании предмета.



Составление сложных предложений (по образцу) в художественном описании предмета, признака, действия с использованием образных сравнений и союзов "как будто", "словно".

Составление загадок на основе использования образных сравнений и сопоставлений.

Использование существительных для составления образных сравнений и определений.

Использование прилагательных для образного и выразительного описания предмета, места, характера человека в художественном описании.

Использование частиц в текстах художественного стиля.

Составление простых предложений с однородными членами и с союзами "а", "но", с повторяющимся союзом "и".

Включение предложений сложносочиненных предложений в сравнительное описание в художественном стиле.

Продолжение сказки по данному началу и опорным словам с предварительным разбором содержания и языкового оформления.

Изложение текста художественного повествования.

Изложение текста художественного описания животного с предварительным разбором всех компонентов текста.

Сочинения-описания животных с элементами художественного стиля по личным наблюдениям, опорным словам и предложенному плану.

Повествование в художественном стиле (рассказ о себе, рассказ о невыдуманных событиях).

Изложение текста автобиографии в художественном стиле по предложенному плану, опорным словам и словосочетаниям.

Описание места и человека в художественном стиле.

Сравнительное описание предмета в художественном стиле.

Отзыв о прочитанной книге с элементами рассуждения, по предложенному плану и опорным словам.

Составление текста характеристики в художественном стиле по предложенному плану, опорным словам и словосочетаниям.

Изложение текста художественного описания животного с элементами рассуждения с предварительной обработкой всех компонентов текста.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык".**

Минимальный уровень:

- представление о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;
- использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);

- участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью педагогического работника), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

Достаточный уровень:

- первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;
- составление устных письменных текстов разных типов - описание, повествование, рассуждение (под руководством педагогического работника);
- использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;
- отбор языковых средств (с помощью педагогического работника) (с помощью педагогического работника), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов).

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение"**

Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (X-XII классы) предметной области "Язык и речевая практика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

### **Пояснительная записка.**

Цель литературного чтения в X-XII классах состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой сторон.

Задачи изучения литературного чтения:

- закрепить навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;
- совершенствование навыков связной устной речи;
- формирование потребности в чтении;
- эстетическое и нравственно воспитание в процессе чтения произведений художественной литературы.

### **Содержание учебного предмета.**

**Содержание чтения (круг чтения).** Устное народное творчество (мифы, легенды и сказки народов мира, былины, песни, пословицы, поговорки) как отражение культурных и этических ценностей народов.

Другие виды искусства. Живопись и музыка (народная и авторская), предметы народных промыслов.

Русская литература XIX века. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) века.

Другие виды искусства. Отрывки из опер русских композиторов, романсы русских композиторов на стихи русских поэтов. Пейзажная и портретная живопись русских художников.

Русская литература XX века. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) русских писателей и поэтов XX века.

Другие виды искусства. Произведения живописи. Фотографии военных лет. Музыкальные произведения. Романсы, песни. Песни на военную тематику.

Современные писатели. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) современных писателей и поэтов.

Другие виды искусства. Живопись, фотографии, музыка, песни на стихи современных поэтов. Музыка к кинофильмам и спектаклям по произведениям современных писателей.

Зарубежная литература. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) зарубежных писателей и поэтов.

**Теория литературы.** Гипербола (преувеличение), эпитет, метафора, олицетворение, фразеологический (устойчивый) оборот в художественном произведении - без называния терминов.

Рифма в стихотворении. Ритм в стихотворении.

Приём образного сравнения и определения, использование переносного значения слов и выражений в описании явлений, событий, характеристики героя.

Проза как вид художественных произведений. Признаки прозаических произведений: сюжет, герои. Сюжет произведения. Герой (персонаж) произведения. Роль пейзажа и интерьера в рассказе.

Поэзия как вид художественных произведений. Признаки поэтических произведений: рифма, ритм.

Пьеса как вид драматического искусства. Отличительные признаки пьес: герои (действующие лица), диалоги, структурные части (действия).

Автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары).

**Навыки чтения.** Дальнейшее совершенствование навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Осознанное чтение текста про себя с предварительными заданиями педагогического работника. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению предварительно проанализированного текста или отрывка из него.

Умение правильно пользоваться средствами устной выразительности речи: тон, темп речи, сила голоса, логические ударения, интонация после предварительного разбора текста.

Сознательное чтение текста вслух и про себя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению предварительно проанализированного текста или отрывка из него.

Работа над выразительным чтением с соответствующими установками к чтению (определение настроения, соотнесение читаемого с изменением эмоций, логические ударения, интонация, повышение и понижение голоса, постановка пауз, тон, тембр, темп).

Освоение разных видов чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее).

**Работа с текстом.** Самостоятельное определение темы произведения. Выявление авторского замысла (самостоятельно или с помощью педагогического работника). Формулирование идеи произведения (самостоятельно или с помощью педагогического работника). Соотнесение заглавия с темой и основной мыслью произведения (случаи соответствия и несоответствия).

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи между событиями (в пределах одной части) и между частями произведения.

Совершенствование представлений о типах текстов (описание, рассуждение, повествование).

Сравнение художественных, деловых (учебных) и научно-познавательных текстов. Нахождение (с помощью педагогического работника) необходимой информации в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения.

Работа над образом героя литературного произведения, составление характеристики действующих лиц на основе выявления и осмысления поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей. Нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор при характеристике героев, выявление отношения автора к персонажу (самостоятельно и с помощью педагогического работника), выражение собственного отношения к герою и его поступкам. Подбор отрывков из произведения для аргументации и подтверждения определенных черт героев. Выявление особенностей речи действующих лиц (с помощью педагогического работника). Развитие умения формулировать эмоционально-оценочные суждения для характеристики героев (с помощью педагогического работника).

Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и озаглавливание частей в разной речевой форме (вопросительные, повествовательные, назывные предложения). Составление с помощью педагогического работника цитатного плана.

Составление различных видов пересказов.

Аргументированный ответ с опорой на текст (с помощью педагогического работника). Постановка вопросов по содержанию текста. Отбор в произведении материала, необходимого для составления рассказа на заданную тему. Составление рассказов по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Определение эмоционального характера текстов (с помощью педагогического работника).

Нахождение в стихотворных текстах с помощью педагогического работника повторяющихся элементов, созвучных слов (на доступном материале). Подбор слова, близкого по звучанию из ряда данных.

Самостоятельное нахождение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Различение оттенков значений слов, использование оценочных слов в самостоятельной речи. Нахождение в произведении и осмысление значения слов, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (фразеологизмы, эпитеты, сравнения, олицетворения). Объяснение значения фразеологического оборотов (с помощью педагогического работника). Различение прямого и переносного значения слов и выражений.

Определение (самостоятельно или с помощью педагогического работника) вида произведения (проза, поэзия, драма). Выявление (с помощью педагогического работника) основных жанровых признаков произведения и их понимание.

Выделение в тексте описаний и рассуждений.

Формирование умения воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения.

Формирование умения сопоставлять произведения разных видов искусств (словесного, музыкального, изобразительного) по теме, по настроению и главной мысли.

Составление отзыва на книгу, аннотацию. Составление высказывания-рассуждения с опорой на иллюстрацию, алгоритм.

Воспитание культуры общения с собеседником: умения внимательно слушать, поддерживать диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности и уважения.

Внеклассное чтение. Чтение доступных произведений художественной литературы отечественных и зарубежных авторов, статей из периодической печати и журналов.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Литературное чтение".**

Минимальный уровень:

- правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;
- участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное определение темы произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части текста);
- деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью педагогического работника) на основе готового плана после предварительного анализа;
- ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;



- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-ти стихотворений;
- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении;
- целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;
- активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текст;
- умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- самостоятельный выбор (или с помощью педагогического работника) интересующей литературы;
- самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;
- самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;
- самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;
- заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Математика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Математика" (X-XII классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Целью обучения математике в X-XII классах является подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, обеспечение максимально возможной социальной адаптации выпускников. Курс математики имеет практическую направленность и способствует овладению обучающимися практическими умениями применения математических знаний в повседневной жизни в различных бытовых и социальных ситуациях. Содержание представленного учебного материала в X-XII классах предполагает повторение ранее изученных основных разделов математики, которое необходимо для решения задач измерительного, вычислительного, экономического характера, а также задач, связанных с усвоением программы по профильному труду.

Задачи обучения математике на этом этапе получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- совершенствование ранее приобретенных доступных математических знаний, умений и навыков;
- применение математических знаний, умений и навыков для решения практико-ориентированных задач;
- использование процесса обучения математике для коррекции недостатков познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся.

**Содержание учебного предмета.**

**Нумерация.** Присчитывание и отсчитывание (устно) разрядных единиц и числовых групп (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000. Округление чисел в пределах 1 000 000.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины (длина, стоимость, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения земельных площадей: ар (1 а), гектар (1 га). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Запись чисел, полученных при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

**Арифметические действия.** Устные вычисления (сложение, вычитание, умножение, деление) с числами в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (все случаи). Проверка вычислений с помощью обратного арифметического действия.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 1 000 000. Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное и трехзначное число (несложные случаи).

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-5 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

**Дроби.** Обыкновенные дроби: элементарные представления о способах получения обыкновенных дробей, записи, чтении, видах дробей, сравнении и преобразованиях дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми и разными знаменателями (легкие случаи).

Нахождение числа по одной его части.

Десятичные дроби: получение, запись, чтение, сравнение, преобразования. Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи), проверка вычислений с помощью обратного арифметического действия.

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное и трехзначное число (легкие случаи).

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Процент. Нахождение одного и нескольких процентов от числа, в том числе с использованием микрокалькулятора.

Нахождение числа по одному проценту.

Использование дробей (обыкновенных и десятичных) и процентов в диаграммах (линейных, столбчатых, круговых).

**Арифметические задачи.** Простые (все виды, рассмотренные на предыдущих этапах обучения) и составные (в 3-5 арифметических действий) задачи.

Задачи на движение в одном и противоположном направлении двух тел. Задачи на нахождение целого по значению его доли.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

Задачи экономической направленности, связанные с расчетом бюджета семьи, расчетом оплаты коммунальных услуг, налогами, финансовыми услугами банков, страховыми и иными социальными услугами, предоставляемыми населению.

**Геометрический материал.**

Распознавание, различение геометрических фигур (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус).

Свойства элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур и линий.

Взаимное положение прямых в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Уровень, отвес.

Симметрия. Ось, центр симметрии.

Построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии.

Вычисление периметра многоугольника, площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Вычисление длины окружности, площади круга. Сектор, сегмент.

Геометрические формы в окружающем мире.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика".**

Минимальный уровень:

– знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

– знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

– знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

– выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

– выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;

– выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые знаменатели;

– выполнять арифметические действия с десятичными дробями и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

---

- выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;
  - находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;
  - решать все простые задачи, составные задачи в 3-4 арифметических действия;
  - решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;
  - распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
  - строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;
  - вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);
  - применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.
- Достаточный уровень:
- знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;
  - присчитывать и отсчитывать (устно) разрядными единицами и числовыми группами (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000;
  - знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
  - знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
  - записывать числа, полученные при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби;
  - выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);
  - выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;
  - выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые и разные знаменатели (легкие случаи);
  - выполнять арифметические действия с десятичными дробями (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;
  - выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;
  - находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;
  - использовать дроби (обыкновенные и десятичные) и проценты в диаграммах;
  - решать все простые задачи, составные задачи в 3-5 арифметических действий;
  - решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;
  - решать задачи экономической направленности;
  - распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат,

окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

– строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;

– вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

– вычислять длину окружности, площадь круга;

– применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

### **Рабочая программа по учебному предмету "Информатика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Информатика" (X-XII классы) предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Курс информатики в X-XII классах является логическим продолжением изучения этого предмета в V-IX классах. Целью обучения информатики в X-XII классах является подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, обеспечение максимально возможной социальной адаптации выпускников. Курс имеет практическую значимость и жизненную необходимость и способствует овладению обучающимися практическими умениями применения компьютера и средств ИКТ в повседневной жизни в различных бытовых, социальных и профессиональных ситуациях.

#### **Содержание учебного предмета "Информатика".**

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных (с использованием различных технических средств: фото- и видеокамеры, микрофона). Сканирование рисунков и текстов. Организация системы файлов и папок, сохранение изменений в файле. Распечатка файла. Использование сменных носителей (флэш-карт), учёт ограничений в объёме записываемой информации.

Поиск и обработка информации: информация, её сбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, контролируемом интернете, системе поиска внутри компьютера. Структурирование информации, её организация и представление в виде таблиц, схем, диаграмм.

Общение в цифровой среде: создание, представление и передача сообщений.

Гигиена работы с компьютером: использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений.

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Информатика".**

Минимальный уровень:

– знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

– иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

– решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;



– пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.

Достаточный уровень:

– знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

– иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

– решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

– пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

– пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети интернет;

– владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Основы социальной жизни"**

Рабочая программа по учебному предмету "Основы социальной жизни" (X-XII классы) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Цель учебного предмета "Основы социальной жизни" заключается в дальнейшем развитии и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции, навыков самостоятельной, независимой жизни.

Задачи:

– овладение обучающимися некоторыми знаниями и жизненными компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе;

– развитие и совершенствование навыков ведения домашнего хозяйства; воспитание положительного отношения к домашнему труду;

– развитие умений, связанных с решением бытовых экономических задач;

– формирование социально-нормативного поведения в семье и обществе;

– формирование умений, необходимых для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;

– коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сфер; развитие коммуникативной функции речи.

#### **Содержание учебного предмета "Основы социальной жизни".**

##### ***Личная гигиена и здоровье.***

Здоровый образ жизни - требование современного общества.

Значение здоровья в жизни и деятельности человека. Здоровое и рациональное (сбалансированное) питание и его роль в укреплении здоровья. Значение физических упражнений в режиме дня. Соблюдение личной гигиены юношей и девушек при занятиях физическими упражнениями.

Негативное воздействие вредных факторов на организм человека (электромагнитные излучения от компьютера, сотового телефона, телевизора; повышенный уровень шума, вибрация, загазованность воздуха).

Негативное воздействие вредных веществ на здоровье человека, последующие поколения.

Здоровье и красота. Средства по уходу за кожей лица для девушек и юношей. Значение косметики для девушек и юношей. Правила и приемы ухода за кожей лица.

Гигиенические правила для девушек. Средства личной гигиены для девушек (виды, правила пользования).

Гигиенические правила для юношей.

#### ***Охрана здоровья.***

Виды медицинских учреждений: поликлиника, амбулатория, больница, диспансер. Функции основных врачей-специалистов.

Виды страховой медицинской помощи: обязательная и дополнительная. Полис обязательного медицинского страхования. Медицинские услуги, оказываемые в рамках обязательного медицинского страхования. Перечень медицинских услуг, оказываемых в рамках дополнительного медицинского страхования.

Документы, подтверждающие нетрудоспособность: справка и листок нетрудоспособности. Особенности оплаты по листку временной нетрудоспособности страховыми компаниями.

#### ***Жилище.***

Общее представление о доме. Правила пользования общей собственностью в многоквартирном доме. Правила проживания в собственном и многоквартирном доме. Компании, осуществляющие управление многоквартирными домами. Виды услуг, предоставляемых управляющими компаниями в многоквартирных домах. Виды коммунальных услуг, оказываемых в сельской местности.

Планировка жилища. Виды и назначение жилых комнат и нежилых помещений.

Кухня. Нагревательные приборы и правила техники безопасности их использования. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

Кухонная утварь. Виды кухонной посуды в зависимости от функционального назначения. Материалы для изготовления различных видов кухонной утвари, их свойства. Правила ухода за кухонной посудой в зависимости от материала, из которого они изготовлены. Столовые приборы: назначение, правила ухода. Санитарные нормы и правила содержания и ухода за кухонной утварью.

Национальные виды кухонной посуды.

История возникновения и развития кухонной утвари.

Кухонное белье: виды (полотенца, скатерти, салфетки, прихватки, фартуки, передники), материалы, назначение. Практическое и эстетическое назначение кухонного белья.

Кухонная мебель. Виды кухонной мебели. Правила ухода и содержание.

Ванная комната. Электробытовые приборы в ванной комнате: стиральные машины, фены для сушки волос. Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Виды стиральных машин в зависимости от загрузки белья (вертикальная и горизонтальная загрузки). Режимы стирки, температурные режимы. Условные обозначения на стиральных машинах. Характеристики разных видов стиральных машин. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин). Выбор стиральных машин в зависимости от конкретных условий (размера ванной комнаты, характеристика машины, цены).

Мебель в жилых помещениях. Виды мебели в зависимости от ее назначения. Размещение мебели в помещении с учетом от конкретных условий: размера и особых характеристик жилого помещения (освещенности, формы). Составление элементарных дизайн-проектов жилых комнат.

Магазины по продаже различных видов мебели. Выбор мебели с учетом конкретных условий (размера помещения, внешнего оформления, соотношения цены и качества).

Интерьер. Качества интерьера: функциональность, гигиеничность, эстетичность. Рациональная расстановка мебели в помещении в зависимости от функционального назначения комнаты, площади, наличия мебели. Композиция интерьера: расположение и соотношение составных частей интерьера: мебели, светильников, бытового оборудования, функциональных зон. Соблюдение требований к подбору занавесей, светильников и других деталей декора.

Уход за жилищем. Сухая уборка: назначение, инвентарь, электробытовые приборы, средства бытовой химии. Влажная уборка: назначение, инвентарь, моющие и чистящие средства, электробытовые приборы для влажной уборки помещений. Правила техники безопасности использования электробытовых приборов. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств.

Ремонтные работы в доме. Виды ремонта: косметический, текущий. Ремонт стен. Материалы для ремонта стен. Виды обоев: бумажные, флизелиновые, виниловые (основные отличия по качеству и цене). Выбор клея для обоев в зависимости от их вида, самостоятельное изготовление клея. Расчет необходимого количества обоев в зависимости от площади помещения. Выбор цветовой гаммы обоев в зависимости от назначения помещения и его особенностей (естественная освещенность помещения, размеры помещения). Самостоятельная оклейка стен обоями: подготовка обоев, правила наклеивания обоев. Обновление потолков: виды ремонта (покраска, побелка), основные правила и практические приемы. Расчет стоимости ремонта потолка в зависимости от его площади и вида.

#### **Одежда и обувь.**

Одежда. Материалы, используемые для изготовления одежды (хлопок, шерсть, синтетика, лен, шелк). Преимущества и недостатки разных видов тканей.

Уход за одеждой. Виды повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Глажение изделий из различных видов тканей. Сухое глажение и глажение с паром. Правила ухода за одеждой, изготовленной из разных видов материалов. Уход за хлопчатобумажной одеждой. Уход за шерстяными и трикотажными изделиями. Уход за верхней одеждой из водоотталкивающей ткани, кожи, мехового велюра (дубленки), меха (искусственного и натурального). Виды пятновыводителей. Правила выведения мелких пятен в домашних условиях. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Предприятия бытового обслуживания. Прачечная и химчистка: назначение, оказываемые услуги, прейскурант. Ателье мелкого ремонта одежды: оказываемые услуги, прейскурант. Ателье индивидуального пошива одежды.

Выбор и покупка одежды. Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями. Соотношение размеров одежды в стандартах разных стран.

Стиль одежды. Определение собственного размера одежды. Профессии людей, создающих одежду: художники-дизайнеры (модельеры), раскройщики, портные. "Высокая" мода и мода для всех. Современные направления моды. Журналы мод. Составление комплектов из одежды (элементарные правила дизайна одежды). Аксессуары (декор) одежды: шарфы, платки, ремни.

История возникновения одежды. Одежда разных эпох. Изменения в одежде в разные исторические периоды.

Национальная одежда.

Обувь. Выбор и покупка обуви в соответствии с ее назначением и размером. Соотношение размеров обуви в стандартах разных стран. Факторы, влияющие на выбор обуви: удобство (практичность) и эстетичность. Правила подбора обуви к одежде. Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви, хранение чека или его копии.

Национальная обувь.

Уход за обувью. Правила ухода за обувью, изготовленной из натуральной и искусственной кожи, нубука, замши, текстиля.

Ремонт обуви в специализированных мастерских.

История появления обуви. Обувь в разные исторические времена.

### ***Питание.***

Организация питания семьи. Организация правильного питания. Режим питания. Рацион питания.

Магазины по продаже продуктов питания. Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

Рынки. Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

Завтрак. Холодный завтрак. Составление меню для холодного завтрака. Молочные продукты для холодного завтрака. Простые и сложные бутерброды. Канапе. Приготовление бутербродов.

Горячий завтрак. Каши. Виды круп. Хранение круп. Молочные каши: виды, составление рецептов, отбор необходимых продуктов. Приготовление молочных каш. Каши, приготовленные на воде. Каши быстрого приготовления.

Блюда из яиц: яичница-глазунья, омлеты (омлеты простые и с добавками). Приготовление блюд из яиц.

Напитки для завтрака.

Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола. Приготовление блюд для завтрака.

Обед. Овощные салаты: виды, первичная обработка овощей, способы приготовления. Составление рецептов овощных салатов и их приготовление. Салаты с рыбой; мясом (мясопродуктами): составление рецептов, отбор продуктов, приготовление. Заправки для салатов. Украшение салатов.

Супы. Прозрачные супы. Приготовление бульона (мясного, рыбного). Заправки для супов. Составление рецептов и приготовление супов. Суп-пюре.

Мясные блюда (виды, способы приготовления). Приготовление котлет из готового фарша. Жарка мяса.

Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Рыба отварная. Рыба жареная.

Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий.

Фруктовые напитки: соки, нектары.

Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда.

Ужин. Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина. Отбор продуктов для холодного ужина. Стоимость и расчет продуктов для холодного

ужина. Составление меню для горячего ужина. Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

Изделия из теста. Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье. Составление и запись рецептов изделий из теста. Приготовление оладий и блинов изделий из недрожжевого и дрожжевого теста. Приготовление печенья.

Домашние заготовки. Виды домашних заготовок: варка, сушка, соление, маринование. Глубокая заморозка овощей и фруктов. Консервирование продуктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

Виды питания. Диетическое питание. Питание обучающихся ясельного возраста. Приготовление национальных блюд.

Праздничный стол. Сервировка праздничного стола. Столовое белье для праздничного стола: салфетки (льняные, хлопчатобумажные), скатерти.

Украшения салатов и холодных блюд из овощей и зелени.

Этикет праздничного застолья.

Блюда национальной кухни.

### ***Транспорт.***

Городской транспорт. Виды городского транспорта. Виды оплаты проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

Пригородный транспорт. Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички. Стоимость проезда. Расписание.

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы: назначение, основные службы. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Примерная стоимость проезда в вагонах разной комфортности. Формы приобретения билетов. Электронные билеты.

Междугородний автотранспорт. Автовокзал, его назначение. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

Водный транспорт. Значение водного транспорта. Пристань. Порт. Основные службы. Основные маршруты.

Авиационный транспорт. Аэропорты, аэровокзалы. Порядок приобретения билетов. Электронные билеты. Стоимость проезда.

### ***Средства связи.***

Почта. Внутренняя и международная письменная корреспонденция (почтовые карточки, письма, бандероли). Категории почтовых отправок: простые и регистрируемые (обыкновенные, заказные, с объявленной ценностью). Правила и стоимость отправления.

Телефонная связь. Беспроводные средства персональной связи (мобильные телефоны сотовой связи, пейджеры и беспроводные стационарные радиотелефоны, спутниковая связь). Значение сотовой (мобильной) связи в жизни современного человека. Правила оплаты различных видов телефонной связи (проводной и беспроводной). Сотовые компании, тарифы.

Интернет-связь. Электронная почта и ее преимущества. Видеосвязь (скайп). Видеоконференции. Особенности, значение в современной жизни.

Денежные переводы. Виды денежных переводов (адресные и безадресные). Различные системы безадресных переводов. Преимущества разных видов денежных переводов. Стоимость отправления денежного перевода.

### ***Предприятия, организации, учреждения.***

Образовательные учреждения. Дошкольные образовательные учреждения. Учреждения дополнительного образования: виды, особенности работы, основные направления работы. Посещение образовательных организаций дополнительного образования.



Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

Организации. Отделы внутренних дел. Отделения пенсионного фонда. Налоговая инспекция. Паспортно-визовая служба. Центры социальной защиты населения.

Трудоустройство. Деловые бумаги, необходимые для приема на работу (резюме, заявление). Заполнение деловых бумаг, необходимых для приема на работу. Самостоятельное трудоустройство (по объявлению, рекомендации, через интернет). Риски самостоятельного трудоустройства. Государственная служба занятости населения: назначение, функции. Правила постановки на учет.

Исполнительные органы государственной власти (города, района). Муниципальные власти. Структура, назначение.

### **Семья.**

Семейный досуг. Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы, посещение спортивных секций.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому-либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография.

Отдых. Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

Экономика домашнего хозяйства. Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок. Значение и способы экономии расходов. Назначение сбережений. Виды вкладов в банки.

Будущая семья. Закон о семье и браке. Условия создания семьи. Семейные отношения. Распределение обязанностей по ведению домашнего хозяйства, бюджета. Способы пополнения домашнего бюджета молодой семьи надомной деятельностью.

Ответственность родителей (законных представителей) за будущее обучающегося. Социальное сиротство. Государственные проблемы, связанные с сиротством. Поведение родителей (законных представителей) в семье, где ждут обучающегося. Беременность, роды. Семейный уклад с появлением новорожденного в семье, распределение обязанностей. Грудной ребенок в семье: уход, питание новорожденного, детский гардероб, необходимое оборудование и приспособления. Развитие обучающегося раннего возраста.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Основы социальной жизни".**

Минимальный уровень:

- различение отдельных видов продуктов, относящихся к разным группам по их основным характеристикам;
- самостоятельное приготовление несложных блюд (бутербродов, салатов, вторых блюд);
- соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу приготовления пищи и требований техники безопасности при приготовлении пищи;
- выполнение (под руководством педагогического работника) мелкого ремонта и обновление одежды;

- решение типовых практических задач (под руководством педагогического работника) посредством обращения в торговые предприятия и предприятия бытового обслуживания;
  - самостоятельное совершение покупок товаров повседневного спроса и знание способов определения правильности отпуска товаров;
  - пользование различными средствами связи, включая интернет-средства;
  - знание и соблюдение санитарно-гигиенических правил для девушек и юношей;
  - знание основных мер по предупреждению инфекционных заболеваний;
  - знание основных правил ухода за больным;
  - коллективное планирование семейного бюджета;
  - заполнение различных деловых бумаг (с опорой на образец), необходимых для дальнейшего трудоустройства;
  - соблюдение морально-этических норм и правил современного общества;
- Достаточный уровень:
- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
  - составление ежедневного и праздничного меню из предложенных продуктов питания;
  - составление сметы расходов на продукты питания в соответствии с меню;
  - самостоятельное приготовление известных блюд (холодных и горячих закусок, первых и вторых блюд);
  - выбор необходимого товара из ряда предложенных в соответствии с его потребительскими характеристиками;
  - навыки обращения в различные учреждения и организации; ведение конструктивного диалога с работниками учреждений и организаций;
  - пользование услугами предприятий службы быта, торговли, связи, медицинской помощи, государственных учреждений и учреждений по трудоустройству для решения практически значимых задач;
  - знание основных статей семейного бюджета; самостоятельный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
  - самостоятельное заполнение документов, необходимых для приема на работу (заявление, резюме, автобиография).

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Обществоведение"**

Рабочая программа по учебному предмету "Обществоведение" (X-XII классы) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Предмет "Обществоведение" играет важную роль в правовом воспитании обучающихся с интеллектуальным недоразвитием, формировании гражданственности и патриотизма, чувства долга и ответственности за свое поведение в обществе. Изучение предмета может способствовать возможно большей самореализации личностного потенциала выпускников специальной образовательной организации, их успешной социальной адаптации.

Основные цели изучения данного предмета: создание условий для социальной адаптации обучающихся с интеллектуальным недоразвитием путем повышения их правовой и этической грамотности как основы интеграции в современное общество, формирование нравственного и правового сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), умения реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения.

Основные задачи изучения предмета:

- знакомство с Конституцией Российской Федерации;
- формирование ведущих понятий предмета: мораль, право, государство, гражданин, закон, правопорядок;
- формирование основ правовой культуры обучающихся: уважения к законам, законности и правопорядку, убежденности в необходимости соблюдать законы, желания и умения соблюдать требования закона;
- формирование навыков сознательного законопослушного поведения в обществе;
- формирование чувства ответственности за свое поведение в обществе;
- формирование представлений о мерах ответственности за совершенное правонарушение;
- формирование нравственных понятий "добро", "порядочность", "справедливость";
- формирование представлений о единстве прав и обязанностей гражданина России;
- воспитание познавательного интереса к предмету;
- воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов.

### **Содержание учебного предмета "Обществоведение".**

**Введение.** Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции. Наша Родина - Россия. Государственные символы Российской Федерации. История создания и изменения государственных символов России.

**Мораль, право, государство.** Почему общество нуждается в специальных правилах. Роль правил в жизни общества. Социальные нормы - правила поведения людей в обществе. Основные социальные нормы: запреты, обычаи, мораль, право, этикет.

Что такое мораль, нравственность? Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Понятия добра и зла. Жизнь - самая большая ценность. Моральные требования и поведение людей. Правила вежливости.

Что такое право? Нормы права (юридические нормы). Роль права в жизни общества и государства. Конституция Российской Федерации - главный правовой документ в нашем государстве. Правоохранительные органы, обеспечивающие соблюдение правопорядка.

Сходства и различия норм права и норм морали. Нравственная основа права. Норма права как элемент права; структура правовых норм, их виды. Право - одно из самых ценных приобретений человечества. Ценность современного права.

Что такое государство? Взаимосвязь государства и права. Признаки, отличающие государство от других общественных образований. Право и закон. Источники права. Законодательная власть. Российское законодательство. Источники российского права. Как принимаются законы в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения. Отрасли права: государственное право, административное право, гражданское право, семейное право, трудовое право, уголовное право, уголовно-процессуальное право. Система права.

Российское законодательство и международное право. Всеобщая декларация прав человека, цели ее принятия. Конвенция о правах обучающегося.

**Конституция Российской Федерации.** Конституция Российской Федерации - основной закон России. Структура и содержание разделов Конституции Российской Федерации. Определение Конституцией Российской Федерации формы Российского государства. Федеративное устройство государства. Организация власти в Российской Федерации. Разделение властей. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Президент Российской Федерации - Глава государства. Местное самоуправление. Избирательная система.

Права и обязанности граждан России. Гражданство Российской Федерации. Ответственность государства перед гражданами. Права и свободы граждан. Основные конституционные права граждан России: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные. Основные обязанности граждан России.

Основы трудового права. Труд и трудовые отношения. Трудовой кодекс Российской Федерации. Право на труд. Дисциплина труда Трудовой договор. Трудовая книжка. Виды наказаний за нарушения в работе. Труд несовершеннолетних.

Основы гражданского права. Собственность и имущественные отношения. Регулирование законом имущественных отношений. Охрана права собственности граждан. Имущественные права и ответственность несовершеннолетних.

Основы семейного права. Роль семьи в жизни человека и общества. Правовое регулирование семейных отношений. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей (законных представителей). Права и обязанности обучающихся. Декларация прав обучающегося.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение.

Политические права и свободы. Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Система образования в Российской Федерации. Федеральный закон об образовании Российской Федерации. Право на доступ к культурным ценностям.

Основы административного и уголовного права.

Виды правонарушений (преступления, проступки), юридическая ответственность за правонарушения. Административное правонарушение и административная ответственность. Преступление и уголовное наказание. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Принципы назначения наказания. Преступления против несовершеннолетних. Опасность вовлечения подростков в преступную среду. Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в защите граждан и охране правопорядка.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Обществоведение".**

Минимальный уровень:

- знание названия страны, в которой мы живем, названий государственных символов России;
- представление о том, что поведение человека в обществе регулируют определенные правила (нормы) и законы;
- знание названия основного закона страны, по которому мы живем;
- знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- написание некоторых деловых бумаг (с помощью педагогического работника), заполнение стандартных бланков.

Достаточный уровень:

- знание некоторых понятий (мораль, право, государство, Конституция, гражданин);
- представление о правонарушениях и видах правовой ответственности;
- представление о законодательной, исполнительной и судебной власти Российской Федерации;
- знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- знание основных изученных терминов и их определения;
- написание заявлений, расписок, просьб, ходатайств;
- оформление стандартных бланков;
- знание названий и назначения правовых организаций, в которые следует обращаться для решения практических жизненных задач;
- поиск информации в разных источниках.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Этика"**

Рабочая программа по учебному предмету "Этика" (X-XII классы) предметной области "Человек и общество" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Цель учебного предмета "Этика" состоит в формировании у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нравственных чувств, основ нравственного сознания и поведения.

Задачи:

- формирование умения давать адекватную и сознательную оценку свои поступкам и поступкам окружающих, опираясь на усвоенные эстетические представления и понятия.
- усвоение правил взаимоотношения между людьми в ближайшем и отдаленном социуме на основе принятых в обществе норм и правил.
- формирование определенного отношения к нравственным категориям, умение их дифференцировать.
- коррекция недостатков познавательной, эмоциональной и личностной сфер обучающегося.

#### **Содержание учебного предмета "Этика".**

**Введение.** Что такое "Этика". Роль этических норм и правил в жизни человека. Правила, регулирующие отдельные поступки людей. Этические правила, регулирующие взаимоотношения между людьми. Этические правила, регулирующие взаимоотношения человека и общества.

Эволюция этических взглядов, норм и правил в разное историческое время (обзорно, на примере отдельных понятий).

История происхождения некоторых этических правил (краткий обзор).

**Основные понятия этики.** Честность. Что значит быть честным. Честность и ложь. "Ложь во спасение". Легко ли всегда быть честным. Анализ ситуаций, когда не нужно говорить правду. Как нужно говорить правду другому человеку, чтобы не обидеть его (правила взаимоотношений).

Добро и зло. Представления людей о добре и зле: что такое добро, как проявляется зло. Развитие взглядов на добро и зло в разное историческое время.

Влияние добрых или неправильных поступков человека на его характер, отношение к нему других людей. Доброжелательность как черта характера человека. Что значит быть доброжелательным человеком: внешние признаки доброжелательности (тон речи, сила голоса, мимика). Проявления доброжелательности в повседневной жизни.

Совесь. Объяснение выражений на основе анализа конкретных ситуаций из прочитанных книг, просмотренных кинофильмов, личного опыта: "чистая совесть", "совесть замучила", "ни стыда, ни совести".

#### **Этика родительских отношений.**

Семья. Что такое семья. Семья в жизни человека. Место и роль обучающегося в семье. Семейные связи: материальные, духовные, дружеские (общность взглядов, привычек,



традиций). Родственники и родственные отношения. Ролевые и социальные функции членов семьи.

Значение родителей (законных представителей) в жизни обучающегося.

Стили внутрисемейных отношений. Стили взаимоотношений родителей (законных представителей) с обучающегося: авторитарный, демократический (сотрудничество), попустительский. Анализ примеров, иллюстрирующих разные стили отношений, высказывание оценочных суждений. Значение каждого стиля отношений, их влияние на характер обучающегося, его привычки, дальнейшую жизнь.

Обучающиеся и родители (законные представители). Ребенок в жизни семьи. Конфликты с родителями (законными представителями). Причины конфликтов. Предупреждение и преодоление конфликтов в семье. Правила поведения в семье, родными и близкими. Забота о близких, внимание и уважение к ним как основа прочных отношений в семье.

#### *Этика межличностных отношений.*

Дружба. Дружба - чувство, присущее человеку. Как возникает дружба. Для чего человеку нужна дружба. Различие дружеских отношений и отношений в коллективе.

Согласие интересов, убеждений, взаимоуважение, доверие и преданность - основа настоящей дружбы. Дружба истинная и мнимая. Типы дружеских отношений: истинная дружба, дружба-соперничество, дружба-компанейство.

Возникновение конфликтов в отношениях друзей. Причины их возникновения, способы разрешения.

Этические правила в отношениях друзей.

Любовь. Что такое любовь и счастье. Многозначность понятий "любовь" и "счастье". Разные представления о счастье у разных людей: материальный достаток, карьера, семья.

"Кого и за что можно любить?" Восприятие лиц противоположного пола. Требования, предъявляемые к предполагаемому партнеру, их реальное воплощение.

Влюбленность и любовь. Романтическая любовь.

Ссоры влюбленных. Взаимные уступки. Как прощать обиды, какие поступки непροстителыны для человека.

Этика взаимоотношений юноши и девушки.

Брак и молодая семья. Брак и его мотивы. Молодая семья и ее первые шаги в самостоятельной семейной жизни. Социальные роли молодоженов. Взаимопомощь в молодой семье.

Материнство и отцовство. Ответственность молодых обучающегося за жизнь и здоровье обучающегося. Общность взглядов на воспитание обучающегося.

Взаимоотношения молодой семьи с родителями (законными представителями). Материальная и духовная связь с родителями (законными представителями).

Экономика и быт молодой семьи. Потребности семьи. Организация и ведение домашнего хозяйства.

Семейные конфликты. Причины семейных конфликтов. Предотвращение возникновения конфликтов, способы разрешения. Причины распада семьи. Нравственное поведение в ситуации развода. Знакомство с некоторыми положениями гражданского законодательства.

#### *Этика производственных (деловых) отношений.*

Деловой этикет. Правила делового разговора по телефону. Правила ведения делового разговора с руководителем: особенности вербального и невербального общения.

Деловой стиль одежды.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Этика".**

Минимальный уровень:

- представления о некоторых этических нормах;
- высказывание отношения к поступкам героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.

Достаточный уровень:

- аргументированная оценка поступков героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- ведение диалога с учетом наличия разных точек зрения, аргументация своей позиции в процессе личного и делового общения, соблюдение этики взаимоотношений в процессе взаимодействия с разными людьми.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура"**

Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" (X-XII классы) предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

- развитие и совершенствование основных физических качеств;
- обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями;

- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;

- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития, развитие и совершенствование волевой сферы, формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;

- создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни;

- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

#### **Содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура".**

**Теоретические сведения.** Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Причины нарушения осанки. Питание и двигательный режим школьника. Распорядок дня. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений. Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры. Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания образовательной организации.

**Гимнастика.** Теоретические сведения. Фланг, интервал, дистанция.

Виды гимнастики в образовательной организации. Виды гимнастики: спортивная, художественная, атлетическая, ритмическая, эстетическая. Правила соревнований по спортивной гимнастике. Практическая значимость гимнастики в трудовой деятельности и активном отдыхе человека.

Практический материал: построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): упражнения на дыхание, для развития мышц кистей рук и пальцев, мышц шеи; расслабления мышц, укрепления голеностопных суставов и стоп, укрепления мышц туловища, рук и ног, формирования и укрепления правильной осанки.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками, большими обручами, малыми мячами, большим мячом, набивными мячами, со скакалками, гантелями и штангой; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание, опорный прыжок, упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений, упражнения на преодоление сопротивления, переноска грузов и передача предметов.

**Легкая атлетика.** Теоретические сведения. Фаза прыжка в длину с разбега. Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу. Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.

Практический материал:

а) бег: медленный бег с равномерной скоростью; бег с варьированием скорости, скоростной бег; эстафетный бег, бег с преодолением препятствий, бег на короткие, средние и длинные дистанции, кроссовый бег по слабопересеченной местности;

б) прыжки: отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий, прыжки в длину (способами "оттолкнув ноги", "перешагивание"), прыжки в высоту способом "перекат";

в) толкание набивного мяча: метание нескольких малых мячей в 2 или 3 цели; метание деревянной гранаты.

**Лыжная и конькобежная подготовки.**

Лыжная подготовка (теоретические сведения). Лыжная подготовка как способ формирования прикладных умений и навыков в трудовой деятельности человека. Лыжные мази, их применение. Занятия лыжами в образовательной организации. Значение этих занятий для трудовой, деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам.

Практический материал. Сочетание различных видов лыжных ходов на слабопересеченной местности.

Конькобежная подготовка (теоретические сведения). Аэродинамические характеристики тела человека и их значение для определения положения бегуна в пространстве при передвижении на коньках. Техника бега по прямой и на поворотах. Влияние занятий конькобежным спортом на организм человека, его профессионально-трудовую подготовку. Правила заливки льда, основы самоконтроля на занятиях на коньках. Сведения о технике бега по прямой и на поворотах.

Практический материал. Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах. Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

**Подвижные игры.**

Практический материал: коррекционные игры, игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками, лазанием, метанием и ловлей мяча, построениями и перестроениями, бросанием, ловлей, метанием, на лыжах и коньках, с переноской груза.

**Спортивные игры.**

Баскетбол.

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к занятиям баскетболом. Упрощенные правила игры в баскетбол; права и обязанности игроков; предупреждение травматизма. Правила игры в баскетбол (наказания при нарушениях правил). Влияние занятий баскетболом на профессионально-трудовую подготовку обучающихся;

правила судейства. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Баскетбол и специальная Олимпиада.

Практический материал. Тактические приемы атакующего против защитника. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча в корзину в движении снизу от груди. Подбирание отскочившего от щита мяча. Учебная игра по упрощенным правилам. Захват и выбивание мяча в парах. Ведение мяча шагом и бегом с обводкой условных противников. Передача мяча в движении бегом в парах, бросок мяча одной рукой от плеча в движении. Штрафной бросок. Зонная защита. Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

Волейбол.

Теоретические сведения. Наказания при нарушении правил игры. Влияние занятий по волейболу на профессионально-трудовую деятельность; судейство игры, соревнований. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Волейбол и Специальные олимпийские игры.

Практический материал. Стойка и перемещения волейболиста. Передача мяча сверху двумя руками над собой и передача мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения. Нижняя прямая подача. Прыжки с места и с шага в высоту и длину. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Многократный прием мяча снизу двумя руками. Блокирование нападающих ударов. Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

Настольный теннис.

Теоретические сведения. Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр. Экипировка теннисиста. Разновидности ударов.

Практический материал. Одиночные и парные учебные игры. Тактические приемы в парных играх.

Хоккей на полу.

Теоретические сведения. Тактика командной игры. Наказания при нарушениях правил игры.

Практический материал. Игры против соперника, перемещение вправо и влево. Занятие правильного положения (центральный нападающий, крайний нападающий, защитник). Наказания при нарушениях правил игры.

Совершенствование всех приемов игры. Командные соревнования - учебные игры.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".**

Минимальный уровень:

- представление о физической культуре как части общей культуры современного общества;
- осознание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;
- понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- знание правил профилактики травматизма, подготовки мест для занятий физической культурой;
- выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;
- знание правил оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;

- использование занятий физической культурой, спортивных игр (под руководством педагогического работника) для организации индивидуального отдыха, укрепления здоровья, повышения уровня физических качеств;
- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;
- составление комплексов физических упражнений (под руководством педагогического работника), направленных на развитие основных физических качеств человека;
- определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений);
- представление о закаливании организма, знание основных правил закаливания, правил безопасности и гигиенических требований;
- выполнение строевых действий в шеренге и колонне;
- выполнение общеразвивающих упражнений, воздействующих на развитие основных физических качеств человека (силы, ловкости, быстроты, гибкости и координации);
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);
- выполнение усвоенных акробатических и гимнастических комбинаций из числа хорошо усвоенных (под руководством педагогического работника);
- выполнение легкоатлетических упражнений в беге и прыжках в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями;
- выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол (под руководством педагогического работника) в условиях учебной и игровой деятельности;
- участие в подвижных и спортивных играх, осуществление их судейства;
- знание некоторых особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа, понимать связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);
- использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр
- правильное применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры и во время самостоятельных занятий.

Достаточный уровень:

- знание об основных направлениях развития и формах организации физической культуры и спорта в современном обществе (Олимпийское, Паралимпийское движение, Специальные олимпийские игры);
- самостоятельное применение правил профилактики травматизма в процессе занятий физическими упражнениями;
- определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений) их сравнение их с возрастной нормой;
- составление (под руководством педагогического работника) комплексов физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности;



- планирование и использование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов, целенаправленно воздействующих на развитие основных физических качеств человека;
- самостоятельное выполнение упражнений по коррекции осанки и телосложения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, отбор физических упражнений и их самостоятельное выполнение в группах (под контролем педагогического работника) с заданной дозировкой нагрузки;
- применение способов регулирования нагрузки за счет пауз, чередования нагрузки и отдыха, дыхательных упражнений;
- подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение передвижений на лыжах усвоенными способами;
- знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- адекватное взаимодействие с другими обучающимися при выполнении заданий по физической культуре;
- самостоятельное объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок.

#### **Рабочая программа по учебному предмету "Профильный труд"**

Рабочая программа по учебному предмету "Профильный труд" (X-XII классы) предметной области "Технология" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка.**

Целью изучения предмета "Профильный труд" в X-XII классах является совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках реализуемого профиля. На этом этапе обучения трудовая деятельность обучающихся в целом осуществляется под руководством педагогического работника. Однако при выполнении знакомых заданий от них требуется проявление элементов самостоятельности.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач:

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- ознакомление с современным производством и требованиями предъявляемыми им к человеку;
- совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в профессиональной деятельности;
- коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- развитие активности, целенаправленности, инициативности.

#### **Содержание учебного предмета "Профильный труд".**

Программа по профильному труду X-XII в классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов по реализуемым профилям трудового обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора Организацией того или иного профиля обучения.

Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью).

Инструменты и оборудование: инструменты ручного и механизированного труда. Первоначальные знания устройства, функций, назначения бытовой техники и промышленного оборудования. Подготовка к работе инструментов и наладка оборудования, ремонт, хранение инструмента. Качество и производительность труда. Формирование готовности к работе на современном промышленном оборудовании.

Технологии изготовления предмета труда: Разработка технологических карт изготовления предметов труда. Самостоятельное чтение технологических карт и изготовление предметов по ним. Совершенствование основных профессиональных операций и действий. Выбор способа действия по инструкции. Корректировка действий с учетом условий их выполнения. Выполнение стандартных заданий с элементами самостоятельности. Самостоятельное изготовление зачетных изделий.

Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Профильный труд".**

Минимальный уровень:

- знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
- знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;
- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

- составление стандартного плана работы;
- определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;
- понимание и оценка красоты труда и его результатов;
- использование эстетических ориентиров (эталонов) в быту, дома и в образовательной организации;
- эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;
- учет мнений других обучающихся и педагогического работника при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений других обучающихся;
- активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;
- осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;
- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;
- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;
- прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;
- владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевого);
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

## **2.2. Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачи реализации программы:

- 1) Формирование мотивационного компонента учебной деятельности.
- 2) Овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности.
- 3) Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагогического работника.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Функции, состав и характеристика БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

**БУД, формируемые у младших обучающихся I - IV и дополнительный классы,** обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки

на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).



Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**БУД, формируемые у обучающихся V-IX классов.**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**БУД, формируемые у обучающихся X-XII классов.**

К личностным БУД, формируемым на этом третьем этапе школьного обучения, относятся умения:

- осознание себя как гражданина Российской Федерации, имеющего определенные права и обязанности, соотнесение собственных поступков и поступков других людей с принятыми и усвоенными этическими нормами;
- определение нравственного аспекта в собственном поведении и поведении других людей, ориентировка в социальных ролях; осознанное отношение к выбору профессии.

К коммуникативным БУД относятся следующие умения:

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый);
- использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач;

– выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта, с определенной степенью полноты и точности выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

– владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

К регулятивным БУД, обеспечивающим обучающимся организацию учебной деятельности, относятся:

– постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой);

– определение достаточного круга действий и их последовательности для достижения поставленных задач;

– осознание необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном;

– осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

К познавательным БУД относятся следующие умения:

– применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

– извлекать под руководством педагогического работника необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач;

– использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий;

– использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

Связи БУД с содержанием учебных предметов.

В программе БУД достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех обучающихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

### **2.3. Рабочая программа воспитания.**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получающих общее образование является обязательной частью адаптированной основной образовательной программы общего образования детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) МОУ СОШ № 50.

Программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 (далее ФГОС УО).

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники Учреждения, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Учреждения.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в Учреждение определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в Учреждении;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе Совета родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания обучающихся ориентирует педагогический коллектив школы на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных сообществ, поддерживает

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач над узко прагматическими, а именно: приоритет в формировании и развитии жизненной компетенции обучающихся с умственной отсталостью, всестороннего развития личности с целью социализации, интеграции в общество.

Рабочая программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) призвана помочь обучающимся максимально раскрыть личностный потенциал с опорой на признанные общечеловеческие ценности и смыслы; быть готовыми к активному диалогу с социумом с учетом взаимного уважения и разделенной ответственности; проявлять максимально возможную самостоятельность в поступках, суждениях, частной и общественной жизни.

Ежегодный календарный план воспитательной работы:

<b>Месяц</b>	<b>Праздники</b>
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.
Январь	25 января: День российского студенчества; 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Месяц	Праздники
	19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

**Раздел 2. Особенности организуемого в МОУ СОШ № 50 воспитательного процесса**

В соответствии с требованиями ФГОС, МОУ СОШ № 50 реализует основные общеобразовательные программы начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования, адаптированные общеобразовательные программы разной нозологии, в том числе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1).

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах:

1) культура взаимного уважения, неукоснительное соблюдение прав всех участников воспитательной работы, прав семьи, воспитывающей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, самого обучающегося, педагогических работников, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и его семье;

2) ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

3) здоровьесбережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни; понимание ребенком собственных возможностей и умением грамотно обходиться ограничениями;

4) реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

5) организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы;

6) последовательное дозированное вовлечение семьи обучающегося в систему ценностно окрашенных, лично значимых общих дел, событий, мероприятий;

7) системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

8) поддержка максимально возможной самостоятельности обучающегося, способностей обучающегося опираться на собственные знания и умения; бытовая и социальная компетентность (в соответствии с реальным уровнем возможностей).

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МОУ СОШ № 50 принимает участие:

1. Школьный театр
2. Школьный спортивный клуб
3. Орлята России



4. Ежегодное участие в чемпионате по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс»

5. Всероссийский проект «Билет в будущее»

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и исполнением Гимна РФ, посвящение в первоклассники, День Знаний, День учителя, Новогоднее театрализованное представление, праздник «8 Марта», День защитника Отечества, День Победы, праздник Последнего звонка и др.

Основные воспитательские функции в школе возложены на классных руководителей и социального педагога, которые реализуют по отношению к детям защитную, личностно развивающую, коррекционную, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

МОУ СОШ № 50 обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом- психологом, учителем-логопедом, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает использование специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, используются рабочие тетради на печатной основе, включая Прописи.

В МОУ СОШ № 50 создана необходимая нормативная правовая база образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Раздел 3. Цель и задачи воспитания**

Ориентиром современного национального воспитательного идеала является высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

К базовым ценностям нашего общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

В соответствии с этими ценностями и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, цель воспитания обучающихся в МОУ СОШ № 50:

1) усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (в усвоении ими социально значимых знаний);

2) развитие позитивного отношения обучающихся к общественным ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

3) приобретение обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах обучающихся с умственной отсталостью, а не единый уровень воспитанности. В этой связи с этим в школе скоординированы усилия всего коллектива, вовлечены в воспитательную работу семьи обучающегося и значимые для него люди.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся школой целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умственной отсталостью социально значимых знаний — знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

Приоритетные ценностные отношения:

- 1) к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослыми обучающимся;
- 2) к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального становления и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- 3) к собственному здоровью как ресурсу выполнения лично и общественно значимых задач, жизненных целей;
- 4) к формированию особой культуры — культуры здоровьесбережения;
- 5) к своему отечеству, своей малой и большой Родине, историю и культуру которой необходимо знать, уважать и сохранять;
- 6) к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- 7) к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;
- 8) к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- 9) к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Сформулированная цель предполагает ряд задач, максимально приближающих к ее достижению. Такими задачами являются:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного обсуждения, планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классовых сообществ в жизни образовательной организации;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные организации дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогических работников дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;
- использовать в воспитании обучающихся потенциал школьного урока, поддерживать использование на уроках адекватных форм занятий с обучающимися; максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и коррекционно-развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогических работников сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их решения;
- развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач;
- развивать внутришкольные системы наставничества, тьюторства, опираясь на традиции образовательной организации; выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал; организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися, знакомить с миром современных профессий;
- развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную и коммуникативную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;

организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

#### **Раздел 4. Планируемые (ожидаемые) результаты воспитания**

Программа воспитания является обязательной частью АООП УО (вариант 1) МОУ СОШ № 50, и ожидаемые результаты учитывают взятый за основу системно-деятельностный подход. В рамках данного подхода цель воспитания описана не через задачи педагогического работника, а через планируемые личностные результаты обучающихся. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом, а именно:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

#### **Раздел 5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МОУ СОШ № 50 представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности» в рамках двух направлений:

- коррекционно-развивающих занятий;

– общеразвивающих занятий в соответствии с основными направлениями: «Сотрудничество с семьей обучающегося», «Знакомство с профессиями».

Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела и события», «Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды», «Взаимодействие с социальными партнерами».

**Модуль «Классное руководство»**

Реализацию воспитательного потенциала с обучающимися осуществляет классный руководитель. В его функции входит организовать работу с коллективом класса, провести индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом (группой):

– инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе: подготовка и проведение классных часов посвященных проведению праздников «День знаний», «День учителя», «Новый год»;

– организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися класса, позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе (подготовка и проведение спортивных мероприятий);

– проведение классных и воспитательских часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

– сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; экскурсии, организуемые классным руководителем и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

– выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

– изучение особенностей личностного развития обучающихся класса, воспитательской группы через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

– поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

– индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с педагогом в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

– коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным педагогом-психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Взаимодействие со специалистами, работающими с обучающимися класса (группы):

– регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение мини-педагогов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

– привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

– привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Взаимодействие с родителями обучающихся или их законными представителями:

– регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

– помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

– организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

– создание и организация работы родительского комитета класса, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

– привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса, группы;

– организация на базе класса, группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### ***Модуль «Школьный урок»***

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

– использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся примеров ответственного, гражданского поведения, российских традиционных духовнонравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;



- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### ***Модуль «Курсы внеурочной деятельности»***

Внеурочная деятельность включает в себя коррекционно-развивающие занятия и общеразвивающие курсы.

Коррекционные и коррекционно-развивающие занятия являются неотъемлемым компонентом АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для успешной коррекционной работы во внеурочную деятельность включены следующие коррекционно – развивающие занятия, которые дополняют и расширяют возможности обучающихся с легкой умственной отсталостью, способствуют успешному овладению программным материалом:

- «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»;
- «Ритмика»;
- Логопедические занятия;

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в курсах детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

– поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

– поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий общеразвивающей направленности:

- «Разговоры о важном», в 1-9 классах, 1 час в неделю по понедельникам;

- «Школа безопасности», в 1-4 классах, 1 час в неделю;

- «Семьеведение», в 1-9 классах, 1 час в неделю;

- «Россия-мои горизонты», в 6-8 классах, 1 час в неделю по четвергам.

#### ***Направление «Сотрудничество с семьей обучающегося»***

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках программы родительского просвещения и следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

– общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательным учреждением и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

– родительские объединения родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

– общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

– родительские дни;

– информирование родителей о возможности защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, в том числе в сети Интернет.

На индивидуальном уровне:

– работа специалистов по запросу родителей при возникновении проблемных ситуаций;

– участие родителей в работе школьного ППк, с целью обмена мнениями о динамике личностных образовательных результатов обучающегося, о достигнутых результатах и актуарных дефицитах;

– помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### ***Направление «Знакомство с профессиями»***

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и семьи обучающегося-подготовить школьника к требованиям современного рынка труда, с учетом объективных ограничений здоровья, реальных возможностей и перспектив будущей трудовой занятости.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- программу курса внеурочной деятельности «Россия-мои горизонты», направленного на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия г. Комсомольск-на-Амуре, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в профессиональных образовательных учреждениях;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в профессиональных пробах; (Шоу профессий, Билет в будущее, Проектория и др)
- индивидуальные консультации педагога-психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

***Модуль «Ключевые общешкольные дела и события»***

Ключевые общешкольные дела и события это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников, комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы. Например такие как: общешкольный праздник «Первый звонок», посвященный Дню знаний, концерт ко Дню учителя (организует мероприятие ответственный класс, остальные классы готовят номера от класса), «Новогодняя сказка» (учащимися и педагогами организуется новогоднее представление по мотивам одной из сказок), общешкольный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (форма организации праздника может меняться), концерт, посвященный Международному женскому Дню, и др.;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе: «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники», «Посвящение в читатели» и др.;
- церемонии награждения обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, города (награждения проводится на линейке, на празднике «Последнего звонка»);
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

***Модуль «Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды»***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, Хабаровского края, муниципального образования город Комсомольск-на-Амуре, изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, Хабаровского края, города Комсомольск-на-Амуре (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов города Комсомольск-на-Амуре, Хабаровского края, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров: оформление выставки «Волшебные краски осени», Оформление школы ко Дню учителя, Новогоднее оформление классов и помещений школы, и др.;
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### ***Модуль «Социальное партнёрство»***

- Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:
  - участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
  - участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
  - проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
  - проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
  - реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами школы являются: МБОУ ДО Кванториум, КГКОУ Школа 1.

### **Раздел "Самоанализ воспитательной работы"**

Самоанализ осуществляется ежегодно силами школы с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации школы) внешних экспертов.



Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы, деятельность методических служб школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

– принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы;

– принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

– принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими целей и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

– принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся - это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, образовательная организация и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся;

– принцип партнерского взаимодействия с семьей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, согласно которому обобщенные результаты самоанализа необходимо тактично и корректно обсудить с родительским сообществом образовательной организации, а по поводу динамики личностных результатов обучающихся сопоставить наблюдения родителей (законных представителей) и педагогических работников в индивидуальной беседе (по возможности).

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса, являются:

1) "Направление 1. Результаты воспитания и социализации обучающихся во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью".

2) "Направление 2. Качества воспитательной среды в образовательной организации".

Школа каждый год выбирает одно из направлений анализа воспитательной среды образовательной организации, реализующей АООП, в ее взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Это следующие направления:

– работа с родителями (законными представителями), семьями, воспитывающими обучающихся с умственной отсталостью, включая их нормотипичных братьев и сестер;

– развитие детско-взрослых сообществ в условиях образовательной организации;

– интеграция общего и дополнительного образования в рамках решения достижения личностных образовательных результатов обучающихся;

– анализ характера общения обучающихся друг с другом и педагогическими работниками, как в урочной, так и во внеурочной работе;

– наличие и эффективность сетевого и межведомственного взаимодействия;

– развитие эстетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, привлечение обучающихся и родительских сообществ к реализации этого направления;

– развитие системы наставничества (тьюторства, кураторства) в образовательной организации как между обучающимися, так и между педагогическими работниками.

По выбранному направлению формулируется критерий, который поможет коллективу школы осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

Приложение, в котором размещается ежегодный календарный план воспитательной работы, являющийся обязательным компонентом рабочей программы воспитания. Календарный план разрабатывается и обновляется каждый учебный год.

Рабочая программа воспитания обучающихся с умственной отсталостью, разрабатываемая образовательной организацией, является открытым документом, то есть допускающим возможность внесения в него изменений в течение учебного года по внешним или внутренним причинам, связанным с изменениями условий воспитательной работы в среде образовательной организации.

#### **2.4. Программа коррекционной работы**

Цель коррекционной работы:

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

- принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

- принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

- принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

– принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

– принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

– принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

#### **Специфика организации коррекционной работы.**

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

– в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

– в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

– в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Перечень и содержание направлений работы. Характеристика основных направлений коррекционной работы.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

– развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

– развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

– сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование),

– психолого-педагогический эксперимент,

– наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,

– беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),

– изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки).

– оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с обучающимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса

обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

- проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направлено на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей (законных представителей),
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует:

– создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы;

– осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем;

– разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

Социальное партнерство осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,
- со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,
- с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,



– с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

**Требования к условиям реализации программы.**

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью в школе созданы следующие психолого-педагогические условия:

– индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;

– учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

– соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

– использование специальных методов, приемов, средств обучения;

– использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

– учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;

– обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогическими работниками образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Все педагогические работники школы имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с умственной отсталостью, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации (при необходимости).

В процессе реализации программы коррекционной работы созданы условия информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. Также созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, ЭОР, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализации программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) школы в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Логопедические занятия.**

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

#### **Психокоррекционные занятия.**

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

– диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

– диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

– формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

**Ритмика.**

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

### 3. Организационный раздел АООП УО (вариант 1)

#### 3.1. Учебный план.

Учебный план МОУ СОШ № 50, реализующей АООП УО (вариант 1), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения:

1 этап - I-IV или I дополнительный, I-IV классы;

2 этап - V-IX классы;

3 этап - X-XII классы.

Срок обучения по АООП составляет 9-13 лет.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I дополнительном и в I классе и 34 учебных недель в году со II по XII класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 3039 до 3732 академических часов на 1 этапе обучения (I - IV или I дополнительный, I - IV класс), 5066 академических часов на 2 этапе обучения (V - IX класс) и 3060 часов на 3 этапе (X - XII класс).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп и определяется в соответствии с представленными ниже учебными планами.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей,

характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Неотъемлемой составляющей учебного плана является внеурочная деятельность, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно-развивающими занятиями).

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Всего на коррекционно-развивающую область отводится не менее 5 часов в неделю из часов внеурочной деятельности.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16 санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.



**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 часов за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I классе, 34 учебных недели во II - IV классах).

**Учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1; этап 1 - НОО)**

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	Русский язык	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
	Чтение	3/99	4/136	4/136	4/136	15/507
	Речевая практика	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
2. Математика	Математика	3/99	4/136	4/136	4/136	15/474
3. Естествознание	Мир природы и человека	2/66	1/34	1/34	1/34	5/168
4. Искусство	Музыка	2/66	1/34	1/34	1/34	5/168
	Рисование (изобразительное искусство)	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
6. Технологии	Ручной труд	2/66	1/34	1/34	1/34	5/168
<b>Итого</b>		<b>21/693</b>	<b>20/680</b>	<b>20/680</b>	<b>20/680</b>	<b>81/2733</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	3/102	3/102	3/102	9/306
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>90/3039</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>6/198</b>	<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>24/810</b>
<i>Логопедические занятия</i>		<i>3/99</i>	<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>12/405</i>
<i>Развитие психомоторики и сенсорных процессов</i>		<i>2/66</i>	<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>8/270</i>
<i>Ритмика</i>		<i>1/33</i>	<i>1/34</i>	<i>1/34</i>	<i>1/34</i>	<i>4/135</i>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>4/13</b>	<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>16/540</b>
<b>Направления</b>	<b>Название курса</b>					
I Развитие ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.	1. <i>Разговоры о важном</i>	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
	2. <i>Дополнительные занятия для школьников (в том числе для детей с ОВЗ), испытывающие затруднения в освоении учебных программ</i>	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
II Реализация интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.	3. <i>Семьеведение</i>	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
III Занятия направленные на удовлетворение	4. <i>Школа безопасности</i>	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

социальных интересов и потребностей обучающихся .						
---	--	--	--	--	--	--

Учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1; этап 2 - ООО)

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		5	6	7	8	9	
<b>Обязательная часть</b>							
1. Язык и речевая практика	Русский язык	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	20/680
	Чтение (литературное чтение)	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	20/680
2. Математика	Математика	4/136	4/136	3/102	3/102	3/102	17/578
	Информатика	-	-	1/34	1/34	1/34	3/102
3. Естествознание	Природоведение	2/68	2/68	-	-	-	4/136
	Биология	-	-	2/68	2/68	2/68	6/204
	География	-	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
4. Человек и общество	Основы социальной жизни	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	10/340
	Мир истории	-	2/68	-	-	-	2/68
	История Отечества	-	-	2/68	2/68	2/68	6/204
4. Искусство	Музыка	1/34	-	-	-	-	1/34
	Рисование (изобразительное искусство)	2/68	-	-	-	-	2/68
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	10/340
6. Технологии	Ручной труд	6/204	6/204	7/238	7/238	7/238	33/112 2
<b>Итого</b>		<b>27/918</b>	<b>28/952</b>	<b>29/986</b>	<b>29/986</b>	<b>29/986</b>	<b>142/48 28</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2/68	2/68	1/34	1/34	1/34	7/238
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>149</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>6/204</b>	<b>30/102 0</b>
<i>Логопедические занятия</i>		<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>3/102</i>	<i>15/510</i>
<i>Развитие психомоторики и сенсорных процессов</i>		<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>2/68</i>	<i>10/340</i>
<i>Ритмика</i>		<i>1/33</i>	<i>1/34</i>	<i>1/34</i>	<i>1/34</i>	<i>1/34</i>	<i>5/170</i>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>4/136</b>	<b>20/680</b>
<b>Направления</b>	<b>Название курса</b>						
I Развитие ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.	1. Разговоры о важном	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	<b>5/170</b>
	2. Дополнительные занятия для школьников (в том числе для детей с ОВЗ), испытывающие затруднения в освоении учебных программ	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	<b>5/170</b>

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

II Реализация интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.	3. <i>Семьеведение</i>	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	<b>5/170</b>
III Занятие направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся .	4. <i>Россия – мои горизонты</i>	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	<b>5/170</b>

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен на основе федерального календарного учебного графика.

В МОУ СОШ № 50 организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

**1. Продолжительность учебного года** составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

**2.** С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается **чередование периодов учебного времени и каникул**. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

### 3. Промежуточная аттестация

**Промежуточная аттестация обучающихся 2-9 классов** проводится по итогам освоения общеобразовательной программы – за четверти.

**Годовая промежуточная аттестация обучающихся 1-9 классов** проводится по итогам освоения общеобразовательной программы за год с 20.04 по 25.05.

### 4. Режим обучения

Обучение 1 классов проводится в 1 смену; обучение 2-9 классов производится в две смены.

1-9 классы обучаются по пятидневной учебной неделе.

Выходные дни – суббота, воскресенье.

### 5. Продолжительность урока

В **1 классе** используется «ступенчатый» режим:

В сентябре-октябре три урока, продолжительностью 35 минут.

В ноябре-декабре четыре урока, продолжительностью 35 минут.

С января по май четыре урока, продолжительностью 40 минут.

Во **2-9 классах** уроки по 40 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 5 и 6 классов - не более 6 уроков,
- для обучающихся 7-9 классов - не более 7 уроков.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

**6. Расписание звонков**

	<b>Уроки</b>		<b>Уроки</b>
	<b>Понедельник</b>		<b>Вторник-пятница</b>
1 смена			
1	08.00 – 08.45 Разговоры о важном	1	08.00 – 08.40
2	09.00 – 09.40	2	09.00 – 09.40
3	10.00 – 10.40	3	10.00 – 10.40
4	11.00 – 11.40	4	11.00 – 11.40
5	12.00 – 12.40	5	12.00 – 12.40
6	12.50 – 13.30	6	12.50 – 13.30
7	13.40 – 14.20	7	13.40 – 14.20
8	14.30 – 15.10	8	14.30 – 15.10
2 смена			
	<b>Уроки</b>		<b>Уроки</b>
1	13.00 – 13.40 Разговоры о важном	1	13.00 – 13.40
2	14.00 – 14.40	2	14.00 – 14.40
3	15.00 – 15.40	3	15.00 – 15.40
4	15.50 – 16.30	4	15.50 – 16.30
5	16.40 – 17.20	5	16.40 – 17.20
6	17.30 – 18.10	6	17.30 – 18.10

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом

мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### **3.3. План внеурочной деятельности**

#### **Пояснительная записка.**

План внеурочной деятельности формируется школой с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;
- 2) развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления и цели внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся формах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.



3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

7. Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

8. Деятельность по развитию навыков самообслуживания и независимости в быту.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

– целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

– преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

– учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

– использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики, реабилитационные мероприятия.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя, социальные педагоги, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели, библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

**Содержание внеурочной деятельности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) представлено в приложении 2.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, с умственной отсталостью.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогических работников и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы школы дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования (приложение 1).

Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам (месяцам, четвертям, триместрам или в иной форме).

### **3.5. Характеристика условий реализации АООП УО (вариант 1)**

Реализация АООП УО (вариант 1) обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация АООП УО (вариант 1) обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Минздравсоцразвития России от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Минюстом России 1 июля 2011 г., регистрационный № 212240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Минюстом России 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Минтруда России от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Минюстом России 23 августа 2016 г.

регистрационный № 43326), от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Минюстом России 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Минюстом России 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Минтруда России от 10 января 2017 № 10н (зарегистрирован Минюстом России 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Минтруда России от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Минюстом России 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Материально-технические условия реализации АООП УО (вариант 1) обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом и федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35847) требований к результатам (возможным результатам) освоения ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2).

#### **Система условий реализации АООП УО (вариант 1)**

Система условий реализации АООП УО (вариант 1), созданная в МОУ СОШ № 50, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1);
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся через организацию урочной и внеурочной деятельности;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии АООП УО (вариант 1) и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания АООП УО (вариант 1), методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

– эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального и основного общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности

**Кадровые условия реализации АООП УО (вариант 1)**

Для реализации АООП УО (вариант 1) образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

– укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

– уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

– непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей АООП УО (вариант 1).

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющих в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В МОУ СОШ № 50 разработаны должностные инструкции, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, которая утверждается ежегодно приказом директора МОУ СОШ № 50. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми Министерством образования и науки Хабаровского края.

В школе действует программа развития кадрового потенциала, которая осуществляет свою деятельность по нескольким направлениям:

- школа молодого учителя;
- наставничество;
- корпоративное обучение педагогов;
- аттестация педагогических работников;
- стимулирование педагогических работников.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию с 1 по 4 класс

<b>№ пп</b>	<b>Специалист</b>	<b>Функция</b>	<b>Количество специалистов</b>	<b>Квалификация</b>
1	Учитель	Организация условий для успешного обучения учащихся в рамках образовательного процесса	11	ВКК-8 СЗД-3
2	Классный руководитель	Осуществляет индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса	8	ВКК-7
3	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной	1	-



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

№ пп	Специалист	Функция	Количество специалистов	Квалификация
		компетентности учащихся путем обучения поиску, оценке, анализу и обработке информации		
4	Администрация	Обеспечивает для специалистов МОУ СОШ № 50 условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	4	СЗД-4

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию обучения с 5 по 9 класс

№ пп	Специалист	Функция	Количество специалистов	Квалификация
1	Учитель	Организация условий для успешного обучения учащихся в рамках образовательного процесса	21	ВКК-12 1КК-2 СЗД-1
2	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, оценке, анализу и обработке информации	1	СЗД
3	Администрация	Обеспечивает для специалистов МОУ СОШ № 50 условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	4	СЗД-4

Курсы повышения квалификации. Повышение квалификации в МОУ СОШ № 50 носит системный и плановый характер.

**Результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандартов обучения:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии Стандарта;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач обучения, закрепленных в Стандарте.

Анализ данных позволяет говорить о работоспособности коллектива, о его активности, стремлении повышать свой профессиональный уровень.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части

фонда оплаты труда. Критерии результативности деятельности педагогических работников отражены в эффективных контрактах.

Одним из условий готовности образовательной организации к реализации Стандарта является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта обучающихся с умственной отсталостью. Организация методической работы ежегодно планируется по следующей форме: мероприятия, сроки исполнения, ответственные, обсуждение результатов. Данная работа отражена в планах методической работы, планах корпоративного обучения и т.п.

Методическая работа учителей МОУ СОШ № 50 ведется на достаточно высоком уровне. Систематически проводится работа по повышению квалификации педагогов. Активно ведется работа над темами самообразования, практикуются творческие отчеты учителей. Наладилась работа по организации корпоративного обучения. Разрабатывается и накапливается материал, который используется на уроках, при проведении внеклассных мероприятий по предметам, при аттестации учителя, в выступлениях учителей на семинарах, совещаниях окружных и городских МО.

В рамках организации работы по совершенствованию педагогического труда можно отметить такие формы, как:

- курсы повышения квалификации;
- методические семинары и презентации результативного педагогического опыта;
- открытые уроки;
- взаимопосещение уроков;
- участие в педсоветах, семинарах, конференциях как на школьном, так и на региональном и всероссийском уровнях;
- участие в профессиональных конкурсах, дистанционных сетевых проектах.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

#### **Психолого-педагогические условия реализации АООП УО (вариант 1)**

В процессе реализации АООП УО (вариант 1) в МОУ СОШ № 50 обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

#### **Финансово-экономические условия реализации АООП УО (вариант 1)**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) муниципальной услуги, а также порядок её оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы МОУ СОШ № 50 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации образовательных программ осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

МОУ СОШ № 50 самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной

программы. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность,



государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

**Информационно-методические условия реализации АООП УО (вариант 1)**

**Информационно-образовательная среда как условие реализации АООП УО**

В соответствии с требованиями Стандарта реализация образовательных программ обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОУ СОШ № 50 применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:**

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.
- При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

#### **Функционирование в МОУ СОШ № 50 информационно-образовательной среды**

В МОУ СОШ № 50 проведена локальная сеть во всем общеобразовательном учреждении, имеется выход в Интернет с РМУ и учебных машин в компьютерных классах. Школа имеет мультимедийную и копировально-множительную технику. Педагоги имеют необходимый образовательный уровень для качественного осуществления образовательного процесса. Учебные кабинеты оборудованы проекторами, РМУ, ноутбуками для учащихся.

С целью обеспечения официального представления информации о школе, оперативного ознакомления участников образовательного процесса, деловых партнеров и других заинтересованных лиц функционирует официальный сайт в сети Интернет. Документооборот и деловая переписка школы осуществляется посредством электронной почты, что позволяет организовать устойчивый процесс обмена информацией между школой, ОО города и общественностью.

Эффективность использования компьютерной техники в образовательном процессе и в управлении школой:

- в урочной деятельности: для проведения тестирований, лекции, лабораторных работ, реализации учебных проектов, использование образовательной сети «Дневник.ру»;
- во внеурочной деятельности: для проведения мини исследований, научно-исследовательских конференций, спецкурсов, тестирования, общешкольных мероприятий, создание презентаций при защите научно-исследовательских работ, участие в дистанционных конкурсах (через интернет), участие в online-конкурсах, прохождение дистанционных курсов, подача заявок на конкурсы, конференции, олимпиады, создание и поддержка сайта школы;
- в управлении: для проведения педагогических советов, методических семинаров, педагогических конференций, конкурсов, мастер-классов, производственных и административных совещаний, родительских собраний; для оформления документов, обмена информацией и её обработки.

#### **Информационно-образовательная среда МОУ СОШ № 50 содержит:**

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; среды для дистанционного

онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации.

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники; рабочие тетради.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

**Материально-технические условия реализации АООП УО (вариант 1)**

Материально-техническая база МОУ СОШ № 50 обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения АООП УО (вариант 1);
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В МОУ СОШ № 50 разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования Стандарта, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

– Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру МОУ СОШ № 50 включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

– административные помещения;

– гардеробы, санузлы;

– участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

– начального и основного общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с требованиями Стандарта;

– организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

– размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

– доска классная;

– стол учителя;

– стул учителя (приставной);

– кресло для учителя;

– стол ученический (регулируемый по высоте);

– стул ученический (регулируемый по высоте);

– шкаф для хранения учебных пособий;

– стеллаж демонстрационный;

– стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

– компьютер/ноутбук учителя с периферией;

– многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

– сетевой фильтр;

## Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №50

---

– документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

– рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

– рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

– пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Осуществляется деятельность по поддержанию санитарно-гигиенического режима: дежурство по школе, ежедневная влажная уборка, ремонт сантехнического оборудования в санитарных комнатах, проветривание, своевременная подготовка здания школы к зимнему периоду. Ежегодно в школе проводится качественный ремонт силами педагогического и технического коллектива. Обновляется интерьер школы. Активно привлекаются к подготовке школы к новому учебному году родители. Своевременно ведется учетно-отчетная документация по привлеченным и расходным средствам.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Обеденный зал школьной столовой площадью рассчитан на 120 посадочных мест. Перед входом в обеденный зал установлены 7 шт. умывальных раковин с подводкой холодного, горячего водоснабжения и канализации, автоматический электросушитель для рук-1шт. Столовая работает на сырье. Оснащение технологическим оборудованием: плита электрическая с жарочным шкафом ЭП-4ЖШ -2 шт., электропривод М-764 (сырой продукции), машина протирочно-резательная МПР – 350М РЭ, электросковорода «Нагема», сковорода электрическая универсальная кухонная ЭСК – 90-0,27-40, котел электрический КПЭ-160– 1 шт., КПЭ-100 – 1шт., прилавок мармит электрический для первых блюд ПМЭС 70КМ – 1шт., прилавок мармит электрический сухого нагрева ПМЭС 70КМ – 60 (для вторых блюд), Холо-дильное оборудование: ларь морозильный CF 300S – 1 шт., шкаф холодильный ШХ-0,8М, шкаф холодильный ШХ-0,8BC045, холодильник бытовой «Бирюса» - 1 шт., шкаф холодильный CV-107-S глухой – 1шт., шкаф холодильный «ITALFROSTUC – 400С» - 1 шт. Для резервного источника горячего водоснабжения установлен проточный водонагреватель закрытого типа «ETALON» - 1шт., водонагреватель накопительный электрический GTN 80V-2 шт. объемом 80л.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

– возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

– ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– необходимости и достаточности;

– универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.



**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

**Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы, установления их соответствия требованиям Стандарта;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика по формированию необходимой системы условий реализации АООП УО (вариант 1) включает в себя следующие мероприятия:

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС для обучающихся с УО	1. Разработка адаптированной программы для обучающихся с УО, вариант 1, с учетом требования Стандарта и ФАОП.	2023 г.
	2. Утверждение адаптированной программы	2023г.
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы Школы требованиям Стандарта	2023г.
	4. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствии с требованиями Стандарта и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом.	2023 г.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	5. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с требованиями Стандарта	ежегодно
	7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	2023
	8. Доработка: – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования.	Август, 2023
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС УО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов.	В течение реализации АООП УО
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.	В течение реализации АООП УО
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	2023
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС УО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	В течение реализации АООП УО
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	В течение реализации АООП УО
	4. Привлечение УС к проектированию АООП УО	2023
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС УО	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
	2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
	3. Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС УО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
	2. Информирование родительской общественности о реализации ФГОС УО	2023
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
VI.	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации	ежегодно

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС УО	ФГОС УО	
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС УО	ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС УО	В течение реализации АООП УО
	4. Обеспечение соответствия условий реализации АООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС УО	ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	ежегодно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	ежегодно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	В течение реализации АООП УО

Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС анализируется ежегодно, оформляется в отчет о самообследовании, утверждается приказом директора школы, предоставляется учредителю и общественности.

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**.Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы разработан в соответствии с федеральным календарным планом. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Начальная школа

<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
<i>Дела</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Общешкольная линейка «Первый звонок»	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР
Классный час «Россия, устремленная в будущее»	1-4	1 сентября	Классные руководители
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	1-4	Каждый понедельник	Замдиректора по ВР Педагог организатор ОБЖ
«Разговоры о важном»	1-4	Каждый понед.	Классные руководители
Общешкольный «День здоровья»	1-4	8 сентября	Учителя физкультуры
Школьный этап сдачи норм ГТО	2-4	Сентябрь-декабрь	Учителя физкультуры
Конкурс рисунков «Чудесные краски осень»	1-4	с 15 сентября	Классные руководители
Праздник для 1-х классов «Посвящение в первоклассники»	1	октябрь	Классные руководители
Классные часы, посвященные «Дню правовой помощи детям»	1-4	13-20 ноября	Классные руководители
Мастерская Деда Мороза: Изготовление новогоднего оформления	1-4	Декабрь	Классные руководители, Актив РДДМ
Новогодние Ёлки	1-4	27-29 декабря	Зам. директора по ВР Кл. рук. 9-11 кл.
«Неделя школьных наук», посвященная М.В. Ломоносову	1-4	С 16 января	Классные руководители
Праздник для 1-х классов «Посвящение в читатели»	1	9 февраля	Педагог-библиотекарь Кл. руководители
Конкурс юных чтецов	1-4	24 января	Педагог-библиотекарь
Мероприятия к 23 февраля	1-4	19-21 февраля	Классные руководители
Мероприятия к 8 марта	1-4	4-6 марта	Классные руководители
Фестиваль ученических портфолио	4	До 15 марта	Замдиректора по ВР Классные руководители
КВЕСТ-Игра «Экологическая тропа»	2-3	22 Апреля	Классные руководители
Акция «Письмо солдату»	3-4	Декабрь-май	Классные руководители педагог-организатор
Мероприятие «По страницам великой отечественной войны»	3-4	6 мая	педагог-организатор Классные руководители

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Участие в акции «Окна Победы»	1-4	1-9 мая	Актив класса
Прощание с начальной школой	4	17 мая	Классные руководители
Конкурс рисунков на асфальте: «Соблюдая ПДД – не окажешься в беде»	2-4	15 мая	Педагог-организатор
Линейка «Последний звонок - 2024»	1-4	20 мая	Замдиректора по ВР
Итоговые классные часы	1-4	20 мая	Классные руководители
<b>Модуль «Классное руководство»</b> <i>(согласно индивидуальным планам классных руководителей)</i>			
Заседание МО классных рук-ей	1-4	30 августа	Замдиректора по ВР
Планирование воспитательной работы с классов на 2023-2024 учебный год	1-4	До 20 сентября	Классные руководители
Проведение УО, кл. часов.	1-4	раз в неделю	Классные руководители
Планирование Индивидуальной работы с учащимися: Активом, «Группой риска», «ВШУ», «ОВЗ»	1-4	До 20 сентября	Классные руководители
Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	1-4	До 15 сентября	Замдиректора по ВР Классные руководители
Проведение социометрии в классе	1-4	До 15 сентября	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	До 15 сентября	Классные руководители
Проверка Планов воспитательной работы с классами на учебный год	1-4	с 21 сентября	Замдиректора по ВР
Отчет по ВР за 1 четверть	1-4	До 28 октября	Классные руководители
Заседание МО классных рук-ей	1-4	1 ноября	Замдиректора по ВР
Отчет по ВР за 2 четверть	1-4	До 29 декабря	Классные руководители
Отчет по ВР за 3 четверть	1-4	До 25 марта	Классные руководители
Заседание МО классных рук-ей	1-4	26 марта	Замдиректора по ВР
Педсовет по воспитательной работе	1-4	27 марта	Замдиректора по ВР
Прогноз летней занятости учащихся	1-4	Март	Классные руководители
Сбор информации о кандидатах на награждение «Гордость школы»	2-4	До 17 мая	Зам. директора по ВР



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Отчет по ВР за 4 четверть Анализ ВР с классом за уч. год	1-4	До 23 мая	Классные руководители
Организация летней занятости учащихся	1-4	Май- июнь	Классные руководители
<b>Модуль «Внеурочной деятельности»</b>			
<i>Название курса внеурочной деятельности</i>	<i>Классы</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Ответственные</i>
«Разговоры о важном»	1-4	1	Классные руководители
«Мы и театр»	1-4	1	Классные руководители
«Я-Комсомольчанин»	4	1	Классные руководители
«Речевичок»	1-4	1	Педагог- логопед
«Спортландия»	1-4	1	Учителя физической культуры
«Финансовая грамотность»	1-4	1	Классные руководители
«Шахматы»	1-4	1	Классные руководители
«Школа безопасности»	1-4	1	Классные руководители
«Орлята России»	1-4	1	Классные руководители
«Эколог»	1-4	1	Классные руководители
«Абилимпикс»	1-4	1	Классные руководители
«Разговор о правильном питании»	1-4	1	Классные руководители
<b>«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Заседания Родительских комитетов	1-4	В течении учебного года	Председатели родительских комитетов классов
Взаимодействие с социальнопедагогической службой школы	1-4	Сентябрь - май	социальный педагог
Родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
Раздел «Информация для родителей» на сайте школы, информация для родителей по социальным вопросам, безопасности, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и правонарушений и т.д.	1-4	В течение года	заместитель директора по ВР
Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малоимущими и многодетными, «Группы риска»	1-4	В течение года	Классные руководители социальный педагог
Работа с родителями по организации горячего питания	1-4	Сентябрь - май	Ответственный по питанию Классные руководители

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

День открытых дверей для родителей будущих первоклассников	1-4	23 марта 2024 г.	Зам. директора по УВР
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Дни единых действий РДДМ	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
Всероссийская акция «Кросс наций»	3-4	16 сентября	Учителя физкультуры
Участие Юнармейцев в патриотических мероприятиях	2-4	В течение года	Педагог организатор
Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в благотворительных акциях	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в движении «Орлята России» - <a href="https://orlyatarussia.ru/">https://orlyatarussia.ru/</a>	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Классные часы «Азбука профессий»	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
Тематические экскурсии на предприятия города, округа, области	1-4	Сентябрь-май	Классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	1-4	4-9 сентября	Классные руководители
Учебная эвакуация «Угроза теракта»	1-4	Начало сентября	Директор классные руководители
«15 минут о безопасности»	1-4	1 раз в месяц	классные руководители
Целевая профилактическая Операция «Здоровье»	1-4	Октябрь	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Составление с учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	1-4	4-8 сентября	Классные руководители

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Неделя профилактики ДТП Встречи сотрудников ГИБДД с учащимися, беседы по ПДД,	1-4	сентябрь	Педагог организатор классные руководители
Совет профилактики правонарушений	1-4	1 раз в четверть	Зам.директора по ВР Соц.педагог
Беседы по безопасности учащихся в период осенних каникул	1-4	Конец 1 четверти	Классные руководители
Неделя правовых знаний	1-4	13-20 ноября	Классные руководители социальный педагог
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных Елках.	1-4	Конец 2 четверти	Классные руководители
Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.	1-4	Декабрь	Заместитель директора, классные руководители
Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед».	1-4	Конец 3 четверти	Классные руководители
Месячник по профилактики ДТП	1-4	май	Педагог организатор
Профилактика безопасного поведения на каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период и т.п.	1-4	Конец 4 четверти	Классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Оформление классных уголков	1-11	До 15 сентября	Классные руководители
Выставка рисунков «Чудесные краски осень»	1-4	с 15 сентября	Классные руководители
Экологический Фото-Вернисаж «Красота родного края»	1-4	с 23 октября	Классные руководители
Тематические выставки в школьной библиотеке	1-4	Сентябрь -май	Педагог-библиотекарь
Выставка Новогодних плакатов	1-4	С 1 декабря	Классные руководители
Новогоднее оформление кабинетов	1-4	С 10 декабря	Классные руководители

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

Тематическая выставка «М.В. Ломоносов – создатель Российской науки!»	1-4	с 15 января	Классные руководители
Фото Вернисаж: «Папа, мама, Я и книга – лучшие друзья!»	1-4	с 26 февраля	Классные руководители
Тематическая выставка «Пионеры-Герои»	1-4	С 5 апреля	Классные руководители
Выставка рисунков «Мы – Орлята России»	1-4	с 10 мая	Классные руководители

**Основная школа**

<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
<i>Дела</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку»	5-9	1 сентября	Замдиректора по ВР
Классный час «Россия, устремленная в будущее»	5-9	1 сентября	Классные руководители
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	5-9	Каждый понедельник	Замдиректора по ВР Педагог организатор
Акция, посвященная окончанию 2 мировой войны «Голубь мира»	5-8	3 сентября	Учителя истории
Школьный этап сдачи норм ГТО	5-9	Сентябрь-декабрь	Учителя физкультуры
Общешкольный «День здоровья»	5-9	8 сентября	Замдиректора по ВР
«Разговоры о важном»	5-9	Каждый понед.	Классные руководители
Акция, посвященная «Дню правовой помощи детям»	5-9	13-20 ноября	Соц. педагог
Предновогодний турнир по пионерболу	5-6	12-15 декабря	Учителя физкультуры
Предновогодний турнир по волейболу	7-8	19-22 декабря	Учителя физкультуры
Новогодние Ёлки	5-9	27-29 декабря	Зам. директора по ВР Кл. рук. 9-11 кл.
Конкурс чтецов «Живая классика»	5-9	14 февраля	Учителя литературы
Акция «Свеча в окне»	5-9	27 января	Актив РДДМ
Фестиваль агитбригад по ПДД	5-6	24 января	педагог-организатор
Фестиваль ученических портфолио	6 и 8	До 15 марта	Зам. директора по ВР Классные руководители
Месячник военно-патриотической работы (по	5-9	22.02. 15.02. 17.02.	Зам. директора по ВР Учителя физкультуры

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

отдель. Плану):			
Акция «Письма солдату», сбор гуманитарной помощи военнослужащим	5-9	С 1 февраля	Классные руководители
Линейка «Последний звонок -2024»	5-9	20 мая	Замдиректора по ВР
Итоговые классные часы	5-8	20 мая	Классные руководители
<b>Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам классных руководителей)</b>			
Заседание МО классных рук- ей	5-9	30 августа	Замдиректора по ВР
Планирование воспитательной работы с классов на 2023-2024 учебный год	5-9	До 20 сентября	Классные руководители
Планирование Индивидуальной работы с учащимися: Активом, «Группой риска», «ВШК», «ОВЗ»	5-9	До 20 сентября	Классные руководители
Проведение УО, кл. часов	5-9	раз в неделю	Классные руководители
Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	5-9	До 15 Сентября	Замдиректора по ВР Классные руководители
Проведение социометрии в классе	5-9	До 15 сентября	Классные руководители
Оформление классных уголков	5-9	До 15 сентября	Классные руководители
Проверка планирования воспитательной работы с классами на 2023-2024 учебный год	5-9	с 21 сентября	Замдиректора по ВР
Отчет по ВР за 1 четверть	5-9	До 28 октября	Классные руководители
Заседание МО классных рук- ей	5-9	1 ноября	Замдиректора по ВР
Отчет по ВР за 2 четверть	5-9	До 29 декабря	Классные руководители
Отчет по ВР за 3 четверть	5-9	До 25 марта	Классные руководители
Заседание МО классных рук- ей	5-9	26 марта	Замдиректора по ВР
Педсовет по воспитательной работе	5-9	27 марта	Замдиректора по ВР
Прогноз летней занятости учащихся	5-9	Март	Классные руководители



**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50**

Сбор информации о кандидатах на награждение	5-9	До 17 мая	Зам. директора по ВР
Отчет по ВР за 4 четверть Анализ ВР с классом за уч. год	5-9	До 23 мая	Классные руководители
Организация летней занятости учащихся	5-9	Май-июнь	Классные руководители
<b>Модуль «Внеурочной деятельности»</b>			
<i>Название курса внеурочной деятельности</i>	<i>Классы</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>	<i>Руководитель</i>
«Разговоры о важном»	5-9	1	Классные руководители
«Абилимпикс»	5-9	1	Классные руководители
«Основы проектной деятельности»	5-9	1	Классные руководители
ШСК «Беркут»	5-9	1	Учитель физической культуры
«Орлята»	5-9	1	Классные руководители
«Функциональная грамотность»	5-9	1	Классные руководители
«Финансовая грамотность»	5-9	1	Классные руководители
Актив РДДМ «Совет первых»	5-9	1	Советник по воспитанию
«Школа безопасности»	5-9	1	Классные руководители
«Шахматы»	5-9	1	Классные руководители
Спортивные игры	5-9	1	Учитель физической культуры
«Эколог»	5-9	1	Классные руководители
«Информационная безопасность»	5-9	1	Учитель информатики
«Разговор о правильном питании»	5-9	1	Классные руководители
Подготовка к ГИА	9	1	Учителя предметники
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Заседания Родительских комитетов классов	5-9	В течении учебного года	Председатели родительских комитетов
Взаимодействие с социально-педагогической службой школы	5-9	Сентябрь - май	социальный педагог
Родительские собрания	5-9	1 раз в четверть	Классные руководители
Раздел «Информация для родителей» на сайте школы: по социальным вопросам, профориентации, безопасности, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и правонарушений и т.д.	5-9	В течение года	заместитель директора по ВР
Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»	5-9	В течение года	Классные руководители социальный педагог
Работа с родителями по организации горячего питания	5-9	Сентябрь - май	Соцпедагог Классные руководители
Мониторинг удовлетворённости образовательным и воспитательным процессом	5-9	В течение года	Администрация школы
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Дни единых действий РДДМ	5-9	По плану РДДМ	Актив РДДМ Советник по воспитанию
Участие в Проекте «Большая перемена»	5-9	По плану РДДМ	Классные руководители Советник по воспитанию
Всероссийская акция «Кросс наций»	5-9	16 сентября	Учителя физкультуры
Участие Юнармейцев в патриотических мероприятиях	5-9	В течение года	Педагог организатор
Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ	5-9	По плану РДДМ	Классные руководители
Участие в благотворительных акциях	5-9	В течение года	Классные руководители
Участие в проекте «Добро не уходит на каникулы»	5-9	По плану РДДМ	Классные руководители
Участие во Всероссийском Эко-проекте «На связи с природой»	5 220	По плану РДДМ	Учитель

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

			биологи и
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
<i>Дела</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответствен ные</i>
Организация дежурства по школе	5-9	В течение года	Классные руководители
Организация дежурства по классу, по столовой	5-9	В течение года	Актив класса
Совет Актива РДДМ	5-9	1 раз в месяц	Советник по воспитанию
Участие в областных и всероссийских проектах, Акциях, мероприятиях	5-9	По плану РДДМ	Актив РДДМ Советник по воспитанию
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответствен ные</i>
Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	5-9	4-9 сентября	Классные руководители
Учебная эвакуация «Угроза теракта»	5-9	Начало сентября	Директор классные руководители
«15 минут о безопасности»	5-9	1 раз в месяц	классные руководители
Целевая профилактическая Операция «Здоровье»	5-9	Октябрь	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Составление с учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	5-9	4-8 сентября	Классные руководители
Неделя профилактики ДТП Встречи сотрудников ГИБДД с учащимися, беседы по ПДД,	5-9	сентябрь	Педагог организатор классные руководители
Совет профилактики правонарушений	5-9	1 раз в четверть	Зам.директора по ВР Соц.педагог
Беседы по безопасности учащихся в период осенних каникул	5-9	Конец 1 четверти	Классные руководители
Неделя правовых знаний	5-9	13-20 ноября	Классные руководители социальный педагог

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных Елках.	5-9	Конец 2 четверти	Классные руководители
Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.	5-9	Декабрь	Заместитель директора, классные руководители
Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед».	5-9	Конец 3 четверти	Классные руководители
Месячник по профилактики ДТП	5-9	май	Педагог организатор
Профилактика безопасного поведения на каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период	5-9	Конец 4 четверти	Классные руководители
Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	5-9	4-9 сентября	Классные руководители
Учебная эвакуация	5-9	Начало сентября	Директор классные руководители
«15 минут о безопасности»	5-9	1 раз в месяц	классные руководители
Целевая профилактическая Операция «Здоровье»	5-9	Сентябрь	Замдиректора по ВР Соцпедагог
Неделя профилактики ДТП Встречи сотрудников ГИБДД с учащимися, беседы по ПДД, составление учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	5-7	4-8 сентября	Педагог организатор классные руководители
Совет профилактики правонарушений	5-9	1 раз в четверть	Зам.директора по ВР Соц.педагог
Беседы по безопасности учащихся в период осенних каникул	5-9	Конец 1 четверти	Классные руководители
Неделя правовых знаний	5-9	13-20 ноября	Классные руководители социальный педагог
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных	5-9	Конец 2 четверти	Классные руководители

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

Елках.			
Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед»	5-9	Конец 3 четверти	Классные руководители
Декада по профилактики ДТП	5-9	Май	Педагог организатор
Беседы, посвящённые правилам пожарной безопасности, поведения в лесу – угроза возникновения лесных и торфяных пожаров	5-9	май	Классные руководители
Правила безопасного поведения на летних каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период и т.п.	5-9	Конец 4 четверти	Классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Оформление классных уголков	5-9	До 15 сентября	Классные руководители
Тематические выставки в школьной библиотеке	5-9	В течение уч. года	Педагог – библиотечарь
Выставка Новогодних плакатов	5-9	с 1 декабря	Педагог-организатор
Новогоднее оформление кабинетов	5-9	с 10 декабря	Классные руководители
Выставка информационного плаката «Герои нашего времени»	5-9	С 15 января	Педагог-организатор
Выставка фотоколлажей «МЫ – в «Движении первых!»»	5-9	С 26 февраля	Педагог-организатор
Выставка плакатов «Мы помним- Великие сражения ВОВ»	5-9	С 4 апреля	Педагог-организатор
Выставка фотоколлажей «Наш класс выбирает - Траекторию здоровья»	5-9	С 11 мая	Педагог-организатор Классные руководители
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
Публикации новостей в школьном аккаунте в Телеграм	5-9	Каждую неделю	Актив медицентра Советник по воспитанию
Публикации новостей в школьном аккаунте в ВК	5-9	Каждую неделю	Актив медицентра Советник по воспитанию



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №50

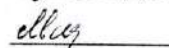
Фоторепортажи с школьных мероприятий	5-9	В течении четверти	Медиацентр
Подготовка ведущих школьных мероприятий	5-9	В течение года	Замдиректора по ВР Педагог-организатор
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>классы</i>	<i>время проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Просмотр видео-уроков на сайте «Проектория» <a href="https://proektoria.online/">https://proektoria.online/</a>	5-9	Раз в месяц	Классные руководители
Занятия отряда Орлята	5-9	В течение года	Максимова О.А
Проектная деятельность	9	В течение года	Учителя-предметники
Тематические экскурсии на предприятия города, округа, области	5-9	В течение года	Классные руководители
Профориентационная работа по подготовке к выбору профиля	8-9	В течение года	Учителя-предметники

ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
**Программы внеурочной деятельности**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

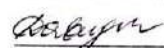
Руководитель МО

 /Михайлова Н.М./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Академия наук»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 135 Уровень базовый

Учителя: Ромашова А.Е., Сергеева Е.С., Ильина Ю.В., Ляшок К.П., Чумак Г.В., Столярова Е.П., Михайлова Н.М.

Программа разработана на основе авторского курса «Я – исследователь» 1-4 классы А.И.Савенкова, под редакцией Н.Ф.Виноградовой, М.: Вентана-Граф, 2014.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Планируемые результаты освоения программы учебного курса.

### Метапредметные результаты.

#### Познавательные.

Обучающийся научится:

- \_ осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- \_ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- \_ высказываться в устной и письменной форме;
- \_ анализировать объекты, выделять главное;
- \_ осуществлять синтез (целое из частей);
- \_ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- \_ устанавливать причинно-следственные связи;
- \_ строить рассуждения об объекте;
- \_ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- \_ подводить под понятие;
- \_ устанавливать аналогии;
- \_ видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

#### Регулятивные.

Обучающийся научится:

- \_ принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- \_ планировать свои действия;
- \_ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- \_ адекватно воспринимать оценку учителя;
- \_ различать способ и результат действия;
- \_ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок

#### Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- \_ понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- \_ учитывать разные мнения;
- \_ формулировать собственное мнение и позицию;
- \_ договариваться, приходить к общему решению;
- \_ соблюдать корректность в высказываниях;
- \_ задавать вопросы по существу;

- \_ использовать речь для регуляции своего действия;
- \_ контролировать действия партнера;
- \_ владеть монологической и диалогической формами речи.

**Личностные результаты.**

У обучающегося будут сформированы:

- \_ широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- \_ устойчивый познавательный интерес к новому содержанию и новым способам познания



## Содержание занятий в 1 классе (33 часа)

### *Тренинг исследовательских способностей. 13ч*

#### **Тема1 «Что такое исследование»**

Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир:

Как и где человек проводит исследования в быту?

Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать?

Что такое научные исследования?

Где и как используют люди результаты научных исследований?

Что такое научное открытие?

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.) в ходе изучения доступных объектов (солнечный луч, комнатные растения, животные из «живого уголка» и т. п.).

#### **Тема2 «Наблюдение и наблюдательность»**

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности.

#### **Тема3 «Что такое эксперимент»**

Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

#### **Тема4 «Учимся выработать гипотезу»**

Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез.

#### **Тема5 «Знакомство с логикой»**

Что такое суждение. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения - практическая работа. Что такое классификация и что значит «классифицировать». Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации - поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий. Знакомство с умозаключением. Что такое вывод. Как правильно делать умозаключения - практические задания.

#### **Тема 6«Как задавать вопросы»**

Какими бывают вопросы. Какие слова используются при формулировке вопросов. Как правильно задавать вопросы. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

#### **Тема 7«Учимся выделять главное и второстепенное»**

Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа - выявление логической структуры текста. Практические задания типа - «что сначала, что потом».

#### **Тема8 «Как делать схемы»**



Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т. п. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание — пиктограммы.

#### **Тема 9 «Как работать с книгой»**

Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными. Что такое: справочник, энциклопедия и т. п. С чего лучше начинать читать научные книги. Практическая работа по структурированию текстов.

#### **Тема 10 «Что такое парадоксы»**

Что такое парадокс. Какие парадоксы нам известны. Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Практическая работа - эксперименты по изучению парадоксальных явлений.

#### **Тема 11 «Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях»**

Что такое мысленный эксперимент. Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель. Рассказать о наиболее известных и доступных экспериментах на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки - как модели людей, техники и др.).

#### **Тема 12 «Как сделать сообщение о результатах исследования»**

Чем исследование отличается от проекта. Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта. Что такое доклад. Как составлять план своего доклада. Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.

#### **Тема 13. Тренировочное занятие по методике проведения собственных исследований.**

### *Самостоятельная исследовательская практика. 14ч*

#### **Тема 1 «Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований»**

Методика проведения тренировочных занятий подробно представлена в методических рекомендациях к программе.

#### **Тема 2 «Индивидуальная работа по «методике проведения самостоятельных исследований»**

Методика проведения самостоятельных исследований для первоклассников подробно описана в методических рекомендациях. Каждый ребенок, получив «Папку исследователя», проводит собственные изыскания.

#### **Тема 3 «Экспресс-исследование»**

Перед прогулкой по территории, прилегающей к школе, или экскурсией класс делится на группы по два-три человека. Каждая группа получает задание провести собственное мини-исследование. По итогам этих исследований (желательно сразу в этот же день) проводится мини-конференция. С краткими сообщениями выступают только желающие.

#### **Тема 4 «Семинар по итогам экскурсии»**

Мини-семинар по итогам исследования, выполненного на экскурсии, можно провести на следующем после экскурсии занятии, через неделю. Каждому участнику и каждой микрогруппе выделить время на сообщение и ответы на вопросы.

#### **Тема 5 «Коллективная игра-исследование»**

Методика проведения коллективных игр-исследований описана в тексте методических рекомендаций. Предлагается выбрать любую из описанных или разработать собственную.

#### **Тема 6 «Коллекционирование»**

Каждый ребенок выбирает тему для своей коллекции и начинает сбор материала.

#### **Тема 7 «Экспресс – исследование «Какие коллекции собирают люди»**

Дети проводят это исследование, пользуясь методами, которые они освоили в ходе тренировочных занятий. Итоги желательно подвести в ходе специального мини-семинара, где у каждого будет возможность сообщить о своих результатах.

#### **Тема 8 «Сообщения о своих коллекциях»**

Семинар, на котором дети смогут сообщить о том, какие коллекции ими собраны. Уточнить собственное исследовательское задание на летние каникулы.

#### **Тема 9. Экспресс - исследование «Кто такие коллекционеры».**

#### **Тема 10. Экспресс - исследование «Какие коллекции собирают люди».**

#### **Тема 11. «Музейные коллекции. Эрмитаж Третьяковская галерея.»**

#### **Тема 12. «Музейные коллекции. Музей мира».**

#### **Тема 13. Сообщения о своих коллекциях.**

#### **Тема 14. Презентация коллекций**

#### *Мониторинг исследовательской деятельности .6ч*

#### **Тема 1 «Мини-конференция по итогам экспресс - исследований»**

Дети выступают с короткими сообщениями по итогам собственных изысканий, сделанных в результате экспресс - исследований. Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

#### **Тема 2 «Мини-конференция по итогам собственных исследований»**

Дети выступают с краткими докладами по итогам собственных исследований, проведенных по методикам: «коллекционирование» и «продолжи исследование». Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

#### **Тема 3 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам.

На процедуру защиты исследовательских работ и творческих проектов учащихся в среднем уходит около 4 академических часа. Поэтому два последних занятия по объему вдвое превышают обычные.

#### **Содержание занятий. 2 класс.(34 часа)**

#### *Тренинг.10ч*

#### **Тема 1 «Научные исследования и наша жизнь»**

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

#### **Тема 2 «Методы исследования»**



Совершенствование владения основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).

### **Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»**

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

### **Тема 4 «Эксперимент \_ познание в действии»**

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

### **Тема 5 «Гипотезы и провокационные идеи»**

Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.

### **Тема 6 «Анализ и синтез»**

Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

### **Тема 7 «Как задавать вопросы»**

Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

### **Тема 8 «Как давать определение понятиям»**

Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

### **Тема 9 «Что такое парадоксы»**

Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.

### **Тема 10 «Планирование и проведение экспериментов»**

Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

## ***Исследовательская практика. 20ч***

### **Тема 11 Экспресс-исследование « Вода-растворитель»**

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

### **Тема 12 Экскурсия на пришкольный участок «Птицы, которые живут около нашей школы».**

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы» и т.п. Практические задания «Вопросы и ответы», «Как доказывать идеи» и т.п.

### **Тема 13 Коллективная игра-исследование «Кондитерская фабрика».**

Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

**Тема 14 «Искусство делать сообщение»**

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я \_ исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

**Тема 15 «Техника экспериментирования»**

Методика проведения игр-исследований описана в методических рекомендациях. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

**Тема 16 «Как подготовиться к защите»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

**Тема 17 Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

**Тема 18. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.**

**Тема 19. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований**

**Тема 20. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований**

**Тема 21. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований**

**Тема 22. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований**

**Тема 23. Подготовка собственных работ к защите.**

**Тема 24. Экспресс-исследование «Трение».**

**Тема 25. Подготовка собственных работ к защите.**

**Тема 26 Экспресс-исследование «Полезные и вредные продукты»**

**Тема 27. Подготовка собственных работ к защите.**

**Тема 28. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.**

**Тема 29. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.**

**Тема 30. Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.**

**Мониторинг. 4ч.**

**Тема 1 «Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)» 2 часа**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

**Тема 2 «Защита собственных исследований» 2 часа**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.



## Содержание занятий. 3 класс. (34 часа)

*Тренинг .10ч.*

**Тема1. «Наблюдение и экспериментирование».**

**Тема2. «Методы исследования».**

**Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»**

Беседа о том, что такое наблюдение и экспериментирование. Практические задания по развитию умений наблюдать и экспериментировать.

**Тема 4 «Совершенство вание техники экспериментирования»**

Совершенствование владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания \_ использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

**Тема 5 «Интуиция и создание гипотез»**

Коллективная беседа «Наиболее интересные научные открытия, сделанные методом наблюдения». Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания по развитию наблюдательности.

**Тема 6 «Совершенство вание техники экспериментирования»**

Коллективная беседа «Как спланировать эксперимент». Анализ самых интересных экспериментов, выполненных в нашей группе (классе). Практическое занятие «Проведение экспериментов».

**Тема 7 «Искусство делать сообщения»**

Знакомство с понятием «интуиция». Примеры интуитивных решений проблем. Как интуиция помогает в исследованиях. Как интуиция помогает выработать гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез.

**Тема 8 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»**

Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения». Классифицирование. Определение понятий.

**Тема 9 «Как подготовиться к защите»**

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Как подготовить текст выступления. Практические задания по структурированию текстов.

**Тема 10 «Как подготовиться к защите»**

Коллективная беседа «Умные и глупые вопросы». Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него.

## *Исследовательская практика.18ч*

**Тема1. «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»**

**Тема2.Совершенствование техники наблюдения**

**Тема3.Совершенствование техники экспериментирования**

**Тема 4 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»**

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

**Тема5. Выбор темы собственного исследования.**

**Тема 6 «Планирование собственного исследования».**

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я \_ исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

**Тема 7-8 Индивидуальная работа по планированию проведению самостоятельных исследований»2 часа**

Проведение коллективных игр-исследований. Выбор любого сценария.

**Тема 9. Коллективная игра-исследование..**

**Тема 10-12 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»3часа.**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

**Тема 13-14 «Подготовка собственных работ к защите»2часа.**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

**Тема15. Семинар «Как подготовиться к защите»**

**Тема16. «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

**Тема17-18. Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.2часа**

## *Мониторинг.6ч*

**Тема 1 «Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся»2часа.**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

**Тема 2 «Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)»2часа.**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

**Тема 3 « Защита собственных исследований»2часа.**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.



## Содержание занятий.4 класс (34 часа)

### *Тренинг. 10ч*

#### **Тема 1 «Культура мышления»**

Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов.

#### **Тема 2 «Методы исследования»**

Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания \_ тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

#### **Тема 3 «Научная теория»**

Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория, какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».

#### **Тема 4 «Научное прогнозирование»**

Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных сценариев и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

#### **Тема 5 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»**

Коллективная беседа \_ как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие \_ проведение наблюдений и экспериментов.

#### **Тема 6 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»**

Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него. Коллективная игра «Вопросы и ответы».

#### **Тема 7 «Умение выявлять проблемы»**

#### **Тема 8 ,9 «Ассоциации и аналогии»**

Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

#### **Тема 10 «Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов»**

Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

### *Исследовательская практика. 16ч.*

#### **Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»**

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования.

#### **Тема 2 «Определение проблемы собственного исследования»**

#### **Тема 3 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

**Тема 4-5 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований» 2 часа**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

**Тема 6-7. « Коллективная игра исследование» 2 часа.**

**Тема 8. Деловая игра «Консультант»**

**Тема 9. Деловая игра « Эксперт».**

**Тема 10. Блиц-игра «Кроссворд».**

**Тема 11. Игра «Мозговой штурм».**

**Тема 12. Интеллектуальная групповая игра «Морской бой».**

**Тема 13-15. «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

**Тема 16. «Подготовка собственных работ к защите»**

#### **Мониторинг .8ч**

**Тема 1 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований» 2 часа**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

**Тема 2 «Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.» 2 часа.**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

**Тема 3. «Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя» 2 часа**

**Тема 4 «Защита собственных исследовательских работ» 2 часа**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.



**Тематическое планирование.**

№	Раздел	Количество часов	Содержание раздела
1	<p><b>1 класс.</b></p> <p><i>Раздел 1. «Тренинг».</i></p>	<p><b>33 часа</b></p> <p><b>13ч</b></p>	<p>Тема1 «Что такое исследование»</p> <p>Тема2 «Наблюдение и наблюдательность»</p> <p>Тема3 «Что такое эксперимент»</p> <p>Тема 4«Учимся выработать гипотезы»</p> <p>Тема5 «Знакомство с логикой»</p> <p>Тема6 «Как задавать вопросы»</p> <p>Тема 7«Учимся выделять главное и второстепенное»</p> <p>Тема8 «Как делать схемы»</p> <p>Тема 9«Как работать с книгой»</p> <p>Тема 10«Что такое парадоксы»</p> <p>Тема 11«Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях»</p> <p>Тема 12«Как сделать сообщение о результатах исследования»</p> <p>Тема13.Тренировочное занятие по методике проведения собственных исследований.</p>
	<p><b>Раздел2.«Самостоятельная исследовательская практика».</b></p>	<p><b>14ч.</b></p>	<p>Тема1.Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований.</p> <p>Тема2.Индивидуальные занятия по методике проведения самостоятельных исследований.</p> <p>Тема3. Экспресс- исследование.</p> <p>Тема4. Семинар по итогам экскурсии.</p> <p>Тема5. Коллективная игра – исследование.</p> <p>Тема6. Коллективная игра – исследование.</p> <p>Тема7.Коллекционирование.</p>

			<p>Тема8. Коллекционирование.  Тема9. Экспресс - исследование «Кто такие коллекционеры».  Тема10. Экспресс - исследование «Какие коллекции собирают люди».  Тема11. «Музейные коллекции. Эрмитаж Третьяковская галерея.»  Тема12. «Музейные коллекции. Музей мира».  Тема13. Сообщения о своих коллекциях.  Тема14. Презентация коллекций</p>
	<b>Раздел3 « Мониторинг исследовательской деятельности «.</b>	<b>6ч.</b>	<p>Тема1 «Мини-конференция по итогам экспресс - исследований»  Тема2 «Мини-конференция по итогам собственных исследований»  Тема 3«Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов»  Тема4. Мини конференция по итогам собственных исследований.  Тема5.Участие в защитах исследовательских работ учащихся.  Тема6.Участие в защитах творческих проектов учащихся.</p>
2	<b>2класс</b>	<b>34часа</b>	
	<b>Раздел 1. «Тренинг».</b>	<b>10ч</b>	<p>Тема 1 «Научные исследования и наша жизнь»  Тема 2 «Методы исследования»  Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»  Тема 4 «Эксперимент _ познание в действии»  Тема 5 «Гипотезы и провокационные идеи»  Тема 6 «Анализ и синтез»  Тема 7 «Как задавать вопросы»  Тема 8 «Как давать определение понятиям»  Тема 9 «Что такое парадоксы»  Тема 10«Планирование и проведение экспериментов»</p>

<p><b>Раздел2.«Самостоятельная исследовательская практика».</b></p>	<p><b>20ч</b></p>	<p>Тема 11 Экспресс-исследование « Вода-растворитель»  Тема 12 Экскурсия на пришкольный участок «Птицы, которые живут около нашей школы».  Тема 13 Коллективная игра-исследование «Кондитерская фабрика».  Тема 14 «Искусство делать сообщение»  Тема 15 «Техника экспериментирования»  Тема 16«Как подготовиться к защите»  Тема 17 Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.  Тема18. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.  Тема19. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований  Тема20. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований  Тема21. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований  Тема22. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований  Тема23. Подготовка собственных работ к защите.  Тема24. Экспресс-исследование «Трение».  Тема25. Подготовка собственных работ к защите.  Тема26 Экспресс-исследование «Полезные и вредные продукты»  Тема27. Подготовка собственных работ к защите.  Тема28. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.  Тема29. Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.  Тема30. Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.</p>
---	-------------------	---



	<b>Раздел3.«Мониторинг исследовательской деятельности».</b>	<b>4ч</b>	Тема 1 «Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)»2часа Тема 2 «Защита собственных исследований» 2 часа
<b>3</b>	<b>3класс.</b>	<b>34часа</b>	
	<b>Раздел1. «Тренинг».</b>	<b>10ч</b>	Тема1. «Наблюдение и экспериментирование». Тема2. «Методы исследования». Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность» . Тема 4 «Совершенствование техники экспериментирования» Тема 5 «Интуиция и создание гипотез» Тема 6 «Совершенствование техники экспериментирования» Тема 7 «Искусство делать сообщения» Тема 8 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них» Тема 9 «Как подготовиться к защите» Тема 10 «Как подготовиться к защите»

<p><b>Раздел2.«Исследовательская практика».</b></p>	<p><b>18ч</b></p>	<p>Тема1. «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»  Тема2.Совершенствование техники наблюдения  Тема3.Совершенствование техники экспериментирования  Тема 4 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»  Тема5. Выбор темы собственного исследования.  Тема 6 «Планирование собственного исследования».  Тема 7-8 Индивидуальная работа по планированию проведению самостоятельных исследований»2часа  Тема 9. Коллективная игра-исследование..  Тема 10-12 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»3часа.  Тема 13-14 «Подготовка собственных работ к защите»2часа.  Тема15. Семинар «Как подготовиться к защите»  Тема16. «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»  Тема17-18. Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.2часа</p>
<p><b>Раздел3.«Мониторинг ».</b></p>	<p><b>6ч</b></p>	<p>Тема 1 «Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся»2часа.  Тема 2 «Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)»2часа.  Тема 3 « Защита собственных исследований»2часа.</p>

<p>4 класс.</p> <p>Раздел1«Тренинг».</p>	<p>34часа.</p> <p>10ч</p>	<p>Тема 1 «Культура мышления»  Тема 2 «Методы исследования»  Тема 3 «Научная теория»  Тема 4 «Научное прогнозирование»  Тема5«Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»  Тема 6 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»  Тема 7 «Умение выявлять проблемы»  Тема 8 ,9 «Ассоциации и аналогии»  Тема 10 «Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов»</p>
<p>Раздел2«Исследовательская практика».</p>	<p>16ч</p>	<p>Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»  Тема 2 «Определение проблемы собственного исследования»  Тема 3 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»  Тема 4-5 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»2часа  Тема6-7. « Коллективная игра исследование»2 часа.  Тема8. Деловая игра «Консультант»  Тема9. Деловая игра « Эксперт».  Тема 10. Блиц-игра «Кроссворд».  Тема11. Игра «Мозговой штурм».  Тема12. Интеллектуальная групповая игра «Морской бой».  Тема13-15. «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»  Тема16. «Подготовка собственных работ к защите»</p>

	<b>Раздел3.«Мониторинг»</b>	<b>8ч</b>	Тема 1 ««Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»2часа Тема 2 «Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.»2часа. Тема3. «Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя» 2часа Тема 4 «Защита собственных исследовательских работ»2часа



**Календарно-тематическое планирование. 1 класс.**

№\п	Тема.	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
	<b>Тренинг.</b>	<b>13</b>		
1	Что такое исследование?	1		
2	Наблюдение и наблюдательность.	1		
3	Что такое эксперимент.	1		
4	Учимся выработать гипотезы.	1		
5	Знакомство с логикой.	1		
6	Как задавать вопросы.	1		
7	Учимся выделять главное и второстепенное.	1		
8	Как делать схемы.	1		
9	Как работать с книгой.	1		
10	Что такое парадоксы.	1		
11	Мыслительные эксперименты и эксперименты на моделях.	1		
12	Как сделать сообщение о результатах исследования.	1		
13	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований.	1		
	<b>Исследовательская практика.</b>	<b>14</b>		
14	Индивидуальные занятия по методике проведения самостоятельных исследований.	1		
15	Экспресс- исследование.	1		
16	Семинар по итогам экскурсии.	1		
17	Коллективная игра – исследование.	1		
18	Коллективная игра – исследование.	1		
19	Коллекционирование.	1		
20	Коллекционирование.	1		
21	Экспресс - исследование «Кто такие коллекционеры».	1		
22	Экспресс - исследование «Какие коллекции собирают люди».	1		
23	«Музейные коллекции. Третьяковская галерея.».	1		
24	«Музейные коллекции. Эрмитаж ».	1		



25	«Музейные коллекции. Музеи мира».	1		
26	Сообщения о своих коллекциях.	1		
27	Презентация коллекций.	1		
<b>Мониторинг.</b>		<b>6</b>		
28	Мини конференция по итогам экспресс – исследований.	1		
29	Мини конференция по итогам экспресс – исследований.	1		
30	Мини конференция по итогам собственных исследований.	1		
31	Мини конференция по итогам собственных исследований.	1		
32	Участие в защитах исследовательских работ учащихся.	1		
33	Участие в защитах творческих проектов учащихся.	1		
<b>Итого:</b>		<b>33ч</b>		

#### Календарно-тематическое планирование. 2 класс.(34часа)

№\п	Тема.	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
<b>Тренинг.</b>		<b>10</b>		
1	Научные исследования и наша жизнь	1		
2	Методы исследования	1		
3	Наблюдение и наблюдательность	1		
4	Эксперимент – познание в действии	1		
5	Гипотезы и провокационные идеи	1		
6	Анализ и синтез	1		
7	Как задавать вопросы	1		
8	Как давать определение понятиям	1		
9	Что такое парадоксы	1		
10	Планирование и проведение наблюдений и экспериментов.	1		
<b>Исследовательская практика</b>		<b>20</b>		
11	Экспресс-исследование «Вода-растворитель».	1		
12	Экскурсия на пришкольный участок «Птицы, которые живут около нашей школы».	1		
13	Коллективная игра-исследование «Кондитерская фабрика».	1		

14	Искусство делать сообщения.	1		
15	Техника экспериментирования.	1		
16	Как подготовиться к защите.	1		
17	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.	1		
18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	1		
19	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	1		
20	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	1		
21	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	1		
22	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	1		
23	Подготовка собственных работ к защите.	1		
24	Экспресс-исследование «Трение».	1		
25	Подготовка собственных работ к защите.	1		
26	Экспресс-исследование «Полезные и вредные продукты»	1		
27	Подготовка собственных работ к защите.	1		
28	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	1		
29	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	1		
30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.	1		
	<b>Мониторинг.</b>	<b>4</b>		
31	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	1		
32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	1		
33	Защита собственных исследований	1		
34	Защита собственных исследований	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>		



**Календарно-тематическое планирование 3 класс.**

№\п	Тема.	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
	<b>Тренинг.</b>	<b>10</b>		
1	Наблюдение и экспериментирование.	1		
2	Методы исследования	1		
3	Наблюдение и наблюдательность.	1		
4	Совершенствование техники экспериментирования	1		
5	Интуиция и создание гипотез.	1		
6	Правильное мышление и логика.	1		
7	Искусство делать сообщения.	1		
8	Искусство задавать вопросы и отвечать на них.	1		
9	Как подготовиться к защите.	1		
10	Как подготовиться к защите.	1		
	<b>Исследовательская практика.</b>	<b>18</b>		
11	Определение проблемы и выбор темы союственного исследования.	1		
12	Совершенствование техники наблюдения.	1		
13	Совершенствование техники экспериментирования	1		
14	Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования	1		
15	Выбор темы собственного исследования.	1		
16	Планирование собственного исследования.	1		
17	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1		
18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1		
19	Коллективная игра-исследование	1		
20	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
21	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
22	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
23	Подготовка собственных работ к защите.	1		
24	Подготовка собственных работ к защите.	1		
25	Семинар. Как подготовиться к защите.	1		

26	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
27	Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.	1		
28	Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований.	1		
	<b>Мониторинг.</b>	<b>6</b>		
29	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей	1		
30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей	1		
31	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	1		
32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	1		
33	Защита собственных исследовательских работ	1		
34	Защита собственных исследовательских работ	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>		

**Календарно-тематическое планирование. 4 класс.(34часа)**

№\п	Тема.	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
	<b>Тренинг.</b>	<b>10</b>		
1	Культура мышления	1		
2	Методы исследования	1		
3	Научная теория	1		
4	Научное прогнозирование	1		
5	Совершенствование техники наблюдения экспериментирования	1		
6	Искусство задавать вопросы и отвечать на них из наблюдений и экспериментов	1		
7	Умение выявлять проблемы	1		
8	Ассоциации и аналогии	1		
9	Ассоциации и аналогии	1		
10	Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов	1		



	<b>Исследовательская практика.</b>	<b>16</b>		
11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	1		
12	Определение проблемы собственного исследования	1		
13	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	1		
14	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1		
15	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	1		
16	Коллективная игра-исследование	1		
17	Коллективная игра-исследование	1		
18	Деловая игра «Консультант»	1		
19	Деловая игра «Эксперт».	1		
20	Блиц-игра «Кроссворд»	1		
21	Игра «Мозговой штурм»	1		
22	Интеллектуальная групповая игра «Морской бой»	1		
23	Консультационная работа с учащимися ,работающими в микро-группе.	1		
24	Консультационная работа с учащимися ,работающими в микро-группе.	1		
25	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
26	Подготовка собственных работ к защите.	1		
	<b>Мониторинг.</b>	<b>8</b>		
27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
28	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1		
29	Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований	1		
30	Семинар. Предварительное обсуждение собственных исследований	1		
31	Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя	1		
32	Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя	1		
33	Защита собственных исследовательских работ	1		
34	Защита собственных исследовательских работ	1		
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>		



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.* /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
*Бензар И.Г.* /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Белая ладья»**

Степень обучения: начальное общее образование , 1-4 классы

Количество часов: 135    Уровень базовый

Учитель: Чепрасов М.В.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа для младших школьников «**Белая ладья**» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

### **Цели программы:**

1. Обучить правилам игры в шахматы.

2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.
4. Развивать образное и логическое мышление детей.

#### **Задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**Объем программы:** программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю ( 1 год обучения – 33 часа в год, 2 год обучения – 34 часа в год, 3 год – 34 часа в год, 4 год обучения – 34 часа в год).

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут в **Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты освоения программы курса.**

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

### **Содержание программы внеурочной деятельности «Белая ладья»**

#### **Первый год обучения**

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей на начальном этапе обучения. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям старшего возраста, при этом последовательность изложения материала остается прежней.



**К концу учебного года дети должны знать:**

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

ориентироваться на шахматной доске;  
играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;  
правильно помещать шахматную доску между партнерами;  
правильно расставлять фигуры перед игрой;  
различать горизонталь, вертикаль, диагональ;  
рокировать;  
объявлять шах;  
ставить мат;  
решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Тематическое планирование  
курса «Белая ладья»  
1 год обучения**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Педагогические условия Интеграция</b>
	<b>1. Шахматная доска</b>		

1.	Знакомство с шахматной доской	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.
2-3	Шахматная доска		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ.  Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».
	<b>2. Шахматные фигуры.</b>	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».
4.	Знакомство с шахматными фигурами		
	<b>3. Начальная расстановка фигур.</b>	Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями,

5.	Начальная расстановка фигур.	(начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».
	<b>4. Ходы и взятие фигур.</b>	(Основная тема учебного курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	белопольные и чернопольные	
7.	Ладья в игре.	слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные,	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки,	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

		взятие на проходе, превращение пешки.	Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
9.	Слон в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
10.	Ладья против слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
12.	Ферзь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
13.	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь

			против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
15.	Конь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
17.	Знакомство с пешкой.		Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».
18.	Пешка в игре.		Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка



			против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.		Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).
21.	Король против других фигур.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».
	<b>5. Цель шахматной партии.</b>		
22-23.	Шах.	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».
24.	Мат.		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
25.	Ставим мат.		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
26.			
27.	Ничья, пат.		Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».

28.	Рокировка.		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
	<b>6. Игра всеми фигурами из начального положения.</b>	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	
29.	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
30-31.	Шахматная партия.		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.
32-34.	Повторение программного материала.		Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

### **Второй год обучения**

Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение малышей ставить мат.

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

**К концу учебного года дети должны знать:**

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации.

### Тематическое планирование

курса «Белая ладья »

2 год обучения

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические условия Интеграция
	<b><u>Повторение изученного материала.</u></b>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).
1.	Повторение изученного материала.		
2.	Повторение изученного материала.		

	<b><u>1. Краткая история шахмат.</u></b>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
3.	Краткая история шахмат.		
	<b><u>2. Шахматная нотация.</u></b>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.		
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
	<b><u>3. Ценность шахматных фигур.</u></b>	Ценность фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение

6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Способы защиты.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.
	<b><u>4. Техника матования одинокого короля.</u></b>	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.		



12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
	<b><u>5. Достижение мата без жертвы материала</u></b>	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		
	<b><u>6. Шахматная комбинация.</u></b>	Достижение мата путем жертвы шахматного	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
17.	Матовые комбинации. Темы		

	комбинаций. Тема отвлечения.	материала (матовые комбинации).	
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	Типы матовых комбинаций:	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	темы разрушения королевского прикрытия,	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	отвлечения, завлечения, блокировки,	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

	отвлечения. Тема завлечения.	комбинации и др.).	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.

28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
	<b><u>Повторение программного материала</u></b>	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения	
32.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.
33.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.
34.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.

### Третий год обучения

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

#### Тематическое планирования курса «Белая ладья» 3 год обучения

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические условия Интеграция
1	<b><u>Повторение изученного материала.</u></b>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	. Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала.		



			жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии	
5	<b>ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</b> Двух- и трехходовые партии.	Игровая практика	Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).
6	Решение задания “Мат в 1 ход”		
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	Игровая практика	Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.		
10	Решение заданий.		
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	Игровая практика	Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.
12	Решение заданий		
13	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.		
14	Решение заданий		
			Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”.

15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	Игровая практика	Дидактическое задание “Выведи фигуру”.	
16	Решение задания “Выведи фигуру”..			
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).			Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.
18	Решение заданий.			
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Игровая практика	Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.	
20	Решение заданий.			
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.			Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода нерокированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.
22	Решение заданий.			
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.			Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.

24	Решение заданий.		
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.
26	Решение заданий.		
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.		
28	Решение заданий.		
29	Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		
31	<b><u>Повторение программного материала</u></b>		
32	Повторение программного материала		
33	Повторение программного материала		
34	Повторение программного материала		

#### Четвертый год обучения

Материал четвертого года обучения сложнее материала предыдущих лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

**Тематическое планирование курса «Белая ладья»  
4 год обучения**

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические условия Интеграция
1	<b><u>Повторение изученного материала.</u></b>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	. Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
2	Игровая практика		Игровая практика
3	Повторение изученного материала.		Игровая практика
4	<b>ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.</b> Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Дидактическое задание “Выигрыш материала	
5	Игровая практика	Дидактическое задание “Выигрыш материала”.	
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. ”	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”.	
7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.		
8	Решение задания “Выигрыш материала”.		
9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к		

	достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.		
10	Решение заданий.		
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	Игровая практика	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”.
12	Решение заданий.		
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия.		
14	Решение заданий.	Игровая практика	
15	.Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Игровая практика	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”.
16	Решение заданий.		
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.		



18	Решение заданий. “Сделай ничью”.		
19	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.		
20	Решение заданий		
21	<b>ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.</b> Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.
22	Решение заданий		
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.
24	Решение заданий		
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”.
26	Решение заданий	Игровая практика	
27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.		Дидактическое задание “Квадрат”.
28	Решение заданий	Игровая практика	

28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Опозиция.		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”.
30	Решение заданий	Игровая практика	
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		Дидактические задания “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”.
32	Решение заданий	Игровая практика	
33	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.		Дидактические задания “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”.
34	<b>Повторение программного материала.</b> Решение заданий	Игровая практика	

### Список литературы


1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.
2. Шахматы-школе. Рабочие программы.1-4 годы обучения: учебное пособие для общеобразовательных организаций / И.Г. Сухин.-Обнинск: Духовное возрождение,2019.-144с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
4. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва, ООО «Дайв», учебное пособие, 2009г
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
6. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
7. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
8. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
9. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
10. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
11. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

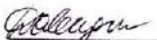
 /Михайлова Н.М./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./

30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Дорогою добра»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 135 Уровень базовый

Учителя: Ромашова А.Е., Сергеева Е.С., Ильина Ю.В., Ляшок К.П., Чумак Г.В., Столярова Е.П., Михайлова Н.М.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Планируемые результаты

### Личностные универсальные учебные действия:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.



### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

## Содержание курса

1 класс

33 ч

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание тем
1	Правила поведения в школе	6 ч	Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.
2	О добром отношении к людям.	10 ч	Что такое «добро и зло». «Ежели вы вежливы». Добрые и не добрые дела. Сочувствие и сострадание. Им нужно наше тепло – забота о бабушках и дедушках. Ты и твои друзья. Бескорыстная дружба. Мальчики и девочки. Дружить или ссориться? Помни о других – ты не один на свете. Мамино чуткое сердце. Наша дружная семья.
3	Как стать трудолюбивым.	7 ч	«Ученье-свет, а неученье - тьма». Как быть прилежным и старательным. Ответственность и я. Быть трудолюбивым - это хорошо или плохо? Наш труд в классе. Мой труд каждый день дома. «Терпенье и труд все перетрут»
4	Правила опрятности и аккуратности.	5 ч	Культура внешнего вида. Наш друг – Мойдодыр. Опрятность и аккуратность в одежде. Каждой вещи своё место. Умейте ценить своё и чужое время.
5	Правила поведения на улице и дома.	2 ч	Как вести себя на улице и дома. Как вести себя в общественных местах.
6	Школьный этикет.	3 ч	Вежливая азбука. Зачем нужна вежливость? Как приветствовать людей и знакомиться с ними. Наш веселый дружный класс – много разных в нём ребят.
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	

## Содержание курса

2 класс

34 ч

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание тем
1	Культура общения	9 ч	Вежливость – основа воспитанности. Всё начинается со слова «Здравствуйте» Это слово говорят, если вас благодарят. Устное и письменное приглашение на день рождения. Встреча и развлечения гостей. Поведение в гостях. Как дарить подарки. У меня зазвонил телефон. Когда без извинений не обойтись?
2	Общечеловеческие нормы нравственности	4 ч	Заповеди. Дал слово держи. Доброжелательность, правдивость, честность в общении. Какими в жизни следует быть?
3	Дружеские отношения	10 ч	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». О дружбе, мудрости, любви и словах. Преданный друг. О доброте и бессердечие. Об уважительном отношении к старшим. О зависти и скромности. Правда и ложь. О папе, маме и семье. Порадовать близких. Как это просто! Если будешь ссориться, если будешь драться. В мире мудрых мыслей.
4	Понять другого	11 ч	Золотые правила. Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. О тактичном и бестактном поведении. Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. Поступки твои и других (их оценка). Как относиться к людям? Мы все такие разные! О хитрости и неблагодарности. Искусство спора. В мире мудрых мыслей.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

## Содержание курса

3 класс

34 ч

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание тем
1	Культура общения	9 ч	Этикет разговора. Волшебная палочка – это речь. Обращение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Афоризмы. Разговор по телефону. Почему люди ссорятся? Играем роль воспитанного человека
2	Самовоспитание	7 ч	Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Я и мое настроение. За что мы сами себя иногда не любим. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.
3	Общечеловеческие нормы нравственности	10 ч	Заповеди: как мы их исполняем. Главное правило жизни. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Милосердие – зеркало души. Душевность и бездушие. Жадность. Что это такое? Без труда не вытацишь и рыбку из пруда.
4	Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя?	8 ч	«Как сердцу высказать себя?» В трудной ситуации, попытаемся разобраться. Каким тебя видят окружающие? «И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать». Ты, да я, да мы с тобой! Диалоги о хороших манерах, добре и зле. Афоризмы. Чему мы научились на уроках этики.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

## Содержание курса

4 класс

34 ч

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание тем
1	Культура общения	9 ч	Традиции общения в русской семье. «Домострой». Культура общения в современной семье. Да здравствует вежливость! О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. Волшебные слова. В мире мудрых мыслей. Правила общения с окружающими.
2	Самовоспитание	7 ч	«Познай самого себя». Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. О терпении. Конец каждого дела обдумай перед началом. «Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».
3	Общечеловеческие нормы нравственности	10 ч	Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей.
4	Искусство и нравственность	8 ч	Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Итоговое занятие.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

### Календарно-тематическое планирование. 1 класс.

№ п/п	Содержание занятий	Количество часов	Дата план	Дата факт	Форма аттестации/ контроля
<b>Правила поведения в школе (6ч )</b>					
1.	Правила поведения на уроке и на перемене.	1			Беседа
2.	Правила поведения в общественных местах.	1			Викторина
3.	Правила поведения в гардеробе.	1			Практ.работа
4.	Правила поведения в столовой.	1			Практ.работа
5.	Правила поведения в библиотеке.	1			Кроссворд
6.	Правила поведения в школьном дворе.	1			Беседа
<b>О добром отношении к людям. (10 ч)</b>					
7.	Что такое «добро и зло».	1			Ребусы
8.	«Ежели вы вежливы».	1			Ребусы
9.	Добрые и недобрые дела.	1			Беседа
10.	Сочувствие и сострадание.	1			Беседа
11.	Им нужно наше тепло – забота о бабушках и дедушках.	1			Беседа
12.	Ты и твои друзья. Бескорыстная дружба.	1			Презентация
13.	Мальчики и девочки. Дружить или ссориться?	1			Беседа
14.	Помни о других – ты не один на свете.	1			Беседа
15.	Мамино чуткое сердце.	1			Беседа
16.	Наша дружная семья.	1			Презентация
<b>Как стать трудолюбивым. (7 ч)</b>					
17.	«Ученье-свет, а неученье - тьма».	1			Практ.работа
18.	Как быть прилежным и старательным.	1			Презентация
19.	Ответственность и я.	1			Беседа
20.	Быть трудолюбивым - это хорошо или плохо?	1			Презентация
21.	Наш труд в классе.	1			Практ.работа
22.	Мой труд каждый день дома.	1			Рисунок
23.	«Терпенье и труд все перетрут»	1			Рисунок
<b>Правила опрятности и аккуратности. (5 ч)</b>					



24.	Культура внешнего вида.	1			Рисунок
25.	Наш друг – Мойдодыр.	1			Рисунок
26.	Опрятность и аккуратность в одежде.	1			Презентация
27.	Каждой вещи своё место.	1			Презентация
28.	Умейте ценить своё и чужое время.	1			Презентация
<b>Правила поведения на улице и дома. (2 ч)</b>					
29.	Как вести себя на улице и дома.	1			Беседа
30.	Как вести себя в общественных местах.	1			Презентация
<b>Школьный этикет. (3 ч)</b>					
31.	Вежливая азбука. Зачем нужна вежливость?	1			Презентация
32.	Как приветствовать людей и знакомиться с ними.	1			Презентация
33.	Наш веселый дружный класс – много разных в нем ребят.	1			Презентация
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>			

**Календарно-тематическое планирование. 2 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Культура общения (9ч)</b>					
1.	Вежливость – основа воспитанности.	1			Беседа
2.	Всё начинается со слова «Здравствуйте»	1			Викторина
3.	Это слово говорят, если вас благодарят.	1			Ролевая игра
4.	Устное и письменное приглашение на день рождения.	1			Практ. работа
5.	Встреча и развлечение гостей.	1			Кроссворд
6.	Поведение в гостях.	1			Беседа
7.	Как дарить подарки.	1			Ролевая игра
8.	У меня зазвонил телефон.	1			Ребусы
9.	Когда без извинений не обойтись?	1			Беседа
<b>Общечеловеческие нормы нравственности (4 ч)</b>					
10.	Заповеди.	1			Беседа
11.	Дал слово держи.	1			Беседа
12.	Доброжелательность, правдивость, честность в общении.	1			Презентация
13.	Какими в жизни следует быть?	1			Беседа
<b>Дружеские отношения ( 10 ч)</b>					
14.	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна».	1			Ролевая игра
15.	О дружбе, мудрости, любви и словах.	1			Беседа
16.	Преданный друг.	1			Презентация
17.	О доброте и бессердечие.	1			Практ. работа
18.	Об уважительном отношении к старшим.	1			Ролевая игра
19.	О зависти и скромности.	1			Беседа
20.	Правда и ложь.	1			Презентация
21.	О папе, маме и семье.	1			Презентация
22.	Порадовать близких. Как это просто!	1			Рисунок

23.	Если будешь ссориться, если будешь драться.	1			Рисунок
<b>Понять другого (11ч)</b>					
24.	В мире мудрых мыслей.	1			Рисунок
25.	Золотые правила.	1			Рисунок
26.	Учимся понимать настроение другого по внешним признакам.	1			Практ.работа
27.	О тактичном и бестактном поведении.	1			Практ.работа
28.	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится.	1			Презентация
29.	Поступки твои и других (их оценка).	1			Беседа
30.	Как относиться к людям?	1			Презентация
31.	Мы все такие разные!	1			Презентация
32.	О хитрости и неблагодарности.	1			Презентация
33.	Искусство спора.	1			Презентация
34.	В мире мудрых мыслей.	1			Презентация
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			

**Календарно-тематическое планирование.**

**Дорогою Добра 3 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Культура общения ( 9 ч)</b>					
1.	Этикет разговора.	1			Беседа
2.	Волшебная палочка – это речь.	1			Викторина
3.	Обращение к разным людям.	1			Ролевая игра
4.	Вежливый отказ, несогласие.	1			Практ. работа
5.	Этикетные ситуации.	1			Презентация
6.	Афоризмы.	1			Презентация
7.	Разговор по телефону.	1			Ролевая игра
8.	Почему люди ссорятся?	1			Беседа
9.	Играем роль воспитанного человека.	1			Ролевая игра
<b>Самовоспитание ( 7 ч)</b>					
10.	Что значит быть вежливым?	1			Беседа
11.	Мои достоинства и недостатки.	1			Беседа
12.	Я и мое настроение.	1			Презентация
13.	За что мы сами себя иногда не любим.	1			Беседа
14.	Большое значение маленьких радостей.	1			Ролевая игра
15.	О хороших и дурных привычках.	1			Беседа
16.	Афоризмы о самовоспитании.	1			Презентация
<b>Общечеловеческие нормы нравственности ( 10 ч)</b>					
17.	Заповеди: как мы их исполняем.	1			Практ. работа
18.	Главное правило жизни.	1			Беседа
19.	О сострадании и жестокосердии.	1			Беседа
20.	Лгать нельзя, но если...?	1			Презентация
21.	Всегда ли богатство счастье?	1			Презентация
22.	Спешите делать добро.	1			Рисунок
23.	Милосердие – зеркало души.	1			Рисунок

24.	Душевность и бездушие.	1			Рисунок
25.	Жадность. Что это такое?	1			Презентация
26.	Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.	1			Практ. работа
<b>Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя? ( 8 ч)</b>					
27.	«Как сердцу высказать себя?»	1			Практ. работа
28.	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1			Презентация
29.	Каким тебя видят окружающие?	1			Беседа
30.	«И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать».	1			Презентация
31.	Ты, да я, да мы с тобой!	1			Презентация
32.	Диалоги о хороших манерах, добре и зле.	1			Презентация
33.	Афоризмы.	1			Презентация
34.	Чему мы научились на уроках этики.	1			Презентация
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			


**Календарно-тематическое планирование. 4 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Культура общения (9 ч)</b>					
1.	Традиции общения в русской семье. «Домострой».	1			Беседа
2.	Культура общения в современной семье.	1			Викторина
3.	Да здравствует вежливость!	1			Ролевая игра
4.	О терпимости к ближним.	1			Практ. работа
5.	Культура спора.	1			Презентация
6.	Этикетные ситуации.	1			Презентация
7.	Волшебные слова.	1			Ролевая игра
8.	В мире мудрых мыслей.	1			Беседа
9.	Правила общения с окружающими.	1			Ролевая игра
<b>Самовоспитание (7 ч)</b>					
10.	«Познай самого себя».	1			Беседа
11.	Самовоспитание.	1			Беседа
12.	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю.	1			Презентация
13.	Как я работаю над собой.	1			Беседа
14.	О терпении.	1			Ролевая игра
15.	Конец каждого дела обдумай перед началом.	1			Беседа
16.	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».	1			Презентация
<b>Общечеловеческие нормы нравственности (10 ч)</b>					
17.	Об источниках наших нравственных знаний.	1			Практ. работа
18.	Совесть - основа нравственности.	1			Беседа
19.	«Чем ты сильнее, тем будь добрее».	1			Беседа
20.	«Досадно мне, что слово честь забыто».	1			Презентация



21.	Заветы предков.	1			Презентация
22.	Россияне о любви к Родине.	1			Рисунок
23.	Твоя малая родина.	1			Рисунок
24.	«Мой первый друг, мой друг бесценный».	1			Рисунок
25.	Афоризмы о совести, о родине, о дружбе.	1			Презентация
26.	«Приветливость - золотой ключик, открывающий сердца людей».	1			Практ. работа
<b>Искусство и нравственность ( 8 ч)</b>					
27.	Нравственное содержание древних мифов.	1			Практ. работа
28.	За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев.	1			Презентация
29.	Положительные герои в былинах и сказках.	1			Презентация
30.	Отрицательные герои в литературных произведениях.	1			Презентация
31.	«Зло, как и добро, имеет своих героев».	1			Презентация
32.	Искусство и нравственность.	1			Презентация
33.	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1			Презентация
34.	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1			Презентация
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
 /Максимова О.А./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
\_\_\_\_\_/Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Спортивные игры»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 4 класс

Количество часов: 34 Уровень базовый

Учитель: Плахотнюк Е.И.

**Программа разработана на основе** примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Пояснительная записка

Данная программа направлена на укрепление физического и психического здоровья детей, развитие творческих способностей и физических качеств. Задача оздоровления ребёнка с ОВЗ является очень важной. Именно в ранние школьные закладываются основы здоровья, гармоничного развития личности с высокой умственной, физической и социальной активностью.

Программа кружка «Я в мире спорта и игры» рассчитана на младших школьников с ОВЗ и предусматривает проведение теоретических и практических занятий с применением подвижных игр.

Основой подвижных игр являются развитие физических качеств человека: быстрота, ловкость, сила, гибкость, выносливость.

Занятия подвижными играми общедоступны благодаря разнообразию игр, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься повсюду и в любое время года.

Программа обучения направлена на ознакомление и обучением с такими спортивными играми, как: баскетбол, волейбол, футбол; на укрепление здоровья и закаливание организма занимающихся, на воспитание интереса к занятиям спортивными играми.

**Цель:** содействие всестороннему развитию личности школьника.

**Задачи** (учебные и коррекционно-воспитательные):

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;

- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;

### **Основные формы работы на занятии: коллективная и групповая.**

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. На теоретических занятиях обучающимся сообщаются основные сведения о названиях, правилах проведения, организации, и технике безопасности на занятиях подвижными играми, сведения о правильной осанке, рациональном дыхании, режиме дня и личной гигиене. На практических занятиях обучающиеся овладевают двигательными умениями и навыками, тактикой подвижных игр и эстафет различной направленности

**На обучение отводится 1 час в неделю (34 часа в год)**

### **В результате обучения воспитанники должны:**

- иметь желание заниматься тем или иным видом спорта.
- овладеть основами техники одним из видов спорта.
- знать правила соревнований; знать названия спортивных игр и спортивных упражнений, спортивного оборудования;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий;
- уметь выполнять упражнения в игровой ситуации (равновесие, силовые упражнения, гибкость);
- проявлять смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию;

- уметь владеть мячом, скакалкой, обручем и другим спортивным инвентарём;
- применять игровые навыки в жизненных ситуациях;
- знать о причинах травматизма и правилах его предупреждения;

### Материально-техническое обеспечение

- гимнастические маты
- гимнастические скамейки
- баскетбольные щиты
- волейбольная сетка
- спортивный инвентарь (мячи, скакалки, гимнастические палки, гимнастические обручи)

### Тематический план

Наименование темы	Количество часов	
	теоретические	практические
Футбол и подвижные игры	В процессе занятий	4
Волейбол и подвижные игры	В процессе занятий	15
Баскетбол и подвижные игры	В процессе занятий	15
Итого	34 часа	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 класс) 2023-2024 уч.г.

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия	Дата проведения
	Футбол и подвижные игры	4		
1		1	Инструктаж по ТБ. Футбол. История развития. Ведение мяча. Эстафеты с элементами ведения мяча	
2		1	Футбол. Игровые действия. Удары по мячу, Эстафеты с элементами футбола.	
3		1	Передачи мяча. Короткие, средние и длинные, Эстафеты с элементами футбола.	
4		1	Обведение конусов. Передачи. Футбол по упрощённым правилам.	
	Баскетбол.	15		
5		1	Баскетбол ТБ. Ловля и передача мяча в движении	
6		1	Ловля и передача мяча в движении. Ведение в движении Броски в цель.	
7		1	Ведение мяча с изменением направления	
8		1	Бросок двумя руками от груди Ведение мяча с изменением скорости.	
9		1	Бросок двумя руками от груди	
10		1	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди	
11		1	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди	
12		1	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди	
13		1	Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-баскетбол.	
14		1	Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-	



			баскетбол.	
15		1	Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-баскетбол.	
16		1	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-баскетбол	
17		1	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч в корзину». Игра в мини-баскетбол	
18		1	Баскетбол по упрощённым правилам	
19		1	Баскетбол по упрощённым правилам	
	Волейбол и подвижные игры	15		
20		1	Волейбол. Т.Б. Верхняя передача мяча	
21		1	Верхняя передача мяча. Пионербол	
22		1	Верхняя передача мяча. Пионербол	
23		1	Нижняя передача мяча. Пионербол	
24		1	Нижняя передача мяча. Пионербол	
25		1	Нижняя передача мяча. Пионербол	
26		1	Нижняя прямая подача. Пионербол	
27		1	Нижняя прямая подача. Пионербол	
28		1	Нижняя прямая подача. Пионербол	
29		1	Нижняя прямая подача. Пионербол	

30		1	Верхняя и нижняя передача мяча в парах. Пионербол	
31		1	Верхняя и нижняя передача мяча в парах. Пионербол	
32		1	Верхняя и нижняя передача мяча в парах. Пионербол	
33		1	Верхняя и нижняя передача мяча в парах. Пионербол	
34		1	Учебная игра по упрощённым правилам.	


## Список использованной литературы

- Мозговой В.М. Уроки физической культуры в начальных классах Пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
- Ковалько В. И. Школа физкультминуток. 1-4 классы; ВАКО - Москва, 2019.
- Физическая культура. 1-11 классы. Программы для учащихся специальной медицинской группы общеобразовательных учреждений; Дрофа - Москва, 2020
- Найминова З.С. «73 спортивные игры на уроках физкультуры». Книга для учителя.-Ростов-н/Дону: Феникс, 2022

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

 /Максимова О.А./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./

30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.



Программа внеурочной деятельности  
«Орлята России»

Степень обучения: начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 135      Уровень базовый

Учитель: Плахотнюк Е.П.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Содержание

1. Введение.....	5
2. Пояснительная записка .....	7
2.1. Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».....	7
2.2. Актуальность программы «Орлята России».....	7
2.3. Тезаурус основных понятий программы «Орлята России».....	7
2.4. Ценностные основания программы «Орлята России» .....	8
2.5. Главный принцип участия в Программе.....	8
2.6. Методологическая основа Программы .....	8
2.7. Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса .....	9
2.8. Построение курса внеурочной деятельности для 2–3–4-х классов.....	11
2.9. Логика построения треков .....	12
3. Содержание курса внеурочной деятельности.....	13
3.1. Содержание курса внеурочной деятельности для 1-го класса.....	13
3.2. Содержание курса внеурочной деятельности для 2-го класса.....	22
3.3. Содержание курса внеурочной деятельности для 3–4-х классов .....	36
4. Целевой блок и предполагаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	51
5. Календарно-тематическое планирование .....	53
5.1. Календарно-тематическое планирование, 1-й класс.....	53
5.2. Календарно-тематическое планирование, 2-й класс .....	54
5.3. Календарно-тематическое планирование, 3–4-е классы .....	56
6. Методическое и материально-техническое обеспечение.....	58
6.1. Памятка по организации коллективно-творческого дела.....	59
6.2. Методика ЧТП – чередование творческих поручений.....	60
6.3. Методический комплект для 1-го класса .....	65
6.3.1. Введение в программу «Орлята России» .....	65
6.3.2. Вводный орлятский урок для 1-го класса .....	78
6.3.3. Занятия трека «Орлёнок – Эрудит».....	84
6.3.4. Занятия трека «Орлёнок – Доброволец» .....	88
6.3.5. Занятия трека «Орлёнок – Мастер» .....	92
6.3.6. Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен».....	96
6.3.7. Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» .....	100
6.3.8. Занятия трека «Орлёнок – Эколог» .....	103
6.3.9. Занятия трека «Орлёнок – Лидер».....	108
6.4. Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов первого года участия в Программе.....	112
6.5. Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов второго года участия в Программе.....	117

6.6. Методический комплект для 2-го класса .....	128
6.6.1. Занятия трека «Орлёнок – Лидер» .....	128
6.6.2. Занятия трека «Орлёнок – Эрудит» .....	131
6.6.3. Занятия трека «Орлёнок – Мастер» .....	135
6.6.4. Занятия трека «Орлёнок – Доброволец» .....	138
6.6.5. Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен» .....	142
6.6.6. Занятия трека «Орлёнок – Эколог» .....	145
6.6.7. Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» .....	149
6.7 Методический комплект для 3–4-х классов .....	152
6.7.1 Занятия трека «Орлёнок – Лидер» .....	152
6.7.2 Занятия трека «Орлёнок – Эрудит» .....	157
6.7.3 Занятия трека «Орлёнок – Мастер» .....	160
6.7.4 Занятия трека «Орлёнок – Доброволец» .....	165
6.7.5 Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен» .....	170
6.7.6 Занятия трека «Орлёнок – Эколог» .....	173
6.7.7 Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» .....	176
Библиографический список .....	181



# 1. Введение

Стратегические цели системы образования и воспитания призваны обеспечить «создание основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, утверждение её статуса как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики» (*Национальная доктрина развития образования в РФ до 2025 г.*).

За последнее время принято много новых государственных документов, активно влияющих на процессы воспитания и социализации детей и молодежи: Конституция Российской Федерации 2020 года, Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования (2021 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие.

Содержание государственных документов, направленных на совершенствование системы образования, сегодня задаёт вектор развития воспитательной работы среди детей и молодёжи Российской Федерации и приоритетными задачами в сфере воспитания детей определяет:

- «...развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года);

- «...воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (Федеральный закон № 304 от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в ФЗ “Об образовании в РФ” по вопросам воспитания обучающихся»).

Разработка и реализация федеральных и региональных программ воспитания обучающихся позволяет создать институциональную среду, учитывающую как законодательную базу и нормативные документы, так и общественное мнение по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, а также сконцентрировать воспитательный потенциал различных социальных институтов. Придание воспитанию институционального характера повышает уровень ответственности всех участников процесса воспитания (учащихся, педагогов, родителей, социальных партнёров) и максимально способствует решению таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях гражданского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам.

Отдельное внимание при разработке и реализации программ воспитания детей и молодёжи уделяется процессам управления существующими рисками и вызовам современного детства: негативному влиянию информационной социализации и цифрового пространства, социальной разобщённости детей и взрослых, росту числа детей и подростков с антисоциальным поведением, суицидальным актам и самоповреждению со стороны детей. Особенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (учебно-методический комплекс к внеурочной деятельности, программы летнего отдыха детей младшего школьного возраста, обучение, курсы подготовки и повышения квалификации учителей начальных классов к реализации Программы), а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника позволяют педагогам выстраивать воспитательный процесс, нивелируя обозначенные риски.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7–10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой чувствительной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно

выстроить систему включения младшего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые (социальные) нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

## 2. Пояснительная записка

### 2.1. Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

### 2.2. Актуальность программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

### 2.3. Тезаурус основных понятий программы «Орлята России»

**Понятие «социальная активность младшего школьника»** в контексте Программы рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявление возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (*Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»*).

**Коллективно-творческая деятельность** – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей (*Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.*).

**Событийность** – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом (*Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 30*).

**Детский коллектив** – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена (Ковалёва А.Г. Педагогика «Орлёнка» в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь / А.Г. Ковалёва, Е.И. Бойко, С.И. Панченко, И.В. Романец, А.М. Кузнецова. – М: Собеседник, 2005. – 192 с.).

**Ценность** – значимость для людей тех или иных объектов и явлений (Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 47). Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

**Микрогруппа** – основное место общения и деятельности ребёнка в смене. В группе из 4–5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями (И.В. Иванченко. Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И.В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80 с.). В коллективе класса микрогруппы формируются с целью чередования творческих поручений.

## 2.4. Ценностные основания программы «Орлята России»

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

*Родина* – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание, и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

*Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

*Команда* – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

*Природа* – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

*Познание* – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

*Здоровье* – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

**2.5. Главным принципом участия в Программе** должно стать: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе – радости и удачи, вместе – активное действие и увлекательное приключение!

**2.6. Методологической основой Программы** является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.



В.А. Сухомлинский писал<sup>1</sup>: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир и богатства науки и искусства. В школе учат жить. В школе учатся жить».

Материалы Программы позволяют педагогам использовать подготовленные материалы в работе с детьми 1–4-х классов. При этом, понимая огромную разницу между обучающимися 1-го класса и более старших параллелей, мы развели логику реализации и содержание треков Программы в соответствии с этими особенностями.

## 2.7. Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

Чет- верть	Деятельность	Даты	Комментарии
1	2	3	4
I четверть	<p><b>4 игровых занятия для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;</li> <li>- включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе.</li> </ul> <p><i>Занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с использованием игр на командообразование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе;</li> <li>- для приобретения опыта совместной деятельности в команде;</li> <li>- для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП (<i>чередования творческих поручений</i>);</li> <li>- первичная оценка уровня сплочённости класса.</li> </ul>	сентябрь, октябрь	<p><i>В первой четверти учителю необходимо решить ряд главных задач:</i></p> <p>введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса. А также развитие мотивации детей на участие в программе «Орлята России».</p> <p>У каждого учителя есть собственный опыт решения вышеобозначенных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к участию в программе «Орлята России» мы предлагаем добавить проведение четырёх игровых занятий.</p> <p>Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно.</p>
<b>Каникулы с 30 октября по 7 ноября</b>			
II четверть	Вводный орлятский урок для первоклассников	08–09 ноября	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
	«Орлёнок – Эрудит»	11–25 ноября	Во второй четверти учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

<sup>1</sup> «Будь готов!» – М., Молодая гвардия, 1972.

1	2	3	4	
	«Орлёнок – Доброволец»	28 ноября – 14 декабря	Тематика трека актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.	
	«Орлёнок – Мастер»	15–23 декабря	Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новомуднему празднику / участие в новогоднем классном и школьном празднике.	
<b>Каникулы с 26 декабря по 8 января</b>				
III четверть	«Орлёнок – Мастер»	9–20 января	Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей – мастеров своего дела, краеведческие музеи и пр.	
	«Орлёнок – Спортсмен»	23 января – 10 февраля	К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис, повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года – это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников. Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с двигательной активностью, нахождением детей на свежем воздухе.	
	<b>Каникулы с 13 февраля по 19 февраля</b>			
	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	20 февраля – 10 марта	Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.	
	«Орлёнок – Эколог»	13 марта – 12 апреля	Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Часть мероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширятся возможности использования природного материала, возможности проведения различных экологических акций и пр.	
<b>Каникулы с 27 марта по 2 апреля</b>				
IV четверть	«Орлёнок – Лидер»	13 апреля – 28 апреля	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – Лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретенных ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.	
	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1 мая – 24 мая	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.	



## 2.8. Построение курса внеурочной деятельности для 2–3–4-х классов

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2-го по 4-й класс начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный орлятский урок, который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/триместрами.

Четверть	Деятельность	Даты	Комментарии
1	2	3	4
I четверть	Вводный орлятский урок для детей первого года участия в Программе	сен- тябрь	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
	Вводный орлятский урок для детей второго года участия в Программе		
	«Орлёнок – Лидер»	октябрь	Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволяют выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
<i>Каникулы с 30 октября по 7 ноября</i>			
II четверть	«Орлёнок – Эрудит»	ноябрь	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
	«Орлёнок – Мастер»	декабрь	Данный трек проходит в два этапа: 1-й – подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта; 2-й – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны.
<i>Каникулы с 25 декабря по 8 января</i>			
III четверть	Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе	январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер». Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации.
	«Орлёнок – Доброволец»	январь	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/волонтерского/тимуровского движения в любое время учебного года.
	«Орлёнок – Спортсмен»	фев- раль	Учитывая разницу в погодных условиях, предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 Февраля и пр. В том числе в соответствии с возрастом можно провести Весёлые старты, «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействие гиподинамического кризиса середины учебного года.
	«Орлёнок – Эколог»	март	Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.

1	2	3	4
<b>Каникулы с 26 марта по 2 апреля</b>			
IV четверть	<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>	апрель	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
	<b>Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году</b>	май	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка ( <i>изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»</i> ); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

### 2.9. Логика построения треков

Класс			Реализация трека		
1-й класс	Подготовка к участию в Программе	Орлятский урок	1-е занятие	2-е занятие	3–5-е занятия
	4 игровых занятия		Погружение в тематику трека ( <i>работа с понятиями, качествами – 1-й класс – устно</i> )	Занятия/мастер-классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД	Встречи с интересными людьми по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ, награждение. Диагностика. <i>Готовится педагогом по предложенным рекомендациям с учётом регионального компонента.</i>

Класс		Реализация трека			
2-й класс	Орлятский урок	1-е занятие	2-е занятие	3–6-е занятия	7–9-е занятия
		Введение в тематику трека, погружение. Работа с понятиями, определениями. 2-й класс ( <i>работа с понятиями, качествами с привлечением словарей, справочной литературы</i> )	Закрепление понятий трека. Дела и события, которые проводит учитель	Дела и события с элементами КТД	Встречи с интересными людьми по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ <sup>1</sup> , награждение. Диагностика

Класс		Реализация трека				
3–4-е классы	Орлятский урок	1-е занятие	2–4-е занятия	5-е занятие	6-е занятие	7–9-е занятия
		Погружение в тематику трека ( <i>работа с понятиями, качествами</i> )	Занятия/мастер-классы, участие в которых поможет детям выработать идею для КТД	Подготовка КТД	Реализация КТД ( <i>для себя, параллельного класса, родителей, младших классов</i> )	Встреча с интересным человеком по тематике трека. Подведение итогов, опорные схемы, анализ, награждение. Диагностика

<sup>1</sup> Опорные схемы, или просто опоры, – это выводы, которые рождаются на глазах учеников в момент подведения итогов и оформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка.

## 3. Содержание курса внеурочной деятельности

### 3.1 Содержание курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка



Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Кто такой эрудит?»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.</b> Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мультгероями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб
2	«Эрудит – это ...»	<b>Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом.</b> Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. <i>Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки
3	«Всезнайка»	<b>Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека.</b> Определяем значимость совместной работы. <i>Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Повторение материала
4	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	Выход в библиотеку ( <i>районная, школьная</i> ), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Посещение библиотеки; работа с книгой
5	«Подведём итоги»	Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Работа в парах; просмотр фото/ видео; составление и использование опорных схем

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий



Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	<b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»:</b> лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего». Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб
2	«Спешить на помощь безвозмездно»	Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомству детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций. <i>Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации. Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения.</i> <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб
3	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	<b>Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними?</b> Общающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются и совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работе в команде во благо добра. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей
4	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i> Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое	Встреча с волонтером; интервью-беседа
5	«Подведём итоги»	<i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец».</i> Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий





## Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Мастер – это ...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»:</b> лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты!»)</p> <p>Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p>	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб
2	«Мастерская Деда Мороза...»	<p><b>Реализуем нашу идею</b> (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).</p> <p><i>*Работа со символом трека «Орлёнок – Мастер».</i></p> <p>В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</p> <p>Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея: «Одной большой командой делаем общее дело».</p>	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб
3	«Класс мастеров»	<p><b>Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.</b></p> <p>Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами. Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p> <p>В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.</p>	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек

1	2	3	4	5
4	«Классная ёлка»	<p><i>Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традиции.</i></p> <p>Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p> <p>В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё созданное детьми.</p>	<p>Познавательная, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года</p>
5	«Новогоднее настроение»	<p><i>Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик/слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.</i></p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p> <p>В шкатулку вкладываем, например, идеи на будущий год.</p>	<p>Познавательная, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>Просмотр фото/видео – анализ результатов; составление опорной схемы</p>



Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Утро мы начнём с зарядки»	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»</i></p> <p>Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменных мини-зарядки, которые придумывает сама.</p> <p>Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах</p>



1	2	3	4	5
2	«Сто затей для всех друзей»	<p><b>Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.</b></p> <p>Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной.  <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – фиксируем подвижные игры.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Весёлая физкультминутка; обсуждение вопроса; участие в подвижных играх; встреча с ЗОЖиком; танцевальная зарядка</p>
3	«Весёлые старты»	<p><b>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</b></p> <p>Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом.  <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:</i> фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Участие в весёлых стартах; проба спортивных ролей детьми</p>
4	«Самые спортивные ребята моей школы»	<p><b>Встреча-подарок с выдающимися спортсменами школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят.</b></p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i>          Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте».</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью-беседа со спортсменами</p>
5	«Азбука здоровья»	<p><b>Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, играют в новую игру.</b></p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i>          Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр</p>



Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»:</b> лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?</p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы – хранители».</i> Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона, страны.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/ страны; историческое фотографирование.</p> <p>На занятии происходит различная деятельность:</p> <p>работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона / своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.</p>
2	«История школы – моя история»	<p><b>Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.</b></p> <p>Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудит в детях чувство гордости за школу. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> вкладываем опорные схемы по результатам игры по станциям.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>Пение в караоке; участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровую приём.</p>

1	2	3	4	5
3, 4	«Поход в музей»	<p><b>Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.</b></p> <p>Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край.</p> <p><i>Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	Экскурсия
5	«Историческое чаепитие»	<p><b>К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории).</b></p> <p>Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями.</p> <p><i>Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:</i> впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечатлениях.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное.</p>	Чаепитие; встреча с приглашёнными гостями



Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«ЭКОЛОГИЯ»	<p><b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:</b> лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию.</p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзака-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма</p>

1	2	3	4	5
2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	<p><b>Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь?</b></p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i></p> <p>Составляем правила эколога. Определяют качества эколога (<i>добавляем в рюкзачок</i>). Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных.</p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i></p> <p>Анализ: дополняем рюкзачок эколога.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Коллективное обсуждение, участие в игровом упражнении; дополнение рюкзачка эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой</p>
3	«В гости к природе»	<p><b>Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей).</b></p> <p>Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками».</p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> фиксируем полученную на экскурсии информацию.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	Экскурсия
4	«Мы друзья природе»	<p><b>Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся.</b> Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»?</p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	Участие в игре работа в группах
5	«Орлята – экологи»	<p><b>Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении.</b> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе.</p> <p><i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Просмотр фото/видео; дополнение рюкзачка эколога; просмотр мультфильмов</p>



Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий  
Ценности, значимые качества трека: дружба, команда  
Символ трека – конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер – это ...»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:</b> лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: <i>работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»).</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участие в игре; заполнение чек-листа
2	«Я хочу быть лидером»	<b>Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером?</b> Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу. <i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; прослушивание песни / просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии
3	«С командой действую!»	<b>Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование.</b> В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходима дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников. <i>*Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».</i>	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование по станциям «Команда»
4	«Как становятся лидерами?»	<b>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер».</b> Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы, ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. <i>*Работа с конструктором. Выводы по встрече с лидерами.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция
5	«Мы дружный класс»	<b>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».</b> Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были – и вот какими стали!» <i>*Работа с конструктором. Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Поход; подвижные игры; выпуск газеты



### 3.2 Содержание курса внеурочной деятельности для 2-го класса



Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Лидер – это ...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b>  <b>Знакомство с понятием «лидер»:</b> лексическая работа – значение нового слова.                      От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды.                      Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др.                      Подведение итогов:                      *Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра-испытание</p> <p>Динамические паузы</p>
2	«Я могу быть лидером!»	<p>Повторение конструктора «Лидер».  <b>Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают?</b>                      Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».)                      Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс.                      *Работа с символом трека – конструктором «Лидер».                      Подведение итогов. Диагностика: социометрия.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Игра-испытание.</p> <p>Динамические паузы.</p>



1	2	3	4	5
3	«Как стать лидером?»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. <b>Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.</b> Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. <i>Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Практикум «Пробую себя в роли лидера».  Динамические паузы.
4	«С командой действовать готов!»	<b>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.</b> Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. <i>Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</i> Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.
5	«Верёвочный курс»	<b>Верёвочный курс «Лидер»</b> Привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. <i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер».</i> Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. <i>Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i>	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.  Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс «Лидер»
6	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.  Взаимодействие – групповое.	Квест
7, 8	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.



## Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Кто такой эрудит?»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»:</b> лексическая работа – значения нового слова.</p> <p>Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой.</p> <p>Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: индивидуальное, парное.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
2	«Я – эрудит, а это значит...»	<p><b>Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование).</b></p> <p>Способы решения интеллектуальных задач: «Один ум хорошо, а два – лучше». (Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).</p> <p>Учимся работать в парах. Командная игра в паре – «Кейс интеллектуальных игр “Всезнайки”»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.</p> <p>Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо?</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой.</p> <p>Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку эрудита.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Командная игра.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
3	«Развиваемся, играя!»	<p><b>Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</b></p> <p>Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.</p> <p><b>Игра «Хочу всё знать»</b></p> <p>- <b>1-й вариант:</b> интерактивная интеллектуальная игра – 4–5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека.</p> <p>- <b>2-й вариант:</b> фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы.</p> <p>Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы.</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>

1	2	3	4	5
4	«ВоображариУМ»	<p><b>Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?</b></p> <p>Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?».</p> <p>Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения.</p> <p>Работа в группах (учимся <i>работать в малой группе – 2–3 человека</i>) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (<i>на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники</i>). Презентуем результат работы в паре.</p> <p>Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре?</p> <p>* <i>Работа с символом трека – Конвертом-копилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Интервью.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Дорисовка геометрических фигур.</p> <p>Динамические паузы.</p>
5	«Могу быть изобретателем»	<p><b>Презентация «10 великих открытий русских учёных».</b></p> <p>Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т. д.</p> <p>Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека.</p> <p>Изобретаем!</p> <p>Защита «изобретений».</p> <p>Анализ. Продолжи фразу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сегодня я узнал...;</li> <li>- мне понравилось...;</li> <li>- моя команда...;</li> <li>- было неожиданно для меня...</li> </ul> <p>* <i>Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.</i></p>	<p>Познавательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа, дискуссия.</p> <p>Проектирование.</p> <p>Динамические паузы.</p>
6	КТД «Что такое? Кто такой?»	<p><b>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами.</b></p> <p>Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний.</p> <p>Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом?</p> <p>* <i>Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i></p> <p>Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?</p>	<p>Познавательная. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
7, 8	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»	<p><b>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека.</b></p> <p>Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.</p> <p>* <i>Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.</p>	<p>Познавательная</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p>
9	Итоги трека «На старте новых открытий»	<p><b>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.</b></p> <p>Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Подведение итогов.</p> <p>Динамические паузы.</p>



## Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Мастер – это...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»:</b> лексическая работа – значение нового слова.</p> <p>Работа по группам – привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты»...)</p> <p>Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое origami, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «<i>придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим</i>».</p> <p><i>Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем всё в шкатулке мастера (определили, как мастер создает свою работу).</i></p> <p>В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие - парное, групповое.</p>	<p>Блиц-высказывания.</p> <p>Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья».</p> <p>Чтение и инсценировка стихотворений.</p> <p>Динамические паузы.</p>
2	«Мастерами славится Россия»	<p><b>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.</b></p> <p>Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? (<i>Обращаемся к шкатулке мастера</i>).</p> <p>Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. <b>Задание:</b> предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать.</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (<i>общий танец</i>) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p>Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.</p> <p><i>Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание идеи своего дела.</p> <p>Тренинг «Мы мастера».</p> <p>Динамические паузы.</p>



1	2	3	4	5
3	«От идеи – к делу»	<i>Реализуем нашу идею</i> (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). <i>*Работа с символом трека - шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.	Познавательная, социальное творчество.  Взаимодействие – групповое.	КТД
4	«Город Мастеров»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах. <i>*Работа с символом трека - шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Игра по станциям «Город мастеров»
5	«В гости к мастерам»	<b>1-й вариант:</b> идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). <b>2-й вариант:</b> родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. <b>3-й вариант:</b> мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, по угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». <i>*Работа с символом трека - шкатулкой мастера.</i> Какие профессии мастеров узнали за это время?	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс
6	КТД «Классный театр»	<i>Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль.</i> Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль
7, 8	«Мастер – это звучит гордо!»	<i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.</i> Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</i> Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.



## Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«От слова – к делу»	<b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»:</b> лексическая работа – значения новых слов <sup>1</sup> . Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение ( <i>Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтёр?</i> ) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>*Работа с символом трека – Кругом Добра. Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i> Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?».	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.
2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	<b>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Виды волонтерства.</b> Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других... <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i> Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? ( <i>Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.</i> )	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
3	КТД «Создай хорошее настроение»	<b>Проведение одного из дел, предложенных детьми.</b> КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. <i>*Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».</i>	Познавательная, художественная.  Взаимодействие – парное.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.

<sup>1</sup> Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире в рамках регионального компонента и обязательно других в треках Программы.



1	2	3	4	5
4	«С заботой о старших»	Совместное обсуждение с родителями и детьми. <i>Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?</i> Рассказ учителя о Фонде «Старость – в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения <sup>1</sup> . <i>*Работа с символом трека.</i> Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту... Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости» <sup>2</sup> , о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Беседа.  Динамические паузы.
5	КТД «Коробка храбрости»	<i>КТД</i> <i>*Работа с символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Коллективно-творческое дело.
6	КТД «Братья наши меньшие»	Как волонтеры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтеров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. <i>*Работа с символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Беседа.  Динамические паузы.
7, 8	«Добровольцем будь всегда!»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. <i>*Работа с символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Портрет добровольца»	<i>*Работа с символом трека:</i> создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это ...»	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Беседа.  Динамические паузы.

### Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

<sup>1</sup>Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд: написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

<sup>2</sup>Необходима помощь родителей. <https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabosti>



## Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b> <b>Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»:</b> лексическая работа – значения нового слова. <i>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?</i></p> <p><i>*Работа с символом трека: чек-листом.</i> Создаём визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке.</p> <p>Работаем в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- одна группа – утренней;</li><li>- вторая – в школе на перемене;</li><li>- третья – если устал делать уроки дома;</li><li>- четвертая группа – ...</li></ul> <p><i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.</i> Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.</p> <p><i>Дети предлагают упражнения для домашней зарядки.</i> Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i></p> <p>Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни.</p> <p>Танцевальная зарядка.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
2	«Должен быть режим у дня»	<p>Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома.</p> <p><b>Говорим о режиме дня и значении двигательной активности.</b></p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Он даёт ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – чек-листом.</i> Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (<i>досматривают мультфильм</i>). Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>

1	2	3	4	5
3	«О спорт, ты – мир!»	<i>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.</i> Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился). <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в группах. Динамические паузы.  Работа с чек-листом.
4	«Сто затей для всех друзей»	Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? <i>*Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.</i> Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ.  Работа с чек-листом.
5	«Готовимся к спортивным состязаниям»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. <i>*Работа с символом трека:</i> размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика».  Игра-обсуждение «Копилка болельщика».  Работа с чек-листом.
6	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	<i>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</i> <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования.  Работа с чек-листом.
7, 8	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.  Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? Обобщение по чек-листу. <i>*Работа с символом трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.  Работа с чек-листом.



Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«ЭКОЛО-Гия»	<p><b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:</b> лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.</p> <p>Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (<i>изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях</i>).</p> <p>Вывод: эколог должен понимать окружающий мир.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Сбор рюкзачка эколога.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Динамические паузы.</p>
2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	<p><b>Работа с качествами, которые необходимы экологу.</b></p> <p>Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече?</p> <p><i>Игра «Экологическая ромашка»</i> – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (<i>на каждом столе разные качества</i>). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога.</p> <p>По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях<sup>1</sup>.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Ромашка прикрепляется на рюкзачок.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Игра «Экологическая ромашка».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Динамические паузы.</p>
1	2	3	4	5

<sup>1</sup>Рекомендации по мультфильмам: «Смешарики» – большой сборник мультфильмов про экологию.

3	«Мой след на планете»	<p><b>Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.</b>          Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?  <i>Дидактическая игра из «Орлёнка».</i> Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора?          Смотрим экологический мультфильм<sup>1</sup>. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».          Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат "Не бросай мусор"», формат А4, учитель делает копию/фото плаката. Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.  <i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога.          Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?»</p> <p>Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Создание плаката.</p> <p>Динамические паузы.</p>
4	«Что должен знать и уметь эколог?»	<p><b>Экскурсия/интеллектуальная игра</b>          Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали.          - <i>1-й вариант:</i> экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.          - <i>2-й вариант:</i> игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).          Подведение итогов.  <i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экскурсия/интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
5	«Восхищаемся красивым миром»	<p><b>Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.</b>          Презентация от учителя «Удивительная природа России».          Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!».          КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат.          Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?  <i>Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание картины «Красота моего родного края».</p> <p>Динамические паузы.</p>
6	«Экология на практике»	<p><i>1-й вариант.</i> Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов.  <i>2-й вариант.</i> Фотоохота «Природа и мы».  <i>3-й вариант.</i> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экологический субботник/фото-кросс/просмотр экологических мультфильмов.</p>
1	2	3	4	5

<sup>1</sup>«Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу». Или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».



7, 8	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	<i>На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранении природы, растительного и животного мира.</i> Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. <i>*Работа с символом трека - рюкзачком эколога:</i> в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие - парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Шагая в будущее, помни о планете»	<i>Работа с рюкзачком эколога: достаём из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисуем, обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие - парное, групповое.	Подведение итогов.  Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»



Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	<i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»:</i> лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом (при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом). <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя.</i> Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию <sup>1</sup> .	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах.  Работа с альбомом.
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь, и т.п.



2	«Хранитель семейных традиций»	<p><b>Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».</b></p> <p>Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.</p> <p>Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...» (2-й класс – письменно).</i></p>	Познавательная, игровая.	<p>Работа в группах.</p> <p>Обсуждение традиций.</p> <p>Пополнение альбома.</p>
3	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»	<p><b>Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.</b></p> <p>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России?</p> <p>Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шестивие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем, какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общенародной;</li> <li>- доброй;</li> <li>- значимой для всех.</li> </ul> <p>Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом.</p> <p><i>*Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i></p>	Познавательная, игровая.	<p>Обсуждение вопросов.</p> <p>Работа в парах.</p>
4	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	<p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия<sup>1</sup>» (о стране, о регионе, о других городах).</p> <p>Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны?</p> <p>Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).</p> <p><i>*Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».</i></p>	Познавательная, игровая.	<p>Познавательная виртуальная экскурсия.</p> <p>Составление кодекса.</p>
5	«Знать, чтобы хранить»	<p>Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края.</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i></p>	Познавательная, игровая.	<p>Познавательная игра.</p> <p>Работа с альбомом.</p>
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута.

6	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов ( <i>экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории</i> ). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.	Познавательная	Встреча-общение с гостями.  Работа с альбомом.
7, 8	«Расскажи мне о России»	Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми  Динамические паузы
9	«Я – хранитель, мы – хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

### 3.3. Содержание курса внеурочной деятельности для 3–4-х классов

Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»



В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Лидер – это ...»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:</b> лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы. Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? <i>*Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).</i>	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование.  Динамические паузы.
1	2	3	4	5

2	«Я могу быть лидером!»	<p>Повторение конструктора «Лидер».</p> <p><b>Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают?</b></p> <p>Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем.</p> <p>А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п.</p> <p><i>Работа с конструктором "Лидер", подведение итогов.</i></p> <p>Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Тренинг на выявление лидера в команде.</p> <p>Видео «Интервью с лидером».</p> <p>Динамические паузы.</p>
3	«В команде рождается лидер»	<p>Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства.</p> <p><b>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.</b> Что такое ЧТП (<i>чередование творческих поручений</i>)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?) Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель.</p> <p><i>Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Тренинг.</p> <p>Динамические паузы.</p>
4	«Классный выходной»	<p>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели.</p> <p><i>Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер».</i> Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. <i>Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i></p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Верёвочный курс</p>
5	«От идеи – к делу!»	<p>По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.)</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД</p>
1	2	3	4	5

6	КТД «Вместе мы сможем всё!»	Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.  Взаимодействие – групповое.	КТД
7, 8	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка



Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Кто такой эрудит?»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»:</b> лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам. <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой:</i> работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото». <i>* Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.  Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото».  Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».
1	2	3	4	5

2	«Я эрудит, а это значит...»	<p>Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (<i>Чтение, учеба, образование</i>).</p> <p>Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения.</p> <p><i>Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	Игра «Интеллектуальный кроссворд»
3	«Игра – это полезно и интересно»	<p><b>Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</b></p> <p>Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать... Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям.</p> <p>- <i>1-й этап игры:</i> каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам.</p> <p>- <i>2-й этап игры:</i> учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают.</p> <p>- <i>3-й этап:</i> дети задают вопрос друг другу.</p> <p><i>Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	Игра «Эврика».
4	«Эрудит – это широкий кругозор»	<p><b>Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания.</b></p> <p>Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания.</p> <p><b>Заполняем по группам круг Знаний.</b> Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей.</p> <p><i>Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п.</p> <p><b>Учимся выдвигать идеи и планировать:</b> для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов.</p> <p><b>Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности.</b></p> <p><i>Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Презентация «10 великих изобретений русских учёных».</p> <p>Круг Знаний.</p>
5	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	<p>Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли.</p> <p>Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем.</p> <p>Вывод: КТД (<i>вводится это понятие для ребят</i>) – это... Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.</p>	<p>Социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p>	Работа в группах
6	КТД «Играй, учись и узнавай»	<p>Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов.</p> <p><i>Работа с конвертом-копилкой эрудита.</i> В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.</p>	<p>Социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	КТД
1	2	3	4	5



7, 8	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. <i>Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учетом того, что он интересен детям данного возраста. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	Итоги трека «На старте новых открытий»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

### Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий



**Ценности, значимые качества трека:** познание  
**Символ трека** – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Мастер – это...»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b> <b>Знакомство с понятием «мастер»:</b> лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...» Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»...). Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: <i>оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.</i> ). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – « <i>придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим</i> ». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт...).	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания
1	2	3	4	5



2	«Россия мастеровая»	<p><b>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.</b> Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера).</p> <p>Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая»</p> <p>- <i>1-й вариант:</i> может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны.</p> <p>- <i>2-й вариант:</i> каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.</p> <p>Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера:</i> выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.</p> <p>КТД «Россия мастеровая».</p>
3	«Город мастеров»	<p>Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое</p>	<p>Игра по станциям «Город мастеров»</p>
4	«В гости к мастерам»	<p>- <i>1-й вариант:</i> идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).</p> <p>- <i>2-й вариант:</i> родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.</p> <p>- <i>3-й вариант:</i> мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Какие профессии мастеров узнали за это время?</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экскурсия/ мастер-класс</p>
5	«От идеи – к делу»	<p>Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать.</p> <p>Работаем по этапам КТД.</p> <p>Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п.</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (<i>общий танец</i>) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Тренинг «Мы мастера»</p>
1	2	3	4	5

6	КТД «Мастер своего дела»	Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД
7, 8	«Мастер – это звучит гордо!»	<b>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела!</b> Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <b>Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.</b> Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий



Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота  
Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«От слова – к делу»	<b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»:</b> лексическая работа – значение новых слов <sup>1</sup> . Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i> Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире, в рамках регионального компонента и обязательно других в треках программы.

2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	<p><b>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно?<sup>1</sup> Почему люди говорят волонтерам спасибо? Виды волонтерства.</b></p> <p>Работа по группам:</p> <p>1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других... *Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.</p> <p>2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел. *Работаем с символом трека: фиксируем перечень в Круге Добра. Рассказ учителя о самых известных волонтерах России (презентация).</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Работа по группам.</p> <p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Динамические паузы.</p>
3	КТД «Создай хорошее настроение»	<p>Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытие, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.).</p> <p>Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение».</p> <p>*Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД «Создай людям хорошее настроение».</p> <p>Мини-тренинг.</p> <p>Флешмоб «Хорошее настроение».</p> <p>Динамические паузы.</p>
4	«С заботой о старших»	<p><b>Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение».</b></p> <p>Совместное обсуждение с родителями и детьми. <b>Как делать добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?</b></p> <p>Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения<sup>2</sup>.</p> <p>*Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту...</p> <p>Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости»<sup>3</sup>, о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи.</p> <p>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	<p>КТД «Создай хорошее настроение».</p> <p>Беседа.</p> <p>Акции «Коробка храбрости»</p> <p>Динамические паузы.</p>
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> Мультфильм о волонтерах: <https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA>

<sup>2</sup> Фонд «Старость в радость». Как поздравить через фонд? Написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить или же с каким праздником хотите поздравлять. Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

<sup>3</sup> Необходима помощь родителей. <https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti>

5	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество.  Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
6	КТД «Подари улыбку миру!»	Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. <i>*Работа с символом трека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество.  Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
7, 8	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Портрет добровольца»	<i>*Работа с символом трека: коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (милосердный, злой, отзывчивый, вредный), или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это ...».</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Беседа.  Динамические паузы.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий



## Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

### Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Движение – жизнь!»	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»:</b> лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена» <sup>1</sup> , дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки. КТД «Зарядка» <sup>2</sup> : 1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – ...). 2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:</i> размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.  Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Зарядка»  Динамические паузы  Работа с чек-листом
2	«Основы ЗОЖ»	Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку. <b>Определяем основы ЗОЖ</b> <sup>3</sup> : работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:</i> размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.  Взаимодействие – групповое.	Работа по группам «Основы ЗОЖ»  Динамические паузы  Работа с чек-листом
3	«Мы гордимся нашими спортсменами»	<b>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.</b> Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – групповое.	Работа в группах  Динамические паузы  Работа с чек-листом
1	2	3	4	5

<sup>1</sup>Мультфильм «Спортландия», 1-я серия. [https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz\\_type=vital&filmId=1069979878161687077](https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz_type=vital&filmId=1069979878161687077)

<sup>2</sup>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. «Спортландия. Зарядка» – <https://disk.yandex.ru/i-ArRmQXsyDGEw>

<sup>3</sup>Детская песня про ЗОЖ.



4	«Сто затей для всех друзей»	Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? <i>Работа с символом трека:</i> размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ  Работа с чек-листом
5	КТД «Спортивное»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков ( <i>правильные и неправильные</i> ), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях. <i>Работа с символом трека:</i> размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько "кричалок" болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика»  Игра-обсуждение «Копилка болельщика»  Работа с чек-листом
6	Спортивная игра «Книга рекордов»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования  Работа с чек-листом
7, 8	«Встреча – подарок»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.  Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья ( <i>эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков</i> ).	Познавательная, игровая.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.  Работа с чек-листом.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий





## Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«ЭКО-ЛО-Гия»	<b>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»:</b> лексическая работа – значения новых слов. КТД «Экологическая тропа». Работа в парах. <i>*Работа с рюкзачком эколога:</i> в ходе КТД собираем рюкзачок эколога ( <i>что должен знать эколог</i> ), чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Экологическая тропа»  Динамические паузы
2	«Страна экологии»	<b>Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь?</b> <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> составляем правила эколога ( <i>добавляем в рюкзачок</i> ). Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов ( <i>добровольцев, профессионалов, взрослых и детей</i> ). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ:</i> дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое	Просмотр мультфильма.  Презентация/видео о работе экологов.  Кейс «Страна экология».  Динамические паузы.
3	«Мой след на планете»	<b>Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.</b> Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм <sup>1</sup> . Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленивать высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» ( <i>формат А4, учитель делает копию/фото плаката</i> ). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?»  Просмотр экологического мультфильма  Создание плаката  Динамические паузы
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> «Грузовичок Пик», серия «Мусор в лесу», или «Ми-ми-мишки», серия «Мусор в лесу».

4	КТД «Знаю, умею, действую»	Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - <i>1-й вариант</i> : экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - <i>2-й вариант</i> : интеллектуальная игра «Знаю, умею» ( <i>опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»</i> ). Подведение итогов. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Дополнения в рюкзачок эколога: что должен знать эколог.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую»  Динамические паузы
5	Экологический квест «Ключи природы»	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое	Экологический квест «Ключи природы»
6	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество.  Взаимодействие – групповое.	Игра по станциям «Путешествие в природу»  Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».
7, 8	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	<i>На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.</i> Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> <i>Анализ:</i> в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми.  Динамические паузы.
9	«Шагая в будущее, помни о планете»	<i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение.  Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.  Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий



Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»:</b> лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею. КТД «Альбом памяти».</p> <p><b>Задание перед треком:</b> принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию<sup>1</sup>. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...».</p> <p><b>Педагог фиксирует опорную схему на карточках:</b> Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.</p> <p><b>*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти.</b> Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их).</p> <p>Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	КТД «Альбом памяти»
2	«Традиции моей страны»	<p><b>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения.</b></p> <p>– Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем, какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- общенародной;</li><li>- доброй;</li><li>- значимой для всех.</li></ul> <p>Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</p> <p><b>*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти:</b> коллажи вкладываем в альбом.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	Поделка «Традиции России»
1	2	3	4	5

<sup>1</sup> Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь и т.п.

3	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	<p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия<sup>1</sup>» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (<i>важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполнять, дополнять его</i>). <i>Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Мульти-Россия». Кодекс «Орленка – Хранителя».</p>
4	«Знать, чтобы хранить»	<p>Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России. <i>Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.</i></p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.</p>	Игра-квест «Ключи истории»
5	КТД «История становится ближе»	<p>Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ. Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделить на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.</i></p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.</p>	КТД «История становится ближе»
6	КТД «Мы – хранители памяти»	<p>Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (<i>от идеи – к проведению</i>). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое</p>	КТД «Мы – хранители памяти»
7, 8	«Расскажи мне о России»	<p>Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
9	«Мы – хранители»	<p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	Подведение итогов.

<sup>1</sup> «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над проектом началась в 2010 году. Предполагаемые результаты

#### 4. Целевой блок и предполагаемые результаты

## освоения курса внеурочной деятельности

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (*траекторий социально-коммуникативного развития*) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы (*временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»*).

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

### **Задачи курса:**

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

### **Предполагаемые результаты курса**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе вос-



питания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

◆ **понимает важность социально значимых ценностей Программы** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; осознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

◆ **применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

◆ **демонстрирует социально значимую активность в социуме** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

## 5. Календарно-тематическое планирование



## 5.1 Календарно-тематическое планирование, 1-й класс

Срок проведения	Тема	Количество часов
<b>Подготовительный этап к участию в Программе</b>		
сентябрь	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1
сентябрь	«Мы будем друзьями в классе»	1
октябрь	«Волшебные слова дружбы»	1
октябрь	«Правила настоящих друзей»	1
8–9 ноября	Вводный орляцкий урок	1
<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>		
11 ноября	«Кто такой эрудит?»	1
13 ноября	«Эрудит – это...»	1
18 ноября	«Всезнайка»	1
22 ноября	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1
25 ноября	«Подведём итоги»	1
<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>		
29 ноября	«От слова – к делу»	1
2 декабря	«Спешить на помощь безвозмездно»	1
6 декабря	«Совместное родительское собрание "Наша забота!"»	1
9 декабря	«Доброволец – это доброе сердце»	1
13 декабря	«Подведём итоги»	1
<b>«Орлёнок – Мастер»</b>		
16 декабря	«Мастер – это...»	1
20 декабря	«Мастерская Деда Мороза...»	1
23 декабря	«Класс мастеров»	1
10 января	«Классная ёлка»	1
13 января	«Новогоднее настроение»	1
<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>		
24 января	«Утро мы начнём с зарядки»	1
27 января	«Сто затей для всех друзей»	1
31 января	«Весёлые старты»	1
3 февраля	«Самые спортивные ребята моей школы»	1
8 февраля	«Азбука здоровья»	1
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		
21 февраля	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
24 февраля	«История школы – моя история»	1
28 февраля	«Поход в музей»	1
03 марта	«Поход в музей»	1
06 марта	«Историческое чаепитие»	1
<b>«Орлёнок – Эколог»</b>		
14 марта	«ЭКОЛОГИЯ»	1
17 марта	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1

4 апреля	«В гости к природе»	1
7 апреля	«Мы друзья природе»	1
11 апреля	«Орлята – экологи»	1
<b>«Орлёнок – Лидер»</b>		
14 апреля	«Лидер – это...»	1
18 апреля	«Я хочу быть лидером!»	1
21 апреля	«С командой действую!»	1
25 апреля	«Как становятся лидерами?»	1
28 апреля	«Мы дружный класс»	1
<b>Подведение итогов</b>		
1-25 мая	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1
ИТОГО:		41

## 5.2 Календарно-тематическое планирование, 2-й класс

Срок проведения	Тема	Количество часов
<b>Старт Программы</b>		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
<b>«Орлёнок – Лидер»</b>		
октябрь	«Лидер – это...»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«Как стать лидером?»	1
октябрь	«С командой действовать готов!»	1
октябрь	«Верёвочный курс»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит...»	1
ноябрь	«Развиваемся, играя!»	1
ноябрь	«ВоображариУМ»	1
ноябрь	«Могу быть изобретателем»	1
ноябрь	КТД «Что такое? Кто такой?»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
<b>«Орлёнок – Мастер»</b>		
декабрь	«Мастер – это...»	1
декабрь	«Мастерами славится Россия»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	«Город мастеров»	1

декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	КТД «Классный театр»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
<b>Подведение промежуточных итогов</b>		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>		
январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	КТД «Коробка храбрости»	1
январь	КТД «Братья наши меньшие»	1
январь	«Добровольцем будь всегда»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>		
февраль	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1
февраль	«Должен быть режим у дня»	1
февраль	«О спорт, ты – мир!»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1
февраль	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
февраль	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
<b>«Орлёнок – Эколог»</b>		
март	«ЭКОЛОГИЯ»	1
март	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	«Что должен знать и уметь эколог?»	1
март	«Восхищаемся красивым миром»	1
март	«Экология на практике»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Хранитель семейных традиций»	1
апрель	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	«Историческое чаепитие»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2

апрель	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
<b>Подведение итогов</b>		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>

### 5.3 Календарно-тематическое планирование, 3–4-е классы

Срок проведения	Тема	Количество часов
<b>Старт Программы</b>		
сентябрь	Вводный орлятский урок	1
<b>«Орлёнок – Лидер»</b>		
октябрь	«Лидер – это...»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«В команде рождается лидер»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«От идеи – к делу»	1
октябрь	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит...»	1
ноябрь	«Игра – это полезно и интересно»	1
ноябрь	«Эрудит – это широкий кругозор»	1
ноябрь	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
ноябрь	КТД «Играй, учись и узнавай»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
<b>«Орлёнок – Мастер»</b>		
декабрь	«Мастер – это...»	1
декабрь	«Россия мастеровая»	1
декабрь	«Город мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	КТД «Мастер своего дела»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2
декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
<b>Подведение промежуточных итогов</b>		
январь	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>		

январь	«От слова – к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	1
январь	КТД «Подари улыбку миру!»	1
январь	«Доброволец – это доброе сердце»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>		
февраль	«Движение – жизнь!»	1
февраль	«Основы ЗОЖ»	1
февраль	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	КТД «Спортивное»	1
февраль	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
февраль	«Встреча-подарок»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
<b>«Орлёнок – Эколог»</b>		
март	«ЭКОЛОГИЯ»	1
март	«Страна экологии»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	КТД «Знаю, умею, действую»	1
март	Экологический квест «Ключи природы»	1
март	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
апрель	«Традиции моей страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	КТД «История становится ближе»	1
апрель	КТД «Мы – хранители памяти»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Мы – хранители»	1
<b>Подведение итогов</b>		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>

## 6. Методическое и материально-техническое

## обеспечение

Программа «Орлята России» – интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество – сложно или профессионально-радостно? Четыре года (или чуть больше 1460 дней) – много это или мало? Ведь каждый из этих дней должен стать для младшего школьника той единственной и неповторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться открытиями и интересными событиями. Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности, но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости заботы и труда на благо Отчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/холла/уголка программы «Орлята России» для начальной школы: <http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf>

### 6.1 Памятка по организации коллективно-творческого дела



## 6.2 Методика ЧТП – чередование творческих поручений

### ПАМЯТКА

ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА.  
В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



ИВАНОВ  
ИГОРЬ ПЕТРОВИЧ  
1923–1992

Педагогика общей заботы, педагогика социального творчества, коммунарская педагогика – все эти определения относятся к одному явлению в отечественной педагогике, которая была разработана и внедрена в середине 60-х годов XX века Игорем Петровичем Ивановым, доктором педагогических наук Российской Академии образования, и его сподвижниками.

Каждое дело - **с пользой**, иначе - зачем?

Каждое дело - **людям**, иначе - зачем?

Каждое дело - **творчески**, иначе - зачем?



**КТД – это общественно важное дело.** Первейшее его назначение – забота об улучшении жизни своего коллектива и окружающей жизни, в которой педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди; сплав практических и организаторских действий на общую радость и пользу.

**КТД – творческое**, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанное и извлекая уроки на будущее, все воспитанники вместе с педагогами и во главе с ними ведут поиск лучших путей, способов, средств решения жизненно важных практических задач.

**КТД – коллективное**, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается воспитанниками и педагогами.

#### Основные задачи КТД:

- формирование и развитие коллектива;
- развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности;
- развитие творчества, как коллективного, так и индивидуального;
- обучение правилам и формам совместной работы;
- реализация коммуникативных потребностей детей.

#### Условия успешного решения воспитательных педагогических задач:

- общая забота;
- уважение личности;
- разностороннее развитие ребенка;
- единый коллектив;
- творчество, а не шаблон.

#### 6 этапов коллективно-творческого дела (КТД):

- 1-й этап – мотивация ребят на дело, выработка идей;
- 2-й этап – планирование деятельности и распределение творческих поручений;
- 3-й этап – работа микрогрупп по подготовке поручений;
- 4-й этап – реализация дела;
- 5-й этап – анализ дела и работы микрогрупп;
- 6-й этап – работа на последствие.



**Дидактические материалы:** ознакомительная презентация для учителей.

Среди множества технологий работы с детским коллективом можно выделить методику «Чередование творческих поручений» (или коротко – ЧТП).

**Чередование творческих поручений (ЧТП)** – это набор поручений, адресованных воспитанникам детского объединения (класс, отряд, группа, спортивная команда, художественный коллектив и пр.) и составленных согласно его задачам и цели. ЧТП представляет собой соединение нескольких постоянных поручений – трудовых, познавательных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди каждой микрогруппой для общего коллектива. Эта система позволяет всесторонне раскрыть способности ребёнка в процессе выполнения им широкого диапазона поручений. При этом на уровнях как отдельного ребёнка, так и коллектива (микрогруппы, класса) происходит развитие самостоятельности и навыков самоуправления.

**Творческое поручение** – это отдельная задача, выполнение которой позволяет решить текущую потребность микрогруппы и дать обучающимся определённые знания, отработать навыки, обучиться умениям.

Благодаря работе в рамках системы «Чередования творческих поручений» можно решить сразу две задачи:

– **удовлетворение психовозрастных потребностей детей** (проявление самостоятельности; проявление интереса к окружающему миру; формирование самосознания, интеллекта; проявление социальной активности; поддержка товарищеских отношений; желание объединяться в группы; развитие лидерских навыков и др.);

– **достижение актуальных задач объединения детского коллектива.**

Строить педагогический процесс важно так, чтобы педагог выступал как скрытый инициатор деятельности, в то время как у детей складывается впечатление, что инициаторами деятельности являются они сами.

Что даёт система ЧТП воспитанникам?

- Пробу своих сил в разнообразной деятельности;
- развитие широкого кругозора, проявление себя в ранее неизвестной деятельности;
- умение краткосрочно и долгосрочно планировать свою деятельность;
- самоорганизацию и самоуправление коллектива.

Методические подсказки, как использовать методику ЧТП в условиях начальной школы.

Надеемся, что приведённые ниже примеры вдохновят учителя на поиск своего содержания ЧТП, того, которое будет близко детям именно его класса. Ещё раз обращаем внимание на то, что поручения должны быть понятны, выполнимы, интересны детям.

1. Класс изначально вместе с учителем составляет список поручений – формирование списка происходит исходя из возрастных особенностей и опыта ребят, возможной профилизации класса, ситуации, в которой приходится работать. В 1–2-х классах список поручений по большей части задаётся учителем, в 3–4-х классах список поручений создаётся по инициативе самих обучающихся.

Ещё на стадии составления списка для детей важно внести ясность, что будет соблюдаться очередность поручений: все поручения будут исполняться каждой из микрогрупп хотя бы один раз. Понимание этого способствует развитию умения самостоятельного краткосрочного и долгосрочного планирования детьми своей деятельности. Например, это могут быть следующие поручения:

– **«экологи»** или **«хранители природы»** (те, кто придумывают различные акции и фестивали для сохранения природного богатства – растений и животных и пр.);

– **«затейники»** (те, кто придумывают творческие номера, концерты, сюрпризы на дни рождения и другие праздники и пр.);

– **«знайки»** или **«интеллектуалы»** (те, кто озадачены развитием интеллектуальных способностей всех учеников, следят за успеваемостью каждого в классе, помогают отстающим и пр.);

– **«журналисты»** (те, кто занимаются освещением жизни класса, пишут статьи, оформляют стенгазету, делают фотографии, снимают видеоролики, по возможности ведут некий «блог класса» и пр.);

– **«игровики»** (те, кто придумывает игры: подвижные, логические, «минутки» и т.д., для того чтобы

всем ребятам всегда было чем заняться на переменах и пр.).

В зависимости от направленности класса, интересов детей возможны другие поручения, например корреспонденты, диджеи, санитары, книголюбы и т.д. Главное, пусть каждое поручение имеет практическую ценность для всего коллектива.

Разнонаправленность поручений – одна из изюминок этой методики.

Широкий спектр направлений деятельности не только позволяет развивать кругозор, но и даёт возможность проявить себя в видах деятельности, не интересовавших ребёнка ранее, то есть открыть в себе новые таланты, интересы и способности.

2. Класс необходимо разделить на микрогруппы. Важно помнить, что дети будут выполнять поручения только в составе этих микрогрупп на протяжении всего года обучения. То есть меняются поручения, но не меняются дети в составе одной микрогруппы в течение всего учебного года. Количество детей в звеньях варьируется в зависимости от количества обучающихся в классе в целом.

#### **Пример формирования микрогрупп в классе (на 30 и более детей)**

Учитель объявляет, что класс отправляется в морское путешествие на 5 разных кораблях. Для экипажа каждого корабля нужны: командир, старший помощник, штурман, боцман, кок, юнга.

Далее класс делится на микрогруппы следующим образом:

- класс выбирает 5 командиров;
- командиры каждой микрогруппы выбирают старших помощников;
- старшие помощники каждой микрогруппы выбирают штурманов;
- штурманы каждой микрогруппы выбирают боцманов;
- боцманы каждой микрогруппы выбирают коков;
- коки каждой микрогруппы выбирают юнг;
- если есть ребята, которых не выбрали ни в одну из микрогрупп, то эти ребята сами выбирают, к какой из команд примкнуть.

*Примечание:* возможно разделение на команды по другой игровой модели с иными должностями (на усмотрение педагога).

После формирования игровых команд необходимо в получившихся микрогруппах для их сплочения организовать совместную деятельность. Это может быть работа по выбору названия, девиза микрогруппы, созданию плаката или что-то другое.

3. Дети в составе одной микрогруппы выполняют поручения на протяжении определённого времени, после чего поручения меняются. Рекомендуемый срок реализации поручений конкретными микрогруппами:

- 1–2-е классы – неделя;
- 3–4-е классы – от двух недель до месяца.

Важным моментом является то, что при смене поручения меняется и руководитель микрогруппы.

Для выбора поручений для звеньев можно использовать жеребьёвку. Или применить приём «крутите барабан», как в популярной телевизионной игре «Поле чудес» (необходимо заранее сделать тот самый «барабан»).

*Примечание.* Для поддержания игровой модели (здесь вариант «Морское путешествие») можно поручения представить в виде островов: «Остров Экологов», «Остров Затейников», «Остров Знаек», «Остров Журналистов», «Остров Игровиков». При выборе поручения дети попадают на тот или иной остров, который они и заселяют благодаря своим инициативам в течение заданного времени (неделя для 1–2-х классов / до месяца для 3–4-х классов).

4. Обучающиеся должны понимать, для чего они выполняют поручения: не для галочки, не для того, чтобы получить какой-то приз за выполнение поручений, а для того, чтобы выявить и развить уникальные способности каждого ребёнка (как организаторские и исполнительские умения – в зависимости от занимаемой роли в микрогруппе, так и коммуникативные навыки), а также для того, чтобы поддерживать в классе атмосферу творчества и сплочённости. Ко всему прочему каждый ребёнок будет чувствовать собственную значимость, выполняя ответственное поручение на благо всего классного коллектива.

Однако сам факт поощрения не исключается, это происходит в виде похвалы от учителей, роди-

телей, поддержки одноклассников. Сами детские микрогруппы могут присуждать небольшие призы в рамках акций, дел, конкурсов, инициатив, которые будут реализовываться ими при выполнении поручений.

5. На первых порах (в первый месяц) реализации системы ЧТП учителю очень важно поддерживать ребят, направлять их деятельность, создавать положительный настрой, индивидуально работать с каждой командой, большую помощь в этой работе могут оказать родители.

В дальнейшем микрогруппам предоставляется больше свободы творчества: но если ход работы микрогрупп в 1-м классе от и до отслеживается учителем (возможно, родителями), то к 4-му классу у ребят развивается самостоятельная организация деятельности каждой из микрогрупп: они учатся управлять, делегировать обязанности, находить общие решения практически без вмешательства взрослых.

Так или иначе, учитель может участвовать в решении затруднительных вопросов, ведь главная задача воспитанников заключается не просто в отработке поручения. Ребята должны ещё и получить определённые знания, отработать навыки, усвоить умения, получить значимый результат.

6. По истечении заданного времени выполнения детьми поручений (неделя у 1–2-х классов, до месяца у 3–4-х классов) учитель вместе с детьми подводит итоги: каждая команда рассказывает, что было сделано, что получилось, над чем ещё нужно поработать. Учителю важно помочь ребятам выделить сильные стороны, что получилось и почему, а что необходимо исправить, над чем подумать и исправить, намечают перспективы.

7. Рекомендуется отображать ход ЧТП и прогресс микрогрупп в орлятском уголке. Дети будут иметь возможность видеть результаты своей работы в микрогруппах, это может послужить дополнительным стимулированием.

**Методика «Чередование творческих поручений»** полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Важно помнить, что «Чередование творческих поручений» – это система работы. Если педагог выберет эту форму, он не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, контролировать выполнение, подводить итоги и пр. С детьми обязательно обсуждается работа каждой микрогруппы, проделанная работа не должна остаться без внимания. Но соревноваться в выполнении чередующихся творческих поручений не стоит. Лучше, если дети будут работать не за баллы или награды, а потому что интересно.

Использование методики ЧТП позволяет осуществить долгосрочный воспитательный проект, который:

- создаёт условия для формирования способностей к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты;
- развивает трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- формирует основы нравственного самосознания личности (совести): способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Что необходимо учесть:

- детям младшего школьного возраста следует предлагать только те поручения, которые им нравятся и при наличии у конкретного ребёнка способностей, позволяющих справиться с поручением;
- поручения не должны быть однотипными;
- педагогу не следует навязывать своё решение проблемы, пусть ребёнок младшего школьного возраста проявляет творчество в поручении;
- не следует упрекать ребёнка, даже если поручение выполнено не так, как педагогу хотелось бы, лучше похвалить, хотя бы за старание;
- необходимо всегда контролировать выполнение поручений, потому что дети младшего школьного возраста за все охотно берутся, но без соответствующей стимуляции охладевают к делу, даже забывают о поручении;
- педагогу не следует разжигать соперничество между микрогруппами. Необходимо подме-



чать и поддерживать ростки настоящей дружбы, взаимопомощи, настойчивости в осуществлении задуманного;

– педагогу не следует давать или выставлять оценки выполнению творческих поручений: это зачастую вызывает обиды, провоцирует ненужное соперничество. Оценивать выполнение поручений следует как бескорыстную заботу о товарищах, как радостные моменты жизни всего коллектива, окружающих людей.

Чередующиеся творческие дела-поручения не становятся в тягость, не надоедают, но, периодически повторяясь, обогащают всех и каждого необходимым практическим, организаторским, нравственным опытом.

## **ЧЕРЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ПОРУЧЕНИЙ (примеры)**

### **«Журналисты»**

1) «*Бортжурнал*», «*Путевой дневник*». Каждый день дети делают заметки о жизни класса (это могут быть и смешные ситуации, и серьёзные дела) в орлятском уголке в специально отведённом месте для путевого дневника.

2) «*Моя мама*». Новая страничка дневника – сочинение о самом дорогом человеке. После того, как все побывают журналистами, тетрадь сохраняется до праздника мам, Международного женского дня. В идеале – дневник со съёмными листами в виде папки-скоросшивателя. На празднике эти листы в конверте дарятся мамам.

3) «*Маленькое интервью*». Ко дню учителя журналисты берут интервью у разных учителей («Когда я был учеником...»). Материал может быть использован для школьной газеты ко Дню учителя. Как вариант – интервью у учеников «Если бы я был учителем...».

4) «*Книга предложений*». Ребята записывают свои предложения к проведению каникул. Предложения записываются и обсуждаются в классе. Как вариант – рубрика «Наше свободное время».

5) «*Почтовый ящик*». Ребёнок обозначает проблему в классе, записывает её и может без подписи опустить записку в ящик. На классном часе проблемы обсуждаются. Приём будет полезен учителю тем, что он сможет провести анализ атмосферы в классе, выявить лидеров, проблемных детей и тех, на кого стоит обратить внимание.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Хранитель».

### **«Игровики»**

1) «*Наша игротека*». Данной микрогруппой оформляется альбом игр, в которые можно поиграть классом на перемене (каждая страничка – игра, которую ребёнок выписал и оформил либо вырезал и тоже оформил). Таким образом собирается большая коллекция игр.

2) «*Поиграй с нами*». Ребёнок на перемене организует подвижную игру. Игра берётся из классной игротеки. В следующий раз другой ребёнок показывает новую игру. Можно играть и в наиболее понравившуюся игру.

3) «*Спортивный календарь*». Дети готовят сообщения о достижениях в спортивных играх в стране, в школе, в классе. Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Спортсмен», когда ребята будут придумывать различные виды зарядок.

### **«Экологи»**

1) «*Растения-врачи*». Дети приносят карточку лекарственного растения с изображением, названием и краткой информацией о лечебных свойствах. Оформляется альбом.

2) «*Под нашей защитой*». Ребята приносят открытки, вырезки, рисунки растений и животных, которые занесены в Красную книгу и Чёрную книгу. Составляются альбомы.

3) «*Мои друзья*». Дети приносят фотографии своих питомцев. Оформляется фотовыставка.

4) «*Поможем друзьям*». Дети с родителями готовят кормушки и вывешивают во дворах. Дежурный «природовед» в конкретный день следит за кормушкой.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Ор-

лётник – эколог».

#### «Затейники»

1) «Сюрприз на день рождения». Дети отслеживают, чей день рождения выпадает на конкретную неделю/месяц, включая дни рождения учителей, и готовят интересное поздравление.

2) «Подарок учителям». На День учителя ребята могут придумать поздравление для каждого из учителей, исходя из специфики предмета, который преподаёт тот или иной учитель. Или могут организовать мини-концерт для учителей в свой классный час и таким образом поздравить.

3) «Новогодний Морозко». Секретная игра, когда каждый ученик может примерить на себя роль Морозко (аналог Деда Мороза) и делать подарки, слать приятные записки другому ребёнку. Подобная акция основана на игре «Тайный друг»: дети посредством жеребьёвки получают имя одноклассника, которому нужно делать подарки и присылать записки. Важное условие: действия Морозко должны быть тайными. Следует проследить, чтобы у каждого ребёнка был свой Морозко и чтобы ребёнку не выпало его же имя. Через неделю-две недели игры каждый Морозко признаётся, кому дарил подарки и записки.

4) «Самый яркий день». Это может быть Праздник весны. Группа затейников организует некий «Парад красок», когда весь класс одевается в определённый, согласованный в классе заранее цвет или надевает предмет одежды одного цвета. Это привнесёт в обычный школьный день настроение весны и красоты.

5) «День без рюкзаков». Этот праздник может быть приурочен ко Дню смеха, который проходит 1 апреля. Дети могут проявить креативность и выбрать любой другой предмет для переноски учебников и тетрадей, кроме рюкзака и подобных ему вещей (к примеру, футляр для гитары, переноску для кота/собаки, корзину из магазина, коробку и т. д.).

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации треков «Орлёнок – Мастер», «Орлёнок – Лидер».

#### «Знайки»

1) «Отличный день». Это может быть конкурс, направленный на получение учащимися наибольшего количества «пятёрок».

2) «От знайки к знайкам». Это акция, когда одни ученики проводят уроки для групп других учеников, которые не поняли какую-то тему. Учёными доказано, что дети лучше усваивают тему, когда пробуют объяснить её товарищам «своим языком». Естественно, для улучшения качества мероприятия группы должны быть до 5 человек.

3) «Головоломки на переменах». Дети рисуют на листе ватмана свои кроссворды, ребусы, шарады, занимательные примеры, которые класс будет решать на переменах. Это позволит активизировать мозговую деятельность перед уроками.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эрудит».

#### «Санитары»

1) Конкурс на «самого-самого» (самый чистый воротничок, самая аккуратная причёска, самый опрятный вид и т. д.).

2) «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья». Санитары приносят заметки из газет и журналов о гигиене.

3) Рейд «Твой носовой платочек». Рейд проводится так, чтобы дети не знали о нём заранее.

4) Конкурс на лучшее рабочее место. Во время перемены дети проверяют чистоту и аккуратность рабочих мест в классе.

5) Отображение результатов в газете класса.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Спортсмен».

#### «Книголюбы»



1) «*Книжка в больницу*». Дети восстанавливают состояние книжек из школьной, классной или домашней библиотеки.

2) «*Умеешь ли ты читать?*» Ребята читают друг другу понравившиеся отрывки из книг или просто знакомят друзей с понравившейся им книгой.

3) «*Наша библиотека*». Дети организывают уголок классной библиотеки с книгами, а также составляют её картотеку.

4) «*По дорогам сказки*». Ребята приносят рисунки-иллюстрации прочитанных произведений. Оформляется выставка. По рисункам может быть организована викторина.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Доброволец».

## 6.3 Методический комплект для 1-го класса

### 6.3.1 Введение в программу «Орлята России» (технологические карты игровых занятий)

Начало школьной поры – сложное время для ребёнка. Перестраивается весь его образ жизни, что нередко вызывает стресс и некую растерянность у новоиспечённого первоклассника. А если ребёнок ещё и попадает в класс не со своей группой, с которой ходил в детский сад, а в новый коллектив, то часто он не может ответить на вопросы: «С кем ты сидишь за одной партой?», «С кем ты познакомился?» Это происходит потому, что на первоклассника обрушивается поток знаний по учебным предметам, впечатления, связанные с новым статусом, обязанности и новый распорядок дня. Лишь когда эти впечатления становятся более привычными, ребёнок начинает присматриваться к другим ученикам, внимательно наблюдает за тем, как и о чём они разговаривают, как относятся друг к другу. По мнению Я. Л. Коломинского<sup>1</sup>: «Каждому ребёнку необходимо умение войти в детское общество, действовать совместно с другими, уступать в одних обстоятельствах и не уступать в других. Эти качества обеспечивают адаптацию к новым социальным условиям».

Одним из самых важных моментов безболезненного вхождения в процесс обучения для младшего школьника является характер взаимоотношений в коллективе сверстников, умение вести себя, знание основных правил общения. Все эти составляющие помогают ребёнку занять достойное место среди друзей, в семье и в школе.

**Главное назначение Введения в программу «Орлята России»** – формирование навыков общения и культуры поведения первоклассников, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности, подготовка к основам формирования языковой и коммуникативной компетенций. Особую роль в жизни младших школьников играют те задачи и упражнения, которые формируют в обучающихся доброе, уважительное отношение к сверстникам, устанавливают доброжелательные отношения в классном коллективе, помогают в первые дни своей школьной жизни адаптироваться к новой социальной среде.

**Цель вводных занятий:** привитие культуры поведения в классе, внедрение в поведение обучающегося норм и правил коллективной деятельности, выявление индивидуальных возможностей и интересов ребёнка, формирование устойчивых навыков к саморазвитию, самопознанию.

Достижение поставленной цели и адаптация обучающегося в 1-м классе строится под чутким педагогическим руководством с помощью игровых методов и приёмов.

#### Занятие 1.

#### «Играй, узнавай, найди друзей в классе!»

<sup>1</sup> Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста: книга для учителя. – [https://pedlib.ru/Books/1/0373/1\\_0373-4.shtml#book\\_page\\_top](https://pedlib.ru/Books/1/0373/1_0373-4.shtml#book_page_top)

**Цель:** способствовать установлению межличностных отношений в классе, познакомить ребят внутри коллектива.

**Задачи:**

*Личностные:* осознать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;

– *коммуникативные:* формировать представления о смысле и значимости дружбы, межличностные связи в коллективе;

– *регулятивные:* учиться ставить цели и планировать личную деятельность.

*Предметные:* раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, распечатанные картинки, мяч, цветные карандаши, клей, ватман.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> – создание положительного настроения на знакомство со сверстниками	– Организует положительный настрой в классе; * - приёмы психологического настроения на занятие или просмотр отрывка мультфильма; – задаёт вопросы по просмотренному материалу	Участвуют в предложенной деятельности.  Смотрят фрагмент мультфильма.  Отвечают на вопросы педагога, анализируют просмотренный фрагмент, отвечают на вопросы: Кто такой друг? Какой должна быть настоящая дружба?
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> – постановка коллективной цели; – включение обучающихся в активное межличностное взаимодействие	– Организует коллективную игру на знакомство или игру «Найди друга» ( <i>приложение 1</i> ); – организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели.	Знакомятся с правилами игры, участвуют в игре.  Формулируют цель занятия, определяют понятия «дружить», «дружба», прогнозируют, как можно дружить в классе, что объединяет всех нас или всех героев мультфильмов.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели; – формирование межличностных связей в коллективе; – определение общего понимания слов «дружба» и «дружить».			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> – индивидуальное знакомство с одноклассниками	– Организует групповую работу: раскрасить цветными карандашами, наклеить на лист ватмана и подписать печатными буквами имена друг друга ( <i>приложение «Найди друга» к занятию 1</i> ); или организует игры на знакомство «Давай-ка познакомимся», «Откроем сердце друг другу», «Это – я»; – озвучивает то, что делают обучающиеся, положительно оценивая результат их работы; – организует подвижную игру на знакомство для закрепления знаний имён (например, «Мяч по кругу», «Искорка дружбы» ( <i>приложение к занятию 1</i> ).	Выполняют творческое задание, знакомятся друг с другом, представляют участников своей группы другим ребятам.  Хлопают каждому ребенку за выполненную работу.  Участвуют в игре, закрепляют знания имён одноклассников.
<b>Результат этапа:</b> – знакомство с одноклассниками; – формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
1	2	3	4

4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов занятия	– Организует фронтальную работу по обобщению занятия на эмоционально положительном отношении к происходящему на занятии «Закончи фразу», «Цветные карточки», «Три лица», «Букет настроения».	Участвуют в предложенном виде деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; – осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	<i>Этап эмоционального завершения занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия	– Организует танцевальную минутку под песню о дружбе или – организует обмен мнениями детей; – организует повторение имен ребят в классе; – организует эмоциональное завершение занятия.	Танцуют.  Обсуждают что понравилось, хотят ли продолжить такие занятия. Называют имена тех, кого запомнили. Принимают участие в круге дружбы, повторяют речовку о дружбе.
<b>Результат этапа:</b> – приподнятое эмоциональное состояние детей; – желание ещё раз принять участие в подобном занятии.			

## Занятие 2. «Будем мы друзьями в классе!»

**Цель:** способствовать адаптации каждого обучающегося в классе.

**Задачи:**

*Личностные:* способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* развивать способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли;

– *коммуникативные:* формировать представления о способах выражения дружеского отношения к одноклассникам;

– *регулятивные:* учиться открыто демонстрировать свои творческие способности.

*Предметные:* выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, фанты.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание положительного настроения на взаимодействие внутри детского коллектива	– Организует положительный настрой в классе: повторение речовки про дружбу, запуск «искорки дружбы», проведение игры «Аплодисменты», «Братание», «Давайте познакомимся!», «Здравствуй!»  или просмотр отрывка мультфильма;  – задаёт вопросы: Кто и кого рисовал на прошлом занятии? Что делали на занятии? Что обучающиеся запомнили?	Участвуют в предложенной деятельности.  Смотрят фрагмент мультфильма.  Отвечают на вопросы педагога, приходят к выводу, что раскрашивали картинки друзей из мультфильмов и знакомились с ребятами в классе.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность.			
1	2	3	4

2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию для совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует обсуждение вопросов: Когда друзья радуются? Как можно развеселить их?</li> <li>– Организует творческое выступление обучающихся (2-3 человека) для демонстрации своих способностей. Кто хочет подарить подарок своим друзьям?</li> <li>– Организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели.</li> </ul>	<p>Отвечают на поставленные вопросы, предполагают, что для друга можно сделать: станцевать, подарить подарок, пригласить в игру и пр.</p> <p>Выступают и дарят по желанию одноклассникам стихотворение, песенку и пр. Активно поддерживают – хлопают.</p> <p>Формулируют основную цель занятия: научиться дарить друзьям радость, ведь это приятно!</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка общей цели;</li> <li>– формирование позитивного настроения на общение с одноклассниками;</li> <li>– проявление творческих способностей.</li> </ul>			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> создание общего положительного настроения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует динамическую паузу «Создаем хорошее настроение в классе», используя песню «Друзья» группы «Барбарики» или «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка»;</li> <li>– предлагает детям принять участие в игре «Фанты» (приложение 2).</li> </ul>	<p>Танцуют друг для друга в кругу.</p> <p>Участвуют в игре, закрепляют знания имён одноклассников.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с одноклассниками;</li> <li>– формирование положительных межличностных связей в коллективе.</li> </ul>			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует повторение имён ребят класса: игра «Мяч по кругу» (приложение 1 к этапу 3).</li> </ul>	<p>Участвуют в предложенном виде деятельности.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности;</li> <li>– осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.</li> </ul>			
5	<i>Этап эмоционального завершения занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует свободное высказывание мнений о прошедшем занятии;</li> <li>– организует групповое фотографирование класса «Смешные рожицы».</li> </ul>	<p>Обсуждают, что понравилось, хотя ли продолжить такие занятия. Называют имена тех, кого запомнили. Принимают участие в предложенном виде деятельности.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– приподнятое эмоциональное состояние детей;</li> <li>– желание ещё раз принять участие в подобном занятии.</li> </ul>			

### Занятие 3.

#### «Волшебные слова дружбы»

**Цель:** способствовать доброжелательному межличностному общению в классе.

**Задачи:**

*Личностные:* способствовать успешному протеканию процессов самопознания и самосоциализации личностей обучающихся.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* развивать способность находить новые знания в новых видах деятельности и умение применять их на практике;

– *коммуникативные:* формировать культуру общения в классе, уважительное отношение друг к другу;

– *регулятивные:* демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики.

*Предметные:* различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой



ситуации.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мяч, мультимедийное оборудование, цветные карандаши.

**Предварительная подготовка:** дети рисуют автопортреты и подписывают свои имена, учитель создает презентацию или видеоролик или оформляет выставку детских автопортретов; на листах А5 нарисована чёрно-белая радуга и парафином написаны имена одноклассников.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание положительного настроения на взаимодействие внутри детского коллектива	– Игры «Мячик», «Это – я», «Назовись» или «Наши имена»; – организует выставку детских автопортретов и проводит по ним экскурсию.	Участвуют в предложенной деятельности. Участвуют в предложенной деятельности и называют, что им понравилось в автопортрете.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой и включённость в совместную деятельность.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию на совместную деятельность	– Организует обсуждение проблемных вопросов: Для чего нужны имена? Почему нам всем важно знать имена всех ребят в классе? – организует игру «Найди друга» ( <i>варианты игры – приложение 3</i> ); – организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели. Какие волшебные слова вы говорили друг другу? Все ли слова сказали?	Отвечают на поставленные вопросы (основной вывод: имена нужны для доброго общения между ребятами класса). Участвуют в предложенной деятельности. Формулируют цель занятия: найти волшебные слова дружбы.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели; – формирование позитивного настроения на общение с одноклассниками; – проявление творческих способностей.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> совместный поиск «волшебных» слов дружбы	– Организует обсуждение на тему «Слова дружбы»	Участвуют в обсуждении, говорят о важности добрых слов, проговаривают вслух слова, которыми принято общаться в классе, закрепляют знания имен одноклассников.
<b>Результат этапа:</b> – знакомство с одноклассниками; – формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов занятия	– Организует высказывания детей в свободной форме о занятии. Что понравилось? Какие новые слова узнали? Что возьмёте для себя, чтобы общаться с друзьями? <i>Учитель не должен комментировать ответы обучающихся или высказывать личное мнение. На данном этапе целесообразно только эмоционально-вербальная или словесная поддержка ребёнка.</i>	Участвуют в предложенном виде деятельности, свободно высказывают своё мнение.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности; – осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.			
5	<i>Этап эмоционального завершения занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия	– Организует свободное высказывание мнений о прошедшем занятии; – организует игры на закрепление установленной коммуникации ( <i>приложение 1 к 3-му этапу урока</i> ).	Обсуждают, что понравилось, хотят ли продолжить такие занятия. Принимают участие в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – приподнятое эмоциональное состояние детей; – желание ещё раз принять участие в подобном занятии.			

#### Занятие 4.

#### «Правила настоящих друзей»

**Цель:** способствовать формированию правил дружеского взаимоотношения в классе.

**Задачи:**

Личностные: способствовать дружескому отношению к одноклассникам.

Метапредметные:

– *познавательные:* формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

– *коммуникативные:* формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общим правилам общения;

– *регулятивные:* учиться называть одноклассников по имени, демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики.

Предметные: формирование коллективных правил и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

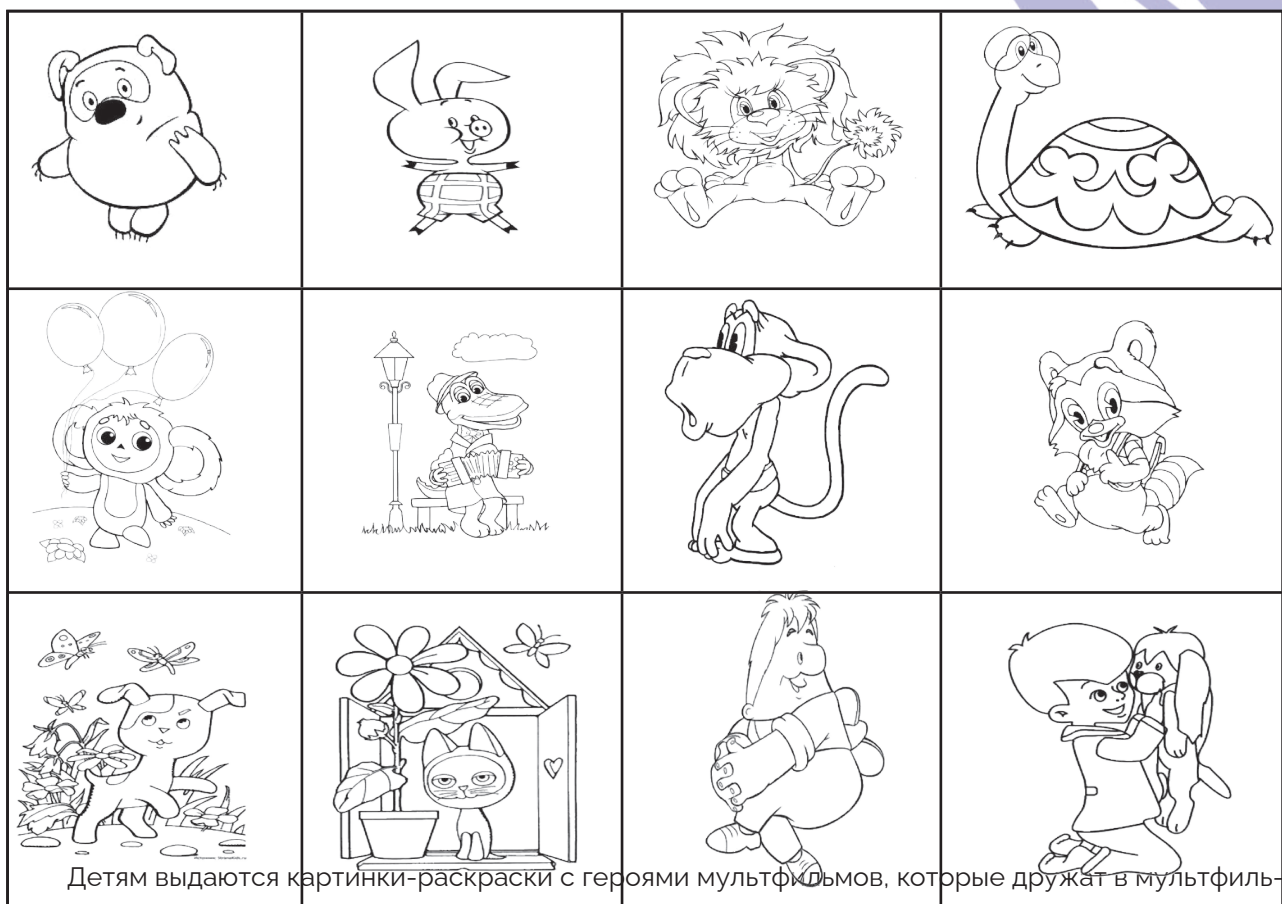
**Оборудование:** мультимедийное, заготовки с карточками «Наши правила».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание положительного настроения на взаимодействие внутри детского коллектива	– Организует положительный настрой в классе: прослушивание детской песни «Ты и я» или проводит игру на коммуникацию. Примеры игр: «Кто меня позвал», «Шумная игра», «Это – я».	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой и включенность в совместную деятельность.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели, включение обучающихся в активную позицию на совместную деятельность	– Организует обсуждение проблемного вопроса. Мы дружные? Дружный класс – это какой? – Организует совместную деятельность обучающихся по постановке общей коллективной цели. Что необходимо для того, чтобы всем было хорошо в классе?	Отвечают на поставленные вопросы. Формулируют цель занятия – нам нужны правила общения.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели; – формирование позитивного настроения на общение с одноклассниками; – проявление творческих способностей.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> совместная деятельность по выработке общих правил поведения	– Организует обсуждение правил общения в классе ( <i>приложение 4</i> ); – организует закрепление понимания и принятия правил поведения в классе через игру «Правильно – неправильно» ( <i>приложение 4</i> ).	Участвуют в обсуждении, размещают в классном уголке правила класса. Принимают участие, обсуждают, какие ситуации правильные и какие неправильные и почему, как бы они сами поступили.
<b>Результат этапа:</b> – более полное знакомство с одноклассниками; – формирование положительных межличностных связей в коллективе.			
1	2	3	4



4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i>  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов занятия</p>	<p>– Организует высказывание детей в свободной форме о занятии (Что понравилось? Какие новые слова узнали? Что будете применять при общении с друзьями?);  – организует подведение итогов в виде социометрии (<i>приложение 4</i>);  – помогает писать имена тем ребятам, которые плохо знают буквы.  <i>Учитель не должен комментировать ответы обучающихся или высказывать личное мнение. На данном этапе целесообразна только эмоциональная вербальная или словесная поддержка ребёнка..</i></p>	<p>Участвуют в предложенном виде деятельности, свободно высказывают своё мнение.   Залпаляют карточки-приглашения в гости.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – эмоционально положительное отношение к коллективной деятельности;  – осознание того, что в классе эмоционально комфортно и интересно.</p>			
5	<p><i>Этап эмоционального завершения занятия</i>  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия</p>	<p>– Организует исполнение песни под караоке «Дружба верная» или  – организует фотографирование всего класса и фотографирование «Мой друг».  <i>Фотографирование по желанию (кто с кем хочет) поможет учителю увидеть межличностные отношения в классе и сопоставить с социометрией «Приглашение на праздник».</i></p>	<p>Принимают участие в общем танце. Фотографируются всем классом и кто с кем хочет, придумывая сюжет для своей фотографии.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – приподнятое эмоциональное состояние детей;  – желание продолжить активное общение в классе.</p>			

**Приложение к Занятию 1.**  
**1. Игра «Найди друга».**





ме (2-3 героя из одного мультфильма). Необходимо собраться героям мультфильма вместе. Назвать мультфильм.

## 2. К 3-му этапу урока. Игра «Мяч по кругу»

**Мяч по кругу.** Класс встает в круг и кидают друг другу мяч. Ребёнок, получивший мяч, говорит громко: «Меня зовут...». После прохождения мяча по кругу ребята продолжают кидать мяч, но при этом тот, кто получил мяч, говорит: «Меня зовут...» – и молчит. Класс хором должен назвать имя того, у кого мяч, учитель помогает.

В конце игры первоклассники берутся за руки и разучивают речовку:

Мы веселые друзья,  
Друг без друга нам нельзя.  
И девиз у нас простой:  
Друг за друга мы горой!

Учитель отправляет по кругу «искорку дружбы»: дети стоят по кругу, держась за руки. Педагог запускает «искорку дружбы» в виде лёгкого пожатия руки, и «искорка дружбы» по кругу через рукопожатие детей возвращается к педагогу.

## Приложение к Занятию 2. Игра «Фанты»

Проведение: парами.

Ведущий – учитель, который будет вытягивать фанты с заданиями для остальных игроков, но может и предоставить это право детям.

Задача: выполнять задания игры парами.

Действия педагога: называя задание, педагог должен произносить сначала имена ребят. Например, «Саша и Оля должны громко похлопать в ладоши всему классу». Все задания должны быть направлены от пары детей ко всему классу.

Дети в игровой форме занимаются тем, что выполняют увлекательные задания и творчески раскрываются перед классом.

Сделать игру можно с помощью карточек, жребия, интересных жетонов и т. п. Если выполнение задания у обучающегося вызывает трудность, то необходимо попросить помощи класса.

Примерные задания парам:

- громко похлопать в ладоши всему классу;
- помахать руками мальчикам и девочкам нашего класса;
- изобразить тигра;
- попрыгать, как зайчики;
- изобразить мишку косолапого;
- пожать всем детям в классе руку;
- попрыгать на одной ноге и похихикать;
- полетать по комнате, как бабочка;
- показать всему классу два движения, а весь класс должен повторить;
- присесть несколько раз, держа себя руками за уши или ухо-нос;
- сказать приятные слова всему классу;
- нарисовать солнышко на доске с закрытыми руками, держась вместе за один мелок;
- изобразить котёнка, который лакает молоко;
- закончить для всего класса фразу: «Я желаю вам...»;
- назвать пять самых своих любимых мультфильмов;
- сыграть на воображаемых барабане и гитаре.

И много других весёлых затей!

## Приложение к Занятию 3

### 1. К 1-му этапу занятия

Психологической основой успешного формирования межличностных отношений в детском коллективе является положительное отношение ребёнка к себе. Чтобы сформировать данное отношение, необходимо использовать различные приёмы и упражнения, позволяющие раскрыться различным граням детских способностей. Одним из таких приёмов является создание мультфильмов по рисункам детей.

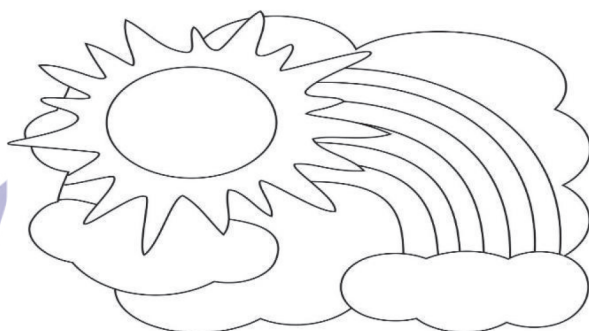
В данном этапе занятия необходима предварительная подготовка: на уроке изобразительного искусства дети рисуют автопортреты и подписывают свои имена. Учитель монтирует небольшой видеоролик или презентацию из детских рисунков и демонстрирует на данном этапе урока.

### 2. Ко 2-му этапу занятия

**Творческая игра «Найди друга»**, позволяющая обучающимся установить межличностный контакт с одноклассниками, показать формы обращения друг к другу.

1-й вариант.

**Подготовка:** на листах А5 парафином на радуге написаны имена одноклассников.



**Задание:** раскрасить солнышко, вписать на него свое имя, раскрасить цветными карандашами радугу (начинают проступать имена), найти в классе друга с таким же именем и подарить своё солнышко и радугу с добрыми словами.

2-й вариант.

Детям раздаются картинки-листочки с написанными/нарисованными увлечениями. Свободно передвигаясь по классу, ребята заполняют листочки именами друзей, которые любят играть, петь, рисовать и др. Обязательное условия данной игры: обучающиеся обращаются друг к другу с добрыми словами (пожалуйста, спасибо и пр.).



Петь:



танцевать.



Заниматься спортом:





Читать:

---

---



Играть на музыкальном инструменте:

---

---



Ухаживать за растениями:

---

---



Наводить порядок дома:

---

---



Гулять, играть с собакой:

---

---



Разговаривать по телефону:

---

---



Играть в компьютерные игры:

---

---



Играть в футбол:

---

---



Рисовать:

---

---



Бегать:

---

---



Учиться:

---

---



Дружить:

---

---

### 1. К 3-му этапу занятия

На доске на карточках крупными буквами написаны правила общения, как положительные, так и отрицательные. Детям предлагается отобрать те правила, которые они хотят, чтобы были в классе. Эти правила помещаются в классный уголок под рубрику «Наши правила».

Наши правила, друзья, Нам без них совсем нельзя!	Улыбайся!	Слушай друга!
Помогай!	Говори правду!	Не ссорься!
Правила	Антиправила	
● Улыбайся	● Дерись	
● Помогай	● Дразнись	
● Не завидуй	● Завидуй	
● Говори правду	● Ябедничай	
● Выполняй обещания	● Ври	
● Не ссорься	● Обманывай	
● Дружи	● Ссорься	
● Слушай друга	● Обижай слабых	
	● Вредничай	

### 2. К 3-му этапу занятия. Игра «Правильно – неправильно»

#### Правила:

1. Учитель показывает жизненные ситуации в классе (педагогу необходимо заранее подобрать подходящие фотографии и оформить их в презентации).
2. Обучающиеся в соответствии с личным мнением должны добежать в зоны «Правильно» или «Неправильно».
3. Обсуждают ситуацию на фотографии.

### 3. К 4-му этапу занятия.

**Социометрия.** Предлагаемая методика рассматривается в п. 4 «Социометрическая методика диагностики коммуникативных навыков Дж. Морено».

#### Задачи диагностического исследования:

- измерение степени сплоченности-разобщенности в группе;
- выявление соотносительного авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (лидеры, «звезды», отвергнутые);
- обнаружение внутригрупповых сплоченных образований во главе с неформальными лидерами.

**Рекомендуется основной способ выбора:** разрешается полная свобода выбора (каждый может отметить столько ребят, сколько пожелает).

**Задание для детей:** заполни приглашение, напиши, кого бы ты пригласил на свой праздник.

Учитель заполняет бланк социометрического опроса, список членов группы, социоматрицу.





(Пример заполнения см. в табл.).

Фамилия, имя									ИТОГО
Дятлов А.									
Попова О.									
Смирнов А.									
Яшина В.									
Кол-во выборов									
Кол-во взаимных выборов									

Для учителя социометрия позволяет выявить:

- лидера в классе;
- т.н. изгоев и отвергаемых в классе;
- наличие асоциальных группировок в классе;
- степень сплоченности классного коллектива;
- степень доверия участников коллектива друг другу.

Результаты социометрии не только помогают спланировать работу с обучающимися, но и позволяют учителю разработать/скорректировать стиль педагогического поведения и общения с обучающимися.

**Особенности проведения:** в игровой деятельности происходит погружение обучающихся 1-х классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее Программа, программа «Орлята России»). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у обучающихся целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Педагог должен учитывать при проведении орлятского урока интересы обучающихся, физические и психофизиологические особенности данного возраста, возможности обучающихся, итоги проведения игровых занятий первой четверти.

В ходе орлятского урока обучающиеся под руководством педагога создают орлятский уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»; треки Программы; символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе в первом классе. Цель участия в Программе, поставленная детским коллективом 1-го класса, должна быть проста и понятна всем детям.

Орлятский уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года, используя материалы орлятского уголка, педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

**Цель:** формирование представления обучающихся первого класса о программе «Орлята России» и создание орлятского уголка.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать мотивацию к активному участию в Программе.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* формировать умение выделять главное и значимое в полученной информации;
- *коммуникативные:* формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставить общую цель и пути её достижения;
- *регулятивные:* формировать умение эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности.

*Предметные:* формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

В качестве организационных форм проведения можно организовать праздник, игровую программу с применением детского творчества.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** символика ВДЦ «Орлёнок», РДШ, «Орлят России», видеоролик ВДЦ «Орлёнок», видеопроектор, экран, компьютер, заготовки орлятского уголка, конверты с карточками с эмблемами и названиями треков, цветные маркеры, гуашь, губка.

**Этапы подготовки вводного занятия:**

1. Организационная встреча с активистами РДШ:
  - познакомить активистов РДШ со сценарием вводного занятия;
  - определить роль и место участия активистов РДШ в проведении вводного занятия.
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми орлятского уголка (приложение 1):
  - логотипы программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»;
  - названия и логотипы треков;
  - элементы орлятского уголка для его заполнения во время вводного занятия.

## Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приложение
1	2	3	4	5
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта, способствование формированию коммуникативных умений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный психологический настрой в классе;</li> <li>- организует знакомство с активистами РДШ (творческое выступление, флешмоб);</li> <li>- организует просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»</li> <li>- представляет орлятский уголок, в котором фиксирует логотипы программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок».</li> </ul>	<p>Активно участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Смотрят видео-ролик.</p>	<p>Приложение 2. Возможный вариант этапа. Активисты РДШ в ходе урока снимают видео, фото по этапам прохождения орлятского урока, в дальнейшем монтируют фильм и показывают обучающимся 1-го класса по итогам прохождения всех треков.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- знакомство с активистами РДШ;</li> <li>- проявление интереса детей к программе «Орлята России»;</li> <li>- фиксация логотипов программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок» в орлятском уголке.</li> </ul>				
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в программе, постановка коллективной цели. Знакомство с треками программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ видеоролика;</li> <li>- осуществляет фиксацию результатов обсуждения в орлятском уголке;</li> <li>- организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы (педагог предлагает собраться по микрогруппам в соответствии с эмблемами треков);</li> <li>- осуществляет фиксацию треков и их характеристик в орлятском уголке, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности;</li> <li>- организует обсуждение вопроса: какими мы станем, если будем участвовать в программе «Орлята России»?</li> </ul>	<p>Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>Делятся на 7 микрогрупп (по количеству треков). Работают в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обсуждают значение картинок.</li> <li>2. Представляют своё понимание треков.</li> </ol> <p>Выступают со своими предложениями о том, какими они хотят стать.</p>	<p>Приложение 3. Методическая подсказка по целеполаганию.</p> <p>Приложение 4. Возможные варианты деления на микрогруппы и карточки с буквами.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка цели класса на учебный год;</li> <li>- фиксация треков и характеристик в орлятском уголке;</li> <li>- фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке.</li> </ul>				
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами; педагог схематично рисует эмблему;</li> <li>- организует обсуждение о названии, девизе;</li> <li>- осуществляет фиксацию эмблемы в орлятском уголке (возможно, позднее, после выполнения в красочном исполнении), пишет название и девиз.</li> </ul>	<p>Высказывают идеи, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза. Проговаривают название и девиз. Повторяют речовку и игру «искорка дружбы» (приложение 5).</p>	<p>Эскиз эмблемы, название и девиз педагог в дальнейшем может сделать в контурном исполнении.</p> <p>На уроках изобразительной деятельности или на перемене обучающиеся могут раскрасить эмблему карандашами или красками и прикрепить в орлятский уголок.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- появление в орлятском уголке эмблемы, названия и девиза класса.</li> </ul>				

1	2	3	4	5
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать «Орлятами России»?</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b> – выработка коллективного решения стать «Орлятами России».</p>				
5	<p><i>Этап эмоционального завершения занятия.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<p>- Приём «Ладочка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в орлятском уголке. Отпечатки ладошек можно использовать в конце учебного года в качестве сравнения или в треке «Орлёнок – Доброволец» при создании классного круга Добра); - осуществляет процесс фиксации ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.</p>	<p>Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b> – фиксация ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.</p>				



## Приложение 1



## Приложение 2

### Примерный сценарий выступления активистов РДШ

Педагог: Здравствуйте, дети. И, прежде чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давайте поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки, и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: «Привет».

С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: «Привет».

При встрече через много лет вы крикнете друзьям: «Привет!»

И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: «Привет».

И вы запомните совет: дарите всем друзьям: «Привет».

Давайте дружно все в ответ друг другу скажем мы: «Привет!»

Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем: «Привет!»

Мы часто говорим всем «Привет!», а у этого слова есть смысл. Само по себе это слово является сокращением от слова «приветствую». А слово «приветствую» буквально означает: «Я расположен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ребята – активисты Российского движения школьников, РДШ.

Выступление членов РДШ:

1. 29 октября 2015 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал важный указ, который объединил всех российских школьников!

2. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками детского общественного движения «Российское движение школьников».

3. Российское – значит, все вместе!

4. Движение – значит, вперед!

5. Школьникам – жить интересней!

6. *Все вместе:* Мы единый российский народ!

7. РДШ – это дружная команда детей и взрослых. Каждый день насыщен творчеством, драйвом, позитивными эмоциями и успехом.

8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!

**Флешмоб – под песню РДШ «Девчонки, мальчишки, школьные года...» (куплет и припев).**

1. Со временем в ногу мы бодро шагаем.  
Творим, познаём и, конечно, мечтаем.  
Свежестью дел, позитивом дыша,  
Вперёд продвигаемся с РДШ.

2. У совершенства нет предела,  
Берёмся дружно мы за дело,  
Стереотипы все круша,  
В мир новшества за РДШ.

3. РДШ – это много открытий,  
Интересных проектов, событий.  
РДШ – это к звёздам полёт.  
Тот, кто лидер, тот и пилот.

Подсказка:

*Танцевальные движения, которые выполняют представители РДШ, должны учитывать: специфику расстановки мебели в классе; то, что дети не всегда могут свободно передвигаться в помещении; то, что двигательная моторика у детей начальной школы недостаточно развита, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т. п.). При этом показ самих движений активистами РДШ должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.*

### Приложение 3 Методическая подсказка по целеполаганию

*Постановка общей цели класса участия в программе «Орлята России» происходит после просмотра видеоролика «Легенда об Орлёнке». Анализируя с детьми видеоролик, важно выделить основные качества, которые характеризуют орлят России.*

*Проанализировать видеоролик и поставить цель помогут следующие вопросы:*

1. *Вопрос «О ком эта легенда?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах-орлятах, о таких же ребятах, как мы).*

2. *Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества орлят России. Ответы детей педагог фиксирует на доске.*

3. *Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положительный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть... (умными, смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в орлятском уголке.*

4. *Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели, поставленной обучающимися в начале учебного года.*

*Педагог озвучивает цель и вместе с детьми фиксирует её в орлятском уголке.*



#### Приложение 4.

##### Методическая подсказка. Деление класса на семь микрогрупп

Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» (группа формируется «сидим за одной партой и рядом»). Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с эмблемами треков и их названиями на спинки стула. Необходимо собраться в группы за столами, на которых стоят такие же эмблемы.

«Собери логотип» – разрезать на части логотипы треков, напечатанные на разных цветных листах А4. Предложить детям вытянуть любую часть. Собираем эмблему по цвету и рисунку – получаем группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести некую неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Подсказка:

Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: время, выделяемое на решение поставленных задач в 1-м классе, – от 3 до 5 мин., наличие/отсутствие в классе конфликтов, степень готовности к эффективной групповой работе. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.

Рекомендуемое количество в микрогруппах – 2–3 человека.



#### Приложение 5

Первоклассники берутся за руки и повторяют речовку:

Мы веселые друзья,  
Друг без друга нам нельзя.  
И девиз у нас простой:  
Друг за друга мы горой!

Учитель отправляет по детским рукам «искорку дружбы»: дети стоят по кругу, держась за руки. Педагог запускает «искорку дружбы» в виде легкого пожатия руки, и она по кругу через рукопожатие детей возвращается к педагогу.

### 6.3.3 Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

**Цель:** способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

**Задачи трека:**

**Личностные:** формирование положительной мотивации по отношению к учебно-познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

– **коммуникативные:** формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;

– **регулятивные:** понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями.

**Предметные:** формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭРУДИТ»

##### Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

**Цель:** формировать положительную мотивацию и позитивный эмоциональный настрой по отношению к познавательной деятельности.

**Задачи:**

**Личностные:** формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

– **коммуникативные:** формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;

– **регулятивные:** понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями.

**Предметные:** формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** медиааппаратура, конверт-копилка, подключение к Интернету или флеш-накопитель с песней.

**Подготовка:** распечатать из приложения наглядный материал – героев мультфильмов, ребусы, кроссворд, анаграмму, вложить в конверт письмо-обращение от героев мультфильмов, распечатать слово ЭРУДИТ по количеству пар обучающихся в классе и разрезать их по буквам.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует игровой момент с героями мультфильмов с использованием дополнительного материала – варианты: вопрос – ответ; загадки; обобщение и др.	Отвечают, из какого мультфильма герои, что их объединяет (много знают, читают).
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			

1	2	3	4
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с новым понятием «эрудит».</p>	<p>– Организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями?; – зачитывает письмо-обращение от героев мультфильма; – спрашивает о желании обучающихся быть эрудитами.</p>	<p>Высказывают своё мнение, приходят к выводу: человек, который знает много сведений из различных областей знаний, называется «эрудит»; отвечают положительно.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения.</p>	<p>– Организует задания на эрудицию от героев мультфильмов: Игрек – ребусы, Лосяш – мини-кроссворды, Знайка – анаграммы; – организует работу по нахождению слова, которое повторяется во всех заданиях (книга), и значению книги для обучающихся.</p>	<p>Участвуют в предложенной деятельности; находят слово: «книга»; отвечают на вопрос героев мультфильмов, что нужно положить в копилку эрудита (книгу); вкладывают картинку с книгой в копилку эрудита; объясняют, почему книга важна для орлят-эрудитов.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – понимание значения знаний и книги как носителя знаний; – формирование копилки эрудита.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов, - соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– Организует подведение итогов работы; – организует высказывание по отношению к занятию, по итогам его проведения. <i>*Важно при анализе любого занятия спрашивать у обучающихся их эмоциональное состояние, понравилось им или не понравилось, так как именно в первом классе ребенок учится и формируется, используя силу привязанности. Дети перенимают знания у тех, кого они любят. И здесь незаменима роль эмоционального контакта с учителем, который умеет создавать отношения, а не просто давать знания.</i></p>	<p>– Собирают слово «эрудит»;  – высказывают свое отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – понимают значение слова «эрудит», понимают, для чего эрудиту нужна книга.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела</p>	<p>– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Песня про первоклассников».</p>	<p>Участвуют в предложенной деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – желание продолжить совместную деятельность в программе «Орлята России».</p>			

## Занятие 2. «Эрудит – это...»

**Цель:** способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

### Задачи:

**Личностные:** способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.

### Метапредметные:

– **познавательные:** формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

– **коммуникативные:** формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся, учиться работать в парах на единый результат;

– *регулятивные*: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач.

*Предметные*: формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** медиааппаратура, мягкие игрушки небольшого размера 10–15 штук или предметные картинки.

**Подготовка:** распечатать приложения, напечатать слова для конверта-копилки «внимательность», «наблюдательность», «знания».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– Организует игру «На последнюю букву» или «Что пропало?»	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия.	– Организует обсуждение вопросов: Что нам всем понадобилось, чтобы сыграть в эту игру? Были мы сейчас эрудитами? – предлагает вспомнить мультфильмы ( <i>приложение 1 и приложение 2</i> ), заглянуть в копилку, ответить на вопрос: что нужно эрудиту, чтобы найти в книге знания?	Высказывают свое мнение; приходят к выводу: нам потребовались знания, умение слушать и внимательно смотреть и др. Мы были эрудитами. Высказывают своё мнение; формулируют цель занятия: найти интеллектуальные секреты эрудита.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения.	– Организует игры на выявление качеств, которые необходимы эрудиту. Например, внимательность – индивидуальная игра «Найди фигурку»; наблюдательность – парная работа «Что спряталось?»; знания и внимательность – коллективная игра «Не пропусти»	Участвуют в предложенной деятельности. После каждой игры анализируют, что потребовалось для прохождения игры. Определяют качества эрудита.
<b>Результат этапа:</b> – понимание значения знаний и книги как носителя знаний.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов, – соизмерение поставленных задач.	– Организует высказывание по отношению к занятию и итогам его проведения; – спрашивает обучающихся, какие за два занятия им понравились задания и какие бы они хотели повторить.	Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали. Вкладывают в копилку эрудита слова: внимательность, наблюдательность, знания. Отвечают, что им понравилось и какие задания они хотели бы повторить.
<b>Результат этапа:</b> – понимают значение слова «эрудит», определяют три важные для эрудита качества – внимательность, наблюдательность, знания; – формирование копилки трека новыми знаниями.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флеш-мобом «Песня про первоклассников».	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – желание продолжить совместную деятельность в программе «Орлята России»; – проявление интереса к знаниям и книге как носителю знаний.			



## Рекомендации по проведению следующих занятий

### 3-е занятие. «Всезнайка»

**Цель:** развивать аналитико-синтетические способности младших школьников.

**Задачи:**

Личностные: осознавать ценность умственного труда в жизни человека.

Метапредметные:

– *познавательные:* развивать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогии, суждение (под руководством педагога);

– *коммуникативные:* учиться проявлять уважительное отношение к собеседнику в совместной работе;

– *регулятивные:* содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий.

Предметные: узнавать главные качества эрудита: смекалку, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – повторение и закрепление тех игр, которые были на предыдущих двух занятиях, с помощью онлайн-ресурсов: генератора пазлов, генератора ребусов, генератора кроссвордов, генератора анаграмм, генератора ребусов, загадок, головоломок.

### 4-е занятие. «Встреча с интересным эрудитом – книгой»

**Цель:** формировать познавательные интересы, активность в познании.

**Задачи:**

Личностные: осознавать ценность книги как источника знаний.

Метапредметные:

– *познавательные:* учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

– *коммуникативные:* формировать положительную мотивацию к чтению книг и обмену информацией, знаниями со сверстниками;

– *регулятивные:* содействовать поиску самостоятельной траектории чтения.

Предметные: узнавать главные источники знаний эрудита: книги, журналы, газеты.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – выход в библиотеку (районную, школьную), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.

### 5-е занятие. «Подведем итоги»

**Цель:** развивать самостоятельность в выборе информации, поиске новых знаний, в саморазвитии.

**Задачи:**

Личностные: формировать ценностное отношение к знаниям.

Метапредметные:

– *познавательные:* развивать умение вести поиск различных решений выполнения интеллектуальных заданий (под руководством педагога);

– *коммуникативные:* учиться оказывать помощь в сотрудничестве со сверстниками;

– *регулятивные:* содействовать формированию умения оценивать процесс и результаты деятельности.

Предметные: учиться применять полученные знания на практике, в общении со сверстниками и взрослыми.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – смотрят фото или видео, как проходил трек; открывают конверт-копилку и анализируют результат, совместно составляют опорную схему, чему научились, что узнали (опорная схема). Работа в парах: придумать загадку, интеллектуальный вопрос для ребят класса.

### 6.3.4 Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»

**Цель:** формировать понимание значимости и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

**Задачи трека:**

**Личностные:** формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

– **коммуникативные:** строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми;

– **регулятивные:** понимать и одобрять нравственные нормы поведения.

**Предметные:** выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ДОБРОВОЛЕЦ»

### Занятие 1. «От слова – к делу»

**Цель:** способствовать формированию значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.

**Задачи:**

**Личностные:** осознавать необходимость в безвозмездном и непосредственном участии в добрых делах.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** познакомиться с основами добровольчества (с помощью учителя);

– **коммуникативные:** формировать потребность проявлять инициативу и самостоятельность по организации помощи другим людям;

– **регулятивные:** учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале.

**Предметные:** познакомить с понятиями «добро» и «добрые дела», важными качествами человека, который делает добрые дела.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, мягкая игрушка «Сердечко», заготовки сердечек для раскрашивания, цветные карандаши.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты...»;</p> <p>– использует психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего».</p>	<p>Отвечают, из какого мультфильма герой, что его характеризует (Леопольд добрый).</p> <p>Участвуют в предложенной деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– эмоционально положительный настрой на участие в занятии.</p>			



1	2	3	4
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - постановка коллективной цели занятия;  - актуализация понятий «добро» и «добрые дела»</p>	<p>– Читает вслух рассказ В. Осеевой «Просто старушка», организует ответы на вопросы;</p> <p>– организует коллективную постановку цели.</p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы: Какой добрый поступок совершил мальчик? Что такое добро и доброта?</p> <p>Ставят коллективную цель: какие добрые дела можно сделать для других людей.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – постановка цели на занятие.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задача этапа:</b> учиться озвучивать свое личное мнение в соответствии с целями и условиями общения</p>	<p>– Организует игру «Доброе сердце»;  – организует фронтальную работу по решению цели занятия: поиск тех дел, которые считаются добрыми;  – организует работу по проявлению инициативы в организации добрых дел.</p>	<p>Участвуют в предложенной деятельности.  Коллективное обсуждение поставленной задачи из личного опыта обучающихся и обсуждение качеств человека, которые помогают делать добрые дела.  Раскрашивают сердечко и выполняют предложенное задание: подумать и написать, какое бы доброе дело ты хотел бы сделать.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – осознание себя как доброго человека;  – постановка личной цели.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - подведение итогов;  - соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– Организует подведение итогов работы;  – организует обсуждение по отношению к занятию, по итогам его проведения.</p>	<p>Высказывают по желанию, кто какие добрые поступки хотел бы совершить и как это можно сделать.  Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали?</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – понимают значение слов «добро» и «доброта», понимают, для чего человеку доброта.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i>  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<p>– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Что такое доброта».</p>	<p>Участвуют в предложенной деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – желание продолжить совместную деятельность.</p>			

### Занятие № 2. «Спешить на помощь безвозмездно!»

**Цель:** способствовать формированию значимости и потребности в безвозмездной деятельности ради других людей в соответствии с возрастом и интересами обучающихся.

**Задачи:**

Личностные: осознавать необходимость в безвозмездном и непосредственном участии в добрых делах.

Метапредметные:

– *познавательные:* познакомиться с основами добровольчества (с помощью учителя);

– *коммуникативные:* формировать умение взаимодействовать в команде, находить общие интересы и совместные дела;

– *регулятивные:* учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале.

Предметные: расширить понимание, что такое добро и добрые дела.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, мягкая игрушка «Сердечко», ножницы на каждого обучающегося и клей.

**Подготовка:** распечатать кейсы.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует игру «Кто добрый?»; – организует фронтальную работу по актуализации знаний, полученных на прошлом занятии.	Участвуют в предложенной деятельности. Называют, с чем познакомились на прошлом занятии, что узнали.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	<i>Этап целеполагания.</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия.	Организует коллективную постановку цели.	Обращаются к своим раскрашенным ладошкам, анализируют, могут ли они сами это сделать или лучше действовать с друзьями. Приходят к постановке цели – где можно помогать и где можно совершать добрые дела.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> учиться озвучивать свое личное мнение в соответствии с целями коллектива.	– Организует групповую работу (2-3 человека) по решению кейсов «Как поступить? Что попросить в награду?»; – организует работу по обобщению и фиксирует ответы обучающихся внутри круга Добра; – создаём «Классный круг добра».	Участвуют в обсуждении, высказывают своё мнение, приходят к выводу, что добрые поступки и помощь не требуют наград. Высказывают своё мнение: «Наша помощь требуется во многих делах по дому, в классе, на улице, и она не требует наград. Настоящая доброта и добрые поступки безвозмездны, они не требуют наград». Коллективно обсуждают, какое добро можно сделать всем классом. Вырезают свои ладошки с сердечком, наклеивают вокруг дел, которые обсуждали и выбирали. Выбирают общее дело для класса. <i>Рекомендации:</i> уход за комнатными цветами, размещение кормушек на пришкольном участке и кормление птиц, поддержание порядка и чистоты в классе и др.
<b>Результат этапа:</b> – осознание того, что настоящие добрые дела делаются безвозмездно и для других людей; – постановка коллективной цели на общее дело.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов, – соизмерение поставленных задач.	Организует подведение итогов работы.	Высказывают свое отношение к занятию: что нового узнали, понравилось, не понравилось.
<b>Результат этапа:</b> – понимают, какое общее дело-заботу будет сообща реализовывать класс.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «Что такое доброта».	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – желание продолжить совместную деятельность.			

## Рекомендации по проведению следующих занятий

### Занятие 3. «Совместное родительское собрание «Наша забота!»»

**Цель:** способствовать формированию значимости и потребности в коллективной безвозмездной деятельности ради других людей.

**Задачи:**

Личностные: приобретать опыт эмоционального отношения к окружающему миру.

Метапредметные:

– *познавательные:* учиться ориентироваться в понятиях нравственных ценностей общества – доброта, справедливость, забота, опыт старшего поколения (с помощью учителя);

– *коммуникативные:* осуществлять продуктивную деятельность со сверстниками и взрослыми;

– *регулятивные:* формировать умение анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: получить представление о значимости добрых дел для других людей.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии:** обсуждение вопросов: *Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям, незнакомым людям)? Что значит быть добрым рядом с ними?*

Рассказ учителя и детей о том, как проходит трек в классе, какое дело выбрали обучающиеся.

Совместное решение детей и родителей: в чём может выражаться помощь родителей, распределение по группам поручений, сроков их выполнения, этапа проведения и подведения итогов.

Общее дело, выбранное классом, может быть реализовано как в короткий срок, так и в течение всего учебного года с обязательным итоговым собранием детей и родителей.

### Занятие 4. «Доброволец – это доброе сердце»

**Цель:** способствовать формированию понимания, что люди, совершающие добрые дела, живут рядом с нами.

**Задачи:**

Личностные: приобретать опыт общения с добровольцами.

Метапредметные:

– *познавательные:* сформировать представление о волонтерстве в регионе, городе, селе и т.д.;

– *коммуникативные:* учиться задавать вопросы по теме беседы и высказывать своё мнение и отношение к ней;

– *регулятивные:* формировать позицию одобрения нравственных норм поведения и неприятия проявления несправедливости.

Предметные: получить представление о безвозмездном служении другим.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с волонтером-добровольцем.

### Занятие 5. «Подведем итоги»

**Цель:** способствовать формированию понимания, что добрые дела не заканчиваются участием в треке «Орлёнок – Доброволец».

**Задачи:**

Личностные: формировать потребность продолжить деятельность по бескорыстной помощи другим.

Метапредметные:

– *познавательные:* формировать умение ориентироваться в понятии, отражающем ценность общества, – благотворительность;

– *коммуникативные:* способствовать развитию умения находить единомышленников, налаживать с ними взаимодействие;

– *регулятивные:* формировать умение анализировать личные поступки и дела.

Предметные: получить представление о безвозмездном служении другим.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии:** организация просмотра фото или видео, как проходил трек, дополнение в «Классный круг добра», прослушивание рассказов о добре (В. Осеева, Н. Носов и др.), повторение флешмоба и игр из трека.

### 6.3.5 Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

**Цель:** способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса младших школьников.

**Задачи трека:**

Личностные: формировать осознание ценности труда и творчества в жизни человека.

Метапредметные:

- познавательные: учиться анализировать, осуществлять сравнение с позиции эстетических категорий (под руководством педагога);
- коммуникативные: обсуждать задачу, распределять роли и выполнять функции как руководителя, так и исполнителя, осуществляя продуктивное сотрудничество;
- регулятивные: действовать согласно рациональному использованию времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы.

Предметные: приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – МАСТЕР»

### Занятие 1. «Мастер – это...»

**Цель:** содействовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса обучающихся.

**Задачи:**

Личностные: способствовать развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной творческой деятельности.

Метапредметные:

- познавательные: формировать умение целенаправленно слушать учителя (одноклассников), выполняя творческое задание;
- коммуникативные: учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- регулятивные: понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с творческими заданиями под руководством педагога.

Предметные: формировать представления о некоторых понятиях и правилах выполнения творческих заданий.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийная аппаратура, шкатулка, подключение к Интернету или флеш-накопитель с песней, бумага для оригами, схема оригами.

**Подготовка:** распечатать из приложения наглядный материал – определения слова «мастер», цветные карточки с героями мультфильмов, приготовить фон на ватмане для размещения коллективной работы детей.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– Организует прослушивание стихотворения С. Маршака «Мастер-ломстер» или просмотр мультфильма по стихотворению.	Слушают, смотрят.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> – постановка коллективной цели занятия; – знакомство с новым понятием «мастер».	– Организует обсуждение вопросов по стихотворению или мультфильму, предлагает детям три разных определения слова «мастер»; – организует закрепление лексического понимания слова «мастер»;  – спрашивает о желании обучающихся быть мастерами.	Отвечают, почему мальчика назвали мастер-ломстер. Кто такой настоящий мастер? Из предложенных определений выбирают правильное. Определяют, в какой области знаний или в какой профессии коротышки из Цветочного города были мастерами. Отвечают положительно. Определяют цель: узнать, кто такие мастера, и попробовать самим стать мастерами.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> формирование понимания, что каждый человек может быть мастером своего дела.	– Организует работу в парах;  – организует фронтальную работу по изготовлению оригами «Котёнок»; – организует коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет;  – организует творческое выступление обучающихся.	Обмениваются мнениями из личного опыта, примерами мастеров своего дела (например, «Моя мама мастер своего дела. Она...») или рассказывают о том, что слышали, работая в парах, продолжают фразу, например, «Мама Артёма мастер... (делать пирожные)» и т.д. Принимают участие в предложенной деятельности, пробуют в себя в роли мастера оригами. Создают коллективную работу из полученных оригами «Наши меньшие друзья». Читают или рассказывают короткие стихи про котят (или других зверей).
<b>Результат этапа:</b> – понимание лексического значения слова «мастер»; – формирование первичного понимания, что каждый может стать мастером своего дела.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов; – соизмерение поставленных задач с результатами	– Организует подведение итогов работы; – по итогам проведения организует высказывания по отношению к занятию.	Подтверждают свое понимание определения слова «мастер». Называют, какими мастерами они сегодня были (мастерами общения, мастерами оригами, мастерами художественного слова и др.). Вкладывают определение слова «мастер» в шкатулку мастера. Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.
<b>Результат этапа:</b> – понимают значение слова «мастер»; – осознают, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флеш-мобом «Где водятся волшебники?».	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – желание продолжить совместную деятельность в рамках программы «Орлята России» и трека «Орлёнок – Мастер».			



## Занятие 2. «Мастерская Деда Мороза...»

**Цель:** способствовать принятию ценностного отношения к знаниям посредством интеллектуальной, поисковой и исследовательской деятельности.

**Задачи:**

*Личностные:* формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной творческой деятельности.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* формировать умение работать с информацией, представленной в разных формах (схема, презентация), под руководством учителя;

– *коммуникативные:* формировать умение задавать вопросы, отвечать на вопросы других, учиться работать в микрогруппах на единый результат;

– *регулятивные:* понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с творческими заданиями, учиться работать в паре при решении творческих задач.

*Предметные:* формировать представления о народных праздниках как части истории России.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийная аппаратура, ножницы, клей, цветная бумага.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует отгадывание загадок про Новый год.	Отгадывают загадки.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия	– Организует обсуждение вопроса: Про какой праздник отгадывали загадки? Почему именно про Новый год? Кто в Новый год приносит детям подарки? Что Дед Мороз делает сейчас? Опишите, что, по вашему мнению, есть в мастерской Деда Мороза? Кто ему помогает?	Отвечают и высказывают свое мнение; формулируют цель занятия: надо организовать свою мастерскую и помочь Деду Морозу.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения	– Организует фронтальную работу по предложениям детей. Что можно сделать в мастерской Деда Мороза? Для кого это можно сделать? Что для этого понадобится? Как можно организовать работу? – Организует деление класса на микрогруппы по 3–4 человека для создания гирлянд по группам. <i>Для создания праздничного настроения в классе звучат новогодние песни.</i>	Обсуждают и приходят к общему выводу: можно сделать гирлянду, украсить класс, понадобятся ножницы, клей, бумага, можно работать группами. Работают по группам, в конце работы соединяют гирлянды и украшают окна в классе.
<b>Результат этапа:</b> – получают опыт общения и совместной работы в микрогруппе; – понимают, как прочитать простейшую карту-схему изготовления новогодних украшений.			



1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует обсуждение итогов занятия: Что получилось? Как поработали в группах? Что порадовало? Какой результат получили? Что можно изменить?</li> <li>- Предлагает детям выдвинуть предложения, что ещё можно сделать в мастерской Деда Мороза.</li> </ul>	<p>Высказывают свое отношение к занятию, анализируют.</p> <p>Предлагают, записывают самую интересную идею и вкладывают в шкатулку мастера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством учителя учатся анализировать свою деятельность и выдвигать идеи;</li> <li>- дополнение шкатулки мастера новыми идеями, которые можно реализовать не только в ходе трека, но и на уроках технологии, дома или в самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о Дедах Морозах, которые живут в России;</li> <li>- организует эмоциональное завершение занятия танцевальным флешмобом «К нам приходит Новый год»;</li> <li>- раздаёт схемы изготовления гирлянды, чтобы дети самостоятельно могли её изготовить и украсить свой дом (сделать сюрприз родным и близким).</li> </ul>	<p>Слушают; участвуют в предложенной деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнают, как называются Деды Морозы России;</li> <li>- эмоциональное подведение итогов;</li> <li>- работа на последствие – сюрприз для близких.</li> </ul>			

## Рекомендации по проведению следующих занятий

### Занятие 3. «Класс мастеров»

**Цель:** способствовать приобретению опыта несложных коллективных работ проектного характера.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать устойчивые волевые качества и способности к саморегуляции: аккуратность, трудолюбие, ответственность.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);

- *коммуникативные:* способствовать формированию умения высказывать своё мнение;

- *регулятивные:* учиться построению коллективного плана действий и распределению обязанностей под руководством учителя.

*Предметные:* выполнять коллективную работу проектного характера.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России.

### Занятие 4. «Классная ёлка»

**Цель:** способствовать формированию опыта и практического его применения при выполнении несложных коллективных работ проектного характера.

**Задачи:**

*Личностные:* развитие эстетического вкуса и умения создавать сюрприз к празднику.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);

- *коммуникативные:* способствовать формированию умения анализировать собственные действия во время взаимодействия со сверстниками;

– *регулятивные*: учиться построению коллективного плана действий и распределению обязанностей под руководством учителя.

*Предметные*: расширять кругозор и знания празднования традиционных праздников.

**Формы организации деятельности детей**: фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основные направления деятельности на занятии** – украшаем ёлку, знакомимся с историей новогоднего праздника в России, проводим новогодний праздник в классе.

### Занятие 5. «Новогоднее настроение»

**Цель**: способствовать применению полученных знаний и умений на практике при выполнении несложных коллективных работ.

**Задачи**:

*Личностные*: развивать эстетический вкус и формировать умение и потребность создавать сюрприз к празднику.

*Метапредметные*:

– *познавательные*: учиться анализировать схемы, чертежи по предложенному образцу (под руководством педагога);

– *коммуникативные*: способствовать формированию умения анализировать собственные действия во время взаимодействия со сверстниками;

– *регулятивные*: учиться построению коллективного плана действий и распределению обязанностей под руководством учителя.

*Предметные*: расширять кругозор и знания по празднованию традиционных праздников.

**Формы организации деятельности детей**: фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – рассматривают фото или видео, как проходил трек, открывают шкатулку-копилку, совместно с учителем анализируют результат и составляют опорную схему, чему научились, что узнали (опорная схема), высказывают пожелания на Новый год, знакомятся с новогодними играми.

### 6.3.6 Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

**Цель**: воспитание интереса к физической культуре, ценностного отношения к здоровому образу жизни.

**Задачи трека**:

*Личностные*: формировать ценностное отношение к физкультуре и потребность в соблюдении правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.

*Метапредметные*:

– *познавательные*: учиться сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (под руководством педагога);

– *коммуникативные*: принимать активное участие в подвижных играх с соблюдением правил и норм этического поведения;

– *регулятивные*: учиться контролировать свои действия в соответствии с правилами игры.

*Предметные*: играть и придумывать новые подвижные игры.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – СПОРТСМЕН»

### Занятие 1. «Утро мы начнем с зарядки»

**Цель**: разучивание и создание упражнений утренней зарядки и физкультминуток.

**Задачи**:

*Личностные*: способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки.

Метапредметные:

- *познавательные*: приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- *коммуникативные*: учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки;
- *регулятивные*: учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки.

Предметные: формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует танцевальную зарядку.	Принимают участие.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> – постановка коллективной цели занятия; – знакомство с различными видами зарядки	– Организует обсуждение по теме: важность зарядки для каждого человека, кто обычно делает зарядку и для чего; – организует обмен знаниями, что обучающиеся знают о зарядке и какие зарядки бывают; – вводит образ маленького ЗОЖика – персонажа, ведущего здоровый образ жизни.	Отвечают. Определяют цель: какие упражнения для зарядки можно делать дома, в классе. Рисуют словесный портрет ЗОЖика (на 2-м занятии по описанию ребят появляется визуализированный ЗОЖик).
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие; – знакомство с видами зарядки.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> формирование понимания, что каждый человек должен делать по утрам зарядку	– Организует работу в парах по созданию мини-зарядки или физкультминуток; – фиксирует последовательность упражнений зарядки, организует её выполнение; – организует обсуждение темы: важность зарядки для первоклассника.	Придумывают в парах по одному упражнению для зарядки; демонстрируют одноклассникам. Составляют с помощью учителя последовательность выполнения упражнений. Участвуют в общей зарядке; обсуждают. Выработывают общие правила, приходят к решению делать ее каждый день в классе.
<b>Результат этапа:</b> – понимание значения зарядки и того, что можно упражнения придумывать самим.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов; – соизмерение поставленных задач	– Организует подведение итогов работы, знакомит с весёлыми физкультминутками; – организует высказывания по отношению к занятию, по итогам его проведения; – получают от ЗОЖика задание: делать зарядку дома.	Подтверждают своё понимание значимости зарядки, участвуют в весёлых физкультминутках. Разбирают под руководством педагога упражнения утренней зарядки.
<b>Результат этапа:</b> – аргументированно высказываются о пользе зарядки.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	– Организует эмоциональное завершение занятия танцевальной зарядкой.	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – демонстрируют желание делать дома зарядку.			

## Занятие 2. «Сто затей для всех друзей»

**Цель:** сформировать потребность в активном образе жизни.

**Задачи:**

*Личностные:* прививать нормы дружеского поведения и взаимоуважения во время подвижных игр.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* учиться использовать личный опыт в организации подвижных игр;

– *коммуникативные:* учиться обсуждать и договариваться о правилах подвижных игр;

– *регулятивные:* учиться контролировать свои действия в соответствии с правилами подвижных игр.

*Предметные:* играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств: быстрота, ловкость, координация.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** мультимедийная аппаратура.

**Подготовка:** нарисовать ЗОЖика по описанию обучающихся (1-е занятие).

**Место проведения:** 1-3-й этапы занятия – спортивный зал или площадка, рекреация или другое место, где возможно проводить подвижные игры; 4–5-й этапы – класс.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует веселую физкультминутку от ЗОЖика.	Участвуют в физкультминутке; делятся впечатлениями, рассказывая, как дома выполняли зарядку.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на участие в занятии.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия	– Организует фронтальное обсуждение вопроса на тему ЗОЖ.	Отвечают и высказывают свое мнение: говорят о том, что такое здоровой образ жизни у первоклассника; приходят к выводу, что одним из аспектов ЗОЖ является подвижный образ жизни; ставят цель: узнать, как играть в подвижные игры, чтобы все остались друзьями.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> сформировать этические правила во время участия в подвижных играх	– Организует подвижные игры от ЗОЖика.	Активные командные и парные игры (2–3 игры).
<b>Результат этапа:</b> – получают опыт общения и совместной работы в совместной подвижной игре.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов; – соизмерение поставленных задач	– Организует «встречу» с ЗОЖиком и анализ проведенных подвижных игр, фиксирует ответы детей.	Высказывают своё отношение к занятию, анализируют: – определяют, что такое подвижные игры; – для чего они нужны первокласснику; – решают, какие правила нужно соблюдать во время подвижных игр (не обижаться, не обзывать и т. п.).
<b>Результат этапа:</b> – под руководством учителя учатся анализировать свою деятельность и выдвигать идеи; – на опорной схеме у ЗОЖика появляются КЛАСНЫЕ правила для подвижных игр.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	– Организует повторение танцевальной зарядки.	Танцуют.
<b>Результат этапа:</b> – включённость обучающихся в совместную игровую деятельность в классе.			



## Рекомендации по проведению следующих занятий

### Занятие 3. «Весёлые старты»

**Цель:** способствовать приобретению опыта коллективной игровой деятельности.

**Задачи:**

Личностные: способствовать формированию уважительного отношения к соперникам.

Метапредметные:

– *познавательные:* узнавать новые командные игры;

– *коммуникативные:* учиться исполнять различные роли в ходе подвижной игры: организатор-помощник, судья, участник (с помощью учителя);

– *регулятивные:* учиться проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок в подвижных играх.

Предметные: играть в подвижные игры с коллективной направленностью.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – проведение и участие в веселых стартах. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом.

### Занятие 4. «Самые спортивные ребята моей школы»

**Цель:** способствовать формированию интереса к физической культуре и спорту.

**Задачи:**

Личностные: способствовать формированию желания заниматься спортом и физкультурой.

Метапредметные:

– *познавательные:* узнавать о новых видах спорта;

– *коммуникативные:* высказывать своё отношение к услышанному и формулировать правильные вопросы;

– *регулятивные:* способствовать формированию уважительного отношения к достижениям российских спортсменов.

Предметные: расширять кругозор и знания о достижениях российских спортсменов.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – приглашаем 3–4 лучших спортсменов школы, которые рассказывают о своём любимом виде спорта, показывают награды, рассказывают о тех российских спортсменах, которые являются для них примером.

### Занятие 5. «Азбука здоровья»

**Цель:** способствовать применению полученных знаний и умений на практике.

**Задачи:**

Личностные: развивать умение играть в подвижные игры.

Метапредметные:

– *познавательные:* сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни;

– *коммуникативные:* стремиться организовывать подвижные игры в команде сверстников;

– *регулятивные:* с помощью наводящих вопросов учителя оценивать свои личные успехи или трудности взаимодействия со сверстниками по итогам подвижных игр.

Предметные: расширить представления о роли подвижных игр для взросления.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, проигрывают новую игру.

### 6.3.7 Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

**Цель:** воспитание любви и уважения к своей семье, малой Родине, России.

**Задачи трека:**

**Личностные:** способствовать становлению ценностного отношения к своей Родине – России, пониманию бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** расширять знания детей об истории страны, своего региона, образовательного учреждения;

– **коммуникативные:** готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы;

– **регулятивные:** объективно проявлять желание больше узнать о традициях семьи, страны.

**Предметные:** формировать первоначальный опыт осмысления ценностей семьи и Родины.

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

##### Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

**Цель:** проявление интереса к истории своей семьи.

**Задачи:**

**Личностные:** формировать интерес к изучению истории своей страны.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео;

– **коммуникативные:** учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога;

– **регулятивные:** планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.

**Предметные:** расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, детские энциклопедии на каждую пару обучающихся, альбом «Историческая память класса» (1-й вариант – купить альбом для рисования и красочно оформить; 2-й вариант – создавать альбом по этапам, добавляя каждый раз новые листы сверху прошедших событий из этого трека и других треков, таким образом, получится лента исторических событий класса), рекомендуется в треке использовать материалы сайта Мульти-Россия.

**Подготовка:** презентация со старинными фотографиями региона (не более 10 фото).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный.</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– Организует ввод в тематику трека, используя метод мозгового штурма.	Принимают активное участие в обсуждении вопросов: Кто может быть хранителем? Для кого хранить? Зачем хранить?
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			



1	2	3	4
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия	– Организует работу по постановке коллективной цели.	Высказываются о том, что они лично хранят, что хранят в их семье. Предполагают, что хранит народ региона или России. Ставят коллективную цель: понять, что помогает нам узнать об исторической памяти и хранителях.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> определить способы хранения исторической памяти	Организует практическую деятельность: – просмотр презентации старых фотографий; – работа в паре с детской энциклопедией; – просмотр видео с сайта Мульти-Россия о своем регионе; – другие виды деятельности – исходя из возможностей класса.	– Узнают и называют исторические места города, района, региона; – ищут в энциклопедии исторический факт и озвучивают одноклассникам; – смотрят видео от Мульти-Россия; – коллективно обобщают и приходят к выводу: узнать и сохранить историческую память нам помогают книги, фотографии, видео.
<b>Результат этапа:</b> – формирование понимания, как можно сохранить историческую память.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задачи этапа:</b> – подведение итогов; – соизмерение поставленных задач	Организует подведение итогов занятия и предлагает детям выдвинуть способы сохранения исторической памяти о первом классе.	– Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали; – обобщают по таблице «Мозгового штурма» и высказываний из 3-го этапа; – выдвигают идеи, решают, что историческую память о классе можно сохранить в виде фотографии.
<b>Результат этапа:</b> – имеют первоначальные представления о способах сохранения исторической памяти.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– Организует историческое фотографирование класса (можно сделать серию фотографий о жизни класса); – при возможности печатает фото на цветном принтере и вместе с детьми вкладывают в альбом.	– Участвуют в предложенной деятельности с обсуждением: где лучше сделать фото, какие моменты жизни класса отразить; – делают под руководством педагога первую запись в альбоме хранителей.
<b>Результат этапа:</b> – эмоциональное завершение занятия.			

## Занятие 2. «История школы – моя история»

**Цель:** формирование интереса к изучению истории школы, семьи, малой Родины, России через призму ретроспективы школьной жизни.

### **Задачи:**

**Личностные:** формировать внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе.

### **Метапредметные:**

– **познавательные:** делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– **коммуникативные:** оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;

– **регулятивные:** учиться составлять план и действовать по намеченному плану.

**Предметные:** получить представление об истории школы.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийная аппаратура, мяч, маршрутные листы (готовятся по рекомендациям), карточки-задания, опорные схемы для альбома хранителей, презентация об истории школы, о лучших учениках и учителях (готовится педагогом заранее).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	Организует эмоциональный настрой на занятие исполнением песни «Учат в школе» в формате караоке.	Поют караоке «Учат в школе».
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на занятие.			
2	<i>Этап целеполагания.</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать умение ставить коллективную цель; - способствовать формированию активности и инициативности.	Организует обсуждение вопроса: что мы знаем о нашей школе?	Принимают активное участие в обсуждении: – вспоминают треки «Орленок – Спортсмен», «Орленок – Лидер», личный опыт проживания школьной жизни; - формулируют цель занятия: найти интересные факты о школе и узнать ее историю.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели занятия.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задачи этапа:</b> - содействовать пониманию действий сверстников и мотивов их поступков; - соотнесение полученного опыта со своими личными возможностями	Организует игру-путешествие по школе.	Принимают активное участие; обсуждают полученные результаты, делятся впечатлениями.
<b>Результат этапа:</b> – учатся понимать других и сопоставлять свои силы и возможности.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - оценка своих поступков и поступков товарищей	Организует подведение итогов.	Высказывают мнение о том, что узнали; приходят к выводу, что историю школы создают ученики и учителя; собирают опорные схемы в альбом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».
<b>Результат этапа:</b> – осознание того, что всё имеет историю, в том числе их родная школа.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - постановка перспективной цели.	Организует подведение итогов через игровой приём «Я горжусь своей школой (классом), потому что...».	По очереди передают друг другу мяч (можно и в произвольном порядке) и проговаривают, чем они гордятся.
<b>Результат этапа:</b> – осознание гордости за свою школу и класс.			

## Рекомендации по проведению следующих занятий трека

### Занятия 3–4. «Поход в музей»

**Цель:** осмысление значения музеев как хранителей подлинной материальной и духовной культуры города/региона.

**Задачи:**

Личностные: формировать основы этической культуры в личном общении со сверстниками.

Метапредметные:

– познавательные: формировать представления о краеведческом музее как месте, где собрана история города / своего населённого пункта;

– *коммуникативные*: содействовать проявлению уважительного отношения к истории города / своего населенного пункта и России;

– *регулятивные*: способствовать развитию познавательной мотивации к изучению нового и стремления к исследовательской деятельности.

*Предметные*: расширять и углублять знания обучающихся об истории родного города.

**Формы организации деятельности детей:** групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** экскурсия в краеведческий музей. Дополнение альбома «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» общим выводом: музей – главный хранитель исторической памяти и наследия прошлых эпох – памятников истории и культуры.

### Занятие 5. «Историческое чаепитие»

**Цель:** создать условия для сохранения преемственности поколений, способствовать формированию активной жизненной позиции.

**Задачи:**

*Личностные*: прививать младшим школьникам чувство уважения, почитания к старшему поколению.

*Метапредметные*:

– *познавательные*: формирование умения задавать вопросы;

– *коммуникативные*: содействовать овладению школьниками практическими навыками общения;

– *регулятивные*: формировать патриотизм, гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину.

*Предметные*: формирование первоначального опыта осмысления значения сохранения исторической памяти.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** общение за чаепитием. К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории), ветеран труда или боевых действий, интересная личность, которая внесла вклад в историю города/района/своего населённого пункта).

Актуализация полученной информации на предыдущих занятиях. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.

Самый лучший вопрос поощряется гостями.

Впечатление гостей и детей заносится в альбом хранителя.

### 6.3.8 Занятия трека «Орлёнок – Эколог»

**Цель:** формирование ценностного отношения к своей малой и большой Родине.

**Задачи трека:**

*Личностные*: способствовать формированию бережного отношения к природе родного края.

*Метапредметные*:

– *познавательные*: формировать первоначальные представления об окружающем мире;

– *коммуникативные*: проявлять уважительное отношение к собеседнику;

– *регулятивные*: учиться выстраивать последовательность деятельности в ходе коллективного выполнения поставленной задачи.

*Предметные*: осознавать ценность природы, её разнообразие и понимать необходимость её сохранения.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭКОЛОГ»

### Занятие 1. «ЭКОЛОГИЯ»

**Цель:** принятие ценности природного мира.

**Задачи:**

Личностные: формировать первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные:

– познавательные: формировать умение обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;

– коммуникативные: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

– регулятивные: планировать действия по решению практической задачи для получения результата.

Предметные: осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, мяч.

**Предварительная подготовка:** провести устный опрос обучающихся:

– Что такое экология?

– Кто такой эколог?

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта</p>	<p>Проводит словесную игру «Подскажите словечко»:</p> <p><i>Небо светло-голубое, Солнце светит золотое, Ветер листьями играет, Тучка в небе проплывает. Поле, речка и трава, Горы, воздух и листва. Птицы, звери и леса, Гром, туманы и роса. Человек и время года – Это всё вокруг... (природа).</i></p>	<p>Внимательно слушают, добавляют слово.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – постановка коллективной цели занятия; – знакомство с новыми понятиями «экология», «эколог»</p>	<p>– Организует обсуждение вопроса: кто должен беречь природу и заботиться о ней?;</p> <p>– организует знакомство с понятиями «экология», «эколог»;</p> <p>– выстраивает лексическую работу через работу с визуальным образом;</p> <p>– зачитывает 3–4 самых интересных ответа на вопросы: А что это за наука «экология»? Чем она занимается? (<i>Один из ответов правильный</i>).</p>	<p>Высказывают свое мнение; приходят к выводу: беречь природу должен каждый человек. Работают в парах, обсуждают 1 минуту, соотносят «хорошо – плохо» и почему; отвечают на вопрос: почему одни знаки зачёркнуты, а другие в зеленом круге? К чему (какому процессу) можно отнести все знаки? (К защите, охране, бережному отношению к природе, к запрету неправильного поведения в природе).</p> <p>Делятся известными им сведениями, размышляют, какой ответ правильный. Приходят к выводу: нам, участвуя в треке, надо узнать, что такое экология.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.</p>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения</p>	<p>– Организует обсуждение вопроса: чему учит экология? Используем мультфильм «Фикси-советы. Чему учит экология?»;</p> <p>– организует ответ на вопрос и устное определение основных качеств эколога;</p> <p>– организует подвижную игру с мячом на знание природы «Четыре стихии» или «Море волнуется раз»;</p> <p>– создаёт ситуацию успеха для всех детей класса, хвалит их за хорошее участие в игре;</p> <p>– организует сбор рюкзака эколога.</p>	<p>Смотрят и обсуждают вопросы: Чему учит экология? Какими качествами обладает настоящий эколог?</p> <p>Отвечают фронтально на вопрос: Какими качествами должен обладать эколог?</p> <p>Называют качества эколога: любит природу родного края, защищает природу, умеет видеть прекрасное в окружающем нас мире и т.д.</p> <p>Принимают активное участие в игре;</p> <p>Отвечают на вопрос учителя: Чему учит нас эта игра как юных экологов? (Понимать природу, любить ее).</p> <p>Формируют рюкзачок эколога, в который вкладывают знаки бережного отношения к природе (2-й этап), аргументируют свой ответ.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– приведение примеров, иллюстрирующих значение природы в жизни человека;</p> <p>– формирование рюкзака эколога.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов, - соизмерение поставленных задач</p>	<p>– Организует подведение итогов работы;</p> <p>– организует игру «Да и нет!»</p>	<p>Высказывают своё отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.</p> <p>Принимают активное участие в игре.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– понимают важность экологии и значимость защиты окружающей среды.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела</p>	<p>– О чем нам предстоит поговорить на следующих занятиях, вы узнаете из мультфильма «Давайте вместе Землю украшать».</p>	<p>Просматривают мультфильм, определяют задачи на следующие занятия.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– постановка перспективных задач на трек.</p>			

## Занятие 2. «Каким должен быть настоящий эколог?»

**Цель:** осознание ценности природы и необходимости нести ответственность за ее сохранение.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* соотносить аудио- и визуальный ряд с картинками природы;

– *коммуникативные:* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– *регулятивные:* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Предметные:* соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование (компьютер, экран, колонки).

**Подготовка:** приготовить картинки с предметами, которые понадобятся экологу в треке.



№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	- Организует фронтальную работу по сбору рюкзака эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку.	Коллективно решают, что туда положить из предметов и почему именно их. Обсуждают качества характера эколога, высказывают своё мнение (любопытность, большой кругозор, наблюдательность), дополняют рюкзачок эколога.
<b>Результат этапа:</b> - положительный настрой детей; - умение выслушивать разные точки зрения, корректно поправлять собеседника.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать умение ставить коллективную цель, - способствовать воспитанию экологическим нормам поведения	- Предлагает принять участие в игровом упражнении «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).	Принимают активное участие; формулируют цель занятия – учиться понимать природу.
<b>Результат этапа:</b> - постановка цели занятия			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> воспитывать стремление к освоению экологических знаний и личному участию в практических делах по защите окружающей среды.	- Организует игру по группам «Узнаем окружающий мир родного края»: - «Угадай, кто поёт»: соловей или сорока; - угадайка «Чьи следы?»; - викторина «Угадай животное». <i>(Если класс сильный и дети хорошо умеют ориентироваться в книгах, можно добавить работу с детской энциклопедией по поиску дополнительной информации о животных);</i> - организует обсуждение итогов игры.	Принимают активное участие, обсуждая 1-2 минуты в группе из 2-3 человек; озвучивают доказательно ответы; обсуждают, что потребовалось орлятам-экологам, чтобы правильно определить, кто есть кто из животного мира: слушать, смотреть, думать (анализировать). Дополняют рюкзачок эколога.
<b>Результат этапа:</b> - осознание природного богатства и красоты.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i> <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов, - оценка своих поступков и поступков товарищей.	- Организует подведение итогов.	Продолжают работать в группах; приводят примеры правил бережного поведения в природе; раскрашивают картинку природы родного края; пишут под ней своё правило.
<b>Результат этапа:</b> - осознание соблюдать правила экологичного поведения в природе.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела, - постановка перспективной цели	- Организует эмоциональное подведение итогов – отгадывание загадок о природе.	Отгадывают; фамилии лучших знатоков природы вписывают в карточку, которую вкладывают в рюкзачок эколога.
<b>Результат этапа:</b> - эмоциональное завершение дела.			

## Рекомендации по проведению следующих занятий

### Занятие 3. «В гости к природе»

(Экскурсия в музей природы родного края, на станцию юннатов, экскурсия в природу)

**Цель:** способствовать формированию экологической культуры.

**Задачи:**

Личностные: приобретать основы экологической культуры и принятия ценности природного мира.

Метапредметные:

– *познавательные:* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения;

– *коммуникативные:* проявлять уважительное отношение к рассказчику;

– *регулятивные:* формировать умение анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: получить представление о значимости добрых дел для окружающей природы.

**Формы организации деятельности детей:** групповая.

**Основное направление деятельности на занятии** – экскурсия.

### Занятие 4. «Мы друзья природе»

**Цель:** способствовать формированию понимания значимости экологических знаний.

**Задачи:**

Личностные: приобретать опыт общения в коллективной деятельности.

Метапредметные:

– *познавательные:* прогнозировать возможное развитие последствий влияния человека на окружающую среду;

– *коммуникативные:* учиться действовать в команде на общий результат;

– *регулятивные:* формировать позицию одобрения нравственных норм поведения в природе.

Предметные: соблюдать правила безопасного поведения в природе.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – интеллектуально-творческая игра «Мы друзья природе».

### Занятие 5. «Орлята-экологи»

**Цель:** способствовать формированию понимания, что забота о природе не заканчивается в треке «Орлёнок – Эколог».

**Задачи:**

Личностные: формировать потребность продолжить деятельность по изучению природы родного края и России.

Метапредметные:

– *познавательные:* формировать умение ориентироваться в понятиях экологии;

– *коммуникативные:* способствовать развитию умения аргументировать свои ответы;

– *регулятивные:* формировать умение анализировать личные поступки и дела.

Предметные: получить представление о том, что я – это орленок-эколог.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Основное направление деятельности на занятии** – организация просмотра фото или видео, как проходил трек, дополнение рюкзака эколога событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе из серий «Смешарики. Экология».

### 6.3.9 Занятия трека «Орлёнок – Лидер»

**Цель:** формирование умения работать в команде.

**Задачи трека:**

Личностные: способствовать развитию инициативности и активности обучающихся (с помощью педагога).

Метапредметные:

– *познавательные:* формировать первоначальные представления, кто такой лидер и как можно стать лидером;

– *коммуникативные:* формировать умение эффективного взаимодействия в деятельности микро-группы и класса в целом по достижению совместной цели;

– *регулятивные:* объективно оценивать результаты своей деятельности.

Предметные: формировать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков.

**Особенность трека:** конструктор «Лидер» вводится в треке «Орлёнок – Лидер» только со 2-го класса.

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЛИДЕР»

##### Занятие 1. «Лидер – это...»

**Цель:** проявление интереса к коллективной деятельности и знакомство с правилами взаимодействия в команде.

**Задачи:**

Личностные: формировать осознание необходимости взаимодействия при достижении общей цели.

Метапредметные:

– *познавательные:* определять существенные признаки для классификации качеств лидера (под руководством педагога);

– *коммуникативные:* принимать цель совместной деятельности, строить диалоговое взаимодействие со сверстниками;

– *регулятивные:* планировать действия по достижению поставленных задач.

Предметные: познакомить с понятием «лидер», его важными личностными качествами.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– Организует ввод в тематику трека через игру «Если нравится тебе, то делай так...»	Принимают активное участие.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			
2	<i>Этап целеполагания.</i> <b>Задача этапа:</b> постановка коллективной цели занятия. Знакомство с новым понятием «лидер».	– Создает ситуацию выбора: кто хочет со мной в команду?; – организует знакомство с понятием «лидер» через игровую деятельность; – по итогам игры заполняет чек-лист «Это...» (чек-лист обучающимся на данном этапе не показывает, вместо точек на 3-м этапе будет вписан вывод); – организует постановку коллективной цели.	Проявляют инициативу. Принимают активное участие в предложенной деятельности. После каждого игрового упражнения решают, кто из ребят был лучшим и помог команде выполнить задание. Ставят цель занятия: узнать, кто такой лидер.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> определить качества лидера</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует вывод ребят: в какой роли выступили все эти ребята, обобщает по чек-листу, кто, по мнению ребят, был лучшим организатором;</li> <li>– организует лексическую работу над понятием «лидер» – варианты работы: даёт сам, предлагает выбрать более понятное и правильное из известных определений, организует поисковую работу по справочникам для начальной школы;</li> <li>– организует ответ на вопрос и устное определение основных качеств лидера.</li> </ul>	<p>Рассуждают, приходят к выводу, что ребята были лидерами.</p> <p>Слушают и принимают участие в предложенной деятельности;</p> <p>Отвечают фронтально на вопрос: какими качествами должен обладать лидер? Приводят примеры из жизни.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приведение примеров из личной жизни и знаний об окружающем мире;</li> <li>– формирование понимания лексического значения слова «лидер».</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует подведение итогов работы и закрепление лексического понимания слова «лидер» через игру.</li> </ul>	<p>Высказывают свое отношение к занятию: понравилось, не понравилось, что нового узнали.</p> <p>Принимают активное участие в игре.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают лексическое значение слова «лидер»;</li> <li>– могут назвать 2-3 качества, характеризующие лидера.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует эмоциональное завершение занятия с переходом от возбужденного состояния к спокойному, ровному общению или с использованием приёмов.</li> </ul>	<p>Участвуют в предложенной деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоциональное завершение занятия, снижение порога возбужденности.</li> </ul>			

### Занятие 2. «Я хочу быть лидером!»

**Цель:** формирование осознанного поведения, дружеских отношений в классе.

**Задачи:**

Личностные: формировать активность и инициативность.

Метапредметные:

– *познавательные:* соотносить понятия «я – лидер» и «лидеры – другие ребята»;

– *коммуникативные:* проявлять уважительное отношение к сверстникам в личном взаимодействии при достижении общей цели;

– *регулятивные:* понимать поставленную задачу и выстраивать пути ее достижения.

Предметные: формировать первоначальный опыт по пониманию других людей и мотивов их поступков.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование (компьютер/ноутбук, экран, колонки).

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать коммуникативные умения; - способствовать заинтересованности новым материалом	- Организует повторение одной из игр из занятия 1-го трека «Орленок – Лидер» (той игры, которая была самой трудной в выполнении).	Активно принимают участие, рассуждают о том, как на этот раз сработали в команде.
<b>Результат этапа:</b> - положительный настрой детей; - умение выслушивать разные точки зрения, корректно поправлять собеседника.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> - формировать умение ставить коллективную цель; - способствовать формированию активности и инициативности	- Организует обсуждение вопросов: кто может быть лидером и что для этого надо?	Принимают активное участие в обсуждении; формулируют цель занятия: найти ответ на вопрос: кто лидер в нашем классе?
<b>Результат этапа:</b> - постановка цели занятия.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности.</i> <b>Задачи этапа:</b> - содействовать пониманию действий сверстников и мотивов их поступков; - соотнесение полученного опыта со своими личными возможностями.	- Организует игру «Конструктор»; - организует прослушивание песни или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты...». Использует психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего».	Принимают активное участие; Обсуждают полученные результаты, делятся впечатлениями.
<b>Результат этапа:</b> - учатся понимать других и сопоставлять свои силы и возможности.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i> <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - оценка своих поступков и поступков товарищей.	- Организует подведение итогов через коллективное обсуждение и социометрию.	Принимают участие в коллективном обсуждении. Высказывают мнение по вопросу: «Могу ли я лично быть лидером?». Принимают участие в социометрии.
<b>Результат этапа:</b> - осознание каждым учеником себя частью коллектива.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - постановка перспективной цели.	- Организует эмоциональное подведение итогов: предлагает детям станцевать общий танец, а движения будут показывать те ребята, которые считают, что они это могут сделать.	Принимают участие, танцуют. Один из лидеров может провести игру «Искорка дружбы».
<b>Результат этапа:</b> - эмоциональное завершение дела.			



## Рекомендации по проведению следующих занятий

### Занятие 3. «С командой действую!»

**Цель:** способствовать формированию культуры взаимоотношений во время коллективной деятельности класса.

**Задачи:**

Личностные: формирование основы этической культуры в личном общении со сверстниками.

Метапредметные:

– *познавательные:* установление причинно-следственных связей в ситуациях успеха или конфликта;

– *коммуникативные:* проявление уважительного отношения ко всем ребятам в классе независимо от результата действий;

– *регулятивные:* формирование умения анализировать ситуации и делать из этого выводы.

Предметные: формирование представления о значимости доброжелательных отношений в классе.

**Формы организации деятельности детей:** групповая.

**Основное направление деятельности на занятии** – игра по станциям с элементами командообразования.

### Занятие 4. «Как становятся лидерами?»

**Цель:** способствовать формированию уважения к старшеклассникам и гордости за свою школу.

**Задачи:**

Личностные: приобретение опыта общения с ребятами-лидерами из старших классов.

Метапредметные:

– *познавательные:* расширение рамок понимания возможностей, предоставляемых для самореализации в школе;

– *коммуникативные:* проявление уважительного отношения к старшему собеседнику;

– *регулятивные:* понимание и удержание темы разговора;

Предметные: проявление уважения к ценностям школы и ее традициям.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с администрацией школы по темам «Традиции школы» и «Ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений.

### Занятие 5. «Мы дружный класс»

**Цель:** способствовать формированию дружеских взаимоотношений в классе.

**Задачи:**

Личностные: формирование потребности общаться вне школьных рамок.

Метапредметные:

– *познавательные:* формирование умения фиксировать полученные результаты (в форме классной газеты);

– *коммуникативные:* способствование развитию умения коллективно обсуждать процесс и результат работы;

– *регулятивные:* осознание и оценка своего вклада в общий результат работы.

Предметные: формирование первоначального опыта осмысления своего взаимодействия с одноклассниками.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** совместный поход обучающихся и родителей, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Таковыми мы были и вот какими стали».

## 6.4 Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов первого года участия в Программе

**Особенности проведения:** через игровую форму происходит погружение учащихся начальных классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее Программа). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у учащихся целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей.

В ходе орлятского урока дети под руководством педагога создают орлятский уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», РДШ и ВДЦ «Орлёнок»; треки Программы; символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе. Орлятский уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года на основе орлятского уголка педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

**Цель:** формирование представления обучающихся начальной школы о программе «Орлята России» и создание орлятского уголка.

### **Задачи:**

*Личностные:* мотивация обучающихся начальных классов на активное участие в Программе;

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные* – вовлечение детей в коллективную деятельность; формирование детского коллектива и навыков работы в микрогруппе;
- *познавательные* – знакомство учеников с треками Программы, формирование умения анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- *развивающие* – развитие умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формирование настойчивости, целеустремленности, творческой активности.

*Предметные (обучающие):* формировать умение применять полученные знания из различных областей для решения практических задач.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** символика ВДЦ «Орлёнок», РДШ, «Орлята России», видеоролик ВДЦ «Орлёнок», видеопроектор, экран, компьютер, заготовки для орлятского уголка, конверты с карточками названий треков, цветные маркеры, гуашь, губка.

### **Этапы подготовки вводного занятия:**

1. *Организационная встреча с активистами РДШ:*

- познакомить активистов РДШ со сценарием вводного занятия;
- определить роль и место участия активистов РДШ в проведении вводного занятия.

2. *Подготовка материалов для создания вместе с детьми орлятского уголка (приложение 1):*

- логотип программы «Орлята России», логотипы РДШ и ВДЦ «Орлёнок»;
- названия треков;
- элементы орлятского уголка для его заполнения во время вводного занятия;
- конверты с карточками названий треков.

## Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Приложение
1	2	3	4	5
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- способствование формированию коммуникативных умений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный психологический настрой в классе;</li> <li>- организует знакомство с активистами РДШ (творческое выступление, флешмоб);</li> <li>- организует просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»;</li> <li>- представляет орляцкий уголок, в котором размещает логотипы программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок».</li> </ul>	<p>Активно участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Смотрят видеоролик.</p>	Приложение 2. Возможный вариант этапа.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- знакомство с активистами РДШ;</li> <li>- проявление интереса детей к программе «Орлята России»;</li> <li>- фиксация логотипов программы «Орлята России», РДШ, ВДЦ «Орлёнок» в орлятском уголке.</li> </ul>				
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в программе;</li> <li>- постановка коллективной цели;</li> <li>- знакомство с треками программы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ видеоролика;</li> <li>- осуществляет фиксацию результатов обсуждения в орлятском уголке;</li> <li>- организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы (педагог просит каждую группу совместно с наставником составить слово из карточек, вложенных в конверт, и по окончании времени представить получившиеся слова и их значения);</li> <li>- осуществляет фиксацию треков и их характеристик в орлятском уголке, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности.</li> </ul>	<p>Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>Делятся на 7 микрогрупп. Работают в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Достают карточки с буквами из конверта.</li> <li>2. Составляют слово.</li> <li>3. Обсуждают в группе его значение.</li> <li>4. Представляют слово и его значение.</li> </ol>	<p>Приложение 3. Методическая подсказка по целеполаганию</p> <p>Приложение 4. Возможные варианты деления на микрогруппы и карточки с буквами</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка цели класса на учебный год;</li> <li>- фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке;</li> <li>- фиксация треков и характеристик в орлятском уголке.</li> </ul>				
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами;</li> <li>- педагог схематично рисует эмблему;</li> <li>- организует обсуждение о названии, девизе;</li> <li>- осуществляет фиксацию эмблемы в орлятском уголке, пишет название и девиз.</li> </ul>	<p>Высказывания идей, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- появление эмблемы класса в орлятском уголке, названия и девиза.</li> </ul>				

1	2	3	4	5
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать Орлятами России?</li> <li>- приём «Ладочка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в орлятском уголке. Отпечатки ладошек можно использовать в конце учебного года в качестве сравнения);</li> <li>- осуществляет процесс фиксации ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.</li> </ul>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- фиксация ладошек в орлятском уголке вокруг эмблемы класса.</p>				
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует совместно с ребятами РДШ танцевальный флешмоб «Мы – одна команда»;</li> <li>- организует процесс фотографирования класса.</li> </ul>	<p>Танцуют флешмоб.</p> <p>Фотографирование.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- общее фото класса размещается в орлятском уголке.</p>				

### Приложение 1



**МБУ «Гимназия № 39»**  
г.о. Тольятти  
4 А класс

**Название: ОГОНЁК ДРУЖБЫ**  
**Девиз: Вместе ярче!**

Общее фото класса в начале года 10x15

Общее фото класса в конце года 10x15

Орленок-эрудит	15x2,5
Орленок-хранитель	15x2,5
Орленок-мастер	15x2,5
Орленок-лидер	15x2,5
Орленок-спортсмен	15x2,5
Орленок-доброволец	15x2,5
Орленок-эколог	15x2,5

Эмблема класса

Фото 10x15

Фото 10x15

Фото 10x15

Фото 10x15

**Наша цель:**  
15x6

**Мы станем:**  
15x14

### Приложение 2

#### Примерный сценарий выступления активистов РДШ

*Педагог:* Здравствуй, дети! И, прежде чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давай поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки, и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: «Привет».  
С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: «Привет».  
При встрече через много лет вы крикнете друзьям: «Привет!»  
И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: «Привет».  
И вы запомните совет: дарите всем друзьям: «Привет».  
Давайте дружно все в ответ друг другу скажем мы: «Привет!»  
Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем: «Привет!»

Педагог: Мы часто говорим всем «Привет!», а у этого слова есть смысл. Само по себе это слово является сокращением от слова «приветствую». А слово «приветствую» буквально означает: «Я расположен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ребята – активисты Российского движения школьников – РДШ.

Выступление членов РДШ:

1. 29 октября 2015 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал важный указ, который объединил всех российских школьников!
2. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками детского общественного движения «Российское движение школьников».
3. Российское – значит, все вместе!
4. Движение – значит, вперед!
5. Школьникам – жить интересней!
6. *Все вместе:* Мы единый российский народ!
7. РДШ – это дружная команда детей и взрослых. Каждый день насыщен творчеством, драйвом, позитивными эмоциями и успехом.
8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!

*Флешмоб под песню РДШ «Девчонки, мальчишки, школьные года...» (куплет и припев).*

1. Со временем в ногу мы бодро шагаем.  
Творим, познаём и, конечно, мечтаем,  
Свежестью дел, позитивом дыша,  
Вперёд продвигаемся с РДШ.

2. У совершенства нет предела,  
Берёмся дружно мы за дело,  
Стереотипы все круша,  
В мир новшества за РДШ.

3. РДШ – это много открытий,  
Интересных проектов, событий.  
РДШ – это к звёздам полёт,  
Тот, кто лидер, тот и пилот.

Подсказка:

*Танцевальные движения, которые выполняют представители РДШ, должны учитывать: специфику расстановки мебели в классе; то, что дети не всегда могут свободно передвигаться в помещении; то, что двигательная моторика детей начальной школы недостаточно развита, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т.п.). При этом показ самих движений активистами РДШ должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.*



## Приложение 3

### Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса в участии в программе «Орлята России» происходит после просмотра видеоролика «Легенда об Орлёнке». Анализируя с детьми видеоролик, важно выделить основные качества, которые характеризуют орлят России.

Проанализировать видеоролик и поставить цель помогут следующие вопросы:

1. Вопрос «О ком эта легенда?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах-орлятах, о таких же ребятах, как мы).

2. Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества орлят России. Ответы детей педагог фиксирует на доске.

3. Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положительный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть... (умными, смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в орлятском уголке.

4. Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели класса.

Педагог озвучивает цель и вместе с детьми фиксирует её в орлятском уголке.

## Приложение 4

### Деление класса на семь микрогрупп

#### Методическая подсказка

Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» («сидим за одной партой и рядом»). Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Соберитесь в группы по определённому признаку.

«Собери рисунок» – разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получилась группа. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

#### Подсказка:

Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: временем, выделяемым на решение поставленных задач (1–2-е классы – от 3 до 5 мин.; 3–4-е классы – от 5 до 10 мин.), наличием/отсутствием в классе конфликтов, степенью готовности к эффективной групповой работе. По мере приобретения соответствующего опыта количество в микрогруппах детей может увеличиваться. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.

Рекомендуемое количество в микрогруппах по классам:

1–2-е классы – 2–3 человека,

3–4-е классы – 4–5 человек.

## 6.5. Вводный орлятский урок для детей 2–3–4-х классов второго года участия в Программе

**Особенности проведения.** Орлятский урок для детей второго года участия в Программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа) реализуется посредством использования методики коллективно-творческого дела, автором которой является И.П. Иванов. Кроме того, в данном уроке основополагающее место также занимает игровая форма деятельности обучающихся, что объясняется направленностью на младший школьный возраст. Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, актуализирующих у учащихся целостное представление о Программе и её треках.

В ходе орлятского урока дети под руководством педагога воспроизводят уже имеющиеся знания о Программе через просмотр предлагаемого видеоролика или слайд-шоу, а также через последующее обсуждение важнейших аспектов прошлогоднего опыта участия в Программе с обращением внимания на то, как реализовались треки в конкретном детском коллективе. Коллективно-творческое дело, как и игровая деятельность обучающихся, на этом орлятском уроке строится вокруг так называемого «Билета» в Программу «Орлята России»: выполняя творческие поручения, обучающиеся открывают «Билет», благодаря чему у класса, помимо названия и девиза, появляется своя визитная карточка: легенды, законы и традиции, которые найдут своё отражение в уже известном орлятском уголке (*приложение 1*).

Завершающей точкой вводного урока станет совместное написание «Письма в Будущее», адресованного своему же классу на момент завершения прохождения Программы. Данное «Письмо» содержит основные выдержки и итоги по всему занятию: актуализацию прошлогоднего опыта участия в Программе, постановку цели и задач на текущий учебный год, позиционирование уникальности класса как участника программы «Орлята России».

Вводный урок должен быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Для поддержания такой атмосферы предлагается введение традиции исполнять орлятские песни на занятиях в рамках Программы, а орлятский урок станет стартовой точкой для реализации этой инициативы.

**Цель:** укрепление у детей мотивации продолжать участие в программе «Орлята России».

**Задачи:**

**Личностные:** способствовать формированию у обучающихся социальной роли участника программы «Орлята России» и индивидуальных мотивов для продолжения участия в Программе.

**Метапредметные:**

– *коммуникативные* – формировать навыки сотрудничества как со взрослыми, так и со сверстниками, а также положительное отношение к коллективной деятельности, умение определять общую цель и пути её достижения;

– *познавательные* – формировать умение анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;

– *развивающие* – формировать умение эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формировать настойчивость, целеустремленность, творческую активность.

**Предметные:** формировать умение применять полученные знания из различных областей для выполнения конкретных практических задач.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** видеоролик или слайд-шоу из фотографий своего класса об опыте прошлогоднего участия в Программе / видеоролик из банка предоставляемых материалов, презентация к орлятскому уроку, компьютер, видеопроектор, экран, карточки с названиями треков, магнитная доска, магниты, канцелярские принадлежности (бумага А4 – 12 листов, цветные карандаши, фломастеры, обыкновенные карандаши, ластик), бумажный конверт, фото- и видеокамера.

### Этапы подготовки вводного занятия:

1. Для просмотра видеоролика/слайд-шоу об опыте прошлогоднего участия в Программе:
  - подготовить видеоряд/слайд-шоу из видеофайлов/фотографий, сделанных в ходе прохождения Программы, **если есть свой банк материалов**;
  - скачать видео из банка предоставляемых материалов, **если нет своих материалов с прошлого года**;
  - подготовить по одной фотографии класса (по количеству треков), сделанной при реализации программы в прошлом году;
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми визитки класса: легенд, законов, традиций:
  - подготовить листы и шляпу/коробочку для жеребьёвки (приложение 4);
  - подготовить канцелярские принадлежности (альбомные листы А4, цветные карандаши, фломастеры, ручки, обычные карандаши и ластик).
3. Подготовка материалов для «Письма в Будущее»:
  - распечатать бланк «Письма» (приложение 5);
  - приготовить бумажный конверт.

### Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- создание психологического комфорта;</li><li>- актуализация опыта участия в Программе;</li><li>- способствование развитию коммуникативных умений</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Организует положительный психологический настрой в классе;</li><li>– организует просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия класса в Программе; при случае отсутствия такового – из общего банка видео;</li><li>– организует обсуждение самых ярких моментов от Программы, напоминает о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного трека год назад;</li><li>– осуществляет фиксацию результатов обсуждения видеоролика, помещает названия треков на магнитную доску (в идеале названия треков написаны на разноцветных листах).</li></ul>	Активно участвуют в предложенной деятельности. Смотрят видеоролик/слайд-шоу (здесь – сам банк со всеми материалами). Делятся своими впечатлениями от прошлогоднего опыта участия в Программе. Называют треки.
<b>Результат этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– эмоционально положительный отклик от детей по прошлогоднему опыту участия в Программе;</li><li>– актуализация знаний о программе «Орлята России» и о её треках.</li></ul>			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в Программе;</li><li>- постановка коллективной цели.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через игровую модель «Билет в программу "Орлята России"»;</li><li>– фиксирует цель классного коллектива в орлятском уголке.</li></ul>	Участвуют в коллективной деятельности, дискуссии; приходят к формулировке коллективной цели класса; 2–3-й классы выбирают цель на текущий год; 4-й класс – постановка цели участия – стать победителями в отборочных играх и приехать в «Орлёнок» на федеральную смену.
<b>Результат этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе;</li><li>– постановка цели класса на текущий учебный год;</li><li>– фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в орлятском уголке.</li></ul>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства уникальности своего классного коллектива через коллективное творческое дело</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует актуализацию/обсуждение уже имеющихся названия и девиза класса;</li> <li>– организует групповую работу детей по созданию визитки класса – участника программы «Орлята России»;</li> <li>– организует выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка»;</li> <li>– фиксация легенд, законов и традиций класса в орлятском уголке.</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение. Работают в группах по созданию визитки: одна группа сочиняет законы орлят, вторая – традиции орлят, третья – легенду о названии классного коллектива, четвёртая прописывает легенду о дружбе. Представляют результаты своей коллективной деятельности. Участвуют в анализе выступлений.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализация названия и девиза класса – участника Программы;</li> <li>– формирование представления об уникальности класса;</li> <li>– создание легенд о названии и дружбе класса – участника Программы;</li> <li>– принятие названия, девиза, законов и традиций класса в знак исключительности класса.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач с видением конечного результата прохождения Программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует написание «Письма в Будущее» классным коллективом по примеру;</li> <li>– организует знакомство с орлятской песней «Это мы, орлята!» (тексты орлятских песен для дальнейшего использования тоже прилагаются), называя её авторов, обеспечивает исполнение детьми песни.</li> </ul>	<p>Совместно пишут письмо себе в будущее. Поют песню.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание связи «Мы в начале Программы» – «Мы в конце Программы»;</li> <li>– создание чувства социальной значимости «Мы – Орлята»;</li> <li>– анализ установок и возможностей для реализации участия в Программе;</li> <li>– внедрение традиции исполнения орлятских песен на занятиях в рамках Программы.</li> </ul>			
5	<p><i>Этап эмоционального завершения занятия.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует совместную с детьми видеосъёмку «Мы – Орлята России!» (называют класс, школу; говорят пожелания другим Орлятам России, участникам программы «Орлята России». В конце вместе кричат: «Мы – Орлята России!». Видео с хештегом #МыОрлятаРоссии выставляется в социальной сети ВКонтакте в группе школы;</li> <li>– организует процесс фотографирования класса.</li> </ul>	<p>Снимают видеопривет. Фотографирование.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее фото класса размещается в орлятском уголке;</li> <li>– видеоприветствие «Мы – Орлята России» размещается в социальной сети ВКонтакте с хештегом #МыОрлятаРоссии (в группе школы).</li> </ul>			



## Приложение 1



МБУ «Гимназия № 39»  
г.о. Тольятти  
4 А класс

Название: **ОГОНЁК ДРУЖБЫ**  
Девиз: **Вместе ярче!**

Общее фото класса  
в начале года  
10x15

Общее фото класса  
в конце года  
10x15

Орленок-эрудит

15x2,5

Орленок-хранитель

15x2,5

Орленок-мастер

15x2,5

Орленок-лидер

15x2,5

Орленок-спортсмен

15x2,5

Орленок-доброволец

15x2,5

Орленок-эколог

15x2,5

Эмблема  
класса

Фото  
10x15

Фото  
10x15

Фото  
10x15

Фото  
10x15

Наша цель:

15x6

Мы станем:

15x14

## Приложение 2

### Вариант начала занятия

*Педагог:* Здравствуйте, дети! Перед тем как приступить к нашей увлекательной встрече, мы поиграем в небольшую игру. Я буду читать стихотворение, а вам предстоит догадаться, какое слово или какие слова пропущены в конце строки, и произнести их хором.

Учителю, если встречаемся с ним,  
Первыми «...» мы говорим. («Здравствуйте!»)

Мне говорить совсем не лень  
Своим знакомым «Добрый...!» («День»)

А вечером при встрече  
Скажу я: ... («Добрый вечер!»)

Улыбка друга дарит свет,  
Говорю ему ... («Привет!»)

Орлята поступают мудро:  
Проснувшись, говорят: ... («Доброе утро!»)

*Педагог:* Думаю, вы уже догадались, какие слова были пропущены? Для чего мы их используем в нашей речи?

Обучающиеся отвечают примерно таким образом:

- «Привет» является сокращением от слова «Приветствую».



- «Здравствуйте» или «Здравствуй» говорим в знак пожелания здоровья своим собеседникам, как «Здравия желаю».
- «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер» – эти приветствия мы говорим, когда хотим показать, что к собеседнику относимся по-доброму, уважаем его.

*Педагог:* Как вы считаете, относиться по-доброму можно только к людям? (Предполагается однозначный ответ от детей, что по-доброму относиться можно не только к людям, но и к поступкам, вещам, животным и т.д.)

А кто заметил, как я назвал(а) вас в последних стихах? Как вы думаете, почему? (Обращение «Орлята», так как обучающиеся в прошлом году проходили программу «Орлята России».)

В таком случае давайте вспомним, как проходило наше участие в программе «Орлята России» в прошлом учебном году.

*Смотрят видеоролик, где показан прошлогодний путь класса в программе «Орлята России».*

*\*Если у класса нет своего видеоролика с прошлого года участия в Программе, то используется видеоролик из банка предоставленных материалов.*

*После просмотра видеоролика педагог с детьми обсуждают то, каким образом для них состоялся прошлый год участия в Программе.*

*Важно на этом же этапе вывести детей на воспоминания о треках. В идеале это можно сделать следующим образом: учитель воспроизводит на компьютере классную фотографию, сделанную в период прохождения того или иного трека. Получается своеобразная угадка: (учитель показывает фото – дети называют трек, когда была запечатлена фотография).*

*После того, как дети угадали и вспомнили треки, учитель прикрепляет заранее распечатанные цветные карточки с названиями треков на магнитную доску, чтобы дети увидели их и ещё раз освежили память.*

### Приложение 3.

#### Методическая подсказка по целеполаганию

*Постановка общей цели класса для участия в программе «Орлята России» на текущий учебный год происходит после того, как обучающиеся посмотрели видеоролик о прошлогоднем опыте своего участия в Программе (или видеоролик из банка предоставленных материалов, если у класса нет своего видеоролика), и после того, как обсудили увиденное и вспомнили треки.*

*Постановке цели класса для участия в Программе будет способствовать составление пазла «Билет в программу «Орлята России». Элементы пазла будут открываться по мере получения ответов на вопросы:*

*1. Вопросы «Какая цель участия в Программе у нас была в прошлом году? Достигли ли мы её?» позволят классу осознать и обобщить итоги от уже имеющегося опыта участия в Программе.*

*2. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, мы проявили себя наилучшим образом? Что нам в этом помогло?» помогут педагогу и обучающимся обозначить сильные стороны классного коллектива и делать на них акцент в процессе прохождения треков.*

*3. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, нам можно было приложить ещё больше усилий? Было ли что-то, что мешало нам проходить трек?» позволят педагогу и классу обратить внимание на факторы, повлиявшие на результат прохождения треков в прошлом учебном году.*

*4. Вопрос «В чём мы хотели бы стать лучше в этом году?» направит обучающихся на формирование зоны роста классного коллектива в текущем учебном году. Ответы на этот вопрос также помогут педагогу понять желания и предпочтения детей, позволят в дальнейшем выстраивать прохождение треков наиболее продуктивно.*

*5. Вопрос «Чего мы хотим в этом году?» практически напрямую адресует детей к формулированию цели на предстоящий учебный год. На момент определения коллективной цели обучающиеся*

уже будут иметь наиболее полное представление о том, что им по силам и какими ресурсами они могут воспользоваться для того, чтобы намеченная цель была достигнута. Педагог фиксирует эту цель в орлятском уголке.

После того, как класс обсудил/ответил на все вопросы, на экране открываются все кусочки пазла «Билет в программу «Орлята России». Готовый пазл – сигнал того, что участие в Программе в новом учебном году началось!

#### Приложение 4

##### Рекомендации по организации создания визитки класса – участника программы «Орлята России»

Педагог: Ребята, как вы думаете, получить такой «Билет в программу «Орлята России» может любой класс? (Здесь предполагается однозначный ответ, что не каждый класс может получить «Билет в программу «Орлята России»). Каким классом нужно быть, чтобы получить такой билет? (Обучающиеся высказывают свои варианты: отзывчивыми, доброжелательными, честными, целеустремлёнными, активными и т.д.).

Посмотрите на сам «Билет»: он не заполнен, в графе «Пассажиры» тоже пустые строки. Хотим ли мы, чтобы там были вписаны наши с вами имена? Что для этого нам нужно сделать, зная, что в «Билете» всего лишь одна строка для указания имени пассажира? Нужно ещё учесть тот факт, что если мы просто впишем «2д»/ «3б» / «4а», то будет не совсем понятно, о каком классе идёт речь: представьте, сколько таких же классов с такими же цифрами и буквами по всей России!

*Необходимо направить размышления обучающихся таким образом, чтобы они озвучили следующие ответы:*

- Нам надо показать, что мы такой единственный класс, не похожий на остальные с такими же наименованиями. У нашего класса уже есть свои собственные символы: название и девиз (озвучивают название и девиз).

*Если у класса ещё нет названия и девиза, то их нужно придумать в режиме «здесь и сейчас».*

Педагог: А ещё для того, чтобы подчеркнуть свою уникальность, у нас должна быть своя визитка: это свои особенные традиции, законы и своя неповторимая история о жизни нашего класса. Давайте рассмотрим каждое из названных понятий:

- закон – правило жизни, которое должен соблюдать каждый. Он рождается не на пустом месте, а появляется благодаря жизненной необходимости. В каждом законе есть какое-то ограничение, но самое главное – законы учат нас тому, как жить, не причиняя друг другу боли, огорчений и обид. Например, для того, чтобы в коллективе все друг друга слышали, может быть принят «Закон голоса»: говорить не громко, а вполголоса;

- традиция – это то, чего мы стараемся придерживаться не потому, что кто-то требует, а потому, что хотим стать частью команды, в которой эти традиции существуют. Например, если мы хотим, чтобы у нас весь день было хорошее настроение, мы можем каждое утро начинать с традиции хорошей шутки. Следование традициям – знак того, что нам нравится быть в этом коллективе/месте/стране, жить рядом с людьми, которые так же соблюдают такие же традиции, которым важны те же ценности, что и нам;

- легенда – это небольшой рассказ, который люди рассказывают друг другу для того, чтобы лучше передать смысл некоторых человеческих поступков, которые, по мнению рассказчика и слушателей, когда-то происходили на самом деле; чтобы продемонстрировать некоторые человеческие ценности и качества. В легендах обязательно смешиваются реальные факты и вымышленные понятия. Например, легенда может быть о радуге и о том, откуда у нее появились семь цветов, почему у радуги именно семь цветов. Или в легендах может рассказываться о том, почему так важно по утрам и вечерам чистить зубы.

После того, как обучающиеся ознакомились с понятиями легенды, закона, традиции, они делятся на 4 микрогруппы. Заранее педагогом подготовлены листы, на которых написаны заготовки: «Законы Орлят», «Традиции Орлят», «Легенда о названии класса», «Легенда о наставнике/учителе Орлят». Каждый обучающийся достаёт из «шапты» (или красиво оформленной коробки) один листочек, чтобы получилось следующее:

1) те, кто извлёк листочек с надписью «Законы Орлят», объединяются в одну группу и далее предлагают законы Орлят;

2) те обучающиеся, у кого оказался листочек с надписью «Традиции Орлят», объединяются во вторую группу и придумывают традиции, которые были бы уместны в их классе – участнике программы «Орлята России»;

3) третья группа будет состоять из тех обучающихся, которым достался листочек с надписью «Легенда о названии класса»;

4) четвёртая группа – те, кто достал листочки с надписью «Легенда о наставнике/учителе Орлят», также объединяются и сочиняют легенду о своём наставнике.

Предполагается, что дети в группах не просто придумывают, а записывают законы, традиции, легенды, возможно, параллельно кто-то из ребят зарисовывает придуманное (в виде комикса / одного целого сюжета / в виде эмодзи и т. п.).

Для деления обучающихся на микрогруппы можно также воспользоваться и такими методами:

– «Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками. Далее обучающимся нужно собраться в группы по определённому признаку;

– «Собери рисунок» – педагогу заранее необходимо разрезать на части рисунок и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести некую неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Рекомендуемое количество детей в микрогруппах при выполнении задания «Визитка» – 6–7 человек. Количество детей может варьироваться в зависимости от общего количества обучающихся в классе.

Для выполнения данных заданий, где дети занимаются самостоятельным творчеством, рекомендуется привлечь старшеклассников-активистов, которым заранее определили зону их ответственности – помогать детям с придумыванием законов, традиций и легенд, а также удерживать правильное направление творческих идей. На выполнение задания «Визитка» в микрогруппах отводится 7 минут. После чего каждая группа демонстрирует то, что у нее получилось. Законы, традиции и легенды с рисунками можно разместить в орлятском уголке, чтобы дети всегда могли видеть результаты своего творчества и не забывать соблюдать принятые ими традиции и законы.

## Приложение 5.

### Подсказка по работе с «Письмом в Будущее»

Для подведения итогов орлятского урока предлагается написать вместе с классным коллективом письмо своему же классу в будущее, чтобы в конце учебного года можно было прочитать это письмо и вспомнить, с какими желаниями и мечтами обучающиеся начали очередной год прохождения Программы.

«Письмо» предполагает подведение итогов орлятского урока: поставлена цель, обновлены знания о Программе и треках, подчеркнута социальная уникальность класса благодаря заданию «Визитка», а главное, у детей есть мотивация продолжать участие в Программе.

Педагог заранее печатает это «Письмо» и на этапе рефлексии орлятского урока вручную заполняет пропуски (на экране в это время для детей отображается это же «Письмо» – рис. 1).

После того как оно будет заполнено, на оборотной стороне (рис. 2) обучающиеся могут поставить свои подписи.

При заполнении «Письма в Будущее» классный коллектив в основном самостоятельно формулирует слова и выражения в местах пропусков (цель класса, пожелания на текущий год). Но есть аспекты (слова, словосочетания), которые должны быть употреблены обязательно (пример заполнения «Письма», рис. 3).

После того, как класс вместе с педагогом оформил «Письмо» и дети поставили свои подписи, педагог демонстрирует, как кладёт «Письмо» в конверт для «отправления» в будущее.







## Уважаемые ученики \_\_\_\_\_ класса!

Сегодня, \_\_\_\_\_ 2022 г., мы получили билет в Программу

«\_\_\_\_\_»

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:

\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

а также \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_

К концу учебного года мы хотели бы стать \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Теперь мы не просто школьники, а настоящие \_\_\_\_\_!

Мы желаем нам:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**До скорых встреч!**

\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рис. 1. «Письмо в Будущее», которое необходимо написать вместе с классом





Рис. 2. Обратная сторона «Письма в Будущее»



## Уважаемые ученики 3 «Б» класса!

Сегодня, **1 сентября** 2022 г., мы получили билет в Программу «Орлята России».

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть: **название и девиз**, а также **законы, легенды, традиции**.

К концу учебного года мы хотели бы стать хранителями исторической памяти, добровольцами, спортсменами, лидерами, экологами, мастерами, эрудитами.

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год:  
**достойно пройти все треки и получить багаж опыта и знаний (2-й, 3-й класс);**  
**стать победителями отборочных игр и стать участниками всероссийской смены «Содружество Орлят России» (4-й класс).**  
Теперь мы не просто школьники, а настоящие **Орлята!**

Мы желаем нам:

- 1) активно предлагать свои идеи;**
- 2) не пропускать занятия Программы;**
- 3) успехов в прохождении всех треков.**

**До скорых встреч!**

**1 сентября** 2022 г.

## 6.6. Методический комплект для 2-го класса

### 6.6.1. Занятия трека «Орлёнок – Лидер»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЕНОК – ЛИДЕР»

##### Занятие 1. «Лидер – это ...»

**Цель:** способствовать проявлению активности и инициативности в коллективной деятельности класса.

**Задачи:**

*Личностные:* проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* расширять понятийный аппарат новыми терминами, свойственными современному лидеру;

– *коммуникативные:* развивать умение взаимодействовать со сверстниками в микрогруппах и команде;

– *регулятивные:* формировать понимание значимости достижения общей цели для класса.

*Предметные:* познакомить с понятием «лидер», его важными качествами.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** карточки со словами «лидер», «справедливость», «честность», «инициативность», «ответственность» и др.; конструктор «Лидер»; карточки с изображением героев художественных произведений, толковый словарь русского языка.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание положительного настроения на изучение нового трека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный психологический настрой на занятие;</li> <li>- организует просмотр фрагмента мультфильма о важности взаимопомощи;</li> <li>- задаёт вопросы по содержанию просмотренного материала: например, почему животные справились с опасностями?</li> </ul>	<p>Смотрят фрагмент мультфильма. Отвечают на вопросы педагога, анализируют просмотренный фрагмент.</p> <p>Ответы детей: помогла помощь друзей, они были командой.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный настрой на выполнение заданий нового трека;</li> <li>- проявление интереса детей к теме занятия.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка коллективной цели;</li> <li>- включение коллектива класса в активное участие по выполнению заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задаёт вопрос: кто со мной хочет в команду?</li> <li>- Педагог объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Предлагает одну из игр: <i>построиться по росту, в круг, 2 круга, треугольник, живую скульптуру «Елочка» или «Буква А» и др.</i></li> <li>- Организует совместную деятельность обучающихся по постановке коллективной цели.</li> <li>- Кто был главным в игре? Почему вы так считаете?</li> <li>- Как по-другому можно назвать человека, который организует игру?</li> <li>Если дети затрудняются, предлагается разгадать ребус (<i>отгадка – лидер</i>).</li> <li>- Как вы думаете, что означает это слово?</li> </ul>	<p>Знакомятся с правилами командной игры, участвуют в игре. Формулируют цель занятия: «Узнать, кто такой лидер. Какими качествами должен обладать лидер?»</p> <p>Формулируют значение слова «лидер».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка цели занятия.</li> </ul>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды</p>	<p>- Организует работу в группе по выявлению важных качеств лидера: какие три главные качества отличают лидера?  <i>*Педагог вывешивает карточки с качествами лидера на доске (если дети затрудняются в выделении качеств, можно предложить детям список слов, из которого они выберут 3 качества лидера);</i></p> <p>- организует командную игру, в которой капитаном (лидером) является ребёнок;</p> <p>- задаёт классу вопросы: как вы думаете, у какой команды больше шансов стать победителями (лидерами) в игре? Слово «лидер» встретилось в игре. Кого вы могли еще назвать лидером и почему? И др.</p>	<p>Знакомятся с представлениями об уважении и достоинстве человека; поясняют свои высказывания, учитывая выделенные педагогом ориентиры действия. Работают в группе, определяют существенный признак для классификации качеств лидера, записывают качества лидера на карточках.</p> <p>Участвуют в командных играх, капитанами (лидерами) являются дети. Возможно проведение игр самими детьми.</p> <p>Отвечают на вопросы (лидер класса, лидер школы, лидер города, лидер области, лидер страны и др.).</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление качеств лидера;</li> <li>- знакомство с новой командной игрой;</li> <li>- принятие цели совместной игровой деятельности.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов занятия</p>	<p>- Организует работу с конструктором «Лидер»: предлагает ребятам нарисовать образ человека-лидера на листе бумаги формата А3 (это может быть человек, поднимающийся вверх по лестнице), а также создают детали конструктора (элементы пазлов на листах формата А5) с буквами алфавита;</p> <p>- задаёт наводящие вопросы: кого, на ваш взгляд, можно назвать лидером и почему вы так считаете и др.</p>	<p>Создают конструктор «Лидер».</p> <p>Оценивают работу групп по плану, предложенному педагогом.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание конструктора «Лидер»;</li> <li>- осознание необходимости изучения данного материала.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела</p>	<p>- Предлагает раскрасить элементы конструктора «Лидер» и из картинок с изображениями литературных героев выбрать картинки, на которых есть персонажи-лидеры.</p>	<p>Раскрашивают картинку лидера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание лидеров – героев художественных произведений.</li> </ul>			

## Занятие 2. «Я могу быть лидером!»

**Цель:** формировать социальную активность, ответственность, дружелюбие, любознательность; мотивировать младших школьников на развитие лидерских качеств.

### **Задачи:**

**Личностные:** развивать активность, инициативность, любознательность и самостоятельность обучающихся.

### **Метапредметные:**

- **познавательные:** уметь определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.);

- **коммуникативные:** понимать значение коллективной деятельности для успешного решения практической задачи;

- **регулятивные:** понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу.

**Предметные:** формировать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** карточки, мяч, скакалки для проведения игр, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> формирование позитивного настроя на выполнение предложенных заданий	- Предлагает прочитать слова: руководитель, глава, победитель; - предлагает подобрать к данным словам синонимы; - организует работу с символом трека – конструктором «Лидер» – на повторение значения слова «лидер» и выделенных трех его главных качеств.	Обучающиеся подбирают слово «лидер», доказывают свое мнение; объясняют значения слов из конструктора.
<b>Результаты этапа:</b> – позитивный настрой на выполнение заданий; – актуализация изученного материала.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> определение новых качеств лидера	- Организует работу в группах: ребятам необходимо назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «Почему их считают лидерами?», «Какими качествами они обладают?» (Качества лидера: честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.); - фиксирует новые качества лидеров в конструкторе.	Работают в группах, отвечают на поставленные вопросы.
<b>Результат этапа:</b> – позитивный настрой на выполнение заданий; – актуализация изученного материала.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задачи этапа:</b> - формирование умения принимать правила игры; - выявление потенциальных и реальных лидеров в детском коллективе	- Задаёт ребятам вопросы: Могут ли быть лидеры в школе? Кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».) Есть ли у вас лидерские качества? Выделите одно самое важное качество, на ваш взгляд, «настоящего лидера» и объясните почему; - организует повторение игр из первого занятия, разучивает с детьми новую игру «Карабас». (Вы все знаете сказку о Буратино и помните бородастого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Теперь все вы – куклы. Я произнесу слово «КАРА-БАС» и покажу на вытянутых руках какое-то количество пальцев. А вы должны будете, не договариваясь, встать со стульев, причём столько человек, сколько я покажу пальцев.); - предлагает обсудить, чему учат игры, какая группа чаще побеждала и почему?	Обучающиеся корректно высказывают свое мнение. Самостоятельно делятся на группы. Принимают участие в игровой деятельности. Самостоятельно организуют знакомые игры. Корректно высказывают свое мнение, приходят к выводу, что коллективные игры помогают команде подружиться, учат ответственности, доброжелательности. Успех каждого является залогом успеха команды.
<b>Результат этапа:</b> – выявление лидеров в классном коллективе; – осознание значения коллективной деятельности для достижения успеха.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов	- Организует обмен мнениями: готовы ли мы стать лидерами класса?	Высказывают своё мнение, используя конструктор «Лидер».
<b>Результат этапа:</b> – осознание личностных лидерских качеств.			



1	2	3	4
5	Эмоциональное завершение занятия. <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	- Проводит социометрию «Капитан корабля»: 1. Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял бы себе в помощники? 2. Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей? 3. Кого ни за что не взял бы с собой в плавание? 4. Кто еще остался на берегу? <i>*Дети, получившие наибольшее число положительных выборов у сверстников (1-й и 2-й вопросы), могут считаться популярными в данной группе. Дети, получившие отрицательные выборы (3-й и 4-й вопросы), попадают в группу «отверженных» (или игнорируемых). Обрабатывает данные социометрии.</i>	Обучающиеся отмечают номер вопроса, рядом пишут имена детей класса.
<b>Результат этапа:</b> – выявление лидеров и аутсайдеров класса.			

### 6.6.2. Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭРУДИТ»

##### Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

**Цель:** формировать устойчивую мотивацию к получению новых знаний.

**Задачи:**

Личностные: развивать познавательный интерес к различным разделам науки.

Метапредметные:

- познавательные: анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- регулятивные: учиться выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения.

Предметные: познакомить со значением слова «эрудит», синонимами данного слова.

**Формы организации деятельности:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, листочки для выполнения заданий в игре, конверты с разрезанными квадратами, задание «Рассыпанные слова».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> – создание психологического комфорта; – проявление интереса к теме занятия.	- Предлагает детям прочитать и ответить на 3 вопроса из разных областей, вопросы должны быть разного уровня сложности. <i>*Примеры вопросов:</i> <i>Кто автор картины «Богатыри»? (В. Васнецов).</i> <i>Какое животное может дышать кожей? (Лягушка).</i> <i>Назови 5 слов на букву С, которые связаны с дружбой.</i> <i>Как правильно говорить: «не вижу белый желток» или «не вижу белого желтка»? (Желток обычно жёлтый)</i>	Читают вопросы, отвечают на них.
<b>Результат этапа:</b> – проявление интереса к новому треку.			

1	2	3	4
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задачи этапа:</b>            - постановка цели занятия;            - развитие умения работать со справочной литературой</p>	<p>- Задаёт ребятам вопрос: «Можно ли про вас сказать, что вы эрудиты?»</p>	<p>Определяют цели занятия – узнать:            1) (уточнить) значение слова «эрудит»;            2) как стать эрудитом.            Выдвигают свои мнения: эрудит – это умный, образованный, знающий, начитанный... человек.            Определяют лексическое значение слова «эрудиция».</p>
<p><b>Результат этапа:</b>            - постановка цели занятия;            - определение лексического значения слова «эрудит».</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задачи этапа:</b>            - развитие наблюдательности, внимания, памяти, смекалки, творческих способностей;            - формирование чувства команды</p>	<p>- Организует деление на команды для участия в интеллектуальной игре «Друзья эрудита». Проводят игру старшеклассники или педагог. Правила игры поясняются на каждом этапе и определяется цель.  <i>*На доске (экране) отображается слово с закрытыми буквами (знаток). После каждого конкурса команда-победительница открывает любую букву. В конце игры будут открыты 3 буквы, предлагается отгадать слово, близкое по значению со словом «эрудит».</i>  <i>Примеры конкурсов:</i>  <b>Эрудит</b> – наблюдательный, внимательный, имеет хорошую память, будем развивать эти качества.  <b>1-й конкурс.</b> На экране демонстрируется картина (лучше сюжетная). Картина закрывается, на 3-5 вопросов дети дают короткие ответы на листочках (кто автор картины, какой предмет изображен в нижнем левом углу и т.п.). Эрудит проявляет смекалку, сообразительность, будем развивать данные качества.  <b>2-й конкурс.</b> Каждой команде выдаются конверты (3-4 шт.). В каждом конверте находится разрезанный на части квадрат. Задача детей – быстро сложить все квадраты. Эрудит много читает, поэтому много знает, будем расширять свой кругозор.  <b>3-й конкурс.</b> Проводится интерактивная игра, каждой команде задаются по 5 вопросов из разных областей знаний. (Чёрным или белым становится осьминог от страха? Где жил Карлсон? Что у Бориса впереди, а у Глеба сзади? И др.) Команды отвечают на вопросы по очереди, остальные оценивают правильность ответа;            - просит поделиться впечатлениями от игры: какое задание самое интересное, с какими сложностями столкнулись при выполнении заданий.</p>	<p>Делятся на команды, выбирают капитанов, придумывают названия, участвуют в предлагаемых конкурсах.</p> <p>Высказывают свое мнение</p>
<p><b>Результат этапа:</b>            - участие в интеллектуальной игре, расширение кругозора.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов.</i>  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>- Организует знакомство с символом трека – конвертом-копилкой эрудита;            - организует обсуждение результатов занятия, наполнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит».</p>	<p>Знакомятся с символом трека.            Вспоминают цели урока, дают определение слову «эрудит», отмечают качества эрудита: наблюдательность, умение запоминать, смекалку, любовь к книгам. Наполняют конверт-копилку.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>            - заполнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит»;            - обобщение содержания занятия – насколько ребята его поняли.</p>			

1	2	3	4
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	- Предлагает для развития внимания листочки с заданиями «Спрятанные картинки».	На сюжетной картинке находят указанные предметы и раскрашивают их.
<b>Результат этапа:</b> – проявление познавательного интереса к содержанию нового трека.			

## Занятие 2. «Я эрудит, а это значит...»

**Цель:** развитие аналитико-синтетических способностей младших школьников, применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

### **Задачи:**

*Личностные:* понимать ценность умственного труда в жизни человека и общества, формировать положительную внутреннюю мотивацию у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий.

### *Метапредметные:*

– *познавательные:* учиться объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы;

– *коммуникативные:* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

– *регулятивные:* контролировать ход и результат выполнения действия.

*Предметные:* использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения.

**Формы организации деятельности:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, карточки для команд с ребусами, карточки с задачами, карточки с произвольными фигурами, карточки с заготовленными полосками.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задачи этапа:</b> – создание психологического комфорта; – актуализация знаний	- Предлагает рассказать, понравилось ли выполнять задание «Рассыпанные картинки». Почему эта игра полезна для тех, кто хочет стать эрудитом? Какие качества эрудита в этой игре развиваются?	Демонстрируют выполненные задания «Рассыпанные картинки». Обмениваются впечатлениями, рассказывают, какой предмет сложнее было найти. Называют качества эрудита, опираясь на содержимое конверта-копилки.
<b>Результат этапа:</b> – позитивный настрой на занятие.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задача этапа:</b> – постановка цели занятия	- Просит назвать новые качества эрудита; – предлагает определить цель занятия.	Пробуют называть качества, возможно, испытывают затруднение. Определяют цель занятия – узнать: 1) новые качества эрудита; 2) задания, которые развивают эти качества.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели занятия.			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий, принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению</p>	<p>- Предлагает для решения поставленных задач поучаствовать в игре «Кейс интеллектуальных игр "Всезнайки"». Говорит, что задания будут непростые, дети должны определиться, как удобнее будет работать: одному, в паре или командой. В конце каждого задания назвать те качества, которые они проявили при выполнении задания.</p> <p><i>Примеры заданий:</i></p> <p><u>1-е задание – «Ребусы».</u> Вспоминают правила разгадывания ребусов. Цель – разгадать 3–4 слова, определить лишнее. Каждая команда получает листочки с ребусами, распределяет задание между членами команды. <i>Вывод: качества – смекалка, сообразительность, доброжелательность и т. п.</i></p> <p><u>2-е задание – «Необычный счёт».</u> Цель – записать ответ необычного примера (из количества букв слова «валенки» вычесть количество океанов на планете Земля; к количеству дней недели прибавить количество слогов в слове «яма» и т. п.). Команды получают задания на карточках, совещаются при распределении ролей. Вывод: качества – начитанность, внимательность, любознательность и др.</p> <p><u>3-е задание – «Новая картинка».</u> Каждой команде выдаются 3–4 листочка, на которых нарисована произвольно любая фигура (линия). Цель – дорисовать предмет, оценивается качество и оригинальность рисунка. <i>Вывод: помогли сообразительность, нестандартное мышление, помощь друга;</i> - предлагает обменяться впечатлениями от игры.</p>	<p>Дети высказывают мнения, принимают решение – работать в команде, часто аргументируют тем, что нужны помощь или совет. Делятся на команды по случайному выбору.</p> <p>Высказывают своё мнение, анализируют работу в команде и выполнение ролей, причины успеха/неуспеха групповой работы.</p> <p>Высказывают своё мнение</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – участие в интеллектуальной игре, получение новых знаний и опыта, расширение кругозора.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов</p>	<p>- Подведение итогов – обсуждение вопросов: Сложно ли быть эрудитом? Что необходимо сделать, чтобы поработать в себе качества эрудита?; - предлагает поработать с конвертом-копилкой – символом трека «Орлёнок – Эрудит».</p>	<p>Определяют интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, эрудиция, коммуникабельность. Чтобы стать эрудитом, надо полюбить чтение, хорошо учиться. Выполняют опорную схему, вкладывают в конверт-копилку эрудита.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – опорная схема в конверте-копилке трека «Орлёнок – Эрудит».</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела и поддержка эмоционального настроения</p>	<p>- Предлагает разучить игру «В полоску», в которую можно играть даже на переменах. Дано игровое поле (количество клеток можно увеличивать). Двое игроков ходят по очереди. За один ход можно закрасить одну или две соседние клетки в любом месте полоски. Выигрывает тот, кто закрасил последнюю (незакрашенную) клетку (две клетки).</p>	<p>Желающие знакомятся с правилами игры, пробуют свои силы.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – знакомство с новой интеллектуальной игрой.</p>			

### 6.6.3. Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЕНОК – МАСТЕР»

##### Занятие 1. «Мастер – это...»

**Цель:** знакомство с творчеством мастеров, воспитание уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.

##### **Задачи**

**Личностные:** формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

##### **Метапредметные:**

- **познавательные:** систематизировать знания обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда;

- **коммуникативные:** строить несложные высказывания, сообщения в устной форме, участвовать в инсценировках из художественных произведений с помощью учителя;

- **регулятивные:** учиться действовать согласно составленному плану и соотносить результат действия с поставленной задачей.

##### **Предметные:** работа со значением слова «мастер».

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная

**Оборудование:** карточки с буквами; бумага; карандаши; фломастеры; детские стихи о животных; карточки с изображением предметов, связанных с профессиями людей; черный ящик.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание положительного настроения на изучение трека «Орленок – Мастер»;</li> <li>- знакомство со значением слова «мастер»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает выбрать любую карточку с изображением предмета, связанного с какой-либо профессией;</li> <li>- формируются микрогруппы согласно картинкам.</li> </ul>	<p>Распределяются по группам согласно изображению на карточке (картинки, связанные с профессиями повара, врача, музыканта, садовника и др. Примеры картинок, связанных с профессией повара, – фартук, кастрюля, овощи, соль, прихватка и т. п.). Каждая группа вывешивает на доску карточки, аргументирует, почему они оказались в одной команде.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный настрой на занятие;</li> <li>- знакомство со значением слова «мастер».</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка коллективной цели;</li> <li>- восприятие информации, представленной в объяснении педагога, использование её в работе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для определения темы занятия организует игру «Соберите словечко», раздает карточки с буквами для работы: А Е Р Т М С;</li> <li>- задаёт вопрос: «Что означает это слово?»;</li> <li>- просит привести из своей жизни примеры мастеров своего дела;</li> <li>- подводит детей к выводу, что труд каждого мастера важен для людей.</li> </ul>	<p>Каждая группа собирает слово из букв, написанных на карточках. Определяют тему. Обсуждают в группе, записывают на карточке значение собранного слова. Представитель группы зачитывает определение. Чье определение самое точное, сверяют по школьному толковому словарю. Составляют монологические высказывания. Пример: моя мама – мастер своего дела, она ...</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка цели;</li> <li>- представление о профессиональной деятельности родителей класса.</li> </ul>			



1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>- дать представление о многообразии профессий и их важности для людей</p>	<p>- Приглашает в гости к мастерам. Организует коллективную работу «Наши младшие друзья».</p> <p>- Кого называют младшими друзьями?</p> <p>- Задаёт вопросы: С мастерами каких дел вы встречались? В каких мастерских вы хотели бы побывать?</p>	<p>Каждая группа поочередно посещает все мастерские.</p> <p>Старшеклассники или подготовленные ребята из класса проводят мастер-классы. В одной мастерской складывают одно несложное оригами животного. В другой мастерской дорисовывают или раскрашивают животных. В третьей мастерской читают и инсценируют детские стихи о животных.</p> <p>Обучающиеся отвечают на вопросы, делятся впечатлениями от работы в мастерских.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- представление о многообразии профессий и их важности для людей.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>- подведение итогов;</p> <p>- овладение знаниями о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда</p>	<p>- С давних пор на Руси мастера люди пользуются уважением. О них говорят: «золотые руки», «мастер своего дела», «работает засучив рукава», «трудится не покладая рук». А что такое «трудолюбие»? Чем ценен ваш труд?</p> <p>- Знакомит с символом трека – шкатулкой мастера (добавляем в неё определение слова «мастер»).</p>	<p>Объясняют значение слова самостоятельно.</p> <p>Уточняют значение слова по словарю.</p> <p>Трудолюбие – положительное качество человека, отличающегося любовью к труду, усердием в работе.</p> <p>Приходят к выводу: главный труд – учеба; чтобы стать хорошим учеником, нужно хорошо учиться.</p> <p>Записывают понятие «мастер», его основное качество – трудолюбие.</p> <p>Знакомятся с символом трека – шкатулкой мастера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- наполнение шкатулки мастера.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>позитивное завершение дела и развитие логического мышления</p>	<p>- Организует игру «Чёрный ящик»: в чёрном ящике лежит предмет, с которым связан мастер швейного производства. Что лежит в чёрном ящике? (Платье)</p>	<p>Дети отгадывают, задавая вопросы. Но задать можно только 10 вопросов, на которые можно только ответить ДА или НЕТ.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- позитивный настрой на продолжение изучения тем трека.</p>			

## Занятие 2. «Мастерами славится Россия»

**Цель:** формирование осознания ценности труда в жизни человека и общества.

**Задачи:**

*Личностные:* воспитывать уважительное отношение к труду и творчеству мастеров.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* демонстрировать понимание информации, представленной в объяснении педагога, ориентироваться в терминах, используемых в информации педагога;
- *коммуникативные:* строить несложные высказывания по предложенному материалу;
- *регулятивные:* проявлять желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности.

*Предметные:* ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, выставка изделий народных промыслов, презентация об известных мастерах России, листочки бумаги, ручки, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - создание психологического комфорта;  - знакомство с творчеством мастеров</p>	<p>- Рассказывает о 10 известных мастерах России (<i>людях разных профессий: хлебороб, ученый, учитель, военный, мастер народного промысла, танцор, певец и др.</i>) с их изображениями.</p>	<p>Делятся впечатлением о мастерах России, называют новые известные им имена.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - эмоционально положительный настрой на занятие.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задача этапа:</b>  постановка цели</p>	<p>- Организует разговор с классом: как вы понимаете поговорку «С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся»?;  - задаёт вопрос: какими качествами должен обладать настоящий мастер, профессионал?</p>	<p>Высказывают свое мнение.   Ставят цель занятия.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - постановка цели.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задачи этапа:</b>  формирование уважительного отношения к труду и творчеству мастеров, развитие творческих способностей, подготовка к КТД</p>	<p>- Представляет мастера своего дела – музыкального руководителя;  - гость проводит мастер-класс «Мы – мастера», делится мыслями, какие качества помогли ему стать мастером своего дела;  - ведёт разговор с ребятами. В России много мастеров своего дела. А мы можем тоже стать мастерами? Каковы этапы работы мастера?;  - организует работу в группах. Предложите своё дело, которое покажет, что вы тоже можете быть мастерами. Его будем выполнять на следующем занятии.</p>	<p>«Мы – мастера петь» (<i>разучивают детскую песню с движениями</i>).  «Мы – мастера танцевать» (<i>разучивают любой танец</i>)   Делятся впечатлением от мастер-класса, выражают уважение к труду и творчеству мастера словами благодарности.  Называют этапы работы мастера: придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется других.   Каждая группа выдвигает идеи, выбирают самую интересную, обсуждают ее выполнимость. Принимают коллективное решение о выборе идеи, записывают на листочке, кладут в шкатулку мастера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - выбор идеи дела.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i>  <b>Задача этапа:</b>  подведение итогов</p>	<p>- Просит вспомнить цель занятия, оценить ее достижение;  - организует работу со шкатулкой мастера – для чего мы узнавали качества мастера?</p>	<p>В ходе высказываний отмечают новые качества мастера: наблюдательность, терпение, упорство, широкий кругозор и др.  Пополняют шкатулку качествами мастера. Делают вывод: для выполнения намеченного дела будем стараться их проявлять.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - пополнение шкатулки мастера.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - позитивное завершение дела;  - расширение словарного запаса</p>	<p>- Назовите профессии, которые начинаются на первую букву твоей фамилии;  - называет фамилии, которые похожи на профессии или какую-либо деятельность (<i>Портнов, Кожевников, Чугунов, Лаптев и т. д.</i>)</p>	<p>Приводят примеры.  Делают вывод: раньше фамилии происходили от профессии человека, говорили о той деятельности, которой он занимался.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - желание узнать, какими мастерами были бабушки (прабабушки), дедушки (прадедушки).</p>			

## 6.6.4. Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЕНОК – ДОБРОВОЛЕЦ»

#### Занятие 1. «От слова – к делу»

**Цель:** знакомство с понятиями «доброволец», «волонтер», «добровольчество»; обобщить представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызвать стремление совершать добрые поступки.

**Задачи:**

**Личностные:** формировать первоначальные представления об уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** анализировать символ волонтерства, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– **коммуникативные:** корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;

– **регулятивные:** планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок – Доброволец».

**Предметные:** лексическая работа с понятиями «доброволец», «волонтер», «добровольчество», определять главную мысль мультфильма.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, листочки бумаги, фломастеры, карандаши, ватман, аудиозапись песни о дружбе, мультфильм, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание позитивного настроения на изучение нового трека;</li> <li>- знакомство с понятиями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает послушать легенду об орлятском круге (<i>возможно негромкое музыкальное сопровождение</i>);</li> <li>- приглашает ребят встать в орлятский круг (правила орлятского круга – как стоим, как кладём руки...).</li> </ul> <p>«Ощущаете ли вы, что класс стал одной большой командой? Доброе отношение стоящих рядом? Их надежное плечо, на которое можно опереться в трудную минуту? Как же нужна в современном мире человеческая доброта, сочувствие и желание прийти на помощь окружающим! Ребята, как называют людей, которые в любой момент готовы прийти на помощь?» (<i>Если дети затрудняются, педагог предлагает определить, из каких слов состоит слово «доброволец».</i>)</p> <p><i>Вывод: волонтеры – люди, которые готовы помогать другим без всякой материальной выгоды и совершенно добровольно.</i></p>	<p>Слушают легенду об орлятском круге. Исполняют куплет отрядной песни (либо песни о дружбе). Передают в высказываниях свои эмоциональные ощущения. Называют слово «волонтер», «доброволец».</p> <p>В ходе высказываний обучающиеся приходят к выводу, что слово происходит от слов «добрый» и «воля», значит, по доброй воле (<i>по своему желанию</i>) выполняет полезное для других людей дело. Уточняют значение слов по школьному толковому словарю.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный настрой детей;</li> <li>- знакомство со значением слов «доброволец», «волонтер».</li> </ul>			

1	2	3	4
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - постановка коллективной цели на занятие;  - знакомство с символом волонтерства;  - вызвать стремление совершать добрые поступки</p>	<p>- Предлагает продолжить предложение: «Сегодня мы будем говорить о... Узнаем...»;  - обсуждает вопрос: «Какую помощь оказывают волонтеры?».  Ответить на вопрос поможет мультфильм «Рука помощи».  Организует просмотр мультфильма. (<i>Кто этот мальчик? Как вы поняли, что он волонтер? Что происходило с сердцем мальчика? Кто может стать волонтером?</i>)</p>	<p>Составляют предложение. Сегодня мы будем говорить о людях, которые делают добрые дела, помогая другим.  Узнаем, какие добрые дела они совершают.  Называют виды помощи. Отмечают символ волонтеров – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.  Аргументируют значение этих изображений: символы любви, доброжелательности, искренности, помощи.  Отвечают на вопросы.  Рисуют устный портрет волонтера, выделяют главные качества волонтера: добрый, заботливый, отзывчивый, искренний... Записывают на карточках качества.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - постановка цели на занятие;  - знакомство с символом волонтерства;  - устный портрет волонтера.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - обобщить представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию;  - формирование чувства команды.</p>	<p>- Предлагает изготовить символ волонтерства;  - обсуждение: «Как вы считаете, почему ладонки должны быть разного цвета?».  Фото- или видеосъемка деятельности детей.</p>	<p>Рассуждают: все люди разные, не похожие друг на друга, поэтому и ладошки будут разного цвета. Обводят свою ладонь, рисуют доброе сердце. Обсуждают расположение ладошек на листе ватмана. Приходят к выводу: ладошки расположить по кругу, так как круг – символ единства, дружбы, доброты.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - осознание и уважение к общечеловеческим нравственным ценностям: доброта, отзывчивость, забота.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i>  <b>Задача этапа:</b>  подведение итогов, популяризация идеи добровольчества</p>	<p>- Предлагает оценить достижение поставленных на занятие целей;  - задаёт ребятам вопросы, например, какие чувства вы испытываете к людям, добровольно оказывающим помощь другим?</p>	<p>Вспоминают цели занятия, делятся своими впечатлениями, оценивают свою работу.  Высказывают свое мнение.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - позитивный настрой к волонтерскому движению.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i>  <b>Задача этапа:</b>  позитивное завершение дела</p>	<p>- Предлагает встать в круг;  - задаёт ребятам вопрос: как с помощью ладошек можно показать, что ребята нашего класса добрые, готовы прийти на помощь?</p>	<p>Дети встают в круг, открытыми ладошками касаются ладошек соседа, поднимают руки вверх. Дарят друг другу улыбки, высказывают добрые пожелания.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - мотивация к совершению добрых поступков.</p>			

## Занятие 2. «Спешить на помощь безвозмездно!»

**Цель:** способствовать развитию у обучающихся мотивации к совершению добрых поступков.

**Задачи:**

**Личностные:** проявление сопереживания, уважения, доброжелательности к окружающим людям и оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора.

Метапредметные:

– *познавательные*: определить сферу волонтерской и общественно полезной деятельности для младших школьников;

– *коммуникативные*: строить монологическое высказывание, признавать разные точки зрения на одну и ту же ситуацию;

– *регулятивные*: выражать своё отношение к анализируемым поступкам: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости.

Предметные: использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** компьютер, проектор, листочки бумаги, фломастеры, карандаши, ватман, аудиозапись песни о дружбе, фотоаппарат или видеокамера, презентация педагога, вывеска «Бюро добрых дел».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание позитивного настроения, актуализация знаний	- «Сегодня в нашем классе открывается "Бюро добрых дел". С какой целью его открывают?» - «Какие люди могут работать в "Бюро добрых дел"?»	Высказывают предположения: кто-то попал в непростую ситуацию, требуется помощь. Рассказывают о волонтерах, их главных качествах.
<b>Результат этапа:</b> – позитивный настрой на занятие; – актуализация знаний о волонтерах.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> - ставить коллективную цель на занятие; - определять сферу волонтерской и общественно полезной деятельности для детей; - содействовать развитию умения сопереживать другим людям, лучше понимать их чувства.	- Задаёт вопрос: «Какую помощь оказывают волонтеры?»; - знакомит с новыми видами волонтерства, демонстрируя примеры на слайдах ( <i>заранее нужно подготовить подборку фотографий</i> ). <i>*Добровольцы создают приюты для бездомных животных, трудятся в больницах, помогают старикам и больным детям, оказывают посильную помощь пострадавшим в стихийных бедствиях, ухаживают за памятниками героям Великой Отечественной войны, устраивают благотворительные концерты, убирают мусор, охраняют природу и наши памятники культуры, занимаются пропагандой здорового образа жизни и др.</i>	Рассказывают, какую работу могут выполнять волонтеры ( <i>по материалам мультфильма с прошлого занятия</i> ). Знакомятся с новыми видами волонтерства и добровольчества.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие; – знание видов волонтерства.			



1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать поведение и поступки персонажей художественных произведений;</li> <li>- способствовать развитию у обучающихся мотивации к совершению добрых поступков;</li> <li>- формирование чувства команды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Входит подготовленный заранее ученик, просит помочь разобраться в вопросе «Можно ли сказать, что я волонтер?»</li> <li>- если помог дворнику посадить цветы во дворе – волонтер?</li> <li>- помог соседу по парте не получить двойку, дал списать задачу, я – волонтер?</li> <li>- помог маленькой сестричке доесть торт, я – волонтер?»;</li> </ul> <p>- учитель предлагает ученику вместе с ребятами выполнить задания из кейса «Волонтер».</p> <p><u>1. «Волонтеры в сказках».</u> Получают задание на листочке с названием сказки и его героями. Вспоминают сюжет сказки, обсуждают, кого из героев можно назвать волонтером и почему. (Примеры сказок: русская народная сказка «Лиса и заяц», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Сутеев «Мешок яблок», П. Бажов «Серебряное копытце» и др.)</p> <p><u>2. «Кто тут Петя, кто Серёжа?»</u> Читают приведённые ситуации, обсуждают, в какой ситуации описаны поступки волонтера, приводят доказательства.</p> <p>(Примеры ситуаций. <u>Ситуация 1.</u> Второклассник Петя вышел из магазина и увидел, как старушка с трудом несёт свою сумку. Он подошёл и предложил помочь. Петя донёс до дома старушки сумку с продуктами, хотя его дом находился в другой стороне.</p> <p><u>Ситуация 2.</u> Серёжа в школе сообщил ребятам: «А я бабушке помог мусор вынести. Она меня похвалила и дала деньги на мороженое за работу»).</p> <p><u>3. «Соберите пословицы».</u> Соединяют начало и конец пословиц. (Примеры пословиц: Жизнь дана на добрые дела. Добрые слова дороже богатства. Доброе дело два века живет. И др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует работу по группам.</li> </ul>	<p>Корректно высказывают своё мнение, обсуждают, аргументируют, дают советы.</p> <p>Делятся на группы. Выполнение и презентация выполненных заданий.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание поступков героев с этической точки зрения;</li> <li>- обсуждение процесса и результата совместной работы.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>подведение итогов, определение сферы волонтерской и общественно полезной деятельности для детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает поразмышлять над вопросом: «Кто может стать волонтером?»;</li> <li>- предлагает высказать своё мнение: «Трудно ли быть добрым? Какие добрые дела можем мы выполнять?».</li> </ul>	<p>Выслушав разные мнения, приходят к выводу: волонтером может быть любой человек, обладающий такими качествами, как ответственность, доброта, помогающий безвозмездно.</p> <p>Высказывают мнения: доброту можно проявить по-разному: сделать добрый поступок, улыбнуться доброй улыбкой, сказать доброе слово. Дополняют «Классный круг добра», символ трека понятиями и выводами, сделанными на уроке.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление символа трека «Классный круг добра».</li> </ul>			

1	2	3	4
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- уважение к общечеловеческим нравственным ценностям</li> </ul>	- Предлагает встать в классный круг и обсудить вопрос: «Почему надо совершать хорошие дела?»	Помогая другим, мы сами становимся добрее.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка перспективной цели.</li> </ul>			

### 6.6.5. Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – СПОРТСМЕН»

##### Занятие 1. «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»

**Цель:** формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни, разучивание упражнения утренней зарядки, физкультминуток.

**Задачи:**

*Личностные:* становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* составлять небольшие комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки;

- *коммуникативные:* учиться объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений;

- *регулятивные:* определять цели на занятие с помощью учителя и планировать действия.

*Предметные:* осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья.

**Формы организации занятия:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, листочки с комплексом упражнений для каждой группы, листочки для создания памятки, карандаши, ручки, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- способствование формированию коммуникативных умений</li> </ul>	- Показывает картинку кубка; - задаёт наводящие вопросы: «Что это за предмет и что вы о нём знаете? Кто из вас занимается в спортивных секциях? Можно ли этих ребят назвать спортсменами?»	Рассказывают о кубке, о вручении спортсменам-победителям. Приводят разные суждения.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивный настрой на занятие;</li> <li>- знакомство со значением слова «спортсмен».</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>постановка цели, расширение знаний о пользе утренней зарядки</p>	- Просит сформулировать цель трека; - проводит обсуждение: Как подготовиться к спортивным соревнованиям и победить? С чего начать, посоветуемся со спортсменом; - предлагает определить цель занятия.	Предлагают разные варианты: узнать больше о спортсменах, познакомиться с разными видами спорта, устроить спортивные соревнования и др.  Ставят цель: узнать, какие упражнения следует включать в утреннюю зарядку.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка цели занятия.</li> </ul>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание положительного отношения к здоровому образу жизни;</li> <li>- формирование чувства команды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует работу в группах;</li> <li>- фото- или видеосъемка совместной деятельности детей.</li> </ul>	<p>Одна группа разучивает 2 упражнения, предложенные педагогом, для утренней гимнастики и 2 упражнения подбирают самостоятельно; вторая – аналогично готовит упражнения для физкультминуток на уроке; третья готовит упражнения для физкультминуток во время выполнения домашнего задания и т.д.</p> <p>После подготовки группа показывает и разучивает упражнения со всем классом.</p> <p>Группы показывают на уроках, переменах мини-зарядки, физкультминутки, которые разучили или составили сами. Устанавливать очередность проведения физкультминуток.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение разученных упражнений.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>подведение итогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает вспомнить цель занятия, оценить ее достижение;</li> <li>- организует работу с символом трека – чек-листом (<i>объясняет, как работать с чек-листом и что после каждого занятия в чек-листе будет появляться новый пункт</i>);</li> <li>- размещает первый пункт в чек-листе «Я сделал(а) зарядку».</li> </ul>	<p>Рассказывают о важности выполнения зарядки, оценивают свои успехи на занятии.</p> <p>Создают памятку с упражнениями. Желающие забирают её домой, прикрепляют к чек-листу.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнение чек-листа.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>позитивное завершение дела</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует выступления детей, занимающихся в спортивных секциях.</li> </ul>	<p>Выступление 1-2 детей со спортивными номерами.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- желание заниматься в спортивных секциях.</li> </ul>			

## Занятие 2. «Должен быть режим у дня»

**Цель:** становление обучающимися ценностного отношения к здоровому образу жизни, составление режима дня школьника.

### **Задачи:**

Личностные: овладение ценностным смыслом понятия «режим дня».

Метапредметные:

– *познавательные:* сравнивать выполнение режима с установленными правилами здорового образа жизни;

– *коммуникативные:* осваивать правила работы в группе, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;

– *регулятивные:* правильно распределять время на работу и отдых.

Предметные: приводить примеры основных дневных дел и их распределения в индивидуальном режиме дня.

**Формы организации занятия:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование:** компьютер, проектор, мультфильм «Нехочуха», листочки для анкетирования, листочки с заданиями к игре «Победа над Великим Нехочухой», картинки с изображением деятельности детей для составления режима дня, карандаши, ручки, фотоаппарат или видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общего позитивного настроения;</li> <li>- проявление социальной активности обучающихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает ребятам провести для класса комплекс зарядки для дома;</li> <li>- задаёт вопрос «Что ещё поможет укрепить здоровье?».</li> </ul>	<p>Желающий проводит зарядку вместе с одноклассниками.</p> <p>Обмениваются мнениями: закаливание, гигиенические навыки, занятие спортом, прогулки на свежем воздухе и др.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- позитивный настрой на занятие.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>постановка цели</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает разгадать ребус, который поможет определить тему занятия (для составления ребуса педагог может воспользоваться генератором ребусов);</li> <li>- проводит анкетирование по: <ul style="list-style-type: none"> <li>1) наличию режима дня;</li> <li>2) его выполнению.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Вывод: у многих ребят есть режим дня, но не все его выполняют.</i></p>	<p>Называют тему – режим дня.</p> <p>На листочках дети отмечают по каждому пункту пла- на знаки – плюс или минус. Выбирают команду, кото- рая быстро подводит итоги анкетирования.</p> <p>Оглашают результаты.</p> <p>Ставят цель – узнать, как влияет выполнение режима дня на здоровье.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- определение темы занятия и постановка цели.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ предложенных ситуаций и установление нарушения режима дня;</li> <li>- овладение обучающимися ценностным смыслом понятия «режим дня»;</li> <li>- формирование чувства команды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует командную игру «Победа над Великим Нехочухой».</li> </ul> <p>1. Просмотр мультфильма «Нехочуха» с целью вспомнить сюжет (<i>не до конца</i>).</p> <p>2. Выполнение заданий Нехочухи.</p> <p>3. Подведение итогов игры.</p> <p><u><i>Задания Нехочухи:</i></u></p> <p><i>1-е задание:</i> (знакомит со своим распорядком дня: подъем, завтрак, прогулка, обед, игры на компьютере, ужин, просмотр мультфильмов, сон) оцените режим дня Нехочухи, каков будет результат такого режима дня?</p> <p><i>Вывод: при таком режиме можно остаться неучем и лентяем.</i></p> <p><i>2-е задание:</i> (раздает командам картинки с деятельностью детей) расположить их в правильном порядке и доказать.</p> <p><i>Вывод: чередуя труд и отдых, человек в течение дня не переутомляется; успевает выполнить запланированные дела, поэтому всегда хорошее настроение (стрессоустойчивость).</i></p> <p><i>3-е задание:</i> игра «Топай-хлопай» (знакомит с правилами игры: если высказывание правильно – дети хлопают, неправильное – топают):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня учит ценить время;</li> <li>- в каникулы не надо соблюдать режим дня;</li> <li>- вставать и ложиться в одно и то же время необязательно;</li> <li>- помогает расти здоровым режим дня;</li> <li>- второклассникам надо спать не менее 10 часов;</li> <li>- дисциплинированным помогает стать режим дня;</li> <li>- вставать не раньше 10 часов утра;</li> <li>- делать уроки поздно вечером и т. д.</li> </ul>	<p>Класс делится на команды. Смотрят мультфильм, вспоминают его главных героев. В гости приходит Нехочуха (старшеклассник), приветствует детей, говорит, что рад нехотению выполнять режим дня.</p> <p>Нехочуха соглашается с ребятами, что важно выполнять режим дня. Прощается.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- участие в командной игре;</p> <p>- применение теоретических знаний о режиме дня при выполнении заданий.</p>			

1	2	3	4
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, составление режима дня школьника	- Организует работу с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом; - фотографирует составленное расписание, вместе с ребятами фото размещает в орлятском уголке.	К расставленным ранее по порядку действиям подставляют таблички с указанным временем. Фото расписания размещают в чек-листе, вносят оформление в орлятский уголок.
<b>Результат этапа:</b> – расписание режима дня.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела	- Организует просмотр окончания мультфильма про Нехочуху.	Смотрят мультфильм.
<b>Результат этапа:</b> – позитивный настрой на изучение следующих тем трека.			

### 6.6.6. Занятия трека «Орлёнок – Эколог»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭКОЛОГ»

##### Занятие 1. «ЭКОЛОГИЯ»

**Цель:** формирование экологической культуры, ответственного отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать первоначальные представления о научной картине мира.

*Метапредметные:*

– *познавательные:* формировать умение обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;

– *коммуникативные:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

– *регулятивные:* планировать действия по решению практической задачи для получения результата.

*Предметные:* осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** листки бумаги, карандаши, фломастеры, толковый словарь, аудиозапись стихотворения, компьютер, проектор, фотоаппарат, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	- Читает стихотворение и просит ребят подсказать словечко: <i>Небо светло-голубое, Солнце светит золотое. Ветер листьями играет, Тучка в небе проплывает. Поле, речка и трава, Горы, воздух и листва. Птицы, звери и леса, Гром, туманы и роса. Человек и время года – Это всё вокруг... (природа).</i>	Внимательно слушают, добавляют слово.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой на изучение новой темы.			



1	2	3	4
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - постановка коллективной цели занятия;  - знакомство с новыми понятиями «экология», «эколог»</p>	<p>- Задаёт вопрос: «Кто бережёт и заботится о природе?»  <i>*Вывод детей: беречь природу должен каждый человек.</i>  - Знакомит с понятиями «экология», «эколог», организует лексическую работу.</p>	<p>Высказывают своё мнение. Делятся известными им сведениями.  Пользуются толковым словарём для определения значения слов.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - постановка цели на занятие;  - понимание терминов «экология», «эколог».</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задача этапа:</b>  учиться выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения</p>	<p>- Воспроизводит стихотворение:  <i>Если я сорву цветок,  Если ты сорвешь цветок,  Если все: и я, и ты,  Если мы сорвем цветы,  То окажутся пусты  И деревья, и кусты,  И не будет красоты,  И не будет доброты.  Если только я и ты,  Если мы сорвем цветы.  Тим Собакин</i></p> <p>- Задаёт вопрос: «Какими качествами должен обладать эколог?»</p> <p>- Для того, чтобы отправиться в путешествие по треку, необходимо собрать рюкзачок эколога. Что можно в рюкзачок положить?</p> <p>- Организует работу в парах: проводит игровое упражнение «Учимся понимать природу» (<i>изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях</i>).  <i>*Осуществляет фото-, видеосъемку.</i></p> <p>- Задаёт вопрос: «Чему учит нас эта игра как экологов?»</p>	<p>Слушают аудиозапись стихотворения / или можно выучить с детьми наизусть / или дать возможность нескольким детям прочитать по строчке стихотворения.</p> <p>Называют качества эколога: любит природу, родной край, защищает природу, умеет видеть прекрасное в окружающем нас мире и т. д. Формируют рюкзачок эколога (качества эколога, название инструментов и др.).</p> <p>Принимают правила игры, активно участвуют в игре.</p> <p>Высказывают различные мнения. Вывод – быть наблюдательным, понимать окружающий нас мир. Дополняют рюкзачок эколога.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - приведение примеров, иллюстрирующих значение природы в жизни человека;  - осознание ценности природного мира;  - формирование рюкзачка эколога; осознание ответственности за сохранение окружающего мира.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i>  <b>Задача этапа:</b>  подведение итогов, соизмерение поставленных задач</p>	<p>Организует работу по группам, предлагает составить кластер «ЭКОЛОГИЯ» из слов, находящихся в рюкзачке эколога.</p>	<p>Работают в малой группе. Составляют кластер на заданную тему, проявляют творческий подход к его разработке и оформлению.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - создание кластера «ЭКОЛОГИЯ» на основе полученных знаний.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i>  <b>Задача этапа:</b>  позитивное завершение дела</p>	<p>- Задаёт вопрос: «Ребята, как думаете, о чём нам предстоит поговорить на следующих занятиях?» – и предлагает ребятам посмотреть мультфильм</p>	<p>Высказывают предположения. Просматривают мультфильм. Если есть необходимость, то добавляют/расширяют свои ответы.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - постановка перспективной цели.</p>			

## Занятие 2. «Каким должен быть настоящий эколог?»

**Цель:** осознание ценности природы и необходимости нести ответственность за ее сохранение.

**Задачи:**

Личностные: формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

Метапредметные:

– *познавательные:* способствовать расширению кругозора и словарного запаса;

– *коммуникативные:* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– *регулятивные:* выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные: учиться соблюдать правила экологичного поведения и в школе, и в быту (экономия воды и электроэнергии), и в природной среде.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** компьютер, проектор, листочки с загадками, листочки с рассказом, карандаши, фломастеры, кружочки трех цветов на каждого обучающегося, фотоаппарат, видеокамера.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> формировать коммуникативные умения, способствовать заинтересованности новым материалом</p>	<p>– Организует работу в группах: раздает по 3–4 загадки на листочках каждой группе и 6–8 картинок.</p> <p>– Предлагает обсудить вопрос: «Какие качества эколога вы проявили в этой игре?»</p>	<p>Работают в группах. Читают загадки, выбирают картинку-ответ. Представляют работу классу, оценивают результат выполнения задания. Высказывают свое мнение (<i>любопытность, большой кругозор, наблюдательность</i>). Дополняют рюкзачок эколога.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный настрой детей;</p> <p>– умение выслушивать разные точки зрения на одну и ту же загадку, корректно поправлять собеседника.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формировать умение ставить коллективную цель; - способствовать воспитанию экологическим нормам поведения</p>	<p>– Предлагает посмотреть мультфильм, определить цель занятия.</p> <p><i>*Цель занятия – узнать о других экологических проблемах и путях их решения.</i></p>	<p>Смотрят мультфильм «Фикси-советы – Чему учит экология?». Рассказывают об экологических проблемах, как их решали Фиксики.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– постановка цели занятия;</p> <p>– знакомство с понятием «экологические проблемы».</p>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> воспитывать стремление к освоению экологических знаний и личному участию в практических делах по защите окружающей среды</p>	<p>- Организует игру по группам: каждой группе раздаются одни и те же тексты (ситуации) по экологии. Задача – найти экологические ошибки в этих текстах и пояснить, почему ребята сделали такой выбор.</p> <p><i>Примеры ситуаций:</i></p> <p>1-я ситуация. Ребята пришли в лес, выбрали красивую полянку. Включили громко веселую музыку. (Громкая музыка распугивает зверей и птиц).</p> <p>2-я ситуация. Нарубили веток для костра. (Для костра собирают сухие ветки. В жаркую и сухую погоду костры разводить нельзя.). Вскипятили на костре воду для чая. После перекуса устроили соревнование, кто дальше бросит пустые банки (мусор следует закопать).</p> <p>3-я ситуация: В кустах мы нашли птичье гнездо. Подержали в руках небольшие яички, положили их обратно. (Трогать яйца птиц нельзя). Вдруг под кустом увидели маленького зайчонка. Решили, что он потерялся, взяли с собой. (Брать лесных зверей домой нельзя).</p> <p>4-я ситуация: Около сосны увидели большой муравейник. Палкой убрали небольшую часть муравейника, чтобы посмотреть, как он устроен. (Не следует разорять муравейник.)</p> <p>5-я ситуация: Незаметно пролетел летний день. Веселые и счастливые, с охапками цветов, мы возвратились домой. (Цветы рвать нельзя.)</p>	<p>В группе знакомятся с текстом, фиксируют ошибки, доказывают правильность выбора.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – применение теоретических знаний в решении практических задач; – умение доказывать свою позицию относительно содержания задания.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, оценка своих поступков и поступков товарищей</p>	<p>- Предлагает обсудить вопросы: «Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?»;</p> <p>- проводит игру «Экологический светофор»: у каждого обучающегося 3 кружка: зеленый, желтый, красный. Красный – красный свет – природе вред! Жёлтый – осторожно! Зелёный – природа говорит тебе спасибо.</p> <p>Кружок необходимого цвета нужно поднять вверх после каждого из высказываний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фантик от конфетки на землю бросает;</li> <li>- увидел гнездо птицы;</li> <li>- зимой птицам помогает;</li> <li>- цветы охапками срывает;</li> <li>- закрывает кран с водой.</li> </ul>	<p>Работают с рюкзачком эколога, рассказывают о рациональном использовании природных ресурсов. Приводят примеры правил экологичного поведения в школе, в быту (<i>экономия воды и электроэнергии</i>), в природной среде.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – осознание соблюдать правила экологичного поведения в школе, в быту, в природной среде.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – позитивное завершение дела; – постановка перспективной цели</p>	<p>- Предлагает выучить четверостишие, которое будет темой следующего занятия.</p> <p><i>Пример четверостишия:</i> <i>Чистый воздух и вода Пригодятся нам всегда! Защитим свою планету, Ведь другой такой же нету!</i></p>	<p>Учат четверостишие. Выражают эмоции в соответствии с целями общения.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – постановка цели на следующее занятие.</p>			

## 6.6.7. Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

#### Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

**Цель:** проявление интереса к изучению истории своей страны.

**Задачи:**

**Личностные:** формировать чувство сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края.

**Метапредметные:**

– **познавательные:** понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, фото, видео;

– **коммуникативные:** уметь объяснить термины «Родина», «родной край», «хранитель», «поколение»;

– **регулятивные:** проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.

**Предметные:** владеть различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края.

**Формы организации деятельности:** индивидуальная, парная, фронтальная.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация от педагога о старинных фотографиях родного края, инструкция к заданию по сохранению исторической памяти.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- стимулирование интереса обучающихся к изучению исторического прошлого нашей страны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На слайде презентации представлена библиотека со старинными книгами.</li> <li>Педагог задает вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как называется здание, где мы оказались?</li> <li>- Какие здесь книги?</li> <li>- Кто их бережет, ухаживает?</li> <li>- Зачем нужно беречь старинные книги?</li> </ul> </li> </ul>	<p>В ходе беседы обучающиеся приходят к выводу, что хранитель – это человек, который ухаживает за старинными книгами. Книга – источник знаний. Отмечают историческую ценность книг: можно узнать, как жили люди, чем занимались, какие были традиции, забавы детей и т.д.</p> <p>Вывод: книги хранят историческое прошлое нашей Родины. Благодаря книгам история страны передается из поколения в поколение.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– эмоционально положительный отклик детей.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>постановка цели</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задаёт вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>Какие еще предметы хранят историю прошлых лет?</li> <li>Какие предметы могут рассказать об историческом прошлом отдельной семьи?</li> <li>Родного края?</li> <li>Нашей Родины?</li> </ul> </li> <li>- Предлагает совместно поставить цель занятия, объединив понятия «хранитель» и «историческое прошлое».</li> </ul>	<p>Высказывают предположения. Среди названных предметов отмечают фотографии, археологические находки (старинные монеты, оружие, останки животных, одежду...).</p> <p>Ставят цель: узнать, какие предметы хранят историю семьи, родного края, нашей Родины.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– постановка коллективной деятельности на занятие.</p>			

1	2	3	4
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задачи этапа:</b> - формирование первоначального представления о сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; - понимание, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, фото	- Организует работу в группах; - предлагает группам рассказать и продемонстрировать свою работу. - представляет небольшую презентацию старых исторических фотографий родного края.	Каждая команда получает инструкцию по выполнению работы. Вывешивают таблицы на доску. Анализируют результаты таблиц, сравнивают, выделяют общее и различное по каждому вопросу. Делают вывод: чаще и удобнее хранить информацию об историческом прошлом на фото и видео.
<b>Результат этапа:</b> - рассказ о старинной вещи.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i> <b>Задача этапа:</b> подведение итогов	- Предлагает подвести итоги; - организует работу с альбомом «Мы – хранители», который может быть представлен в виде фотоальбома либо в виде папки, куда вкладываются материалы каждого занятия.	Обучающиеся с помощью учителя еще раз возвращаются к цели, оценивают ее достижение. Дают оценку работе каждого участника в команде. Предлагают выполнить историческое фото класса (фото класса на фоне исторического памятника, о котором рассказывал педагог в презентации). Размещают фото класса и таблицы в альбом.
<b>Результат этапа:</b> - фиксация фото класса и таблицы в альбоме «Мы – хранители»; - размещение таблицы в орлятском уголке.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия.</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	- Предлагает детям на следующее занятие принести не более пяти семейных фотографий, которые рассказывают о семейных ценностях, традициях семьи.	Обучающиеся получают мотивацию принести на следующее занятие фотографии, рассказывающие о семейных ценностях.
<b>Результат этапа:</b> - перспективная цель на следующее занятие			

## Занятие 2. «Хранитель семейных традиций»

**Цель:** формирование ценностного отношения к понятию «семья».

**Задачи:**

*Личностные:* формирование представлений о традициях и семейных ценностях.

*Метапредметные:*

- *познавательные:* учиться соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее;

- *коммуникативные:* формировать умение слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других;

- *регулятивные:* учиться определять цель деятельности на занятии совместно с педагогом;

*Предметные:* использовать в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

**Формы организации деятельности:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация педагога о выдающихся людях родного края «Их имена хранятся в истории России» (делается педагогом), таблицы «Семейные традиции», видеоролик «Мульти-Россия».



№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i>  <b>Задача этапа:</b>  создание психологического комфорта, проявление интереса к изучению истории своей страны</p>	<p>- Проводит презентацию педагога «Их имена хранятся в истории России»;  - ведёт разговор о том, что стать известными людьми им помогала семья, их родители. Они научили своих детей трудолюбию, привили любовь к чтению, быть ответственными, уважать других.</p>	<p>Знакомятся с жизнью и деятельностью известных России людей.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - позитивный настрой на занятие.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задача этапа:</b>  постановка цели</p>	<p>Спрашивает, принесли ли ребята фотографии традиций своей семьи, предлагает вместе определить цель занятия.</p>	<p>Приносят фотографии. Вместе с педагогом ставят цель: узнать о традициях и ценностях семей класса.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - постановка цели на занятие.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задачи этапа:</b>  - проявление интереса к семейным ценностям и традициям;  - понимание, что информация может быть представлена в разной форме — иллюстраций, фото;  - проявление самостоятельности, инициативности, организованности при выполнении задания.</p>	<p>- Организует работу 6 групп по 5–6 человек;  - педагог предлагает заполнить таблицы «Семейные традиции».</p>	<p>Работают в группах.   Анализируют таблицы, констатируют, какие семейные традиции представлены детьми класса, какие традиции отмечаются чаще других.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - таблицы семейных традиций класса.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i>  <b>Задача этапа:</b>  подведение итогов</p>	<p>- Предлагает подвести итоги по занятию, пополнить альбом хранителя.</p>	<p>Оценивают достижение поставленной цели занятия. Составленную сводную таблицу размещают в орлятском уголке. Таблицы «Семейные традиции», опоры вкладывают в альбом хранителя (с данными опорами можно продолжить работу в 3–4-м классах).</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - таблицы «Семейные традиции»;  - пополнение альбома «Мы – хранители».</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i>  <b>Задача этапа:</b>  позитивное завершение дела</p>	<p>- Просмотр видео «Мульти-Россия» о родном крае.</p>	<p>Смотрят видеоролик. Делают выводы по просмотренному видеоролику.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  - перспективная цель на следующее занятие</p>			

## 6.7 Методический комплект для 3–4-х классов

### 6.7.1 Занятия трека «Орлёнок – Лидер»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЛИДЕР»

##### Занятие 1. «Лидер – это...»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Лидер».

**Задачи:**

*Личностные:* формировать уважительное и доброжелательное отношение друг к другу.

*Метапредметные (развивающие):*

– коммуникативные: учить проявлять инициативность, активность, самостоятельность;

– познавательные: учить сравнивать свои качества с качествами лидера;

– регулятивные: формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

*Предметные (обучающие):* познакомить с понятием «лидер», научить объяснять своими словами качества и характеристики человека-лидера.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса / любая просторная площадка.

**Оборудование и наглядные пособия:** аппаратура (колонка, проектор, ноутбук, экран), стулья по количеству участников, стул, конструктор «Лидер», бланки листочков (все одинакового размера, небольшие), ручки, мешочек/шляпа/коробочка или любая другая ёмкость для размещения листочков с именами.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально психологический настрой в классе.</p> <p><i>Просмотр фрагмента видео из мультфильма «В поисках Немо» и обсуждение этого фрагмента (необходимо вывести ребят на тему лидерства).</i></p>	<p>Смотрят фрагмент мультфильма «В поисках Немо».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– эмоционально положительный отклик от детей;</p> <p>– готовность детей к участию в занятии.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>– знакомство с понятиями и образом лидера;</p> <p>– знакомство с символом трека;</p> <p>– содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии</p>	<p>– Знакомит ребят с символом трека – конструктором «Лидер», задавая наводящие вопросы: «Кто такой лидер?», «Какой он?», «Какими качествами обладает?». После общения с ребятами показывает и прикрепляет на доску центральный элемент конструктора «Лидер», символ – человечек, идущий по лесенке вверх (<i>на листе А3</i>);</p> <p>– предлагает ребятам начать составлять Азбуку лидера «От А до Я» – сбор конструктора «Лидер», дополняя его остальными элементами этого конструктора – листами формата А5.</p> <p><i>Представляет собой большой пазл, где центральный элемент – символ трека – человечек, поднимающийся вверх по лестнице (формат А3). Остальные части этого пазла – элементы небольшого размера формата А5, на каждом из которых в левом верхнем углу написаны по одной букве из алфавита. Когда педагог предлагает ребятам составить Азбуку лидера «От А до Я», это значит, что ребятам нужно ответить на вопрос: какой он, лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Орлёнок – Лидер».</i></p>	<p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Подбирают определения, которыми можно охарактеризовать человека-лидера.</p>

1	2	3	4
		<p><i>«Описание конструктора «Лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами. И все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, словно обрамляя его со всех сторон;</i></p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на занятие. (Понять, кто такой лидер и как он действует. Почему некоторых ребят называют лидерами? Что такого они сделали, чтобы быть лидерами?)</p>	<p>Ставят общую цель класса на предстоящее занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – общее представление образа «лидера», начало работы с символом трека;  – постановка цели класса на занятие.</p>			
<p>3</p>	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задача этапа:</b>  формирование чувства команды</p>	<p>– Проводит упражнение «Совместное фото» и предлагает ребятам рассказать о своей позиции. (Почему именно это место они заняли? Хотели бы они что-то поменять в фотографии? И т. д.)</p> <p><i>«Описание упражнения «Совместное фото»: ребятам предлагается сделать общее фото, представив какую-либо ситуацию, например, как будто они сейчас строят из самих себя любой вид транспорта, на котором бы они отправились в дальнейшее путешествие. При этом ребятам даётся сначала время на обсуждение порядка 1–2 минут, затем они выполняют задание, после чего педагог задаёт им несколько вопросов (указаны выше), чтобы прояснить, как считают и думают сами ребята. Исходя из того, какую позицию они заняли и как они выполняли задание, видно, как ребята взаимодействуют друг с другом, как относятся к мнению окружающих и др. Это упражнение может стать своеобразной диагностикой уровня развития детского коллектива;</i></p> <p>– рассуждает с ребятами: Легко ли было выполнить задание? Что далось труднее всего? А что показалось самым лёгким в этом упражнении?;</p> <p>– проводит небольшой эксперимент «Найди своё имя».</p> <p><i>«Каждый ребёнок пишет своё имя на заранее подготовленном листе бумаги, сворачивает его в трубочку и складывает в общую коробочку/баночку/шляпу/мешочек. После того, как все сдали листочки, педагог перемешивает их, высыпает на стол и предлагает ребятам как можно быстрее найти листочек со своим именем. Ребята начинают разворачивать листочки, читать имена и, если не увидели своего, откладывать листочки и брать следующие. На это он потратят ориентировочно минуты 3–5. После того как каждый нашёл свой лист с именем, педагог задаёт вопросы на рассуждение: «Легко ли было найти среди всех одинаковых листочков именно свой?», «Можно ли как-то быстрее найти свой листок?». Тем самым педагог выводит ребят на то, что работа в команде, в едином коллективе строится не только на том, что каждый делает что-то для себя, а где каждый думает прежде всего об интересах общего дела, думает друг о друге. И предлагает ребятам ещё раз выполнить это задание, но только сейчас ребятам, прежде чем они начнут его выполнять, нужно договориться, как они это будут делать, ведь теперь время будет ограничено. Если ребята не догадываются, как лучше, педагог предлагает им подсказку, что можно взять первый попавшийся листок, найти человека с этим именем и просто отдать ему этот листок. После выполнения задания повторно педагог проводит с ребятами анализ. (Что изменилось на этот раз? Получилось ли быстрее выполнить задание? Что нужно, чтобы оптимизировать процесс?);</i></p> <p>– Предлагает повторно выполнить упражнение «Совместное фото».</p> <p><i>Наблюдает за тем, как изменился коллектив, начали ли ребята договариваться, обсуждать, уступать другим, пробовать прийти к общему решению и т.д.</i></p>	<p>Участвуют в упражнении, создают фигуру, делают общую фотографию.</p> <p>Принимают участие в обсуждении.</p> <p>Участвуют в эксперименте в двух этапах с промежуточным и итоговым анализом.</p> <p>Выполнение упражнения и анализ.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – проработка смысловой нагрузки символа трека.</p>			

1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач</p>	<p>– Задаёт наводящий вопрос: Кто нужен коллективу, чтобы он смог действовать как единый коллектив? (<i>Лидер</i>) Каким должен быть этот человек? Какими качествами ему нужно обладать? Что он должен уметь?</p>	<p>Отвечают на вопрос, дополняют конструктор «Лидер» новыми определениями на новые буквы алфавита.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – дополняют конструктор «Лидер» новыми определениями; – общее представление о том, кто такой лидер.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – позитивное завершение дела; – закрепление на дальнейшее продолжение и участие</p>	<p>– Предлагает ребятам включить ещё одну традицию – «Солнышко», которая помогает ребятам настроиться на предстоящую деятельность и почувствовать единство команды. <i>*Ребята вместе с педагогом встают в общий круг, вытягивают вперёд правую руку, показывают «класс» (рука в кулачке, большой палец поднят вверх), потом поворачивают свой кулачок с пальцем против часовой стрелки и соединяют вместе все руки, образуя круг, похожий на солнышко. После этого ребята синхронно начинают медленно, несильно покачивать этот круг, произнося: «Чтоб нам завтра повезло, чтоб нам завтра повезло, чтоб нам завтра повезло! Мы ребята ничего, мы ребята просто ВО! (Отпускают руки и показывают «класс»). Все такого мнения? (Этот вопрос задаёт педагог) Все без исключения! Без всякого сомнения от/из ... с любовью (говорят ребята, называя или название своего класса, или школу).</i></p>	<p>Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

## Занятие 2. «Я могу быть лидером»

**Цель:** выявление лидеров в коллективе класса.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать положительный опыт взаимоотношений в коллективе.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные:* учить проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- *познавательные:* учить сравнивать свои качества с качествами лидера;
- *регулятивные:* способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности.

*Предметные (обучающие):* продемонстрировать ребятам способы выявления лидеров в коллективе.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** бланки, шляпа или коробка, малярный скотч, карандаши, чек-лист «Наши КЛАССные лидеры», видео «Интервью с лидером», стихотворение Роберта Рождественского «Если вы есть, будьте первыми...», стулья на каждого участника, видеоаппаратура (колонка, проектор, экран, ноутбук).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i>  <b>Задача этапа:</b>                      создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.  <i>*Для этого педагог может провести игру «Обмен местами в кругу». Заранее готовятся небольшие бланки листочков с разными характеристиками, например, «...пришёл сегодня с хорошим настроением», «...готов сегодня к новым открытиям», «...помнит, что было на прошлом занятии» и т.д. Эти бланки скручиваются в трубочку и складываются в коробочку/шляпу. Сама игра проходит следующим образом: ребята встают в круг, а в центр выходит один человек. Он говорит такие слова: «Пусть сейчас поменяются местами те, кто...», вытягивает из шляпы/коробочки один бланк и читает продолжение этого предложения. Задача всех участников, к кому относится это утверждение, меняться местами, а водящий, который стоит в центре круга, должен успеть занять чьё-нибудь место. Соответственно, кто не успевает занять место в кругу, выходит в центр и становится новым водящим. Далее всё повторяется по новой.</i></p>	<p>Принимают участие в игре.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>                      – эмоционально положительный настрой детей;                      – готовность детей к участию в занятии.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задачи этапа:</b>                      – дополнение качественных характеристик лидера;                      – содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– Предлагает ребятам всем вместе поразмышлять, кто может быть лидером и какие бывают лидеры – по принципу «открытого микрофона» (<i>высказывается любой желающий ребёнок по поднятой руке</i>).  <i>*Постепенно выводит ребят на мысль, что лидеры бывают формальными и неформальными;</i>                      – делит ребят на небольшие группы и предлагает вспомнить, каких лидеров нашей страны они знают, какими качествами обладают эти лидеры.  <i>*Здесь ребята могут вспомнить президента нашей страны, мэров регионов, директоров школ и др.;</i>                      – задаёт вопрос: «Те лидеры, которых вы назвали, являются...» (<i>и называет определения с конструктора «Лидер»</i>), «Можем ли мы ещё добавить определения в наш конструктор «Лидер»?» (<i>Предлагает дополнить конструктор теми качествами и характеристиками, которых не хватает в Конструкторе</i>);                      – помогает ребятам сформулировать цель на предстоящее занятие (<i>узнать, кого в нашем классе можно назвать настоящим лидером</i>).</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Вспоминают лидеров страны и их качества.                      Отвечают на вопрос педагога.                      Формулируют общую цель класса на предстоящее занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>                      – общее представление о лидерах нашей страны;                      – постановка цели класса на занятие.</p>			



1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- выполнение упражнений на выявление лидера;</li> <li>- работа с чек-листом и символом трека</li> </ul>	<p>- Обсуждает с ребятами вопрос «Кто может быть лидером?» (<i>Лидером может быть каждый, и я могу</i>).</p> <p>- Проводит упражнения с элементами тренинга и анализа-обсуждения (<i>из ниже предложенных упражнений нужно выбрать 2–4, не больше, чтобы провести их качественно</i>):</p> <p><b>«Путаница»:</b> ребятам предлагается встать в круг, вытянуть правую руку вперёд и соединиться с кем-то, затем левую руку вытянуть вперёд и соединиться с другим человеком. После этого ребята получают задание – распутаться, не разъединяя рук.</p> <p><b>«Воображаемая экскурсия»:</b> ребята разбиваются парами и встают друг напротив друга. Далее им предлагается выбрать в паре экскурсовода и посетителя. Посетитель закрывает глаза, а экскурсовод берёт его за руки и проводит воображаемую экскурсию – по своему дому, по школе, по одной из улиц города с достопримечательностями и т.д. Затем ребята в парах могут поменяться ролями.</p> <p><b>«Орлятская тропинка»:</b> на полу в кабинете или на асфальте с помощью малярного скотча наклеивается тропинка изогнутой формы небольшой ширины. Все встают в «паровозик» друг за другом, кладут руки на плечи вперёдистоящему, и все, кроме последнего, закрывают глаза. Задача ребят – пройти по этой тропинке, не заступая за её пределы.</p> <p><b>«Устный счёт»:</b> всем ребятам предлагается встать в один круг и закрыть глаза. Далее поступает задание – им нужно сосчитать от 1 до ... (<i>по количеству ребят в классе</i>), не договариваясь заранее и не считаясь по порядку. Если несколько человек одновременно называют число, то счёт начинается с самого начала.</p> <p><b>«Электрическая цепь»:</b> ребята встают в круг, и между каждым участником кладётся фломастер/карандаш/палочка. Задача ребят, дотрагиваясь до этого предмета только указательными пальцами, всем вместе, единым кругом поднять эти предметы на уровне плеч. Если ребята справляются быстро, то можно дать им задание походить вправо или влево, присесть, повернуться. Если у кого-то из ребят предмет падает, то упражнение начинают с самого начала;</p> <p>- проводит обсуждение по итогам выполнения упражнений. (Вопросы могут быть такими: Кто проявил себя больше всего? В чём он/она проявили себя, что вы это заметили? Как у вас получилось выполнять всё вместе? Если сложно, то почему? Если легко, то благодаря чему это получилось? Кого из ребят можно назвать лидером и почему?). И предлагает ребятам заполнить чек-лист «Наши КЛАССные лидеры» (<i>этот чек-лист можно сделать следующим образом: берётся лист бумаги, на нём сверху пишется красивым шрифтом название чек-листа и вписываются названия упражнений, которые проводятся с ребятами. Далее на звёздочках записываются те имена, кого ребята выявили по итогам каждого упражнения как лидера класса. После этого чек-лист можно разместить в орлятском уголке</i>).</p>	<p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Выполняют задания и упражнения.</p> <p>Отвечают на вопросы, рассуждают, заполняют чек-лист «Наши КЛАССные лидеры».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проработка смыслов деятельности и позиции лидера;</li> <li>- заполнение чек-листа «Наши КЛАССные лидеры» и размещение его в орлятском уголке.</li> </ul>			

1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач</p>	<p>– Организует просмотр видео «Интервью с лидером». <i>‘Педагог может попросить записать такое видео одного из успешных ребят своих прежних выпусков (это может быть старшеклассник, а может быть уже выпускник школы – те ребята, которые добились определённых успехов – в учёбе, в работе, в жизни, в профессии.);</i></p> <p>– организует обсуждение просмотренного видео, подводит итоги <i>(какие качества мне помогут стать лидером, где может проявиться и раскрыться лидер, во всех ли ситуациях я могу быть лидером и т.д.);</i></p> <p>– организует пополнение конструктора «Лидер» характеристиками на букву «Я» <i>(начинается с фразы «Я – лидер, а это значит...»).</i></p>	<p>Смотрят видео.</p> <p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Дополняют конструктор «Лидер».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– в конструктор «Лидер» добавились характеристики орлят-лидеров;</p> <p>– представление ребят о качествах лидера и о ситуациях, когда может проявиться лидер.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>- позитивное завершение дела;</p> <p>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие</p>	<p>– Зачитывает стихотворение Роберта Рождественского «Есть вы есть, будьте первыми...»</p>	<p>Слушают стихотворение.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

## 6.7.2 Занятия трека «Орлёнок – Эрудит»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭРУДИТ»

#### Занятие 1. «Кто такой эрудит?»

**Цель:** формирование понятия об эрудите как всесторонне развитой личности.

**Задачи:**

Личностные: формировать учебно-познавательный интерес к треку «Орлёнок – Эрудит».

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

– познавательные: применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение;

– регулятивные: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения (выводы), строить логические рассуждения.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики», варианты определений слова «эрудит», конверт-копилка эрудита, игра «Лото», интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита», клятва эрудита.

## Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику трека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</li> <li>- предлагает посмотреть серию «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики».</li> </ul>	<p>Настраиваются на занятие.</p> <p>Смотрят серию «Эрудит».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие активной включенности коллектива класса в занятие;</li> <li>- актуализация понятия «эрудит»;</li> <li>- знакомство с символом трека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задаёт вопросы по просмотренной серии. (<i>В какую игру играли герои? А как вы думаете, почему она так называется? Кого можно назвать эрудитом?;</i>)</li> <li>- организует лексическую работу со словом «эрудит». (<i>Какое значение у этого слова? Нужно подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам;</i>)</li> <li>- организует работу с символом трека – конвертом-копилкой эрудита (<i>вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита.</i>)</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Подбирают определение к слову «эрудит».</p> <p>Работают с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбор лексического значения слова «эрудит»;</li> <li>- проработка смысловой нагрузки символа трека.</li> </ul>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- знакомство с выдающимися учёными России.</li> </ul>	<p><i>*Учимся работать в группах: Кто они, известные эрудиты России?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает сыграть в игру «Лото» (<i>необходимо соединить Ф.И. и портрет известного россиянина с одной стороны карточки и в чём заключался его талант, открытие с другой стороны карточки и пр. – М. Ломоносов, Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов</i>) – организует интеллектуальную игру «<i>Вопрос от эрудита</i>» (<i>вопросы от героев игры «Лото»</i>).</li> </ul>	<p>Работают в группах, играют в игру «Лото».</p> <p>Участвуют в интеллектуальной игре «<i>Вопрос от эрудита</i>».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с великими русскими учёными и их вкладом в науку;</li> <li>- работа в команде, умение слушать друг друга.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>подведение итогов, соизмерение поставленных задач с результатами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует обсуждение сегодняшнего занятия. (<i>Кто сегодня показал себя как эрудит?;</i>)</li> <li>- вкладывает в конверт-копилку список учёных и тех детей, которые показали себя как эрудиты.</li> </ul>	<p>Отвечают на вопрос.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение понятия «эрудит»;</li> <li>- размышления о том, кто эрудитом может быть в классе.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагает всем дать клятву эрудита: <i>Со знанием служить науке, Упражнять и голову, и руки. Не сдаваться и искать, Силу знаний умножать. Не мириться с неизвестным, Заниматься с интересом. Открывать и узнавать, Трудности преодолевать.</i></li> </ul>	<p>Дают клятву эрудита.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный настрой на следующие занятия трека.</li> </ul>			

### Занятие 2. «Я эрудит, а это значит...»

**Цель:** применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

**Задачи:**

Личностные: активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные – участвовать в совместной деятельности, согласовывать мнения в ходе поиска ответа;

– познавательные – применять базовые логические универсальные действия, анализ;

– регулятивные – планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения, строить логические рассуждения.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, задания (пример, ребус, загадка) для входа в класс, серия №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш», 9 кроссвордов (классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд-ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль), 9 конвертов со словами (смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция), кроссворды.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику занятия</li> </ul>	<p><i>При входе в класс дети получают листочек, на котором задание (пример, ребус, загадка), ответ – это цифра от 1 до 9, чтобы разбить класс на 9 команд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</li> <li>- предлагает решить задание, которое вытянул каждый при входе в класс, после сравнить ответы, объединиться в группы тем, у кого ответы совпадают.</li> </ul>	<p>Вытягивают листочек.</p> <p>Настраиваются на занятие.</p> <p>Решают задание, сравнивают ответы, объединяются в группы.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- погружение в тематику занятия.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует просмотр серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш»;</li> <li>- задаёт вопросы по просмотренной серии. <i>(Как называлась серия? Что делала девочка? Кто ей помогал разгадывать кроссворд? Как Барбанов это делал? Можем ли мы назвать Барбанова эрудитом?);</i></li> <li>- делится секретом <i>(Барбанов хочет поделиться с нами интеллектуальными секретами эрудита! Ребята, хотите узнать их? Но нужно каждой группе решить свой кроссворд, это задание от Барбанова).</i></li> </ul>	<p>Смотрят серию юмористического киножурнала «Ералаш».</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Узнают секрет, хотят узнать секреты эрудита.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставят цель на занятие – узнать интеллектуальные секреты эрудита.</li> </ul>			
1	2	3	4

3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> - формирование чувства команды</p>	<p>- Рассказывает, что существует много разновидностей кроссвордов, и предлагает каждой группе решить свой (<i>классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд-ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль</i>), за каждый правильно разгаданный кроссворд группа получает конверт с секретом (<i>смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция</i>).</p>	<p>Разгадывают кроссворды и получают конверты с секретами.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> - работа в команде, умение слушать друг друга.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>- Предлагает каждой группе представить и рассказать, какой вид кроссворда решали они, открыть конверт и узнать, что за секрет достался им (<i>вид кроссворда и секрет размещаются на доске</i>); - работа с конвертом-копилкой. (<i>Какие секреты эрудита мы сегодня узнали? Сложно быть эрудитом? Что нужно делать, чтобы оставаться эрудитом?</i>); - вкладывает секреты эрудита в конверт-копилку.</p>	<p>Рассказывают о своём виде кроссворда и его особенностях.</p> <p>Отвечают на вопросы, приходят к тому, что эрудитом быть нелегко, но в этом могут помочь книги, учитель, школа.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> - знакомство с качествами эрудита.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>- Предлагает детям кроссворды, которые они могут взять домой и решить с семьёй.</p>	<p>Выбирают кроссворды, которые хотят решать дома с семьёй.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> - положительный настрой на следующие занятия трека.</p>			

### 6.7.3 Занятия трека «Орлёнок – Мастер»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – МАСТЕР»

##### Занятие 1. «Мастер – это ...»

**Цель:** способствовать формированию положительного отношения к различным видам деятельности людей.

**Задачи:**

*Личностные:* работать над осознанием ответственности за общее дело.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные:* высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

- *познавательные:* развивать познавательный интерес и творческую деятельность;

- *регулятивные:* принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

*Предметные (обучающие):* обогатить знания о разнообразии профессий и их роли.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счесть», символ трека – шкатулка мастера, определение слова «мастер», «шаги» того, как мастер создаёт свою работу.

##### Примерный план проведения занятия



№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>	<p>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе, читает стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счесть»:</p> <p><i>Прекрасных профессий На свете не счесть, И каждой профессии – Слава и честь! И каждому делу, И каждой работе На каждой бахче, И на каждом заводе, И в поле, и в море, И в небе – по праву Высокая честь И народная слава!</i></p> <p><i>А все начинается В школе за партой, У классной доски И над контурной картой. С нелегкой задачки, С домашних заданий – К вершинам труда И отважных дерзаний! Сегодня ты школьник А завтра – рабочий, Колхозник, ученый Моряк или зодчий. Для каждого Нужное дело найдется, Кто с детства всерьез За работу берется. Прекрасных профессий На свете не счесть, И каждой профессии – Слава и честь!</i></p> <p>- Просит обсудить услышанное стихотворение (<i>О чём говорится в стихотворении?</i>) Подводит детей к тому, что любая профессия важна, а люди этой профессии – мастера своего дела.</p>	<p>Слушают стихотворение.</p> <p>Обсуждают услышанное стихотворение.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>			
1	2	3	4

2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задача этапа:</b>          - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии</p>	<p>- Делит класс на группы и организует игру «Крокодил» (<i>детям даётся 3 минуты, чтобы в группах рассказать друг другу «Моя мама/мама/дедушка/бабушка мастер своего дела. Он/она повар и вкусно готовит еду» и т.п. После того, как дети рассказали о мастерах в их семье, группа должна придумать, как покажет профессию этого мастера без слов, а другая группа должна отгадать</i>);          - просит вспомнить все показанные профессии мастеров и ответить на вопрос: «Что может делать мастер?». Подводит детей к тому, что в каждой сфере деятельности есть свои мастера;          - просит подумать детей о том, в чём они могут назвать себя «мастером» сейчас и что бы они могли сделать всем классом сейчас как мастера.</p>	<p>Делятся на группы, рассказывают о мастере в своей семье, придумывают, как показать мастера без слов.</p> <p>Вспоминают, отвечают на вопрос.</p> <p>Вспоминают, придумывают идеи общего дела.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>          - знакомство с мастерами семьи каждого ребёнка;          - придумывают идею общего дела.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задача этапа:</b>          - формирование чувства команды</p>	<p>- Предлагает попробовать себя в роли мастера (<i>обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу. Возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др. Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны</i>);          - просит продемонстрировать то, что сделали дети, размещает в классе, организует общее фотографирование.</p>	<p>Обсуждают, придумывают, делают коллективную творческую работу.</p> <p>Демонстрируют получившееся изделие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>          - коллективная работа над общим делом;          - продукт совместной деятельности.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i>  <b>Задачи этапа:</b>          - подведение итогов, соизмерение поставленных задач;          - знакомство с символом трека</p>	<p>- Подводим итоги (<i>Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим»</i>);          - знакомит с символом трека – шкатулкой мастера (<i>добавляем в неё определение слова «мастер», «шаги» того, как мастер создаёт свою работу</i>).</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Знакомятся с символом трека – шкатулкой мастера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>          - обобщение понятия «мастер»;          - знакомство с символом трека – шкатулкой мастера;</p>			
1	2	3	4

5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i>  <b>Задачи этапа:</b>          - позитивное завершение дела;          - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>- Предлагает поиграть в игру «Кто есть кто?».  <i>Игра проводится в кругу. Время: 5–7 минут.</i>  <b>Этапы игры:</b>          1. Ведущий называет профессии, а каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее ведущий хлопнет в ладоши, и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии). Перед началом игры ведущий может спросить у участников, какие профессии для них наиболее интересны, и выписать эти профессии (примерно 10–15) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может, даже и неприятна. Если игроков немного (6–8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой – на одного человека, другой – на другого).          2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, то есть чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии.</p>	Играют в игру «Кто есть кто?».
<p><b>Результат этапа:</b>          – положительный настрой на следующие занятия трека.</p>			

## Занятие 2. «Россия мастеровая»

**Цель:** формирование художественно-эстетического вкуса детей через знакомство с народными промыслами.

### **Задачи:**

*Личностные:* осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные:* учиться высказывать и отстаивать свое мнение;

- *познавательные:* развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления;

- *регулятивные:* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.

*Предметные (обучающие):* освоить основные мотивы росписи, разнообразные приёмы работы.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, мяч, презентация с самыми известными мастерами родного края, напечатанная карта России по регионам – формат А2/А1, конверты с народными промыслами России, танец «Чика-рика», бумага, картон, пластилин.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i>  <b>Задача этапа:</b>  - создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.  <i>Упражнение «Мяч плюс профессия, или Кто назовет больше профессий?» Все встают в круг. Участники, бросая мяч друг другу, называют профессию. Побеждает тот, кто назовет большее количество профессий. Нельзя дважды подряд бросать мяч одному и тому же игроку, повторять уже названную профессию и держать мяч более трех секунд.</i></p>	Выполняют упражнение.
<p><b>Результат этапа:</b>  – эмоционально положительный отклик от детей.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i>  <b>Задача этапа:</b>  - содействие активной включенности коллектива класса в занятие</p>	<p>– Показывает презентацию с самыми известными мастерами родного края (<i>если таких не много, то с мастерами России</i>);  – задаёт вопрос: «Кто из вас хочет быть мастером? А какие этапы проходит мастер, чтобы продемонстрировать своё произведение?» (<i>Подводит к тому, что дети хотят быть мастерами и это нелёгкое дело, нужно соблюдать этапы, которые положили в шкатулку мастера на прошлом занятии</i>);  – предлагает попробовать себя в роли мастера.</p>	<p>Смотрят презентацию.   Отвечают на вопрос.   Ставят цель на урок – попробовать себя в роли мастера.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – знакомство с мастерами своего дела родного края/России;  – постановка общей цели – попробовать себя в роли мастера.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i>  <b>Задача этапа:</b>  – формирование чувства команды</p>	<p>– Организует коллективно-творческое дело «Россия мастеровая».  <i>1-й вариант: может быть в форме лото – город/регион России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение и мини-поделку того, чем славится этот город (из бумаги, картона, пластилина). Коллективная карта страны (необходимо распечатать карту России по регионам, формат А2/А1, чтобы разместить поделки на карте).</i>  <i>2-й вариант: каждая команда получает конверт с заданием, которое касается одного из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание*. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.</i>  <i>*Задания: подготовить мини-макет, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле;</i>  – проверяет готовность групп и предлагает выступить;  – обобщает выступления (<i>подводит к тому, что в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами</i>).</p>	<p>Работают по группам над презентацией.   Работают по группам над презентацией промысла.   Выступление групп.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – представление группами результатов своей работы.</p>			
1	2	3	4

4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интересуется, как принимать на себя роль мастера;</li> <li>- подводит к выводу о том, что пока мы только учимся быть мастерами, работать и нужно помогать друг другу;</li> <li>- работа со шкатулкой мастера (<i>добавляем в неё: фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи</i>).</li> </ul>	<p>Делятся впечатлениями.</p> <p>Делают вывод о важности взаимной помощи.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- размещение в шкатулке мастера фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия.</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление желания дальнейшего участия.</li> </ul>	<p>Предлагает представить себя мастерами танцевального искусства и станцевать «Чики-рику».</p>	<p>Повторяют танец.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>- положительный настрой на следующие занятия трека.</p>			

### 6.7.4 Занятия трека «Орлёнок – Доброволец»

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ДОБРОВОЛЕЦ»

##### Занятие 1. «От слова – к делу»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Доброволец», к деятельности волонтера.

**Задачи:**

Личностные: формировать культуру общения, уважительного отношения к мнению другого человека.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* учить рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

- *познавательные:* учить анализировать, обосновывать свои суждения;

- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, бумага, ножницы, карандаши, фломастеры, презентация «Как волонтеры помогают?», мультфильм «Рука помощи», картинки с изображениями добрых дел.

#### Примерный план проведения занятия



№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.</li> <li><i>*Это можно сделать с помощью игры «Искорка добра»; ребята встают в круг и берутся за руки. Педагог говорит доброе пожелание своему соседу справа и делает ему лёгкое пожатие руки, передавая «искорку». Задача ребят – так же что-то доброе пожелать своему соседу справа и передать «искорку» дальше. Игра завершается тогда, когда «искорка» вернётся к педагогу.</i></li> </ul>	<p>Принимают участие в игре, настраиваются на предстоящее занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»;</li> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Задаёт вопрос «Почему люди хотят помогать?»</li> <li><i>*Данный вопрос ребята могут обсудить в парах, взяв друг у друга «интервью» и записав все возможные варианты ответа на этот вопрос. По итогам работы в парах переходят к общему обсуждению, представляя то, что у них получилось в паре;</i></li> <li>- знакомит ребят с содержанием мультфильма «Рука помощи»;</li> <li>- проводит обсуждение мультфильма и помогает ребятам составить словесный портрет волонтёра (<i>Что происходит с сердцем мальчика в мультфильме? Какими качествами должен обладать волонтёр?;</i></li> <li>- организует совместную постановку классом цели на занятие. (<i>Узнать, чем занимается волонтёр. Каким он должен быть? Кому он может помочь? Могут ли я быть волонтёром?</i>)</li> </ul>	<p>Рассуждают на заданный вопрос.</p> <p>Смотрят мультфильм.</p> <p>Участвуют в обсуждении просмотренного видео и составляют словесный портрет волонтёра. Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общее представление образа «волонтёра»/«добровольца»;</li> <li>- постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- знакомство с символом трека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует работу в малых группах по 3–5 человек по формированию «Банка добрых дел».</li> <li><i>*Для этого можно воспользоваться различными картинками, где изображены добрые дела. Задача ребят – в группе обсудить вопросы. (Что изображено на картинке? Кто совершает доброе дело? Какое это доброе дело и для кого? А какие ещё добрые дела мог бы совершить главный персонаж на этой картинке?) После того, как ребята рассмотрели все картинки и обсудили в группе данные вопросы, представляют свои результаты всему классу, что у них получилось;</i></li> <li>- знакомит с символом трека – Классным кругом добра (<i>поясняет, как будет проходить работа с ним и для чего он нужен</i>) через создание символа волонтерства – приподнятой руки с раскрытой ладонью и сердцем.</li> <li><i>*Дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг добра – «Классный круг добра».</i></li> </ul>	<p>Участвуют в обсуждении просмотренных изображений и формируют «Банк добрых дел».</p> <p>Знакомятся с символом трека, создают его и размещают в орлятском уголке.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проработка смысловой нагрузки символа трека;</li> <li>- создание «Классного круга добра».</li> </ul>			

1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов, соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует обмен мнениями: Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Можем ли мы быть волонтерами? Какие добрые дела можем совершить мы?</li> <li><i>Обсуждение можно сделать, сидя в одном кругу и передавая по кругу по цепочке небольшой талисман. У кого находится талисман, тот и высказывает свою мысль;</i></li> <li>- осуществляет процесс оформления понятий слов «добро», «добровольчество», «доброволец», «волонтер» (заранее можно подготовить бланки, куда вместе с детьми маркером вписываются понятия / или эти понятия предварительно распечатывают, вырезают и вклеивают). Добавляет их в центр «Классного круга добра»;</li> <li>- организует подведение итогов с помощью слайд-презентации с комментариями детей «Как волонтеры помогают?».</li> <li><i>Презентацию лучше всего сделать как инфографику (краткие, лаконичные схемы и изображения, отражающие основную суть содержания: кто такой волонтер, какие качества есть у волонтера, где и в чем могут помочь волонтеры и т.д.).</i></li> </ul>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Оформляют понятия «добро», «добровольчество», «доброволец», «волонтер» и размещают их в центре «Классного круга добра».</p> <p>Комментируют слайд-презентацию.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в «Классный круг добра» добавились понятия «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»;</li> <li>- общее представление об основной деятельности волонтеров.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление желания на дальнейшее участие</li> </ul>	<p>Предлагает ребятам вспомнить и исполнить 1-2 песни, где есть слова «добро», «доброта», «добрый».</p> <p><i>Это могут быть песни «Что такое доброта?» (группа «Барбарики»), «Песня кота Леопольда», «Песня Фунтика».</i></p>	<p>Исполняют песни.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</li> </ul>			

## Занятие 2. «Спешить на помощь безвозмездно»

**Цель:** мотивация ребят на совершение добрых дел и поступков.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные:* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- *познавательные:* учить анализировать текстовую и видеoinформацию, рассуждать на представленную тему;
- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя.

*Предметные (обучающие):* познакомить ребят со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота).

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, фото/видео про волонтерское движение в России, фонограммы для начала занятия, мультфильм о добровольцах «Волонтеры 2020. Мультфильм о добровольцах», задания-кейсы, листы, ручки, карандаши, фломастеры, фотографии волонтеров, красная бумага, ножницы, текст и фонограмма песни «Совершите чудо».

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.</li> <li><i>*Это можно сделать с помощью создания общей атмосферы: пока ребята заходят в класс, в кабинете могут играть песни о добре, доброте и дружбе.</i></li> </ul>	<p>Слушают песни, настраиваются на предстоящее занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный настрой детей;</li> <li>- готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с волонтерским движением;</li> <li>- содействие активной включенности коллектива класса в занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает ребятам про волонтерское движение в России и про то, какие есть организации волонтеров (например, волонтеры, занимающиеся поиском пропавших людей, – отряд «ЛизаАлерт», поднятием останков пропавших без вести солдат – Поисковое движение России; волонтеры-медики, которые помогли в период пандемии – в больницах в качестве санитаров, приносили продукты питания и медикаменты на дом тем, кто не мог выйти за пределы квартиры и т.д.).</li> <li><i>*Можно не просто рассказать ребятам, а показать разные фотографии и видео про эти организации;</i></li> <li>- организует просмотр мультфильма «Волонтеры 2020. Мультфильм о добровольцах»;</li> <li>- помогает сформулировать цель занятия, проводит обсуждение по вопросам. <i>(Где помогают волонтеры и почему им это важно? Почему люди говорят волонтерам спасибо?);</i></li> <li>- предлагает ребятам вспомнить, какие ещё есть слова благодарности, помимо слов «благодарю» и «спасибо» (как можно поблагодарить человека / или друг друга разными способами).</li> <li><i>*Класс можно разделить на 2 части и устроить небольшой «батл» добрых слов, когда каждая группа по очереди будет называть по одному доброму слову и передавать ход дальше, пока не иссякнет запас этих добрых слов. Педагог фиксирует их на стикерах и сразу приклеивает по краям «Классного круга добра».</i></li> </ul>	<p>Слушают рассказ учителя, включают в обсуждение, дополняют рассказ педагога своими вариантами, примерами.</p> <p>Смотрят мультфильм.</p> <p>Принимают участие в обсуждении поставленных вопросов, формулируют цель.</p> <p>Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общее представление о волонтерском движении в России;</li> <li>- постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- решение кейсов;</li> <li>- работа с символом трека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует работу в малых группах по 3–5 человек для решения кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?».</li> <li><i>*Варианты кейсов можно придумать и сделать самостоятельно, а можно воспользоваться книгой авторов Ю.Б. Гиппенрейтер, А.Н. Рудакова «Как бы ты поступил? Сам себе психолог».</i></li> <li><i>*Необходимо по итогам решения кейсов привести ребят к выводу о том, что настоящее волонтерство – это значит безвозмездно и для других. Волонтер не будет ждать, что ему скажу спасибо. Он это делает не ради себя, а ради других, от чистого сердца;</i></li> <li>- работа с символом трека, дополнение «Классного круга добра» новыми фразами: «безвозмездно», «для других» (могут быть распечатаны заранее, а ребята только оформляют / или ребята сами изготавливают таблички с этими фразами и размещают в центре «Классного круга добра»);</li> <li>- составление совместно с ребятами списка добрых дел и оформление их на ладошках «Классного круга добра» (Что лично я могу сделать для других? Записываем на ладошке 5 дел – по одному на каждый палец).</li> </ul>	<p>Решают кейсы, предлагают свои варианты развития событий.</p> <p>Заполняют «Классный круг добра» новыми фразами.</p> <p>Составляют список добрых дел, оформляют этот список на своей ладошке в «Классном круге добра».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проработка смыслов деятельности волонтера;</li> <li>- пополнение «Классного круга добра» новыми фразами и списком добрых дел.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов, соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о самых известных волонтерах России. <i>*Это может быть рассказ с презентацией о победителях конкурса «Добровольцы России» (номинация «Волонтер года»), о Всероссийской общественно-государственной инициативе «Горячее сердце» и ребятах-сверстниках, которые проявили себя и др.). Предварительно можно распечатать несколько фотографий этих людей и разместить фотографии и истории про них в центре «Классного круга добра». Во время этого рассказа педагог подводит ребят к тому, что волонтерами они могут быть сами, а возможно, уже есть такие ребята среди класса;</i></li> <li>- проводит рефлексию «Доброе сердце»: <i>ребята рисуют сердечко, вырезают его и внутри пишут 1 доброе дело, которые они готовы совершить уже сегодня, обсуждают, кто что написал.</i></li> </ul>	<p>Слушают рассказ, дополняют своими примерами, известными им.</p> <p>Записывают доброе дело, участвуют в обсуждении.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в «Классный круг добра» добавились фотографии известных добровольцев России;</li> <li>- представление ребят о своих добрых делах.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивает с ребятами песню «Совершите чудо» (слова Михаила Пляцковского, музыка Евгения Птичкина).</li> <li><i>*Разучивать с ребятами песни можно несколькими способами. Можно вывести текст песни на экран или распечатать его, а можно разучивать методом повторения строк песни и их продолжения (педагог говорит начало строчки, а ребята – её окончание). В случае, если времени осталось не так много, то можно с ребятами сразу эту песню начать исполнять, предварительно предупредив их о том, что это песня-«повторялка» и педагог будет запевать строчку, а ребята подпевают;</i></li> <li>- исполняют всем классом песню «Совершите чудо» в орлятском кругу;</li> <li>- предлагает ребятам ввести ещё одну традицию «7 объятий в день» для создания хорошего настроения.</li> </ul>	<p>Запоминают текст песни.</p> <p>Исполняют песню, встав в орлятский круг. Завершают занятие новой традицией.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</li> </ul>			



## 6.7.5 Занятия трека «Орлёнок – Спортсмен»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – СПОРТСМЕН»

#### Занятие 1. «Движение – жизнь!»

**Цель:** понимание значения утренней зарядки как средства организации здорового образа жизни.

**Задачи:**

*Личностные:* соблюдение правил организации здорового образа жизни.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные:* уметь работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимопомощи и помощи;

– *познавательные:* составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу;

– *регулятивные:* определять цели на занятие с помощью учителя.

*Предметные (обучающие):* осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, листочки с движениями для повторения видеозарядки «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок», символ трека – чек-лист, танец «Нука-нака».

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику трека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.</li> <li><i>В класс каждый ребёнок заходит, выбрав движения на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет их совместно с учителем.</i></li> </ul>	<p>Выбирают движение и повторяют с учителем.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии;</li> <li>- создание визуального образа «Орлёнка – Спортсмена»;</li> <li>- знакомство с символом трека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создаём визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена» (<i>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми?</i>);</li> <li>- в ходе разговора обращает внимание на слова детей о важности зарядки;</li> <li>- предлагает детям встать со своих мест и повторить зарядку «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок».</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы и создают визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена».</p> <p>Делают зарядку.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание визуального образа «Орлёнка – Спортсмена».</li> </ul>			



1	2	3	4
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - создание комплекса упражнений для зарядки	- Делит класс на группы и предлагает им придумать 1-2 упражнения для зарядки ( <i>первая группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – ...</i> ); - предлагает составить комплекс зарядки для дома ( <i>оформляют придуманное, перечень упражнений дети забирают домой</i> ); - напоминает о ЧТП в классе и советует группе, которая отвечает за спорт, на переменах ( <i>утренней, дневной и большой</i> ) проводить зарядку.	Делятся на группы и придумывают упражнения для зарядки.  Придумывают и оформляют комплекс упражнений зарядки для дома. Вводят для спортивной группы новые поручения.
<b>Результат этапа:</b> - 1-2 упражнения для зарядки <i>утренней, в школе на перемене</i> и т.п.; - комплекс зарядки для дома; - новые поручения для спортивной группы (ЧТП).			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i> <b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение поставленных задач	- Подводит итоги занятия ( <i>Почему важно вести здоровый образ жизни? Чем полезна утренняя зарядка? Будете ли вы делать зарядку по утрам?</i> ); - Знакомит с символом трека – чек-листом ( <i>объясняет, как работать с чек-листом и что после каждого занятия в чек-листе будет появляться новый пункт</i> ); - размещает первый пункт в чек-листе «Я сделал(а) зарядку».	Отвечают на вопрос.  Знакомятся с символом трека – чек-листом и как с ним работать.
<b>Результат этапа:</b> - обобщение понятия «здоровый образ жизни» и «зарядка»; - знакомство с символом трека – чек-листом; - заполнение первого пункта в чек-листе «Я сделал(а) зарядку».			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление настроения на дальнейшее участие	Предлагает всем подвигаться и повторить танец «Нука-нака».	Повторяют танец.
<b>Результат этапа:</b> - положительный настрой на следующие занятия трека.			

## Занятие 2. «Основы ЗОЖ»

**Цель:** способствовать формированию понятия здорового образа жизни и его основ.

**Задачи:**

Личностные: формирование культуры здорового образа жизни человека.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- *познавательные:* формировать потребность в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья;

- *регулятивные:* принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения;

Предметные (обучающие): научиться систематизировать основные составляющие здорового образа жизни.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, листочки с движениями для повторения, видеоролик «Мы за здоровый образ жизни!», на карточке изображено эмодзи, карточки с основами здорового образа жизни, игротанец «Двигайся, замри!».

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> - создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе. <i>В класс каждый ребёнок заходит, выбрав движения на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет их совместно с учителем;</i> – вспоминаем и повторяем зарядку.</p>	<p>Выбирают движение и повторяют с учителем.</p> <p>Выполняют придуманную зарядку.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный отклик от детей; – закрепление придуманной зарядки детьми.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии</p>	<p>– Организует обмен впечатлениями о том, как дома ребята выполняют зарядку;  – затрагивает тему основ здорового образа жизни (<i>просмотр видеоролика «Мы за здоровый образ жизни!»</i>); – деление на группы с помощью карточек (<i>на карточке изображено эмодзи с эмблемой видов спорта: баскетбол, конный вид спорта, сноуборд, велогонки, горные лыжи</i>).</p>	<p>Обмениваются впечатлениями об утренней зарядке дома</p> <p>Смотрят видео «Мы за здоровый образ жизни!»</p> <p>Делятся на группы</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели – больше узнать о здоровом образе жизни.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – формирование чувства команды; – знакомство с основами здорового образа жизни</p>	<p>– Организует работу групп (<i>каждая группа вытягивает одну из карточек, где написаны различные составляющие здорового образа жизни: режим дня, рациональное питание, закаливание, гигиена, отсутствие вредных привычек, физическая активность, хорошее настроение; придумывает, в какой форме и что важное расскажет про неё (можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр.), необходимо предоставить детям литературный материал и т.д.</i>); – устраивает динамическую паузу (игротанец «Двигайся, замри!»); – уточняет готовность групп и предоставляет им слово.</p>	<p>Работают по группам над презентацией основ здорового образа жизни.</p> <p>Участвуют в динамической паузе.</p> <p>Выступление групп с презентацией «Из чего состоит здоровый образ жизни».</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – представление группами составляющих здорового образа жизни.</p>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами</p>	<p>– Фиксирует совместно с детьми составляющие здорового образа жизни в уголке класса; – работа с чек-листом – размещение второго пункта: «Я составил(а) свой режим дня».</p>	<p>Размещают составляющие здорового образа жизни в уголке класса.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – закрепление основ здорового образа жизни; – размещение второго пункта в чек-листе «Я составил(а) свой режим дня».</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; – закрепление на дальнейшее продолжение и участие</p>	<p>– Даёт поручение: <i>подготовить информацию к следующему занятию о том, какими видами спорта в детстве или сейчас увлекаются ваши родители и вы.</i></p>	<p>Получают поручение.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.</p>			

## 6.7.6 Занятия трека «Орлёнок – Эколог»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭКОЛОГ»

#### Занятие 1. «Эколог и экология»

**Цель:** формирование понятия об экологии как науке и экологе как профессии.

**Задачи:**

Личностные: формировать учебно-познавательный интерес к содержанию трека «Орлёнок – Эколог».

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

– *познавательные:* ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи;

– *регулятивные:* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

Предметные (обучающие): усвоить сведения о понятиях «экология» и «эколог».

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, колонки, фоновая музыка «Звук леса», картинка леса, фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса, коллективно-творческое дело «Экологическая тропа» (карточки со следами животных, ватман, инструкция по сборке фильтра для очистки воды, картон, бумага, клей, скотч, ножницы), рюкзачок эколога, гимн экологов.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</li> <li>- создаёт эффект нахождения детей в лесу (<i>фоновая музыка «Звук леса», картинка леса на доске/экране.</i>)</li> </ul>	Проявляют интерес к созданной обстановке в классе.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально положительный отклик от детей;</li> <li>- погружение в тему занятия.</li> </ul>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализация значения слов «экология», «эколог»;</li> <li>- содействие активной включенности коллектива класса в занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о лексическом значении слова «экология» через разговор о природе;</li> <li>- создаёт проблемную ситуацию (<i>фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса на доске/экране;</i></li> <li>- организует обсуждение случившейся ситуации (<i>Что произошло? Какие могут быть последствия?</i>);</li> <li>- обобщает ответы детей и рассказывает о том, что сейчас они были в роли экологов (<i>установили причинно-следственную связь;</i></li> <li>- рассказывает о лексическом значении слова «эколог»;</li> <li>- организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели на занятие (<i>восстановить вырубленный лес.</i>)</li> </ul>	<p>Знакомятся с лексическим значением слова «экология».</p> <p>Анализируют случившуюся ситуацию.</p> <p>Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Устанавливают причинно-следственную связь.</p> <p>Знакомятся с лексическим значением слова «экология».</p> <p>Ставят цель на занятие – восстановить вырубленный лес.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбор лексического значения слов «экология», «эколог»;</li> <li>- постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			

1	2	3	4
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- знакомство с символом трека</li> </ul>	<p>– Организует коллективно-творческое дело «Экологическая тропа», в ходе которого восстанавливается вырубленный лес (<i>педагог делит детей на 4 группы с помощью карточек, на которых изображены стихи природы. Каждая группа получает задание, связанное с их стихией: земля – детям необходимо отгадать, чьи следы изображены на карточках; огонь – необходимо придумать и нарисовать плакат «Берегите лес от огня!»; вода – нужно собрать фильтр для очистки воды; воздух – нужно придумать завод будущего, описывают, в чём его преимущество, как работают с вредными выбросами в воздух</i>);</p> <p>– знакомит с символом трека – рюкзачком Эколога (<i>как будет проходить работа с ним, для чего он нужен</i>).</p>	<p>Участие в коллективно-творческом деле – «восстанавливают вырубленный лес».</p> <p>Знакомятся с символом трека.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в коллективно-творческом деле;</li> <li>- проработка смысловой нагрузки символа трека.</li> </ul>			
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов, соизмерение поставленных задач</li> </ul>	<p>– Организует обмен мнениями. Легко ли было восстанавливать лес? С какими трудностями столкнулись при участии в восстановлении леса? (КТД);</p> <p>– осуществляет процесс оформления понятий слов «экология» и «эколог»; добавляет их в рюкзачок эколога.</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Оформляют понятия «экология» и «эколог».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в рюкзачок эколога добавились понятия «экология» и «эколог».</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление желания дальнейшего участия</li> </ul>	<p>– Предлагает исполнить гимн экологов и настраивает ребят на предстоящее путешествие по треку «Орлёнок – Эколог».</p>	<p>Исполняют гимн экологов.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный настрой на дальнейшее участие.</li> </ul>			

## Занятие 2. «Страна экология»

**Цель:** способствовать формированию чувства уважения к окружающему миру.

**Задачи:**

*Личностные:* осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные:* умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;

– *познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах;

– *регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

*Предметные (обучающие):* понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения в природе.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, видео о красоте природы Российской Федерации, информация о работе экологов России, экологические задачи, девиз, речовка, слоган экологов.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<i>Этап организационно-мотивационный</i> <b>Задача этапа:</b> - создание психологического комфорта	- Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе; - предлагает посмотреть видео о красоте природы Российской Федерации.	Смотрят видео.
<b>Результат этапа:</b> - эмоционально положительный отклик от детей.			
2	<i>Этап целеполагания</i> <b>Задачи этапа:</b> - содействие в понимании сохранения природы; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	- Предлагает обсудить просмотренное видео ( <i>Что увидели? Возможно, кто-то увидел знакомые места? Что можно сказать о нашей природе?</i> ); - задаёт проблемный вопрос: «Как сохранить богатство и красоту нашей природы?»; - обобщает ответы детей; - делает вывод, что важно соблюдать правила по сохранению природы. Рассказывает, что предстоит познакомиться с этой темой на занятии.	Участвуют в обсуждении просмотренного видео.  Рассуждают и отвечают на заданный вопрос.  Слушают педагога. Ставят цель на занятие – знакомство с работой по сохранению природы в Российской Федерации.
<b>Результат этапа:</b> - постановка коллективной цели на занятие; - понимание важности сохранения природы.			
3	<i>Этап организации совместной деятельности</i> <b>Задача этапа:</b> - формирование чувства команды	- Предлагает составить правила экологов класса; - знакомит с работой экологов России, что они делают для сохранения природы России; - организует работу по решению экологических задач.	Составляют правила экологов класса. Знакомятся с работой экологов. Решают экологические задачи.
<b>Результат этапа:</b> - составление правил экологов класса; - понимание важности работы экологов; - опыт решения экологических задач.			
4	<i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i> <b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, измерение поставленных задач	- Организует обмен мнениями ( <i>Важна ли профессия эколога? Чем она полезна?</i> ); - возвращается к правилам эколога класса, которые были написаны в начале занятия. Предлагает дополнить, если такие правила появились после пройденного занятия; - осуществляет процесс оформления правил экологов класса. Добавляет их в рюкзачок эколога.	Высказывают своё мнение Читают правила. Добавляют новые правила Оформляют правила экологов класса.
<b>Результат этапа:</b> - в рюкзачок эколога добавлены правила экологов класса.			
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление желания дальнейшего участия	- Организует съёмки видео (дети хором говорят девиз, речовку, слоган экологов).	Записывают на видео девиз, речовку, слоган экологов.
<b>Результат этапа:</b> - видео, которое можно разместить на страничке класса.			



## 6.7.7 Занятия трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

#### Занятие 1. «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

**Задачи:**

*Личностные:* формировать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные:* учить ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности;

– *познавательные:* учить делать сообщения на предложенную тему;

– *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

*Предметные (обучающие):* познакомить с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», научить проявлять уважение к семейным ценностям и традициям.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса / парковая территория со скамейками.

**Оборудование и наглядные пособия:** стулья, поставленные в круг, музыкальная аппаратура (колонка для воспроизведения инструментальной музыки/ любой музыкальный инструмент, если педагог умеет на нём играть плавную и красивую мелодию), накидка Хранителя, распечатанные и искусственно состаренные фото класса, свёртки с надписями (текст указан в таблице), тонкая прочная верёвка, «Альбом памяти», ручки и фломастеры, клей, фотографии детей (принесённые из дома), свечка-фонарик, талисман, баночка/шкатулка с пожеланиями.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>- создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе (<i>это можно сделать с помощью оформления помещения и создания особой атмосферы, где будут проводиться занятия этого трека.</i>)</p> <p><i>Пример, как можно оформить помещение и создать необходимую атмосферу: в кабинете натягиваются две тонкие и прочные верёвки по диагонали – из одного угла кабинета до другого (как обычно происходит оформление на Новый год). На эти верёвки можно повесить искусственно состаренные свитки с цитатами/фразами/описанием, кто такой Хранитель, а также на небольшие ниточки повесить искусственно состаренные чёрно-белые фотографии класса с разных событий, проходивших в течение учебного года. Это оформление можно сохранить до окончания трека. Кроме того, стены могут быть украшены изображениями песочных часов, циферблатами, киноплёнкой или лентой времени, создающими атмосферу путешествия в прошлое, в историю. Дополнительными атрибутами для создания атмосферы могут стать свечка-фонарик с живым огнём, талисман-игрушка, накидка Хранителя, баночка с пожеланиями, стулья, расставленные в круг и плавная инструментальная музыка.</i></p> <p><i>При хорошей и тёплой погоде можно выйти в парк, где есть лавочки и деревья вокруг. Принцип оформления и создания атмосферы будет тот же, что и в помещении, только всё, что нам необходимо развесить, – это можно прикрепить к веткам деревьев или натянуть тонкую прочную верёвку между ними.</i></p>	<p>Заходят в класс. На входе из баночки, которую держит педагог-Хранитель (в накидке), вытягивают себе пожелание.</p>

1	2	3	4
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный отклик от детей; – готовность детей к участию в занятии.			
2	<b>Этап целеполагания</b> <b>Задачи этапа:</b> - знакомство с понятиями и образом «Хранителя»; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии	– Способствует созданию образа Хранителя: предлагает ребятам найти свёртки с описанием, кто такой хранитель и кого можно назвать Хранителями. <i>*На свёртках могут быть следующие фразы и слова:</i> - Хранитель – это тот, кто хранит незыблемость чего-либо, кто остается верен чему-либо. - Хранитель – это тот, кто хранит, бережет что-нибудь. - Хранитель – это тот, кто охраняет, оберегает кого-то или что-нибудь. - Библиотекарь – Хранитель книжных тайн и историй. - Смотритель музея – Хранитель старинных артефактов и экспонатов. - Экскурсовод – Хранитель исторических знаний. - Орлята – Хранители исторической памяти; – определяет совместно с ребятами цель на занятие (узнать, как стать Хранителем, чем занимается Хранитель и что он хранит).	Участвуют в поиске свёртков и создании образа Хранителя.  Формулируют общую цель на занятие.
<b>Результат этапа:</b> – общее представление образа Хранителя; – постановка цели класса на занятие.			
3	<b>Этап организации совместной деятельности</b> <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - знакомство с символом трека	<i>*Предварительно ребятам предлагается принести с собой на занятие фотографии, на которых запечатлены самые яркие события их семей, предварительно узнав всю информацию про это событие.</i> – Организует коллективно-творческое дело «Альбом памяти»: – знакомит ребят с «Альбомом памяти» и мотивирует ребят на его заполнение (этот альбом может быть необычным и будет открываться только после определённого заклинания, это может стать первым творческим заданием для ребят; в альбоме все фотографии и надписи появляются постепенно, незаметно для детей, а на первой страничке – первое поручение: рассказать о самом ярком и значимом событии семьи); – обсуждает, как они смогут это сделать, совместно с классом выдвигают идеи и распределяют поручения (можно написать небольшие сочинения и вклеить фотографии, а можно к фотографиям приложить не сочинение, а одно предложение, но самое значимое, которое сможет отразить основную мысль семейного события); – организует обмен информацией о значимых событиях семьи (ребят можно разбить на пары, чтобы они смогли рассказать друг другу про это событие, а второй человек от лица своего соседа уже представляет это всем остальным ребятам; а можно сразу представить своё яркое событие для всего класса; в этот момент важно фиксировать весь рассказ в одном предложении – на отдельных листочках); – предлагает оформить альбом, вклеить туда фотографии и бланки с ключевыми предложениями (заранее можно сделать заготовки небольших рамок, куда ребята вклеивают только свои материалы, а потом эту рамку размещают в альбоме); – организует обсуждение (Зачем мы с вами это сейчас сделали? Почему важно не только знать, но и сохранять в памяти все самые значимые события?).	Придумывают заклинание, как открыть «Альбом памяти».  Участвуют в обсуждении, как будут заполнять «Альбом памяти».  Обмениваются информацией о самом значимом событии своей семьи, показывают фотографии, делятся эмоциями.  Оформляют символ трека.  Участвуют в обсуждении предлагаемых вопросов.
<b>Результат этапа:</b> – проработка смысловой нагрузки символа трека; – создание «Альбома памяти».			

1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов,</li> <li>- соизмерение поставленных задач.</li> </ul>	<p>– Предлагает ребятам немного поразмышлять, где ещё они могут хранить воспоминания и значимые моменты своей семьи, и продолжить фразу «Я хочу сохранить... И хранить я это буду в ...».</p> <p><i>*Это обсуждение может пройти в общем кругу, в центре которого может стоять свечка-фонарик, а в качестве талисмана может передаваться «Альбом памяти».</i></p>	Участвуют в обсуждении.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в «Альбом памяти» добавились фотографии и истории ребят про значимое событие в их семье;</li> <li>- общее представление о том, кто такой Хранитель.</li> </ul>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие</li> </ul>	<p>– Рассказывает ребятам притчу «Всё в твоих руках», подводя ребят к тому, что всё в наших руках, ко всему нужно относиться бережно, с уважением, сохраняя и преумножая всё лучшее, что у нас есть. И тогда ребят-орлят действительно можно будет назвать Хранителями. В завершение можно подарить символ легенды – бабочку (сложенную в технике оригами).</p> <p><i>*Притча: Давным-давно жил Мастер, у которого, казалось, были ответы на все вопросы. И вот один из его учеников задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил: «Учитель, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?» Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины. Не глядя на руки ученика, Мастер ответил: «Все в твоих руках». Ведь если бы Мастер ответил, что бабочка жива, ученик сжал бы ладони и бабочка оказалась бы мёртвой, а если наоборот – он бы выпустил её, чтобы все видели, что бабочка оказалась жива.</i></p>	Слушают притчу.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</li> </ul>			

## Занятие 2. «Традиции моей страны»

**Цель:** мотивация ребят на изучение традиций своей страны и своей семьи.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать чувство сопричастности к традициям своей страны.

*Метапредметные (развивающие):*

– коммуникативные: корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– познавательные – рассуждать на представленную тему;

– регулятивные – формировать умение применять свои знания в практической деятельности.

*Предметные (обучающие):* познакомить ребят с традициями своей Родины.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** музыкальная аппаратура (колонки), фонограмма песни «У моей России длинные косички», изображение матрёшки (раскраска трех разных размеров – по количеству детей в классе), карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей, пословицы и поговорки про Родину, картинки с изображениями традиций, стикеры, бумага, клубок ниток, фонограмма песни «Хохлома».

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	2	3	4
1	<p><i>Этап организационно-мотивационный</i></p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта</p>	<p>– Организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе: <i>‘При входе ребят в класс фоном играет песня «У моей России длинные косички», остальное оформление остаётся с первого занятия.</i></p>	<p>Заходя в кабинет, рассаживаются на свои места.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – эмоционально положительный настрой детей; – готовность детей к участию в занятии.</p>			
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – определение признаков традиций, их значимости; – содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии</p>	<p>– Делит ребят на 3 группы и задаёт вопрос для обсуждения: «Что такое традиция и почему важно сохранять традиции?» <i>‘Разделить ребят на 3 группы можно с помощью изображения матрёшки, при этом матрёшка может быть в формате раскраски: у кого-то большого размера (это будет матрёшка «Россия»), у кого-то размер чуть меньше (это будет матрёшка «Семья»), у кого-то самая маленькая (это будет матрёшка «Я»);</i> – обобщает сказанное ребятами и дополняет тем, что настоящая традиция должна быть: общенародной, доброй, значимой для всех; – помогает ребятам сформулировать цель на занятие (<i>узнать, какие бывают традиции</i>).</p>	<p>Делятся на группы и обсуждают вопрос, представляют свои варианты (<i>выступают перед классом</i>).</p> <p>Участвуют в постановке общей цели класса на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – общее представление о важности традиций и о том, какой должна быть настоящая традиция; – постановка цели класса на занятие.</p>			
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b> – формирование чувства команды; – создание коллажа традиций; – работа с символом трека</p>	<p>– Предлагает ребятам в тех же самых группах обсудить, какие есть традиции в России (<i>одна группа</i>), традиции в их семьях (<i>другая группа</i>), их личные традиции (<i>третья группа</i>), и результаты записать на стикерах. <i>‘Подводит ребят к тому, что истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шестивие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.);</i> – организует работу в парах по созданию коллажа «Традиции России». <i>‘Здесь можно найти и заранее подготовить картинки или изображения, которые тем или иным образом относятся к традициям России, также можно заранее посмотреть и подготовить разные цитаты про родину, про семью, про труд и т.д.</i></p>	<p>Участвуют в обсуждении, фиксируют результаты обсуждения на стикерах.</p> <p>Создают коллаж в парах, вкладывают коллажи в «Альбом памяти» – символ трека.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – проработка смыслов сохранения традиций; – пополнение «Альбома памяти» стикерами «Какие есть традиции?», коллажами «Традиции России».</p>			

1	2	3	4
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждение результатов</i>  <b>Задача этапа:</b>  подведение итогов, соизмерение поставленных задач</p>	<p>– Подводит итоги занятия: обсуждает с ребятами, какие традиции важны и значимы для самих ребят.  <i>*Ребята садятся в круг, у педагога находится клубочек. Клубок передаётся в хаотичном порядке тому человеку, кто будет говорить. Пока ребёнок говорит речь, он аккуратно на палец наматывает несколько оборотов этой нитки. После того как ребёнок высказался, он передаёт клубок дальше, пока не выскажутся все и не получится паутинка из этих ниток. Педагогу нужно вывести ребят на то, что все мы – хранители исторической памяти и вот такие же, только невидимые нити связывают нас друг с другом и с нашим историческим прошлым и настоящим. Далее педагог предлагает ребятам отрезать себе часть ниточки и завязать её на запястье или забрать на память другим способом.</i></p>	<p>Участвуют в обсуждении, повязывают ниточку на запястье.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – понимание ребятами значимости традиций.</p>			
5	<p><i>Эмоциональное завершение занятия</i>  <b>Задачи этапа:</b>  – позитивное завершение дела;  – закрепление на дальнейшее продолжение и участие</p>	<p>– Предлагает с ребятами спеть песню-«повторялку» о России «Хохлома» (слова и музыка Юрия Тарана).  <i>*Педагог запекает строчку, дети повторяют.</i></p>	<p>Исполняют песню.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			



## Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.).
2. Беляков, Ю.Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр (изд. 2-е, перераб. и доп.). – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» : учебно-методический центр, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.
3. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб. : Питер, 2008. – 398 с.
4. Божович, Л. И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л. И. Божович, Л. С. Славина. М. : Питер, 2008. – 750 с.
5. Бурова, Л. И. Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности / Л. И. Бурова // Начальная школа. – 2016. – № 5. – С. 45–47, 55.
6. Григорьев, Д. От результатов – к эффектам : конструирование внеурочной деятельности / Д. Григорьев // Классное руководство и воспитание школьников : журн. Изд. дома «Первое сент.». – 2016. – № 4. – С. 4–6.
7. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.
8. Ибрагимова, О. В. Внеурочная деятельность учащихся в системе воспитательной работы образовательных организаций / О. В. Ибрагимова // Начальная школа. – 2015. – № 11. – С. 49–53.
9. Куприянов, Б.В. Воспитательная работа в школе: организация и методика / Б. В. Куприянов; отв. ред. М. А. Ушакова. – Москва : Сентябрь, 2009. – 159 с. : табл.; 20 см. – (Библиотека журнала «Директор школы». Вып. № 8, 2009 г.); ISBN 978-5-88753-114-4. – Текст: непосредственный.
10. Рожков, М. И. Конспекты уроков для учителя 1–4-х классов общеобразовательных учреждений: воспитание гражданина: уроки социальности : практическое пособие / М. И. Рожков. – Москва : Владос, 2014. – 72 с.
11. Смирнов, Н.В. Технологии развития социальной активности школьников: учебно-методическое пособие. – СПб: КультИнформПресс, 2021. – С. 77.
12. Социокультурный опыт современных детей и его развитие в процессе воспитания: монография / И.В. Вагнер, М.П. Гурьянова, Е.М. Клемяшова, Н.Н. Казначеева, И.В. Метлик [и др.] / Москва: Издательство ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования». – 2019. – 268 с.; ISBN 978-5-91955-173-7. – Текст: электронный.
13. Фришман И.И. Воспитание и стратегия жизни ребенка : Коллективная монография / Под редакцией М.И. Рожкова. – Москва: ИД «Научная библиотека», 2016. – 158 с.
14. Фришман И.И. Концепция воспитания – традиции и современность / И. И. Фришман // Социальное воспитание. – 2013. – № 2. – С. 12–17.

Учебное издание

Джеус Александр Васильевич, Спирина Людмила Викторовна,  
Сайфутдинова Лариса Рафиковна, Шевердина Ольга Васильевна, Волкова  
Наталья Александровна, Китаева Анастасия Юрьевна, Сокольских  
Анастасия Александровна, Телешева Ольга Юрьевна, Тимофеева Ирина  
Петровна, Шатунова Тамара Игоревна

**Программа развития социальной активности  
«Орлята России» для обучающихся  
начальных классов общеобразовательных школ**

Учебно-методический комплекс учебного года

Дизайн – Н.М. Кожевникова.  
Компьютерная верстка – Ю.И. Кабанова.

Издательская лицензия ЛР №065840 от 23.04.1998 г.  
Издательство “Ставрополь-Сервис-Школа”  
355011, г. Ставрополь, ул. 45-я Параллель, 36.  
Тел.: (8652) 57-47-27. E-mail: s-school@mail.ru,  
<http://www.книга-ставрополь.рф>


Подписано в печать 01.12.2022 г.  
Гарнитура Raleway.  
Формат 70x100 1/16. Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Усл.печ.л. 14.79.  
Заказ №209. Тираж 900.

ООО Типография «ТопЭксперт».  
355037, г. Ставрополь, ул. Тельмана, 244.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

 /Максимова О.А./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./

30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Подвижные игры»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 135 Уровень базовый

Учитель: Плахотнюк Е.И.

г. Комсомольск-на-Амуре

2023 – 2024 гг.

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Введение

Внеурочный курс «Подвижные игры на улице» разработан для 1, 2, 3, 4 классов в целях поддержания и сохранения здоровья детей, увеличения времени на внеаудиторные занятия, организации подвижной деятельности.

Рабочая программа курса составлена в соответствии с требованиями ФГОС и требованиями САНПиН в части:

- Организация занятий по разделу «Внеурочная деятельность» должна учитывать возрастные особенности учащихся и обеспечивать баланс между двигательными-активными и статическими занятиями - 50% и 50%. Форма их проведения должна отличаться от урочной системы обучения.

Приобретаемые на уроках физической культуры знания умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм физических упражнений: утренней зарядке, гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх во время перемен и во время прогулок, дополнительных занятий во внеурочное время.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание, мышление, творческая самостоятельность.

Внеучебная деятельность по спортивно-оздоровительному направлению увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества.

### **Формы организации внеучебной деятельности по спортивно- оздоровительному направлению.**

Место проведения	Время проведения	Форма организации
Школа	Первая половина учебного дня	Утренняя зарядка, физкультминутки во время уроков, динамические паузы во время перемен, уроки физкультуры.
Школа	Вторая половина учебного дня	Прогулки, спортивно-оздоровительные часы, физкультурные праздники, спортивные кружки подвижных, народных оздоровительных игр и пр.
Семья	Вторая половина учебного дня. Выходные	Прогулки, совместно со взрослыми или самостоятельная двигательная деятельность.

Школьные оздоровительные лагеря	Каникулы	Разные виды спортивно-оздоровительной деятельности в соответствии с программой работы лагеря.
---------------------------------	----------	---

Развитию самостоятельности в младшем школьном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные школьниками на уроках физической культуры.

Для полной реализации спортивно-оздоровительного направления внеурочной деятельности учащихся особое внимание требуется уделять и проблеме воспитания культуры здоровья у младших школьников. Внеурочная деятельность может включать в себя выполнение общественной нагрузки, культурный и активный отдых на основе оздоровительных мероприятий. Можно проводить данную работу и в учебные дни с меньшим числом учебных занятий, а также во время выходных дней и в каникулы.

## **1.2. Цели и задачи обучения, воспитания и развития детей по спортивно-оздоровительному направлению внеурочной деятельности**

Рабочая программа внеурочных занятий «Подвижные игры на улице» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования второго поколения, ООП НОО МАОУ «СОШ №116» г. Перми и «Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность Спортивно-оздоровительная деятельность» авторов: Степанов, П.В., Сизяев, С.В., Сафронов Т.Н. (М., Просвещение, 2011).

Программа «Подвижные игры на улице» формирует общеучебные умения и навыки у учащихся.

Игры развивают ловкость, гибкость, силу, моторику рук, воображение, функции зрения, тренируют реакцию и координацию движений, воспитывают навыки общения, в них познаются этические нормы. Они разнообразны и эмоциональны. Помимо того, игры имеют огромное значение для духовно-нравственного воспитания так, как знакомят с определенными правилами, и учат в жизни следовать определенным правилам. Проведение подвижных игр на улице будет нести в себе дополнительный оздоровительный эффект.

**Таким образом, программа направлена на укрепление здоровья, повышение уровня физической подготовленности, духовное совершенствование личности учащегося начальной школы и расширение его коммуникативных навыков.**

Целью рабочей программы является совершенствование двигательных умений и навыков младших школьников посредством подвижных и спортивных игр.



Задачи:

**обучающие:**

- научить детей играть активно и самостоятельно;
- познакомить с играми различной направленности;
- обучить правилам различных подвижных игр и других физических упражнений игровой направленности;
- прививать необходимые теоретические знания в области физической культуры, спорта, гигиены.

**развивающие:**

- вырабатывать умение в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение;
- проявлять инициативу;
- развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость;
- увеличивать функциональные возможности организма.

**воспитывающие:**

- формировать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- прививать учащимся интерес и любовь к занятиям различным видам спортивной и игровой деятельности;
- воспитывать культуру общения со сверстниками и формировать навыки сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- способствовать воспитанию нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

### **1.3. Направления реализации программы внеурочной деятельности: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности**

Занятия входят в спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности для решения задач воспитания и социализации детей и проводятся до начала или по окончании учебной смены.

Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям младшего школьника.

Теоретический материал программы предлагается в форме бесед до, после или в процессе выполнения двигательной деятельности, в ходе которой дети узнают много интересного об истории происхождения и развития различных игровых видов деятельности; знакомятся с правилами игры, правилами общения, правилами безопасного поведения на занятиях и во время самостоятельно организованных игр.

В практическую часть программы помимо игр различных народов, входят комплексы общеразвивающих упражнений (ОРУ), комплексы гигиенической гимнастики, комплексы упражнений дыхательной гимнастики, корригирующие упражнения для нормализации осанки; широко применяются упражнения с использованием различных предметов и снарядов. Комплексы регулярно обновляются.

При проведении занятий учитываются индивидуальные особенности обучающихся, уровень их физической подготовленности и состояние здоровья.

#### **1.4. Количество часов курса «Подвижные игры на улице» в планвнеурочной деятельности**

Программа курса «Подвижные игры на улице» по спортивно- оздоровительному направлению внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 1-4 классов.

Программа существует в 2 вариантах: 1 час в неделю и 0, 5 часов в неделю.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение во внеурочное время в объеме 135 (67) часов: 1 класс (33 (16) часа в год), 2 класс (34 (17)

часа в год) 3 класс (34 (17) часа в год), 4 класс (34 (17) часа в год).

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

**Все занятия проводятся на улице.**

Содержание программы «Подвижные игры на улице» учитывает социальную, психологическую и соматическую характеристику здоровья.

Реализация данной программы соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы.

## **2. Планируемые результаты освоения курса обучающимися**

Игры являются средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий: познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных.

ООП НОО предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные

компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры на улице» является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры на улице» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- **Характеризовать** явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- **Находить ошибки** при проведении игр, отбирать способы их исправления.
- **Обеспечивать** защиту и сохранность природы во время активного отдыха и игровой деятельности.
- **Организовывать** самостоятельную игровую деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места проведения игр.
- **Планировать и распределять** нагрузку и отдых в процессе игровой деятельности

- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на занятии.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Технически правильно **выполнять** двигательные действия из базовых видов спорта при использовании их в игровой деятельности.
- Умения **организовывать** собственную **деятельность**, выбирать и использовать средства для достижения ее цели.

### Коммуникативные УУД:

- Умение **общаться** и **взаимодействовать** со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- **Управлять эмоциями** при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в больших и малых группах.
- Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
- Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Предметными результатами освоения учащимися программы являются следующие умения

- планировать игры в режиме дня, организовывать отдых и досуг.
- излагать факты истории возникновения игр, характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью.
- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при организации и проведении игр, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
  - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.
  - бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения игр.
  - организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью.
  - характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время игр.
  - взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
  - в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
  - подавать команды, вести подсчет при организации и проведении игр.
  - применять в игровой деятельности технические действия из базовых видов спорта.
- Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***
- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия.
  - социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всех его проявлениях.

## **2.1. Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы курса внеурочной деятельности**

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному курсу «Подвижные игры на улице» обучающиеся должны **знать**:

- основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- особенности влияния внешних факторов на здоровье младшего школьника;



- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепление здоровья;
- общепринятые правила в игре, в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

**уметь:**

- организовывать себя во время игры;
- соблюдать правила игры;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- применять коммуникативные навыки;
- использовать полученные на занятиях навыки в быту;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, ушибах, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из сложившейся ситуации;
- принимать разумные решения во время игры;
- адекватно оценивать себя;
- выбирать правильные решения для блага команды;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру.

## **2.2. Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности**

Текущая проверка возможна при проведении каждой игры. По итогам изучения каждого раздела проводится итоговое занятие в форме эстафеты, игры, соревнований. Это позволяет увидеть, насколько ученики научились играть, как они способны в разнообразной игровой обстановке применять умения и навыки в естественных видах движений.

Оцениваются:

- знание правил игры и умение соблюдать их в её процессе;

- умение целесообразно и согласованно действовать в игре;
- умение использовать в определённых игровых ситуациях знакомые двигательные действия.

Перечисленные умения оцениваются с учётом допускаемых ошибок.

Условно их разделяют на: **мелкие и существенные.**

*К мелким можно отнести ошибки*, связанные с небольшими отклонениями от целесообразного использования двигательных действий, но не оказывающие явно отрицательного влияния на результат игровых действий; пассивность ученика во взаимодействиях с другими играющими, нарушение второстепенных правил игры.

*Существенными ошибками можно считать* нецелесообразное применение двигательных действий, которые нарушают, искажают ход игры или не соответствуют требованиям этики игры; несогласованность взаимодействий играющих; преимущественно игра на себя; незнание или нарушение основных правил.

По окончании курса проводится итоговая аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания по изученным подвижным играм, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой.

Программа предполагает самостоятельную игровую деятельность учащихся, направленную на организацию и проведение соревнований и праздников по играм внутри класса, подвижных перемен, внутришкольных мероприятий с включением подвижных игр, где организаторами будут сами учащиеся.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Планирование составлялось из расчета 1 час в неделю

## **Содержание тем учебного курса.**

### **1 класс**

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** «Пустое место», «Вороны - воробьи», «Ловля обезьян», «Медведи и пчелы», «Бег сороконожек», «Дед мороз», «У медведя во бору», «Два мороза», «Белые медведи», «Вызов номеров», «Караси и щука», «Охотники и олени», «День и ночь», «Совушка».

**Игры с бегом:** «Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг», «Салки с приседаниями», «Кошки - мышки».

**Игры с прыжками:** «Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробышки», «Прыжок под микроскопом», «Прыжки по полоскам».

**Игры с метанием:** «Точно в цель», «Кто дальше бросит», «Попади в ворота», «Крепости».

**Игры с лазанием и перелезанием:** «Поезд», «Альпинисты».

**Игры со скакалкой:** «Зеркало», «Алфавит», «Забегалы».

**Игры с бросками и ловлей мяча:** «Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч», «Кого назвали тот и ловит».

**Игры на внимание:** «Правильно – неправильно», «Копна – тропинка – кочка»,

«Быстро шагай!», «Двенадцать палочек», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос», «Великаны - лилипуты».

## **2класс.**

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** «Охотники и утки», «Третий лишний», «Колдунчик», «Зайцы в огороде», «Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь», «Совушка», «Море волнуется – раз!», «Два мороза», «Белки, волки, лисы».

**Игры с бегом:** «Салки с вырубкой», «Пустое место», «Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса».

**Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Лягушата и цапля», «Парашютисты», «Прыжки по полоскам», «Попрыгунчики-воробушки».

**Игры с метанием:** «Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит».

**Игры с лазанием и перелезанием:** «Через обруч», «Охотники за обезьянами».

**Игры со скакалкой:** «Зеркало», «Люлька», «Удочка».

**Игры с бросками и ловлей мяча:** «Мяч водящему», «Гонка мячей», «Кто дальше бросит».

**Игры с элементами футбола:** «Передача мяча ногами», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу».

**Игры на внимание:** «Правильно – неправильно», «Быстро шагай!», «Класс! Смирно!», «Запрещенное движение».

## **3класс**

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** «Пятнашки маршем», «Карусель», «Бег за флажками», «Гуси-лебеди», «Лапта», «Охотники и утки», «Совушка», «Два мороза».

**Игры с бегом:** «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи».

**Игры с прыжками:** «Веровочка под ногами», «Прыжок за прыжком», «Прыгуньи и пятнашки».

**Игры с метанием:** «Снайпер», «Снежком по мячу», «Крепости».

**Игры с лазанием и перелезанием:** «Слепая обезьяна», полоса препятствий, эстафеты.

**Игры с бросками и ловлей мяча:** «Перестрелка», «Снайперы», «Два капитана», «Сильный бросок».

**Игры на внимание:** «Отгадай чей голосок», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос».

**Игры с элементами футбола:** «Передача мяча ногами», «Передача мяча головой», «Выбей мяч из круга», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу».

**Игры с элементами пионербола:** «Одинадцать», «Картошка».

*Игры с элементами баскетбола:* «Вышибала», «Круговая лапта».

#### **4класс**

*Игры с бегом:* «Бездомный заяц», «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два мороза», «Караси и щука», «Змейка», «Дорожки», «Салки на 1 ноге».

*Игры с прыжками:* «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Поймай лягушку», «Воробышки и кот», «Чемпионы скакалки», «Придумай и покажи», «Эстафеты с длинной скакалкой», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками».

*Игры с метанием, передачами и ловлей мяча:* «Метко в цель», «Салки с большим мячом», «Сильный бросок», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки», «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель».

*Игры - эстафеты:* «Команда быстроногих», «Эстафеты – поезда», «Большая круговая эстафета».

*Игры для формирования правильной осанки:* «Хвостики», «Паровоз», «Бой на бревне», «Ванька- встанька», «Лошадки».

*Игры с лазанием и перелазанием:* «Распутай веревочку», «Защита укреплений», «Кошки - мышки», «Цепи кованые».

*Игры с разными предметами:* «Бирюльки», «Двенадцать палочек», «Лапта», «Единоборство», «Городки».

*Поисковые игры:* «Палочка – выручалочка», «Двое слепых», «Прятки», «Слепой и зрячий», «Золото хороню», «Горячо - холодно».

*Игры на развитие силы:* «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной».

*Игры зимой:* «Игра в снежки», «Строительные игры из снега», «Эстафета на санках», «Лыжные гонки».

*Игры на развитие психических процессов:*

- ✓ *внимания:* «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»;
- ✓ *воображения:* «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»;
- ✓ *коррекцию эмоциональной сферы:* «Баба Яга», «Три характера».

*Подвижные игры с элементами спортивных игр:* баскетбол по упрощенным правилам, игры с элементами баскетбола - «Бросай – поймай», «Выстрел в небо»; пионербол по упрощенным правилам; футбол по упрощенным правилам.

### Тематическое планирование, 1 класс

№	Тема	Элементы содержания	Место проведения
1 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Ловля обезьян», «Два мороза»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры со скакалкой	«Зеркало», «Забегалы»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с прыжками	«Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробушки»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Поезд», «Альпинисты»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей	«Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры на развитие внимания	«Правильно - неправильно», «Копна-тропинка-кочка»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Два мороза», «Пустое место»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры со скакалкой	«Алфавит», «Зеркало»	Спортивная площадка
2 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с прыжками	«Прыгающие воробушки», «Прыжок под микроскопом»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Поезд», «Альпинисты»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей	«Кого назвали, тот и ловит», «Догони мяч»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры на развитие внимания	«Копна-тропинка-кочка», «Быстро шагай!»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Вороны - воробьи», «У медведя во бору»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Караси и щука», «Белые медведи»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и олени», «День и ночь»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Два мороза», «Медведи и пчелы»	Спортивная площадка



3 четверть –10 часов			
1	Подвижные игры с бегом	«Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с прыжками	«Прыгающие воробушки», «Прыжки по полоскам»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры на развитие меткости	«Кто дальше бросит», «Точно в цель»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и олени», «Вызов номеров»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры на развитие меткости	«Точно в цель», «Крепости»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Два мороза», «Совушка»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры на развитие внимания	«Великаны - лилипуты», «Пол, потолок, нос»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с прыжками	«Прыжки по полоскам», «Прыжок под микроскопом»	Спортивная площадка
9	Подвижные игры с бегом	«Салки с приседанием», «Кошки - мышки»	Спортивная площадка
10	Подвижные игры со скакалкой	«Алфавит», «Зеркало»	Спортивная площадка
4 четверть – 7 часов			
1	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Медведи и пчелы», «Бег сороконожек»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Поезд», «Альпинисты»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры на развитие внимания	«Запрещенное движение», «Двенадцать палочек»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Белые медведи», «Дед мороз»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча	«Зайчик-попрыгайчик», «Кого назвали, тот и ловит»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с прыжками	«Прыжок под микроскопом», «Прыжки по кочкам»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«У медведя во бору», «Вызов номеров»	Спортивная площадка

### Тематическое планирование, 2 класс

№	Тема	Элементы содержания	Место проведения
1 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и утки», «Третий лишний»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры со скакалкой	«Зеркало», «Лягушка»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с прыжками	«Волк во рву», «Лягушата и цапля»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Через обруч», «Охотники за обезьянами»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча	«Мяч водящему», «Гонка мячей»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры на развитие внимания	«Правильно-неправильно», «Быстро шагай»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры со скакалкой	«Удочка», «Зеркало»	Спортивная площадка
2 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Через обруч», «Охотники за обезьянами»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча	«Кто дальше бросит», «мяч водящему»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры на развитие внимания	«Класс, смирно!», «Запрещенное движение!»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Караси и щука», «Третий лишний»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Тише едешь, дальше будешь», «Совушка»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Колдунчик», «Охотники и утки»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с бегом	«Салки с выручкой», «Пустое место»	Спортивная площадка

3 четверть – 11 часов			
1	Подвижные игры с прыжками	«Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры на развитие меткости	«Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры на развитие внимания	«Класс, смирно!», «Запрещенное движение»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Море волнуется – раз!», «Два мороза»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Совушка», «Третий лишний»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Белки, волки, лисы», «Совушка»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Караси и щука», «Третий лишний»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с прыжками	«Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»	Спортивная площадка
9	Подвижные игры с бегом	«Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса»	Спортивная площадка
10	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь»	Спортивная площадка
11	Подвижные игры с прыжками	«Парашютисты», «Прыжки по полоскам»	Спортивная площадка
4 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Через обруч», эстафеты	Спортивная площадка
2	Подвижные игры на развитие внимания	«Запрещенное движение», «Правильно - неправильно»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Совушка», «Тише едешь, дальше будешь»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча	«Мяч водящему», эстафеты	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча ногами», «Забей гол»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча по кругу», «Забей гол»	Спортивная площадка

### Тематическое планирование, 3 класс

№	Тема	Элементы содержания	Место проведения
1 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Пятнашки маршем», «Лапта»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с прыжками	«Веревочка под ногами», «Прыжок за прыжком»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча	«Перестрелка», «Снайперы»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Слепая обезьяна», эстафеты	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча ногами», «Выбей мяч из круга»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча головой», «Забей гол»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с элементами футбола	«Точно в цель», «Выбей мяч из круга»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча ногами», «Забей гол»	Спортивная площадка
2 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с прыжками	«Прыгуньи и пятнашки», «Прыжок за прыжком»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Стрелки», «Кто точнее?»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей	«Два капитана», «Сильный бросок»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры для развития внимания	«Пол, потолок, нос», «Запрещенное движение»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и утки», «Лапта»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Карусель», «Гуси-лебеди»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и утки», «Совушка»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с бегом	«Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Спортивная площадка

3 четверть – 11 часов			
1	Подвижные игры на развитие меткости	«Снайпер», «Крепости»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Два мороза», «Совушка»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Карусель», «Два мороза»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Охотники и утки», «Гуси-лебеди»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Лапта», «Бег за флажками»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Пятнашки маршем», «Совушка»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с прыжками	«Прыжок за прыжком», «Прыгуньи и пятнашки»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры на развитие внимания	«Пол, потолок, нос», «Отгадай чей голосок»	Спортивная площадка
9	Подвижные игры на развитие меткости	«Крепости», «Снежком по мячу»	Спортивная площадка
10	Подвижные игры с бегом	«Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Спортивная площадка
11	Подвижные игры с общеразвивающим характером	«Гуси-лебеди», «Лапта»	Спортивная площадка
4 четверть – 7 часов			
1	Подвижные игры с элементами баскетбола	«Вышибала», «Перестрелка»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с элементами баскетбола	«Круговая лапта», «Перестрелка»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с элементами баскетбола	«Вышибала», «Перестрелка»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с элементами пионербола	«Одиннадцать», «Картошка»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с элементами пионербола	«Одиннадцать», «Картошка»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча ногами», «Выбей мяч ногами»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с элементами футбола	«Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Спортивная площадка



### Тематическое планирование, 4 класс

№	Тема	Элементы содержания	Место проведения
1 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с бегом	«Бездомный заяц», «Салки на 1 ноге»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры для формирования правильной осанки	«Хвостики», «Паровоз»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры на развитие психических процессов	Упражнения и игры на развитие внимания «Волк и овцы», «Жмурки»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры – эстафеты	Игра-эстафета «Команда быстроногих»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с прыжками	«Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча.	«Метко в цель», «Салки с большими мячами», «Попади в круг»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с разными предметами	«Бирюльки», «Двенадцать палочек»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Распутай верёвочку», «Защита укрепления»	Спортивная площадка
2 четверть – 8 часов			
1	Подвижные поисковые игры	«Палочка-выручалочка», прятки, «Золото хороню»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры на развитие силы	«Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с бегом	«Дорожки», «Караси и щука», «Змейка»	Спортивная площадка
4	Подвижные игры для формирования правильной осанки	«Бои на бревне», «Ванька-встанька»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры – эстафеты	«Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры на развитие психических процессов	Игры на развитие воображения «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с прыжками	«Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками»	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча	«Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки»	Спортивная площадка

3 четверть – 11 часов			
1	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Кошки - мышки», «Цепи кованные».	Спортивная площадка
2	Подвижные поисковые игры	«Двое слепых», жмурки на местах, «Слепой и зрячий», «Холодно-горячо».	Спортивная площадка
3	Подвижные игры зимой	Игра в снежки. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.	Спортивная площадка
4	Подвижные игры на развитие психических процессов	Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка «Баба Яга», «Три характера»	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с бегом	«Сумей догнать», «Колдунчики», «Два Мороза»	Спортивная площадка
6	Подвижные игры для формирования правильной осанки	«Хвостики», «Паровоз», «Ванька-встанька», «Лошадки»	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с прыжками	«Поймай лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с длинными скакалками	Спортивная площадка
8	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча	«Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель», «Сильный бросок»	Спортивная площадка
9	Подвижные игры на развитие психических процессов	Упражнения и игры на внимание «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»	Спортивная площадка
10	Подвижные игры с лазанием и перелезанием	«Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Кошки - мышки»	Спортивная площадка
11	Подвижные игры с разными предметами	Разучивание игр «Городки», «Единоборство»	Спортивная площадка
4 четверть – 8 часов			
1	Подвижные игры с разными предметами	Разучивание игры «Лапта»	Спортивная площадка
2	Подвижные игры с элементами баскетбола	Баскетбол по упрощённым правилам. Подвижные игры: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо»	Спортивная площадка
3	Подвижные игры с элементами баскетбола	Баскетбол по упрощённым правилам.	Спортивная площадка
4	Подвижные игры с элементами пионербола	Пионербол по упрощённым правилам. Игровые правила.	Спортивная площадка
5	Подвижные игры с элементами пионербола	Пионербол по упрощённым правилам. Игровые правила.	Спортивная площадка
6	Подвижные игры с элементами футбола	Футбол по упрощённым правилам.	Спортивная площадка
7	Подвижные игры с элементами футбола	Футбол по упрощённым правилам.	Спортивная площадка

## Литература

1. ФГОС Примерные программы начального образования. – «Просвещение», Москва, 2009.
2. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. – «Просвещение», Москва, 2009.
3. Богданов Г.П. Физическая культура в школе. Методика уроков в I-III классах. Под ред. Г.П. Богданова. М., «Просвещение», 1971. – 192 С.
4. Былеева Л.В. Подвижные игры. Учебное пособие для ин-тов физической культуры, 4-е, перераб. и дополн., изд. Л.В. Былеева и др. М., «Физкультура и спорт», 1974. – 208 С.
5. «Как себя вести» - В.Волина. «Дидактика плюс», Санкт-Петербург 2004.
6. «Сценарии праздников для детей и взрослых. Подвижные игры – Мир Книги, Москва. 2007.
7. «Я иду на урок» - Хрестоматия игровых приёмов обучения. «Первое сентября», Москва, 2008.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Хабаровского края**

**Управление образования г. Комсомольска-на-Амуре**

**МОУ СОШ № 50**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
*Мис* Н.М.Михайлова  
Протокол № 1  
От «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам директора по ВР  
*Давидюк* Ю.Н.Давидюк  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ СОШ № 50  
*Бензар* Бензар И.Г.  
Приказ №235  
от «30» августа 2023 г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Речевичок»  
для обучающихся 1-2 классов**

Составитель: Дрига Наталья Андреевна, учитель-логопед, ППК

**г. Комсомольск-на-Амуре,  
2023-2024**

### Информационная карта программы

1	Ведомственная принадлежность	Управление образования администрации г. Комсомольска-на-Амуре Хабаровского края
2	Наименование учреждения	Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 50
3	Дата образования и организационно-правовая форма	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 50» муниципального образования города Комсомольска - на - Амуре создано на основании решения городского исполнительного комитета от 03.08.1956 №82 «Об открытии в Центральном районе с 15.08.1956 средних школ». Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации (от 21.12.2012, от 25.11.2013 №317-ФЗ, от 05.05.2014 №84-ФЗ). Типовое планирование общеобразовательного учреждения. СанПин 2.42.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательном учреждении. Нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации: Письмо Минобрнауки от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».
4	Адрес учреждения	681000, Хабаровский край, город Комсомольск-на-Амуре, ул. Краснофлотская, дом 44, корп. 2.
5	ФИО ПДО	Дрига Наталья Андреевна
6	Образование	Высшее педагогическое
7	Должность	Учитель-логопед
8	Контактные телефоны	сот. 8-924-205-43-80
9	Полное название образовательной программы	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа интеллектуальной направленности «Речевичок».
10	Специализация программы	Развитие речевой культуры.
11	Тип программы	Программа является интегрированной, модифицированной. Тип программы концентрический, одноуровневый (основной).
12	Цель программы	Способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.
13	Задачи программы	Образовательные: обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; Развивающие: 1. способствовать формированию и развитию познавательной потребности в освоении знаний своего родного языка;



		<p>2. создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся</p> <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. способствовать развитию коммуникативной культуры;</li> <li>2. формировать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата;</li> <li>3. формировать навык работы в группе.</li> </ol>
14	Срок реализации	2 года
15	Место проведения	МОУ СОШ № 50
16	Возраст участников (класс)	7-9 лет (1-2 класс)
17	Контингент уч-ся	Учащиеся МОУ СОШ № 50
18	Краткое содержание программы	<p>Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его <b>коммуникативная направленность</b>, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.</p> <p>Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.</p> <p>Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.</p> <p>Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку <b>отметки не ставятся</b>.</p> <p>Основными разделами программы являются:</p> <p>1 год обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слово</li> <li>• Предложение и словосочетание</li> <li>• Текст</li> <li>• Культура общения</li> </ul> <p>2 год обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слово и его значение</li> <li>• Предложение. Виды предложений</li> <li>• Текст. Типы текстов.</li> <li>• Культура общения.</li> </ul>
19	История осуществления	Программа создана в 2019 году

	реализации программы	
20	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p>Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);</li> <li>▪ договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;</li> <li>▪ участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;</li> <li>▪ строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;</li> <li>▪ выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;</li> <li>▪ быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>▪ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;</li> <li>▪ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>▪ владеть монологической и диалогической формами речи.</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;</li> <li>▪ моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);</li> <li>▪ использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)</li> <li>▪ выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.</li> <li>▪ вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;</li> <li>▪ пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>▪ строить рассуждения.</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ осознание роли речи в общении людей;</li> <li>▪ понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;</li> <li>▪ устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;</li> <li>▪ чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;</li> <li>▪ интерес к изучению языка.</li> </ul> <p><i>Регулятивные</i></p> <p>Учащиеся научатся на доступном уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>▪ вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;</li> <li>▪ в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;</li> <li>▪ составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>▪ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul>
21	Прогнозирование возможных негативных результатов.	Содержание программы может быть не полностью освоено обучающийся в силу личностных характеристик: личностные особенности каждого (характер), конкуренция, низкая мотивация к наукам, знаниям.
22	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	Разработка индивидуальных маршрутов и дифференцированный подход. Работа в парах и группах. Соблюдение норм выполнения заданий.

### Учебный план 1 год

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/контроля	Дата	
	Теория	Практика	Всего		План	Факт
<b>Раздел 1. Речь</b>						
1.1 Речь.	1	1	1	Беседа		
1.2 Тише, громче.	1	1	1	Беседа		
<b>Раздел 2. Слово</b>						
2.1. Слова, слова, слова.	1	1	1	Беседа		
2.2 Озорные буквы.	1	1	1	Беседа		
2.3 Слова играют в прятки.	1	1	1	Беседа		
2.4 Слово и его значение.	1	1	1	Беседа		
2.5 Прямое и переносное значение слова.	1	1	1	Беседа		
2.6 Многозначные слова.	1	1	1	Беседа		
2.7 Омонимы.	1	1	1	Беседа		
2.8 Синонимы.	1	1	1	Беседа		
2.9 Антонимы.	1	1	1	Беседа		
2.10 Тематические группы слов.	1	1	1	Рисунок		
2.11 Наш цветной мир.	1	1	1	Рисунок		
2.12 Что на что похоже?	1	1	1	Беседа		
2.13 Что на что похоже?	1	1	1	Беседа		
2.14 Голоса природы.	1	1	1	Беседа		
2.15 Проверим себя.	1	1	1	Подведение итогов		
2.16 Загадки.	1	1	1	Кроссворд		
<b>Раздел 3. Культура общения</b>						

3.1 Культура речи.	1	1	1	Беседа		
3.2 Вежливые слова.	1	1	1	Плакат		
3.3 Пословицы.	1	1	1	Беседа		
3.4 Учимся рассуждать.	1	1	1	Беседа		
3.5 Учимся рассуждать.	1	1	1	Беседа		
<b>Раздел 4. Текст</b>						
4.1 Текст.	1	1	1	Беседа		
4.2 Текст.	1	1	1	Беседа		
4.3 Заглавие текста.	1	1	1	Беседа		
4.4 Тема текста.	1	1	1	Беседа		
4.5 Повторение пройденного.	1	1	1	Беседа		
4.6 Опорные слова.	1	1	1	Плакат		
4.7 Мы строим текст.	1	1	1	Беседа		
4.8 Мы строим текст.	1	1	1	Беседа		
4.9 План текста.	1	1	1	Плакат		
4.10 Проверим себя.	1	1	1	Подведение итогов		
<b>Всего часов:</b>			<b>33</b>			

#### Учебный план 2 год

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
<b>Раздел 1. Слово</b>				
1.1 Слово. Значение слова.	1	1	1	Беседа
1.2 Многозначные слова.	1	1	1	Рисунок
1.3 Омонимы	1	1	1	Беседа

1.4 Омофоны, омоформы	1	1	1	Беседа
1.5 Синонимы	1	1	1	Беседа
1.6 Антонимы	1	1	1	Беседа
1.7 Фразеологизмы	1	1	1	Беседа
1.8 Фразеологизмы	1	1	1	Беседа
1.9 Фразеологизмы	1	1	1	Беседа
1.10 Пословицы	1	1	1	Рисунок
1.11 Загадки	1	1	1	Кроссворд
1.12 Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	1	1	Беседа
1.13 Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	1	1	Беседа
<b>Раздел 2. Предложение и словосочетание</b>				
2.1 Связь между предложениями в тексте	1	1	1	Беседа
2.2 Связь между частями текста	1	1	1	Исследование
2.3 Работа с деформированным текстом	1	1	1	
<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1 Текст. Тема текста. Заглавие.	1	1	1	Плакат
3.2 Текст. Опорные слова.	1	1	1	Плакат
3.3 Текст. Опорные слова.	1	1	1	Плакат
3.4 Проверим себя.	1	1	1	Беседа
3.5 План. Составление плана.	1	1	1	Плакат
3.6 Виды плана.	1	1	1	Беседа
3.7 Виды плана.	1	1	1	Беседа
3.8 Виды плана.	1	1	1	Беседа
3.9 Редактирование текста	1	1	1	Работа с текстом
3.10 Типы текста. Описание.	1	1	1	Беседа
3.11 Текст – сравнительное	1	1	1	Беседа

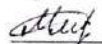


описание.				
3.12 Типы текста. Повествование.	2	2	2	Беседа
3.13 Типы текста. Рассуждение.	1	1	1	Беседа
<b>Раздел 4. Культура общения</b>				
4.1 Сочинение на тему «Мой выходной день».	1	1	1	Сочинение
4.2 Сочинение на тему «Мой выходной день».	1	1	1	Подведение итогов
4.3 Повторение пройденного.	1	1	1	Беседа
4.4 Повторение пройденного.	1	1	1	Беседа
4.5 Материал для КВН, викторин, конкурсов.	2	2	2	Подведение итогов
<b>Итого:</b>			<b>34</b>	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

 /Максимова О.А./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./

30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Ритмика»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 4 класс

Количество часов: 34      Уровень базовый

Учитель: Бабуева Ч.Б.

**Программа разработана на основе** примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Планируемые результаты

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

3) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, уменииделиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

- способность к наблюдательности, умение замечать новое;

- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий;

- использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

- сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.



## Планируемые результаты изучения учебного курса «Ритмика»

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>- умение под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;</p> <p>- умение ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;</p> <p>- оценивать адекватно собственные физические и творческие возможности;</p> <p>- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в организации собственного досуга (моделировать танцевальные рисунки).</p>	<p>- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;</p> <p>- накопление представлений о ритме, синхронном движении;</p> <p>- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>- решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя.</p> <p>- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;</p> <p>- умение координировать свои усилия с усилиями других;</p> <p>- умение задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций;</p> <p>- умение управлять своими эмоциями, взаимодействовать со сверстниками, владеть культурой общения, быть дисциплинированными, проявлять инициативность, ответственность.</p>	<p>- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</p> <p>- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.</p>

## Планируемые результаты изучения коррекционного курса «Ритмика»

<b>В области формирования двигательных умений и навыков:</b>	<b>В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:</b>	<b>В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение различать музыку по темпу, плавности и силе звучания для выполнения разнообразных ритмико гимнастических и танцевальных упражнений;</li> <li>- умение соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;</li> <li>- совершенствование координационных движений (быстрота и точность реагирования на словесные и звуковые сигналы, согласованность действий рук, ног, туловища и др.);</li> <li>- умение выполнять простейшие построения и перестроения;</li> <li>- умение ходить в шеренге и разными видами шага;</li> <li>- овладение простейшими элементами танца;</li> <li>- умение выразительно передавать различные игровые образы, придумывать варианты образных движений в играх;</li> <li>- появление возможности выполнять танцевальные движения под музыку с одновременным использованием музыкальных инструментов или декламацией стихов и песен (появление «тройных» связей);</li> <li>- владение техникой элементарной мышечной релаксации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление волевых и нравственных качеств при подготовке и участии в публичных выступлениях (концерты и праздники);</li> <li>- умение выполнять задания взрослого и не подводить своих одноклассников, действовать в группе слаженно и сообща;</li> <li>- умение управлять своими эмоциями в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>- умение быть дисциплинированными, проявлять инициативность, ответственность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение сферы жизненной компетенции за счет совершенствования ориентировки в пространстве, расширение знаний о танцах и танцевальных шагах, умения регулировать свое поведение на занятиях, концертах и праздниках;</li> <li>- умение действовать по показу и по речевой инструкции при выполнении упражнений;</li> <li>- умение контролировать технику выполнения движений, исправлять ошибки после указания на них;</li> <li>- умение анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное время под руководством взрослого и самостоятельно;</li> <li>- умение адекватно оценивать собственные физические и творческие возможности;</li> <li>- овладение индивидуальными комплексами упражнений лечебной и корригирующей гимнастики;</li> <li>- умение оценивать и распределять физическую и эмоциональную нагрузку в соответствии со своими возможностями.</li> </ul>

### Содержание программы 4 класса

№	Тема раздела (блока)	Количество часов	Содержание тем учебного курса
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>7</b>	
1	Совершенствование навыка основных движений под музыку 2/4, 4/4, 3/4. Ходьба, прыжки, подскоки.	1	Инструктаж по ТБ. Разные виды ходьбы под счет, под музыку, виды бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для формирования правильной осанки.
2	Совершенствование движений под музыку со сменой метроритма.	1	Разновидности ходьбы и бега в зависимости от характера музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение для развития быстроты реакции движения.
3	Ходьба и бег под музыку с перестроениями на ходу, с изменением темпа движения.	1	Разновидности беговых движений под счет. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей
4	Отражение хлопками и притопами ритмического рисунка и мелодии.	1	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости
5	Исполнение в беге, при ходьбе или поскоках несложных ритмических рисунков.	1	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя с изменением темпа счета, под музыку. Подвижная игра. ОРУ с флажками. Упражнения для укрепления свода стопы
6	Выполнение упражнений с мячом под музыку: бросание, катание, передача.	1	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для развития пространственной ориентировки
7	Выполнение упражнений со скакалкой под музыку на месте и с продвижением.	1	Перестроения. Разновидности ходьбы и с преодолением препятствий, изменением ритма движений. Чередование ходьбы и бега с перестроением под определенный темп музыкального сопровождения. Подвижная игра. Упр. для развития гибкости и для укрепления мышц спины.
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>9</b>	
8	Повторение заданного ритмического рисунка на инструментах. Передача ритмов знакомых песен.	1	Упражнение в движении по заданному ритмическому рисунку на музыкальных инструментах. Передача ритмов знакомых песен. Подвижная игра. Упр. для укрепления мышц пресса
9	Передача сильных и слабых долей в произведениях с использованием инструментов.	1	Передача сильных и слабых долей в произведениях с использованием инструментов.
10	Исполнение простых произведений на ложках, погремушках, металлофоне.	1	Исполнение простых произведений на ложках, погремушках, металлофоне.

11	Упражнения на внимание	1	Чередование ходьбы и бега с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Имитационные упражнения
12	Упражнение на расслабление мышц	1	Чередование ходьбы и бега. Знакомство с колокольчиком, его звучанием. ОРУ. Танцевальные движения. Подвижная игра. Упр. на релаксацию
13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	1	Основная стойка. Построения. Играть, отстукивать и отзванивать ритм мелодии. Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Подвижная игра. Упр. на релаксацию
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для формирования правильной осанки. Танец «Стукалка»
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Солирование с барабаном и с колокольчиками. Танец с колокольчиками. Упр. для развития координационных способностей
16	Итоговое занятие	1	Участие в школьных и классных праздниках и концертах
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>	
17	Импровизация движений	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции
18	Упражнение в равновесии	1	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. ОРУ с предметами. Стойка. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижные игры. Упр. для развития игровой деятельности
19	Индивидуальное творчество	1	Использование различных атрибутов, пособий для развития двигательной активности. ОРУ. Эстафеты со скакалками. Упр. для формирования правильной осанки
20	Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	1	Чередование ходьбы и бега. Перестроение под музыку. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ с гимнастическими палками и с обручами. Игра с пением. Упр. на развитие координационных способностей
21	Упражнения для развития ритма	1	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Подражательные движения. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	1	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма
23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	1	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма
24	Упражнения на внимание	1	Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, учитывая характер музыки. Подражательные движения. ОРУ. Музыкальная игра. Упражнение на расслабление

25	Итоговое занятие	1	Участие в школьных и классных праздниках и концертах
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>9</b>	
26	Танцевальные упражнения	1	Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма
27	Танцевальные движения	1	Знакомство с новыми элементами танца и движениями: присядка, полуприсядка на месте и с продвижением. ОРУ. Музыкальная игра. Упр. для укрепления свода стопы
28	Соединение движения с музыкой	1	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления
29-30	Упражнения на развитие танцевального творчества. Вальс.	2	Знакомство с новыми элементами танца: шаг вальса прямой и с поворотом. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.
31-32	Элементы русских народных плясок	2	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление
33	Подготовка к отчетному мероприятию	1	Репетиции. Подготовка костюмов, реквизитов.
34	Итоговое занятие	1	Выступление на отчетном мероприятии.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Календарно-тематическое планирование для 4 класса


№ п/п	Раздел и основное содержание	Кол- во часов	Дата (план)	Дата (факт)	Диагностика (текущий и итоговый контроль)
1	2	3	4	5	6
<b>Ритмико-гимнастические упражнения - 7 ч.</b>					
1	Совершенствование навыка основных движений под музыку 2/4, 4/4, 3/4. Ходьба, прыжки, подскоки.	1			
2	Совершенствование движений под музыку со сменой метроритма.	1			
3	Ходьба и бег под музыку с перестроениями на ходу, с изменением темпа движения.	1			
4	Отражение хлопками и притопами ритмического рисунка и мелодии.	1			
5	Исполнение в беге, при ходьбе или поскаках несложных ритмических рисунков.	1			
6	Выполнение упражнений с мячом под музыку: бросание, катание, передача.	1			
7	Выполнение упражнений со скакалкой под музыку на месте и с продвижением.	1			Выполнение ритмико-гимнастических упражнений. Участие в классном мероприятии «Праздник осени»
<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами - 9 ч.</b>					
8	Повторение заданного ритмического рисунка на инструментах. Передача ритмов знакомых песен.	1			
9	Передача сильных и слабых долей в произведениях с использованием инструментов.	1			
10	Исполнение простых произведений на ложках, погремушках, металлофоне.	1			
11	Упражнения на внимание	1			
12	Упражнение на расслабление мышц	1			

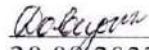


13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	1			
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1			
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	1			
16	Итоговое занятие	1			Выполнение упражнений с детскими звучащими инструментами. Участие в школьном новогоднем празднике.
<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку – 9 ч.</b>					
17	Импровизация движений	1			
18	Упражнение в равновесии	1			
19	Индивидуальное творчество	1			
20	Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	1			
21	Упражнения для развития ритма	1			
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	1			
23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	1			
24	Упражнения на внимание	1			
25	Итоговое занятие	1			Выполнение импровизации движений на музыкальные темы, игры под музыку. Участие в классном мероприятии
<b>Народные пляски и современные танцевальные движения – 9 ч.</b>					
26	Танцевальные упражнения	1			
27	Танцевальные движения	1			
28	Соединение движения с музыкой	1			

29-30	Упражнения на развитие танцевального творчества. Вальс.	2			
31-32	Элементы русских народных плясок	2			
33	Подготовка к отчетному мероприятию	1			
34	Итоговое занятие	1			Выполнение народных и современных танцевальных движений. Участие в отчетном мероприятии
<b>Итого</b>		<b>34</b>			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
 /Максимова О.А./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Ритмика и танец»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-2 классы

Количество часов: 68      Уровень базовый

Учитель: Бабуева Ч.Б.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Личностные, мета предметные и предметные результаты освоения предмета ритмики.
3. Содержание предмета ритмики.
4. Календарно-тематическое планирование.
5. Средства, необходимые для реализации программы.
6. Литература.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по ритмике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы по учебным предметам и рабочим программам: И.А. Винер, Н.М. Горбулина, О.Д. Цыганкова.

Направленность программы – художественно-эстетическая.

**Ритмика** – это танцевальные упражнения под музыку, которые учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело.

С древности движения, выполняемые под музыку, применялись в воспитании детей и почитались как занятия, приносящие здоровье физическое и духовное. Ритмика – исполнительный вид музыкальной деятельности, в котором содержание музыки, ее характер, образы передаются в движении. Основа ритмики – музыка, а движения используются как средство более глубокого ее восприятия и понимания. Программное содержание ритмики подводит детей к ощущению гармонической слитности своих движений с музыкой, что способствует развитию творческого воображения. В этом и новизна, и актуальность, и педагогическая целесообразность предмета ритмики. Восприятие музыки – активный слуха - двигательный процесс. Через движение ребенок ярче и эмоциональней воспринимает музыку, закрепляет знания о средствах музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика). Репертуар музыкальных произведений, и само восприятие музыки, анализ музыкальных произведений расширяют и углубляют музыкальный кругозор ребенка, пополняя знания о музыке, эпохе, композиторах, средствах музыкальной выразительности, музыкальных терминах, способствуют формированию музыкально-эстетического сознания и культуры ребенка. Занятия ритмики проходят под музыкальное сопровождение, это способствует глубокому воздействию на центры нервной системы ребенка, естественно вовлекая его в процесс эмоционального переживания музыки.

Предложенная программа поможет успешно проводить работу по формированию у детей красивой осанки, свободы и пластики движений. Чувства и настроения, вызванные музыкой, придадут движениям детей эмоциональную окраску, влияя на разнообразие и выразительность жестов. Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности. Данная программа построена с учетом анатомо-физиологических особенностей детей младшего школьного возраста их индивидуальных физических возможностей. Занятия принесут детям радость от общения с музыкой, разовьют творческие способности.

**Целью занятий ритмикой является** формирование основ здорового образа жизни, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию школьников.

### **Задачи программы:**

1. Развивать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальность, способствовать становлению музыкально-эстетического сознания через воспитание способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.
3. Учить детей воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движении, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности.
4. Развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкально-ритмические чувства).

5. Учить детей:
- определять музыкальные жанры (танец, марш, песня),
  - определять виды ритмики (танец, игра, упражнение).
  - понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
6. Учить изменять движения и направления движения в соответствии с формой музыкального произведения.
7. Формировать красивую осанку, выразительность и пластику движений и жестов в танцах-играх, хороводах, упражнениях.
8. Развивать творческие способности, предлагая задания на импровизацию, этюды.

Программа и программно-методическое сопровождение предмета отвечают требованиям, заложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования:

- общим целям образования – ориентации на развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса;
- задачам образования – развитию способностей к художественно - образному, эмоционально-ценностному восприятию музыки как вида искусства, выражению в творческой деятельности своего отношения к окружающему миру, опоре на предметные, мета предметные и личностные результаты обучения.

**Урок в начальной школе состоит из 5 частей:**

**1 часть:** Разминка

**2 часть:** Упражнения на совершенствование навыков основных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков и т.д.)

**3 часть:** Партерная гимнастика.

**4 часть:** Танцевальные композиции.

**5 часть:** Музыкальные игры.

Результаты работы показываются в форме открытого занятия, а также на школьных праздниках, фестивалях.

В учебном плане образовательного учреждения на изучение предмета «Ритмика» отводится 1 час в неделю, в 1 классе 33 часа, во 2 классе 34 часа. Продолжительность урока ритмики - 40 минут.

**Предметными результатами изучения учениками курса ритмики являются:**

1. формирование музыкальной культуры, развитие эмоциональной заинтересованности в восприятии музыкальной культуры, музыкального мышления, воображения, вкуса.
2. эмоциональное восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;



3. положительное отношение к предмету ритмики, желание передавать содержание музыки в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;
4. выразительное исполнение музыкально-ритмических композиций в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;
5. выполнение детьми различных творческих заданий по созданию музыкальных этюдов (образных и имитационных) на основе сформированных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков, галопа).
6. развитие у детей пространственного мышления и пространственное воображения в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.
7. умение общаться в танце с партнером, слаженно исполнять танцевальные композиции в коллективе.

Мета предметными результатами изучения курса ритмики в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

1. принимать учебную задачу;
2. понимать позицию слушателя при восприятии музыкальных образов, характерных особенностей танцев;
3. осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкально-ритмической деятельности;
4. адекватно воспринимать предложения учителя;
5. принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
6. принимать позицию исполнителя музыкально- ритмических упражнений, композиций, танцев;
7. воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей в отношении исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.

**Познавательные УУД:**

1. ориентироваться в информационном материале предмета ритмики, осуществлять поиск нужной информации в Музыкальном словаре и других справочниках;
2. использовать простые символические варианты музыкальной записи (термины, основные музыкально-теоретические понятия);
3. первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;
4. находить в музыкальном тексте разные части;
5. понимать содержание музыки, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения;
6. составлять простое схематическое изображение формы музыкального произведения.

**Коммуникативные УУД:**

1. воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
2. учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
3. принимать участие в коллективной музыкально - ритмической деятельности, учиться общаться в паре с партнером;
4. понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети танцуют и т.д.);
5. контролировать свои действия в коллективной работе;
6. исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
7. использовать простые речевые средства для передачи мелодии, движения при исполнении движений под музыку;
8. следить за действиями других участников в процессе музыкально-ритмической деятельности.

Предметными результатами изучения курса ритмики в 1-м классе являются формирование следующих умений:

1. воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;
2. различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;
3. выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его содержанию;
4. воплощать характер, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения в движении;
5. отличать русские народные песни и пляски от музыки других народов;
6. воплощать образное содержание музыки в играх, движениях, импровизациях, творческих заданиях;
7. слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;
8. находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
9. различать более короткие и более длинные звуки, различать условные обозначения (форте – пиано и др.).
10. выразительно исполнять музыкально-ритмические задания, упражнения, композиции, игры;
11. воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;
12. развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

## **2-й класс.**

Личностными результатами изучения предметно-методического курса ритмики во 2-м классе является формирование следующих умений:

1. формирование музыкальной культуры, активизации музыкального восприятия, мышления, воображения и других психических процессов учащихся;
2. формирование ощущения свободы движений в передаче музыкально-образного содержания и характерных особенностей музыки.
3. развитие инициативы и самостоятельности в выполнении творческих заданий по созданию музыкальных этюдов на основе сформированных движений.
4. развитие у детей пространственного воображения в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

Мета предметными результатами изучения курса ритмики во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

1. принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
2. планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
3. эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
4. выполнять действия в устной форме;
5. осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкально-ритмической деятельности;
6. понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в музыкально-ритмических упражнениях, композициях, танцах, играх, импровизациях;
7. выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
8. выразительно выполнять музыкально-ритмические движения.

### **Познавательные УУД:**

1. осуществлять поиск нужной информации, используя материал и сведения, полученные от взрослых (Музыкальный словарь, справочники, задания «Вспомни, что ты знаешь о хороводе»);
2. расширять свои представления о музыке и средствах музыкальной выразительности, теоретических знаниях;
3. пространственные ориентации в способах решения исполнительской задачи;
4. использовать простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
5. читать простое схематическое изображение рисунка танца;
6. различать условные обозначения сравнивать разные части музыкального текста;
7. осуществлять поиск дополнительной информации о танцах, эпохе и т.д.
8. работать с музыкальными текстами: анализировать их, слышать ритмические особенности, темп, форму произведения;
9. соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия).

#### **Коммуникативные УУД:**

1. использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
2. исполнять музыкально- ритмические движения, танцы со сверстниками;
3. учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
4. принимать участие в коллективных импровизациях, инсценировках;
5. следить за действиями других участников в процессе коллективной музыкально-ритмической деятельности;
6. контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат).
7. выражать свое мнение о музыке и танцах в процессе работы над исполнением музыкально-ритмических движений.

Предметными результатами изучения курса ритмики во 2-м классе являются формирование следующих умений:

1. эмоциональное восприятие музыки разнообразного содержания, различных жанров;
2. умение различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
3. умение эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
4. различать жанры народной музыки и основные ее особенности;
5. размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о разнообразии чувств, передаваемых в музыке;
6. передавать содержание музыки, ее образа и характерные особенности танцев, упражнений в движении;
7. выражать свои эмоции в музыкально-ритмической деятельности;
8. передавать характерные особенности танцев в коллективном исполнении;
9. воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
10. сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
11. выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая смену настроения в движении.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА РИТМИКИ**

1. Комплекс ритмической и партерной (упражнения на коврах) гимнастики.
2. Танцевальные композиции, игры и упражнения с предметами.
3. Детские спортивно-эстрадные танцы, народные, балльные и современные танцы.
4. Игровое танцевальное творчество.

#### 4. Календарно-тематическое планирование.

##### 1 класс.

№ урока	Дата	Название темы	Кол-во часов
1	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Вводный урок, что такое «Ритмика». Основные понятия: громко - тихо, медленно и быстро.	1
2	2 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Знакомство с точками зала. Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Поклон (Приветствие). Музыкальные игры.	1
3	3 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» - изучение позиций рук. Ходы, проходки, прыжки по диагонали танцевального зала. Танцевальная композиция «Ладошки». Музыкальные игры.	1
4-5	4-5 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» - изучение позиций рук. Ходы, проходки, прыжки по диагонали танцевального зала. Танцевальная композиция «Ладошки». Музыкальные игры.	2
6	6 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука»- изучение позиций ног (1-3).Партерная гимнастика. Танцевальная композиция «Ладошки». Музыкальные игры.	1
7	7 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука»- изучение позиций ног(1-3). Ходы, проходки, прыжки по диагонали танцевального зала. Танцевальная композиция «Ладошки». Музыкальные игры.	1
8	8 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Движения на развитие координации. Бег и прыжки. Партерная гимнастика. Танцевальная композиция «Тучка». Музыкальные игры.	1
9	9 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Партерная гимнастика. Изучение поворотов: на месте, с продвижением вперед и назад. Танцевальная композиция «Тучка». Музыкальные игры.	1
10-11	10-11 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Партерная гимнастика. Изучение поворотов: на месте, с продвижением вперед, назад, вправо и влево. Танцевальная композиция «Тучка». Музыкальные игры.	2
12	12 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Изучение позиций ног (4-5). Ходы, проходки, прыжки по диагонали танцевального зала. Танцевальный шаг – подскок. Разучивание танцевального этюда «Скоро, скоро новый год». Музыкальные игры.	1
13	13 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Изучение позиций ног (4-5). Ходы, проходки, прыжки по диагонали танцевального зала. Танцевальный шаг – подскок. Разучивание танцевального этюда «Скоро, скоро новый год». Музыкальные игры.	1

14	14 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Партерная гимнастика. Разучивание танцевального этюда «Скоро, скоро новый год». Музыкальные игры.	1
15	15 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег и прыжки. Танцевальный шаг – галоп. Разучивание танцевального этюда «Скоро, скоро новый год». Музыкальные игры.	1
16	16 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Партерная гимнастика. Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	1
17-19	17-19 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег и прыжки. Танцевальный шаг – полька. Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	3
20-21	20-21 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег и прыжки. Танцевальный шаг – полька. Работа в парах. Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	2
22-23	22-23 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег и прыжки. Знакомство с рисунком танца (исполнение комбинаций движений по кругу и диагонали). Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	2
24-25	24-25 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег и прыжки. Знакомство с рисунком танца (исполнение комбинаций движений по кругу и диагонали). Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	2
26	26 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Партерная гимнастика. Знакомство с рисунком танца (исполнение комбинаций движений по линиям). Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	1
27-30	27-30 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Повторение позиций рук и ног. Бег, прыжки, ходы и проходки. Знакомство с рисунком танца (исполнение комбинаций движений по линиям). Разучивание танцевального этюда «Барбарики». Музыкальные игры.	4
31	31 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Закрепление пройденного материала. Исполнение танцевальных этюдов «Ладшки», «Тучка», «Барбарики». Музыкальные игры.	1
32	32 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Закрепление пройденного материала. Исполнение танцевальных этюдов «Ладшки», «Тучка», «Барбарики». Музыкальные игры.	1
33	33 неделя	Итоговая работа	1
		<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование  
2 класс**

№ урока	Дата	Название темы	Кол-во часов
1	1 неделя	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений и разучивании танцев. Что такое ритмика. Основные понятия о стилях и видах танцевального искусства.	1
2	2 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. Определение точек зала, основные понятия перемещения по залу (по линии танца и против линии танца). Поклон (Приветствие). Музыкальные игры.	1
3-4	3-4 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» позиции рук и ног. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Знакомство с танцевальной композицией «Полька». Музыкальные игры.	2
5-9	5-9 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» позиции рук и ног. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Знакомство с танцевальной композицией «Полька». Основные шаги танца. Музыкальные игры.	5
10-11	10-11 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» плие по 1 и 2 поз. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Знакомство с танцевальной композицией «Полька». Основные шаги танца. Музыкальные игры.	2
12	12 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» плие по 1 и 2 поз. Партерная гимнастика. Знакомство с танцевальной композицией «Полька». Основные шаги танца-подскок. Музыкальные игры.	1
13-14	13-14 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» релеве. Партерная гимнастика. Танцевальная композиция «Полька». Основные шаги танца - галоп. Музыкальные игры.	2
15-19	15-19 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» плие и релеве. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Танцевальная композиция «Полька». Основные шаги танца – галоп (с продвижением спиной и лицом к центру круга). Музыкальные игры.	5
20-23	20-23 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» батман тендю. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Знакомство с танцевальной композицией «Поварята». Работа в парах. Музыкальные игры.	4
24	24 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука» батман тендю (крестом). Ходы, проходки, прыжки по кругу. Знакомство с танцевальной композицией «Поварята». Работа в парах. Музыкальные игры.	1
25	25 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука». Пор де бра 1 и 2 форма. Партерная гимнастика. Танцевальная композиция «Поварята». Музыкальные игры.	1



26-30	26-30 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука». Пор де бра 1 и 2 форма Ходы, проходки, прыжки по кругу. «Поварята». Музыкальные игры.	5
31	31 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука». Пор де бра 3 и 4 форма. Партерная гимнастика. Танцевальная композиция «Поварята». Музыкальные игры.	1
32	32 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука». Пор де бра (1,2,3,4 форма). Ходы, проходки, прыжки по кругу. Танцевальная композиция «Поварята». Музыкальные игры.	1
33	33 неделя	Ритмико-гимнастический комплекс. «Танцевальная азбука». Повторение пройденного матерьяла. Ходы, проходки, прыжки по кругу. Танцевальная композиция «Полька», «Поварята». Музыкальные игры.	1
34	34 неделя	Итоговая работа	1
		<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

#### 5. ЛИТЕРАТУРА.

1. Андреева М. Дождик песенку поет. – М.: Музыка, 1981.
2. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. – М.: Музыка, 1979.
3. Бекина С., Ломова Т., Соковина Е. Музыка и движение. – М.: Просвещение, 1984.
4. Бекина С., Ломова Т. Хоровод веселый наш. – М.: Музыка, 1980.
5. Бекина С., Соболева Э., Комальков Ю. Играем и танцуем. – М.: Советский композитор, 1984.
6. Бычаренко Т. С песенкой по лесенке: Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1984.
7. Волкова Л. Музыкальная шкатулка. Вып. I-III. – М.: Музыка, 1980.
8. Дубянская Е. Нашим детям. – Л.: Музыка, 1971.
9. Дубянская Е. Подарок нашим малышам. – Л.: Музыка, 1975.
10. Зимина А. Музыкальные игры и этюды в детском саду. – М.: Просвещение, 1971.
11. Коза-Дереза: Народные сказки с музыкой. Под ред. Н. Метлова. – М.: Музыка, 1969.
12. Медведева М. А мы просо сеяли: Русские народные игры и хороводы для детей младшего возраста. Вып. 3, 4. – М.: Музыка, 1981.
13. Метлов Н., Михайлова Л. Мы играем и поем: Музыкальные игры для детей дошкольного и младшего дошкольного возраста. – М.: Советский композитор, 1979.
14. Слонов Н. Аленушка и лиса: Русская народная сказка. – В сб.: Гори, гори ясно. – М.: Музыка, 1984.
15. Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. – М.: Советский композитор, 1989.
16. Луговская А. Ритмические упражнения, игры и пляски. – М.: Советский композитор, 1991.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

*М.М.М.* /Михайлова Н.М./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

*В.В.В.* Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

*И.Г.Б.* /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.

**Программа внеурочной деятельности  
«Тропинка в профессию»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-3 классы

Количество часов: 102 Уровень базовый

Учителя: Ромашова А.Е., Сергеева Е.С., Ильина Ю.В., Ляшок К.П.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса для начальной школы (1-4 классы) «Тропинка в профессию» адаптирована на основании комплексной программы профориентационной работы для начальной школы «Тропинка в профессию».

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность

взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

- Изменяются методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;
- Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;
- Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;
- В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;
- Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;
- Процесс пропедевтики будет сопровождаться технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Комплексная программа профессиональной работы для начальной школы «Тропинка в профессию» создана для того, чтобы уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить пропедевтику профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Данная программа курса предполагает реализацию через:

- Внеурочную деятельность детей – программа «Тропинка в профессию» (духовно-нравственное направление внеурочной деятельности);

- Внеклассную работу.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса «Тропинка в профессию» реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Новизна курса состоит в том, что он соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, социологии, ОБЖ, художественного труда. Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 - 4 класс).

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немислимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса « Тропинка в профессию » в 1-м классе отводится 33 часа 1 классе (1 раз в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.



## Актуальность

21 век поставили перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно – воспитательном процессе.

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников.

Однако в наш стремительный век, когда бурно изменяется экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключается в подведении детей к выбору профессии. Главное - это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

**Цель курса:** создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

***Цель I этапа*** профориентационной работы - это актуализация представлений о профессии среди младших школьников.

***Цели II и III этапов*** профориентации учащихся - диагностика и определение предпочтений учащихся к профессии, соизмерение своих возможностей и желаний с потребностью рынка труда и, наконец, профессиональная проба, и психологическая готовность к самоопределению.

### **Задачи:**

- познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;
- выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

- способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;
- способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Ожидаемые результаты прохождения курса «Тропинка в профессию»:

- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- расширение кругозора о мире профессий;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

В результате изучения курса «Тропинка в профессию» младший школьник узнает:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
  - основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;
  - предприятия и учреждения микрорайона, города;
  - основные приёмы выполнения учебных проектов;
- будет уметь:
- оперировать основными понятиями и категориями;
  - рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;
  - пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

*Метапредметными результатами* программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### 1. Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### 2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

**Первый уровень** результатов (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

**Второй уровень** результатов (2–3-й классы) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

**Третий уровень** результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых.

### **Личностные результаты:**

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

- ✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;



проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

***Предметные результаты:***

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

## Формы работы

1. Классные часы и беседы о профессиях.
2. Тренинговые и тематические занятия.
3. Конкурсы рисунков.
4. Экскурсии.
5. Игры-викторины.
6. Встречи с людьми разных профессий.
7. Описание профессий.
8. Письменные работы: мини-сочинения, синквейны.
9. Заполнение анкет и результатов самооценки. Диагностика.
10. Работа индивидуально, в парах, в малых группах.
11. Реклама профессий.
12. Составление профессионального портрета семьи. Трудовые династии.
13. Лекция.
14. Дискуссия.
15. Творческая работа.
16. Практикум. Мастер-классы.

## Методы и приемы профориентации в начальной школе

*Основные методы и приемы профориентации младших школьников:*

В 1 классе у ребенка формируются первые умения и навыки общего труда, расширяются знания о применении техники, о трудовой деятельности людей, о значении труда в жизни человека. На этом этапе важно проводить различные экскурсии по городу, на ферму, в сад. В городе, например, встретив продавца в магазине, поговорить с детьми на эту тему, объяснить, зачем нужна такая профессия, чем она полезна. На стройке обратить внимание детей на то, как работают строители, какие инструменты при этом используют и т.д. Педагог так же может сводить детей в школьный сад, рассказать, как работают садоводы и по результатам беседы дать задание на дом, например, с помощью родителей посадить цветок в горшок и ухаживать за ним. На классных часах преподаватель может проводить беседы на тему: «Уважение к трудящимся людям», «Бережное отношение к природе» и др.

Во 2 классе продолжается знакомство учеников с трудом людей, углубляется их знание о разных профессиях, устанавливаются трудовые отношения в группах. Второклассники осваивают различные трудовые навыки и умения. В этот период педагогу очень важно провести беседу с учениками на темы «Кем работает папа», «Кем работает мама». Рассмотреть аспекты работы таких профессий как повар, портной, врач, водитель, т.е. тех профессий, с которыми мы сталкиваемся каждый день. По возможности, показывать документальные фильмы на данную тему. Очень важно на данном этапе приобщить школьников к трудовой деятельности в школьном саду.

В 3-4 классах продолжается знакомство школьников с трудом окружающих людей. На этом периоде у учащихся вырабатываются первые навыки организации своего труда и чувство ответственности за проделанную ими работу. Это подходящее время для знакомства с более «сложными» профессиями, с которыми ученики не сталкиваются каждодневно – слесарь, токарь, маляр, плотник. Для более подробного представления данных профессий педагог может сводить учеников в школьную мастерскую. Важно так же организовать внеклассные тематические уроки, главными гостями которых будут люди той или иной профессии. Они смогут более подробно рассказать о своей профессии и ответить на вопросы учеников. Кроме вышеперечисленного, ученики должны посещать дополнительные кружки художественного, технического и спортивного творчества. Такие творческие кружки помогут ребенку определиться в выборе профессии.

Формирование установок на разнообразие профессий и понимание роли труда в жизни человека хорошо проводить в форме экскурсий на предприятия, но это труднее в организационном плане. Младшие школьники очень чувствительны, и хорошо запоминают тот опыт, когда удаётся что-то

сотворить своими руками. Информационная поддержка в виде викторин и конкурсов по профессиям по параллелям вполне реальная форма работа - это следующий ресурс, который надо развивать. Важно, чтобы информация была красочной и захватывающей, реальной, живой, поэтому роль экскурсий на предприятия, и знакомства с различными профессиями – это неоценимый вклад в расширение представлений ребёнка о профессии. Непосредственно в школе, конечно, должен быть игровой методический материал - набор игрушек по профессиям, раздаточный материал, виртуальный кабинет по профориентации. На сегодняшний день проводится работа по профориентации в основном за счёт интеграции в различные предметы, но в соответствии с новыми стандартами необходимо развивать практическую деятельность детей по этому направлению, подключая интернет – ресурсы. Заканчивая начальную школу, дети должны иметь начальное представление о поиске сведений о профессии в современном информационном поле, не ограничиваясь просто виртуальными играми, и получить первоначальный незабываемый опыт своей поисковой и исследовательской деятельности.

**Основные направления рабочей программы курса  
для начальной школы (1-3 класс)  
«Тропинка в профессию»**

Модуль I - «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль III - «У меня растут года...» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль IV - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестные отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

## Содержание рабочей программы

### *Модуль I «Играем в профессии» (33 часа)*

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея).Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно(2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.



Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»)). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

## Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит»(2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель»(2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

### Модуль III «У меня растут года...» (34 часа)

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, ..... (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч.). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс

«Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.



**Тематический план**  
**1 класс**  
**Модуль I «Играем в профессии»**  
**(33 часа)**

№	тема	Кол-во часов	форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видеознакомства
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомства
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час
19-20	С.Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины
21-22-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
24-25	В.Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
26-27	К.Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
28-29	Уход за цветами	2	практика
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина
32-33	«Поварята»	2	практикум

(33 часа)

**Тематический план**  
**2 класс**  
**Модуль II «Путешествие в мир профессий»**  
**(34 часа)**

№	тема	Кол-во часов	форма проведения
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация
7-8	«Моя профессия»	2	Игра-викторина
9-10-11	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача
12-13	«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра
14-15	Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
16-17	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт
18-19	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
20-21-22	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра
23-24	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра
25-26	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
27-28	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра
29-30	Строительный поединок	2	Игра-соревнование
31-32-33	Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска	3	Экскурсия. Мастер-классы.
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.


**Тематический план**  
**3 класс**  
**Модуль III « У меня растут года...»**  
**(34 часа)**

№	тема	Кол-во часов	форма проведения
1-2	«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
7-8	«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
9-10	«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
11-12	«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры
13-14	«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры
15-16	«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
17-18	«Моя профессия»	2	КВН, проект
19-20	«Наши друзья-книги»	1	Экскурсия в сельскую библиотеку
20-21	«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
22-23	«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра
24-25-26	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журнал
26-28	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
29	Операция «Трудовой десант»	1	практикум
30-31	«Уход за цветами»	2	практикум
32-33	«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

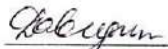
Руководитель МО

 /Михайлова Н.М./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Финансовая грамотность»**

Ступень обучения : начальное общее , 2-4 класс

Количество часов : 102      Уровень базовый

Учитель: Игнатенко Наталья Павловна

Программа разработана на основе авторской программы «Финансовая грамотность»: Е. А. Вигдорчик, И. В. Липсиц, Ю. Н. Корлюгова, учебная программа. 2–4классы общеобраз. орг. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

**Личностными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- - осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- - овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- - развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

*познавательные:*

- - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, - классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

*регулятивные:*

- - составление простых планов с помощью учителя;
- - понимание цели своих действий;
- - проявление познавательной и творческой инициативы;
- - оценка правильности выполнения действий;
- - адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

*коммуникативные:*

- - составление текстов в устной и письменной формах;
- - умение слушать собеседника и вести диалог;
- - умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- - умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- - умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- - понимание и правильное использование экономических терминов;
- - представление о роли денег в семье и обществе;
- - умение характеризовать виды и функции денег;
- - знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- - умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- - определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- - проведение элементарных финансовых расчётов.

## Содержание программы 2 класс

### *Что такое деньги и откуда они взялись (9 часов).*

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

#### **Основные понятия**

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

#### **Компетенции**

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

### *Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (8 часов).*

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

#### **Основные понятия**

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

#### **Компетенции**

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

### *Какие деньги были раньше в России (7 часов).*

*Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.*

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

### *Современные деньги России и других стран (10 часов).*

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

#### **Основные понятия**

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

#### **Компетенции**

- Описывать современные российские деньги.



- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

## Содержание программы 3 класс

### ***Откуда в семье деньги (12 ч).***

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы.

Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

#### **Основные понятия**

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### **Компетенции**

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

### ***На что тратятся деньги (6 ч).***

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

#### **Основные понятия**

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

#### **Компетенции**

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

### ***Как умно управлять своими деньгами (6 ч).***

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

#### **Основные понятия**

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

#### **Компетенции**

- Объяснять, как управлять деньгами.

- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

#### **Как делать сбережения (10ч).**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.

Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

#### **Основные понятия**

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

#### **Компетенции**

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

## **Содержание программы**

### **4 класс**

#### **Что такое деньги и какими они бывают (20 часов)**

##### **Как появились деньги.**

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несопадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

##### **Основные понятия**

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

##### **Компетенции**

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

##### **2. История монет.**

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

### **Основные понятия**

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукаат. «Орёл». «Решка».

### **Компетенции**

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

### **Бумажные деньги.**

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

### **Основные понятия**

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

### **Компетенции**

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

### **Безналичные деньги.**

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

### **Основные понятия**

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

### **Компетенции**

- Сравнивать виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.
- Рассчитывать проценты на простых примерах\*.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

### **Валюты.**

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

### **Основные понятия**

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

### **Компетенции**

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

### **Из чего складываются доходы в семье (5 часов)**

#### **Откуда в семье берутся деньги.**

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

### **Основные понятия**

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

### **Компетенции**

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги в займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

### **Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (6 часов)**

#### **На что семьи тратят деньги.**

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

### **Основные понятия**

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

### **Компетенции**

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

## **Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (3 часа).**

### **Как правильно планировать семейный бюджет.**

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

### **Основные понятия**

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

### **Компетенции**

- Сравнивать доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

**Календарно тематическое планирование  
2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>План</b>	<b>Факт</b>
<b><i>Что такое деньги и откуда они взялись.(9 ч)</i></b>				
<b>1</b>	Что такое деньги?	<b>1</b>		
<b>2</b>	Как появились деньги. Появление обмена товарами.	<b>1</b>		
<b>3</b>	Как появились деньги. Появление обмена товарами.	<b>1</b>		
<b>4</b>	Проблемы товарного обмена.	<b>1</b>		
<b>5</b>	Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью.	<b>1</b>		
<b>6</b>	Свойства драгоценных металлов.	<b>1</b>		
<b>7</b>	Появление первых монет.	<b>1</b>		
<b>8</b>	Первые монеты разных государств	<b>1</b>		
<b>9</b>	Что такое деньги и откуда они взялись?	<b>1</b>		
<b><i>Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.(8 ч)</i></b>				
<b>10</b>	Устройство монеты.	<b>1</b>		
<b>11</b>	Изобретение бумажных денег	<b>1</b>		
<b>12</b>	Изобретение бумажных денег	<b>1</b>		
<b>13</b>	Защита монет от подделок.	<b>1</b>		
<b>14</b>	Современные монеты.	<b>1</b>		
<b>15</b>	Способы защиты от подделок бумажных денег.	<b>1</b>		
<b>16</b>	Способы защиты от подделок бумажных денег.	<b>1</b>		
<b>17</b>	Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.	<b>1</b>		
<b><i>Какие деньги были раньше в России.(7 ч)</i></b>				
<b>18</b>	Древнерусские товарные деньги.	<b>1</b>		
<b>19</b>	Какие деньги были раньше в России. Клады. «Меховые деньги».	<b>1</b>		
<b>20</b>	Происхождение слов «деньги»,«рубль», «копейка».	<b>1</b>		
<b>21</b>	Первые русские монеты. Деньга и копейка.	<b>1</b>		
<b>22</b>	Рубль, гривенник и полтинник.	<b>1</b>		
<b>23</b>	Пословицы и поговорки про деньги.	<b>1</b>		
<b>24</b>	Дизайн купюры сказочной страны.	<b>1</b>		
<b><i>Современные деньги России и других стран. (10 ч)</i></b>				
<b>25</b>	Современные деньги России .	<b>1</b>		
<b>26</b>	Современные деньги мира.	<b>1</b>		
<b>27</b>	Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные	<b>1</b>		



	деньги.			
<b>28</b>	Появление безналичных денег.	<b>1</b>		
<b>29</b>	Безналичные деньги как информация на банковских счетах.	<b>1</b>		
<b>30</b>	Проведение безналичных расчётов.	<b>1</b>		
<b>31</b>	Функции банкоматов.	<b>1</b>		
<b>32</b>	Наличные, безналичные и электронные деньги.	<b>1</b>		
<b>33</b>	Наличные, безналичные и электронные деньги.	<b>1</b>		
<b>34</b>	Современные деньги России и других стран.	<b>1</b>		

**Календарно тематическое планирование  
3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>План</b>	<b>Факт</b>
<b><i>Откуда в семье деньги 12 (часов).</i></b>				
1	Откуда деньги в семье?	1		
2	Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.	1		
3	Основной источник дохода современного человека	1		
4	Основной источник дохода современного человека	1		
5	Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.	1		
6	Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.	1		
7	Пенсия. Стипендия. Пособие.	1		
8	Денежный займ.	1		
9	Имущество. Аренда.	1		
10	Проценты по вкладам. Кредиты.	1		
11	Мошенничество.	1		
12	Откуда в семье деньги.	1		
<b><i>На что тратятся деньги (6 часов).</i></b>				
13	Обмен денег на товары и услуги.	1		
14	Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.	1		
15	Обязательные и необязательные расходы.	1		
16	Сбережения.	1		
17	Долги. Вредные привычки. Хобби.	1		
18	На что тратятся деньги	1		
<b><i>Как умно управлять своими деньгами ( 6 часов).</i></b>				
19	Бюджет – план доходов и расходов.	1		
20	Учёт доходов и расходов	1		
21	Сравниваем доходы и расходы.	1		
22	Способы экономии.	1		
23	Способы экономии.	1		
24	Как умно управлять своими деньгами	1		
<b><i>Как делать сбережения 10 часов.</i></b>				
25	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	1		
26	Копилки. Коллекционирование.	1		
27	Вложения в банк или ценные бумаги.	1		

<b>28</b>	Банковский вклад. Недвижимость.	<b>1</b>		
<b>29</b>	Ценные бумаги.	<b>1</b>		
<b>30</b>	Фондовый рынок.	<b>1</b>		
<b>31</b>	Акции. Дивиденды.	<b>1</b>		
<b>32</b>	Сравниваем разные виды сбережений.	<b>1</b>		
<b>33</b>	Откуда в семье деньги и на что тратятся деньги	<b>1</b>		
<b>34</b>	Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения.	<b>1</b>		

**Календарно тематическое планирование  
4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>План</b>	<b>Факт</b>
<i><b>Что такое деньги и какими они бывают (20 ч)</b></i>				
1	История появления денег.	1		
2	Как появились деньги.	1		
3	Товарные деньги.	1		
4	Преимущества и недостатки разных видов товарных денег.	1		
5	История монет.	1		
6	Представление творческих работ.	1		
7	Первые монеты на Руси.	1		
8	Устройство монет.	1		
9	Бумажные деньги.	1		
10	Защита бумажных денег от подделок.	1		
11	Защита бумажных денег от подделок.	1		
12	Безналичные деньги.	1		
13	Принцип работы пластиковой карты.	1		
14	Безналичные деньги на банковских счетах.	1		
15	Банковские карты. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.	1		
16	Валюты.	1		
17	Валютный курс.	1		
18	Резервная валюта.	1		
19	Проведение простых расчетов с использованием валютного курса.	1		
20	Викторина по теме «Деньги».	1		
<i><b>Из чего складываются доходы в семье (5 часов).</b></i>				
21	Откуда в семье берутся деньги.	1		
22	Минимальный размер оплаты труда.	1		
23	Дополнительные доходы.	1		
24	Доходы нетрудоспособных лиц.	1		
25	Потребительская корзина. Прожиточный минимум.	1		
<i><b>Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (6 часов).</b></i>				
26	На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.	1		
27	Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.	1		
28	Обязательные расходы. Желательные расходы.	1		
29	Переменные расходы. Сезонные расходы.	1		

<b>30</b>	Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.	<b>1</b>		
<b>31</b>	Составление собственного плана расходов.	<b>1</b>		
<i>Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (3 часа).</i>				
<b>32</b>	Как правильно планировать семейный бюджет.	<b>1</b>		
<b>33</b>	Семейный бюджет.	<b>1</b>		
<b>34</b>	Сбережения (накопления). Долг.	<b>1</b>		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

Мез /Михайлова Н.М./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50  
Давидюк /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

Бензар /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Школа безопасности»**

Ступень обучения: начальное общее образование , 1-4 класс

Количество часов: 135      Уровень базовый

Учителя: Ромашова А.Е., Сергеева Е.С., Ильина Ю.В., Ляшок К.П., Чумак Г.В., Столярова Е.П., Михайлова Н.М.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.



## Планируемые результаты

### **Личностные универсальные учебные действия:**

У выпускника будут сформированы:

- Личностные результаты:
- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

## Содержание курса

1 класс

33 ч

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание тем
1	<b>Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.</b>	7 ч	Знакомство с опасными ситуациями в современных условиях жизнедеятельности. Опасные ситуации природного характера. Безопасность на водоемах. Чрезвычайные ситуации природного характера. Безопасное поведение на природе. Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения.
2	<b>Опасные ситуации техногенного характера</b>	4ч	Что такое огонь. Пожар как явление. Отчего происходят пожары. Правила пожарной безопасности в школе и быту. Правила пожарной безопасности в школе и быту. Рассказы о некоторых характерных пожарах.
3	<b>Опасные ситуации социального характера</b>	6 ч	Мир и безопасность. Опасность у тебя дома. Электричество. Опасность у тебя дома. Открывать ли дверь. Один дома. Звонок по телефону. Как вести себя с домашними питомцами. Как вести себя с незнакомыми людьми.
4	<b>Дорожно-транспортная безопасность.</b>	11 ч	Безопасность на улицах. Переход и светофор. Переходим улицу. Дорожные знаки. Дорожные знаки «Пешеходный переход». Пешеходная дорожка и езда на велосипеде . Мы – пешеходы! Практическое занятие. Внимание! Авария! Как защитить себя во время аварии Виды транспорта. Правила для пассажиров. Встреча с сотрудником ГИБДД. Экскурсия по улице, на которой расположена школа. Игра «Мы едем по городу».
5	<b>Подготовка к активному отдыху на природе.</b>	5 ч	Мы – путешественники. Отдыхаем без опасности. Съедобные грибы и ягоды. Лесные пожары. Как их избежать .

			С кем дружат болезни. Если хочешь быть здоров . О здоровом образе жизни. Двигательная активность и закаливание организма.
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	

**Содержание курса**  
**2 класс**  
**34 ч**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание тем</b>
<b>1</b>	<b>Опасные ситуации природного характера.</b>	<b>6 ч</b>	Введение в курс «Школа безопасности». Знакомство с опасными ситуациями в современных условиях жизнедеятельности. Погодные явления и безопасность человека. Безопасность на водоемах. Чрезвычайные ситуации природного характера. Мир и безопасность экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов.
<b>2</b>	<b>Опасные ситуации техногенного характера.</b>	<b>4 ч</b>	Что такое огонь. Пожар как явление. Правила пожарной безопасности в школе и быту. Отчего происходят пожары. Встреча с инспектором ПЧ. Правила пожарной безопасности в школе и быту. Рассказы о некоторых характерных пожарах.
<b>3</b>	<b>Опасные ситуации социального характера.</b>	<b>6 ч</b>	Мир и безопасность. Опасность у тебя дома. Электричество Опасность у тебя дома. Открывать ли дверь. Как вести себя с незнакомыми людьми. Один дома. Звонок по телефону. Конкурс «Один дома».
<b>4</b>	<b>Дорожно-транспортная безопасность.</b>	<b>12 ч</b>	Безопасность на улицах. Светофор. Переходим улицу. Дорожные знаки. Пешеходный переход. Пешеходная дорожка и езда на велосипеде. Мы – пешеходы! Практическое занятие. Правила движения группой по улицам города. Внимание! Авария! Как защитить себя во время аварии. Виды транспорта. Правила для пассажиров. Встреча с сотрудником ГИБДД. Экскурсия по улице, на которой расположена школа. Игра «Мы едем по городу».
<b>5</b>	<b>Подготовка к активному</b>	<b>6ч</b>	Лесные пожары. Как их избежать. Съедобные грибы и ягоды.

	<b>отдыху на природе.</b>		Если хочешь быть здоров... О здоровом образе жизни Конкурс рисунков «Мы – путешественники. Отдыхаем без опасности». Двигательная активность и закаливание организма.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

**Содержание курса**  
**3 класс**  
**34 ч**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание тем</b>
<b>1</b>	<b>Опасные ситуации природного характера.</b>	<b>7 ч</b>	Введение в курс «Школа безопасности». Гроза. Правила безопасного поведения. Буря. Правила безопасного поведения. Смерч. Правила безопасного поведения. Землетрясение. Эвакуация. Обвалы, оползни, сели. Оперативные службы города.
<b>2</b>	<b>Опасные ситуации техногенного характера</b>	<b>4 ч</b>	Пожары и взрывы. Лесные пожары. Выброс ядовитых веществ. Гидродинамические аварии.
<b>3</b>	<b>Опасные ситуации социального характера</b>	<b>6 ч</b>	Правила обращения с электроприборами. Правила обращения с газовыми приборами. Радиационная опасность. Освобождение заложников. Службы защиты от опасностей нашего города. Предупреждение бытового травматизма.
<b>4</b>	<b>Дорожно-транспортная безопасность</b>	<b>11 ч</b>	Безопасность в авиатранспорте. Безопасность в железнодорожном транспорте. Правила поведения в метро. Безопасность в наземном транспорте. Правила перехода через дорогу. Личная безопасность на улице. Выбор наиболее безопасных маршрутов в школу и домой. Виды перекрестков. Игра «Угадай, какой знак». Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Ее предназначение и задачи. Езда на велосипеде, скутере. Экскурсия по улицам поселка. Изучение дорожной разметки.
<b>5</b>	<b>Подготовка к активному отдыху на природе</b>	<b>6ч</b>	Правила поведения в лесу. Укусы насекомых. Дикие животные. Правила поведения на воде. Правила поведения в лодке. Помощь утопающему. Уроки Айболита. Солнечный удар, носовое кровотечение, ожоги

	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	
--	--------------	-------------	--

**Содержание курса  
4 класс  
34 ч**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание тем</b>
<b>1</b>	<b>Опасные ситуации природного характера</b>	<b>8 ч</b>	Введение в курс «Школа безопасности». Опасные ситуации природного характера. Гроза. Правила безопасного поведения. Буря. Правила безопасного поведения. Смерч. Правила безопасного поведения. Землетрясение. Эвакуация. Оперативные службы нашего города. Игра-викторина «Юные спасатели».
<b>2</b>	<b>Опасные ситуации техногенного характера</b>	<b>4 ч</b>	Пожары и взрывы. Лесные пожары. Выброс ядовитых веществ. Викторина «Знатоки правил безопасности».
<b>3</b>	<b>Опасные ситуации социального характера.</b>	<b>6ч</b>	Правила обращения с электроприборами. Правила обращения с газовыми приборами. Радиационная опасность. Освобождение заложников. Службы защиты от опасностей нашего города. Предупреждение бытового травматизма.
<b>4</b>	<b>Дорожно-транспортная безопасность</b>	<b>11 ч</b>	Безопасность в авиатранспорте. Безопасность в железнодорожном транспорте. Личная безопасность на улице. Безопасность в наземном транспорте. Правила перехода через дорогу. Изготовление листовок по ПДД для пешеходов и водителей. Выбор наиболее безопасных маршрутов в школу и домой . Игра «Угадай, какой знак». Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Ее предназначение и задачи. Езда на велосипеде. Подготовка памяток для юных велосипедистов. Экскурсия по улицам города. Изучение дорожной разметки. Игра «Веселый светофор».
<b>5</b>	<b>Подготовка к активному отдыху на природе</b>	<b>5</b>	Правила поведения в лесу. Укусы насекомых. Подготовка проекта «Памятка отдыхающим на природе».



			Правила поведения на воде. Правила поведения в лодке. Помощь утопающему. Уроки Айболита. Солнечный удар, носовое кровотечение, ожоги.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

**Календарно-тематическое планирование. 1 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся. (7ч )</b>					
1.	Знакомство с опасными ситуациями в современных условиях жизнедеятельности.	1			Беседа
2.	Опасные ситуации природного характера.	1			Викторина
3.	Погодные явления и безопасность человека.	1			Практ.работа
4.	Безопасность на водоемах.	1			Практ.работа
5.	Чрезвычайные ситуации природного характера.	1			Кроссворд
6.	Безопасное поведение на природе.	1			Беседа
7.	Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения.	1			Беседа
<b>Опасные ситуации техногенного характера . (4 ч)</b>					
8.	Что такое огонь. Пожар как явление.	1			Ребусы
9.	Отчего происходят пожары.	1			Ребусы
10.	Правила пожарной безопасности в школе и быту.	1			Беседа
11.	Правила пожарной безопасности в школе и быту. Рассказы о некоторых характерных пожарах.	1			Беседа
<b>Опасные ситуации социального характера. (6 ч)</b>					
12.	Мир и безопасность.	1			Практ.работа
13.	Опасность у тебя дома. Электричество.	1			Презентация
14.	Опасность у тебя дома. Открывать ли дверь.	1			Беседа
15.	Как вести себя с домашними питомцами.	1			Презентация
16.	Как вести себя с незнакомыми людьми.	1			Практ.работа
17.	Мой труд каждый день дома.	1			Рисунок

<b>Дорожно-транспортная безопасность . (11 ч)</b>					
18.	Безопасность на улицах. Переход и светофор.	1			Рисунок
19.	Переходим улицу.	1			Рисунок
20.	Дорожные знаки.	1			Презентация
21.	Дорожные знаки «Пешеходный переход».	1			Презентация
22.	Пешеходная дорожка и езда на велосипеде.	1			Презентация
23.	Мы – пешеходы! Практическое занятие.	1			Презентация
24.	Внимание! Авария! Как защитить себя во время аварии.	1			Презентация
25.	Виды транспорта. Правила для пассажиров.	1			Беседа
26.	Встреча с сотрудником ГИБДД.	1			Беседа
27.	Экскурсия по улице, на которой расположена школа.	1			Экскурсия
28.	Игра «Мы едем по городу».	1			Игра
<b>Подготовка к активному отдыху на природе (ч)</b>					
29.	Мы – путешественники. Отдыхаем без опасности	1			Беседа
30.	Съедобные грибы и ягоды.	1			Презентация
31.	Лесные пожары. Как их избежать.	1			Презентация
32.	С кем дружат болезни.	1			Рисунок
33.	Если хочешь быть здоров...	1			Беседа
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>			

**Календарно-тематическое планирование. 2 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Опасные ситуации природного характера (6ч)</b>					
1.	Введение в курс «Школа безопасности».	1			Беседа
2.	Знакомство с опасными ситуациями в современных условиях жизнедеятельности.	1			Викторина
3.	Погодные явления и безопасность человека.	1			Ролевая игра
4.	Безопасность на водоемах.	1			Практ. работа
5.	Чрезвычайные ситуации природного характера.	1			Кроссворд
6.	Мир и безопасность экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов.	1			Беседа
<b>Опасные ситуации техногенного характера (4 ч)</b>					
7.	Что такое огонь. Пожар как явление.	1			Беседа
8.	Правила пожарной безопасности в школе и быту.	1			Беседа
9.	Отчего происходят пожары. Встреча с инспектором ПЧ.	1			Презентация
10.	Правила пожарной безопасности в школе и быту. Рассказы о некоторых характерных пожарах.	1			Беседа
<b>Опасные ситуации социального характера. (6 ч)</b>					
11.	Мир и безопасность.	1			Ролевая игра
12.	Опасность у тебя дома. Электричество.	1			Беседа
13.	Опасность у тебя дома. Открывать ли дверь.	1			Презентация
14.	Как вести себя с незнакомыми людьми.	1			Практ. работа

15.	Конкурс «Один дома»	1			Ролевая игра
16.	О зависти и скромности.	1			Беседа
<b>Дорожно-транспортная безопасность (12ч)</b>					
17.	Безопасность на улицах. Светофор.	1			Рисунок
18.	Переходим улицу.	1			Рисунок
19.	Дорожные знаки	1			Практ. работа
20.	Пешеходный переход	1			Практ. работа
21.	Пешеходная дорожка и езда на велосипеде.	1			Презентация
22.	Мы – пешеходы! Практическое занятие.	1			Беседа
23.	Правила движения группой по улицам города.	1			Презентация
24.	Внимание! Авария! Как защитить себя во время аварии.	1			Презентация
25.	Виды транспорта. Правила для пассажиров.	1			Презентация
26.	Встреча с сотрудником ГИБДД.	1			Презентация
27.	Экскурсия по улице, на которой расположена школа.	1			Экскурсия
28.	Игра «Мы едем по городу»	1			Игра
<b>Подготовка к активному отдыху на природе (6)</b>					
29.	Лесные пожары. Как их избежать	1			Презентация
30.	Съедобные грибы и ягоды	1			Презентация
31.	Если хочешь быть здоров	1			Рисунок
32.	О здоровом образе жизни	1			Игра
33.	Конкурс рисунков «Мы – путешественники. Отдыхаем без опасности»	1			Конкурс
34.	Двигательная активность и закаливание организма.	1			Беседа
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			

**Календарно-тематическое планирование.**

**Школа безопасности 3 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Опасные ситуации природного характера (7 ч)</b>					
1.	Введение в курс «Школа безопасности»	1			Беседа
2.	Гроза. Правила безопасного поведения	1			Викторина
3.	Буря. Правила безопасного поведения	1			Ролевая игра
4.	Смерч. Правила безопасного поведения	1			Практ. работа
5.	Землетрясение. Эвакуация	1			Презентация
6.	Обвалы, оползни, сели	1			Презентация
7.	Оперативные службы города	1			Ролевая игра
<b>Опасные ситуации техногенного характера (4 ч)</b>					
8.	Пожары и взрывы	1			Беседа
9.	Лесные пожары.	1			Беседа
10.	Выброс ядовитых веществ.	1			Презентация
11.	Гидродинамические аварии.	1			Беседа
<b>Опасные ситуации социального характера (6 ч)</b>					
12.	Правила обращения с электроприборами	1			Практ. работа
13.	Правила обращения с газовыми приборами	1			Беседа
14.	Радиационная опасность	1			Беседа
15.	Освобождение заложников	1			Презентация
16.	Службы защиты от опасностей нашего города	1			Презентация
17.	Предупреждение бытового травматизма	1			Рисунок
<b>Дорожно-транспортная безопасность (11 ч)</b>					
18.	Безопасность в авиатранспорте.	1			Практ. работа
19.	Безопасность в железнодорожном транспорте.	1			Презентация
20.	Правила поведения в метро.	1			Беседа

21.	Безопасность в наземном транспорте.	1			Презентация
22.	Правила перехода через дорогу.	1			Презентация
23.	Личная безопасность на улице.	1			Презентация
24.	Выбор наиболее безопасных маршрутов в школу и домой.	1			Презентация
25.	Виды перекрестков. Игра «Угадай, какой знак» .	1			Презентация
26.	Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Ее предназначение и задачи.	1			Презентация
27.	Езда на велосипеде, скутере.	1			Беседа
28.	Экскурсия по улицам поселка. Изучение дорожной разметки .	1			Виртуальная экскурсия
<b>Подготовка к активному отдыху на природе (6 ч)</b>					
29.	Правила поведения в лесу	1			Презентация
30.	Укусы насекомых	1			Беседа
31.	Дикие животные	1			Презентация
32.	Правила поведения на воде	1			Беседа
33.	Правила поведения в лодке	1			Беседа
34.	Помощь утопающему	1			Презентация
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			



**Календарно-тематическое планирование. 4 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>Форма аттестации/ контроля</b>
<b>Опасные ситуации природного характера (8 ч)</b>					
1.	Введение в курс «Школа безопасности»	1			Беседа
2.	Опасные ситуации природного характера	1			Викторина
3.	Гроза. Правила безопасного поведения	1			Ролевая игра
4.	Буря. Правила безопасного поведения	1			Практ. работа
5.	Смерч. Правила безопасного поведения	1			Презентация
6.	Землетрясение. Эвакуация.	1			Презентация
7.	Оперативные службы нашего города	1			Ролевая игра
8.	Игра-викторина «Юные спасатели»	1			Игра
<b>Опасные ситуации техногенного характера (4 ч)</b>					
9.	Пожары и взрывы	1			Беседа
10.	Лесные пожары	1			Беседа
11.	Выброс ядовитых веществ	1			Презентация
12.	Викторина «Знатоки правил безопасности»	1			Беседа
<b>Общечеловеческие нормы нравственности (6 ч)</b>					
13.	Правила обращения с электроприборами	1			Практ. работа
14.	Правила обращения с газовыми приборами	1			Беседа
15.	Радиационная опасность	1			Беседа
16.	Освобождение заложников	1			Презентация
17.	Службы защиты от опасностей нашего города	1			Презентация
18.	Предупреждение бытового травматизма	1			Рисунок
<b>Дорожно-транспортная безопасность (10 ч)</b>					
19.	Безопасность в авиатранспорте	1			Практ. работа

20.	Безопасность в железнодорожном транспорте	1			Презентация
21.	Личная безопасность на улице.	1			Презентация
22.	Безопасность в наземном транспорте	1			Презентация
23.	Правила перехода через дорогу. Изготовление листовок по ПДД для пешеходов и водителей.	1			Презентация
24.	Выбор наиболее безопасных маршрутов в школу и домой	1			Презентация
25.	Игра «Угадай, какой знак»	1			Презентация
26.	Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Ее предназначение и задачи.	1			Презентация
27.	Экскурсия по улицам города. Изучение дорожной разметки	1			Экскурсия
28.	Игра «Веселый светофор»	1			Игра
<b>Подготовка к активному отдыху на природе (6)</b>					
29.	Правила поведения в лесу. Укусы насекомых				Беседа
30.	Подготовка проекта «Памятка отдыхающим на природе»				Презентация
31.	Правила поведения на воде				Презентация
32.	Правила поведения в лодке				Презентация
33.	Помощь утопающему				Беседа
34.	Уроки Айболита. Солнечный удар, носовое кровотечение, ожоги				Игра
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.*  
Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
*Бензар И.Г.*  
Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Разговоры о важном»**

Ступень обучения: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование, 1-11 классы  
Количество часов: 374      Уровень базовый

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

# СОДЕРЖАНИЕ

---

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
Ценностное наполнение внеурочных занятий .....	6
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....	12
Содержание программы внеурочной деятельности .....	12
«Разговоры о важном».....	12
Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий.....	17
«Разговоры о важном» .....	17
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....	79
Содержание программы внеурочной деятельности .....	79
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	83
Тематическое планирование .....	92
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	106
Содержание программы внеурочной деятельности .....	106
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	111
Тематическое планирование .....	119
ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	133

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

## Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.



10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

### **Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

## **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### ***1. Историческая память***

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### ***2. Преемственность поколений***

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### ***3. Патриотизм — любовь к Родине***

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### ***4. Доброта, добрые дела***

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### ***5. Семья и семейные ценности***

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### **6. Культура России**

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### **7. Наука на службе Родины**

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.



## **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

# НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

---

## Содержание программы внеурочной деятельности

### «Разговоры о важном»

*С чего начинается Родина?* Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

*Любовь к Родине, патриотизм* — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

*Конституция Российской Федерации* — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

*Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.* Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица

Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

### *Государственные праздники Российской Федерации:*

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных



промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин — создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь — русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.



## Тематическое планирование 1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1. День знаний</b>		
1–2 классы	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>
3–4 классы	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>2. Там, где Россия</b>		
1–2 классы	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>
3–4 классы	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p> <p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).</p>

### 3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской

<p>1-2 классы</p>	<p>Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.</p>	<p>Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских</p> <p>Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.</p> <p>Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя. Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои».</p> <p>Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу</p> <p>Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?</p> <p>Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве.</p> <p>Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>

#### 4. Избирательная система России (1 час)

1-2 классы	<p>Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.</p> <p>Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина</p>	<p>Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям».</p> <p>Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».</p> <p>Чтение четверостиший о Родине.</p> <p>Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов</p>
------------	---	---

3-4 классы	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!»».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?</p>
<b>5. День учителя (советники по воспитанию)</b>		
1–2 классы	<p>Учитель – важная профессия в обществе</p> <p>Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения.</p> <p>Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p> <p>Оценка учительского труда.</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».</p> <p>Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (поговорок, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>

3–4 классы	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался?» (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>
<b>6. О взаимоотношениях в коллективе</b>		
1-2 классы	<p>Общая цель деятельности одноклассников.</p> <p>Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия</p>	<p>Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?</p> <p>Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»</p>



<p>3-4 классы</p>	<p>Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия</p>	<p>Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»</p> <p>Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку».</p> <p>Дискуссия «Как справиться с обидой?»</p> <p>Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»</p>
-------------------	--	---

## 7. По ту сторону экрана

1-2 классы	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?</p> <p>«Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы:</p> <p>«Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).</p>	<p>Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).</p> <p>Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?</p> <p>Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».</p> <p>Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой).</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
-------------------	--	---

## 8. День спецназа

1-2 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.</p> <p>Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)</p>
------------	---	---

<p>3-4 классы</p>	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей</p> <p>Деятельность известных спецподразделений:</p> <p>«Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников</p> <p>«Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами</p> <p>«Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость,</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурные упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града». Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделение спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>
-------------------	---	---

	<p>быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия</p>	
<b>9. День народного единства</b>		
1–2 классы	<p>Чему посвящен праздник «День народного единства»?</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году</p> <p>Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».</p> <p>Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский?</p> <p>Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.</p> <p>Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение?</p> <p>Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)</p>



<p>3–4 классы</p>	<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p> <p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года.</p> <p>Беседа: «Кто шел в ополчение?»</p> <p>Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим».</p> <p>Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p> <p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя.</p> <p>Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»</p>
-------------------	---	--

## 10. Россия – взгляд в будущее

1-2 классы  
«Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»

Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.

Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».

Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление».

Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику

<p>3-4 классы «Цифровая экономика. «Умный город»</p>	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет-экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?»          Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.          Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу».          Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки</p>
--	--	---

## 11. День матери

1–2 классы	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери-героини.</p> <p>Как поздравить маму в ее праздник – День матери?</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама».</p> <p>Интерактивное задание: расскажем о маме: Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».</p> <p>Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»</p> <p>Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».</p> <p>Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»</p> <p>Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса</p>
------------	--	--

3–4 классы	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>
<b>12. Что такое Родина?</b>		
1-2 классы	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).</p> <p>Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, название: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
-------------------	--	---



### 13. Мы вместе.

1-2 классы

Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.

Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.

Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.

Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».

3–4 классы	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навесить больного – будь милосерден».</p> <p>Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?</p> <p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p>
<b>14. Главный закон страны</b>		
1–2 классы	<p>Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.</p> <p>Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)</p> <p>Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин</p> <p>Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием)</p> <p>Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
-------------------	---	---

## 15. Герои нашего времени

1-2 классы

Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени

Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»

Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.

Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медали «За отвагу».

Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.

Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

<p>3- 4 классы</p>	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
--------------------	--	---

## 16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

1-2 классы	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.</p> <p>Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.</p> <p>Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва)</p> <p>Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)</p> <p>Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>
3-4 классы	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?»</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).</p> <p>Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>



### 17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова

1-2 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»	Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова. Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?» Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?
3-4 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке	Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело. Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?» Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?

## 18. Налоговая грамотность

1-2 классы	<p>Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.</p> <p>Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?</p>	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.</p> <p>Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
3-4 классы	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p> <p>Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>

## 19. Непокоренные (блокада Ленинграда)

1-2 классы	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год...</p> <p>Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?</p> <p>Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы</p>
------------	---	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы.</p> <p>Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились.</p> <p>Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p> <p>Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.</p> <p>Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице.</p> <p>Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком?</p> <p>Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой.</p> <p>Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц.</p> <p>Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).</p> <p>Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)</p> <p>Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
-------------------	---	---

## 20. Союзники России

1-2 классы	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди сложены на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?</p> <p>Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>
------------	--	---

<p>3-4 классы</p>	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)</p> <p>Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник.</p> <p>Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.</p> <p>Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>
-------------------	--	--



## 21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

1-2 классы	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.</p> <p>Лаборатория ученого. Что в ней происходит?</p> <p>Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.</p> <p>Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)</p> <p>Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?</p> <p>Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.</p> <p>«Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?</p> <p>Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.</p> <p>Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»</p> <p>Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
-------------------	--	--

## 22. День первооткрывателя

<p>1-2 классы «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»</p>	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузен и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент» Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.</p> <p>Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде?</p> <p>Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.</p> <p>Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>
--	--	---

<p>3-4 классы «Первооткрыватели – граждане России»</p>	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.</p> <p>Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?</p> <p>Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?</p> <p>Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
<p><b>23. День защитника Отечества</b></p>		
<p>1–2 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору)).</p> <p>Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?</p> <p>Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?</p> <p>Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).</p> <p>Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев».</p> <p>Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>
-------------------	---	---

## 24. Как найти свое место в обществе?

<p>1-2 классы «Я – в семейном и детском обществе»</p>	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.</p> <p>Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>	<p>Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?</p> <p>Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.</p> <p>Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».</p> <p>1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».</p> <p>2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)</p>
---	--	--

<p>3-4 классы «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»</p>	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору) Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений? Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива? Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломашь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться). Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
---	---	---



## 25. Всемирный фестиваль молодежи

1-2 классы	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля</p>
------------	--	---

<p>3-4 классы</p>	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).</p> <p>Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство?</p> <p>Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?</p>
-------------------	--	--

## 26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

1-2 классы

Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.

Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.

Просмотр видео: взлет самолета.

Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).

Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок.

Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».

Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.

Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.

Просмотр видео: новые самолеты сегодня.

3-4 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.</p> <p>Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9</p>
<b>27. Крым – дорога домой</b>		
1-2 классы	<p>Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.</p> <p>Как живет сегодня Крым.</p>	<p>Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?</p> <p>Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в пашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Крым на карте России.          История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.          Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета.          Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году». Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой.          Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя.          Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.          Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности?          Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
-------------------	--	---

## 28. Россия – здоровая держава

1-2 классы

Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.

Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.

Россия – спортивная страна

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»

Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»

Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет?

Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).

Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.

Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?

<p>3-4 классы</p>	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
-------------------	---	---



## 29. Цирк! Цирк! Цирк!

1-2 классы	<p>Почему и дети, и взрослые любят цирк?</p> <p>Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.</p> <p>Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова</p>	<p>Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»</p> <p>Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.</p> <p>Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.</p> <p>Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»</p>
3-4 классы	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова.</p> <p>Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p> <p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.</p> <p>Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>

<b>30. «Виджу Землю»</b>		
1-2 классы	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Виджу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Виджу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Виджу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий</p>
3-4 классы	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Виджу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Виджу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>

### 31. 215 лет со дня рождения Гоголя

1-2 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p>Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.</p> <p>Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более интересное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом дедушке Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
-------------------	---	--

## 32. Экологичное потребление

1-2 классы	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Воображаемая ситуация.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.</li><li>2. Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.</li></ol> <p>Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?</p> <p>Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?</p> <p>Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»</p>
-------------------	--	---

### 33. Труд крут!

1-2 классы

Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.

Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?

Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?

Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?

Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)

Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).



<p>3-4 классы</p>	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»</p> <p>Виртуальное путешествие в прошлое. Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?</p> <p>Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками).</p> <p>Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной?»</p> <p>Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>
-------------------	--	--

### 34. Урок памяти

<p>1-2 классы</p>	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии.</p> <p>Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе.</p> <p>Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена</p> <p>Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?</p> <p>Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)</p> <p>Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»</p> <p>Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.</p>
-------------------	---	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p> <p>Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.</p> <p>Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера).</p> <p>Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?</p> <p>Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>
-------------------	---	--

### 35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

<p>1-2 классы</p>	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»?</p> <p>Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p>	<p>Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».</p> <p>Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься?</p> <p>Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи</p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались.</p> <p>Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.</p> <p>«Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.</p> <p>«Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.</p> <p>«Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении.</p> <p>Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?</p>

### 36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

<p>1-2 классы</p>	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни. Темы сказок поэта, схожие с народными сказками. Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?» Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки: Саша: - Еще, нянюшка, еще! Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи... Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки. Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее. А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка. Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича. Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения. Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепна! Господа, да это истинная поэзия!» Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Семьеведение»** для учащихся 1 – 4 классов является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МОУ СОШ № 50. Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Целью изучения учебного предмета «Семьеведение» является формирование у обучающихся необходимой для их развития системы духовно- нравственных представлений об институте брака и семьи в современном обществе, ценности созидательных отношений, ценности семьи, ценности мужественности и женственности; готовности осмысленно решать повседневные жизненные ситуации.

Задачи:

- создание условий для формирования нравственной устойчивости и навыков созидательного общения;
- создание условий для здорового понимания ценности мужественности и женственности;
- вовлечение младших школьников в поисковую деятельность, направленную на познание семейных традиций, развивая творческие способности, самостоятельность, инициативу;
- содействие сплочению семьи, укреплению связей между поколениями посредством организации поисковой деятельности;
- формирование родственных чувств и уважительного отношения к родителям, братьям и сестрам, старшим и младшим членам семьи, к близким людям;
- приобщение юного поколения россиян к богатствам традиционной отечественной культуры, как истоку, с которого начинается восхождение к высоким образцам российской классической и мировой культуры;
- содействие объединению детей, их родителей, бабушек и дедушек на основе общего интереса к генеалогии;
- формирование умений и навыков детей в изучении своей родословной, способах её изображения и описания, в отборе и сохранении в семейном архиве наиболее ценных для последующих поколений материалов;
- развитие семейных увлечений и интересов, способствующих укреплению духовных ценностей семьи, повышению её интеллектуального и культурного уровня;
- формирование коммуникативных умений, умений записывать воспоминания родственников, правильно задавать вопросы, беседовать;
- формирование умения работать со словарями, с печатными документами, письмами, фотографиями, семейными реликвиями.

На изучение курса «Семьеведение» в 1-4 классах отводится 1 час в неделю; в год: 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы).

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты**

Личностные результаты изучения учебного предмета «Семьеведение» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания: первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности -на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;



– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

– использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

– готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

– планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

– выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

– находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

– объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

– коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

– ответственно выполнять свою часть работы.

## **Предметные результаты освоения программы по годам обучения**

### **1 класс**

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся научится:

– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения и опыты под руководством учителя;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2 класс**

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников семьи; важных событий прошлого и настоящего семьи; трудовой деятельности и профессий жителей семьи;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о семье и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о семье и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

## **3 класс**

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- оперировать основными понятиями из курса «Семьеведение»;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- использовать знания о взаимосвязях в обществе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

## **4 класс**

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- рассказывать историю происхождения фамилии и имени в семье;
- составлять генеалогическое древо семьи;
- описывать на основе предложенного плана памятные даты и события своей семьи;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

### **Содержание курса**

#### ***Семья и её функции***

**1 класс:** Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес.

**2 класс:** Родственное пространство семьи. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Почему нужно помогать родителям? Самые трудные дела. Самые важные дела

**3 класс:** Семейный досуг. Семейные будни. Наша дом – наша квартира. Дом и уют. Кто следит за порядком в доме и создает уют?

**4 класс:** Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Уход за домашними животными.

#### ***Семья и школа***

**1 класс:** Искусство общения. Школавторой дом. Готовим подарок к празднику. Школьные традиции и праздники.

**2 класс:** Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Режим труда и отдыха.

**3 класс:** Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых.

**4 класс:** Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

#### ***Семья и ценности***

**1 класс:** Я и мое имя. Бабушки и дедушки. Семейные заботы

**2 класс:** Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

**3 класс:** Семейные праздники. Праздникпапы, дедушки и брата. Праздник бабушки, мамы и сестры. Занятие семьи в свободное время.

**4 класс:** Генеалогическое древо семьи. Герб и флаг моей семьи. Девиз семьи. Памятные даты моей семьи. Ветераны ВОВ в семье. История происхождения фамилии и имени в семье.

#### ***Семья и здоровье***

**1 класс:** Страна эмоций. Спорт в нашейсемье. Как отдыхает моя семья.

**2 класс:** Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами

**3 класс:** Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)

**4 класс:** Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет

#### ***Финансовая грамотность семьи***

**1 класс:** Что такое деньги и откуда они взялись. Деньги и страны. Современные деньги России. Где и как хранятся деньги. Финансовая грамотность в детской художественной литературе

**2 класс:** Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности. Источники удовлетворения потребностей. Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взымает штрафы

**3 класс:** Откуда в семье берутся деньги. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет

**4 класс:** Когда и где возникла торговля.Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле. Реклама и качество товара. Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать. Штрих-коды на товарах и их значение

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.*  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
*Бензар И.Г.*  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Разговоры о важном»**

Ступень обучения: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование, 1-11 классы  
Количество часов: 374    Уровень базовый

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

# СОДЕРЖАНИЕ

---

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
Ценностное наполнение внеурочных занятий .....	6
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....	12
Содержание программы внеурочной деятельности .....	12
«Разговоры о важном».....	12
Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий.....	17
«Разговоры о важном» .....	17
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....	79
Содержание программы внеурочной деятельности .....	79
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	83
Тематическое планирование .....	92
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	106
Содержание программы внеурочной деятельности .....	106
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	111
Тематическое планирование .....	119
ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	133

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

## Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.



10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

### **Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

## **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### ***1. Историческая память***

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### ***2. Преемственность поколений***

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### ***3. Патриотизм — любовь к Родине***

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### ***4. Доброта, добрые дела***

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### ***5. Семья и семейные ценности***

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### **6. Культура России**

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### **7. Наука на службе Родины**

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

## **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».



# ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

---

## Содержание программы внеурочной деятельности

### «Разговоры о важном»

День знаний. Знакомство с проектами Российского общества «Знание». Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов.

Родина — не только место рождения. Природные и культурные памятники — чем гордимся, о чем помним, что бережем?

Зоя Космодемьянская — её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине.

Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны. Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны — достойно уважения.

Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию — проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку.

Честность, открытость, готовность прийти на помощь — основа хороших отношений с окружающими. Уважение к окружающим — норма жизни в нашем обществе. В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как наладить отношения в коллективе, сохранить свое психическое здоровье, как

смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем.

Давние культурные традиции России получают отражение в произведениях кинематографического искусства, которое имеет свой «золотой фонд», признанный во всем мире. Отечественное кино передает наши традиционные ценности, великое культурно-историческое наследие, отображает то, что объединяет нас как нацию. Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.

Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральными качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.

Единство нации – основа существования российского государства. Единство многонационального народа, уважение традиций, религий, уклада жизни всех народов является главным в жизни страны. Пока мы едины – мы непобедимы.

Технологический суверенитет нашей Родины необходимо защищать так же, как границы государства, это основа и залог существования современной страны. Развитие сферы информационных технологий сегодня стратегически важно для будущего, профессии в этой сфере очень перспективны и востребованы. Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности, получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.

Традиционная семья в России – это союз мужчины и женщины, которые создают и поддерживают отношения уважения, заботы и взаимной поддержки. Основа семьи – это любовь. Важно, чтобы дети стремились создавать полноценные многодетные семьи.

Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать.

Волонтерство в России. Особенности волонтерской деятельности. Исторически сложилось, что в сложные годы нашей страны люди безвозмездно помогали друг другу, оказывали всестороннюю поддержку. Даша Севастопольская, сёстры милосердия – история и современность.

Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?

Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение.

Новый год — праздник для всех россиян. У каждого народа есть интересные новогодние семейные традиции. Знакомство с обычаями и культурой новогодних праздников в нашей стране.

Первая печатная книга в России – «Азбука» Ивана Фёдорова. Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения». Любовь к чтению, бережное отношение к книге начались 450 лет назад.

Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.

Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. О провале планов немецких войск. 80 лет назад город-герой Ленинград был полностью освобожден от фашистской блокады.

Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их.

Достижения науки в повседневной жизни. Научные и технические достижения в нашей стране. 190-летие великого русского учёного-химика, специалиста во многих областях науки и искусства Д.И. Менделеева.

День первооткрывателя. Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник.

День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790—1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798—1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова.

Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Как найти своё место в жизни? Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в России. Эти вопросы волнуют подростков. Проблемы, с которыми они сталкиваются, и способы их решения.

Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране.

Российская авиация. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма.

Россия – здоровая держава. Это значит, что жители страны должны стремиться поддерживать здоровый образ жизни. Физическое и психическое здоровье населения играют важную роль в укреплении экономического потенциала и социальной стабильности страны, повышают качество жизни каждого человека.

Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии.

Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полету — многолетний процесс.

Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день.

Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно.

История Праздника труда. Труд – это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки.

История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы.

19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель ее создания и деятельность. Причины, по которым дети объединяются.

Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского языка.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ***Личностные результаты:***

*В сфере гражданского воспитания:* уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*В сфере патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*В сфере эстетического воспитания:* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

*В сфере физического воспитания:* осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*В сфере трудового воспитания:* установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*В сфере экологического воспитания:* ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*В сфере ценности научного познания:* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:* освоение обучающимися социального опыта, основных



социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, умение осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

***Метапредметные результаты:***

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно систематизировать информацию.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и

поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

*Литература:* понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному.

*Иностранный язык:* умение сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

*Информатика:* освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; умение соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

*История:* соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; умение рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов; умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв.; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.

*Обществознание:* освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; о характерных чертах общества; о содержании и значении социальных норм, регулирующих

общественные отношения; о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества; об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); о системе образования в Российской Федерации; об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности; умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных

норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.

*География:* освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; умение оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

## Тематическое планирование 5–7, 8–9 классы (1 час в неделю)

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>День знаний</b>	<p>Знакомство с проектами Российского общества «Знание».</p> <p>Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов.</p>	<p>Участие во вступительной беседе. Просмотр ролика о необходимости знаний для жизненного успеха.</p> <p>Участие в мотивационной беседе о чертах характера, которые присущи людям с активной жизненной позицией, о мечтах и о том, как можно их достигнуть.</p>
<b>Там, где Россия</b>	<p>Родина — не только место рождения. История, культура, научные достижения: чем мы можем гордиться?</p>	<p>Участие во вступительной беседе о России. Просмотр ролика о России.</p> <p>Интерактивная викторина.</p> <p>Чем полезны фенологические наблюдения. Их роль в жизни человека.</p>
<b>Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской</b>	<p>Зоя Космодемьянская – её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине.</p>	<p>Участие во вступительной беседе. Просмотр видеоролика о жизни и подвиге Зои.</p> <p>Участие в беседе о том, как воспитываются черты личности героя.</p> <p>Подвиг Зои был подвигом ради жизни будущих поколений. В защиту всего, что любила эта молодая девушка. Просмотр интерактивной карты, беседа о сохранении памятников героям.</p>



Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Избирательная система России (30 лет ЦИК)</b>	<p>Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны.</p> <p>Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны – достойно уважения.</p>	<p>Участие во вступительной беседе. Просмотр видеоролика об истории Центральной избирательной комиссии.</p> <p>Обсуждение ситуаций, возникающих в связи с голосованием и выборами.</p> <p>Выполнение интерактивного задания «Избирательная система в России».</p>
<b>День учителя (советники по воспитанию)</b>	<p>Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию – проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку.</p>	<p>Просмотр видеоролика.</p> <p>Участие в командной работе: каким должен быть современный Учитель? (создание кластера).</p> <p>Участие в дискуссии на одну из предложенных тем: «Если бы я был учителем, какими качествами обладал..., как относился бы к ученикам..., как готовился к занятиям..., какие вспомогательные средства использовал для проведения уроков?»; «Чем может помочь советник по воспитанию?»</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)</b></p>	<p>В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как наладить отношения в коллективе, сохранить свое психическое здоровье, как смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем.</p>	<p>Мотивационная беседа о взаимосвязи физического и психического здоровья.  Игра «Верю - не верю» о стереотипах в отношении здоровья и здорового образа жизни.  Просмотр отрывков из мультфильмов и фильмов, обсуждение их. Беседа о буллинге, его причинах и вреде, который он причиняет человеку.  Мастер-класс «Магия игры», в ходе которого школьники участвуют в игровых упражнениях, помогающих снять стресс и психологическое напряжение, выплеснуть негативные эмоции.  Мозговой штурм «Мои правила благополучия», в ходе которого школьники составляют список лайфхаков класса о том, как подростку справляться со стрессами, излишним давлением взрослых.  Итоговая рефлексивная беседа, в ходе которой школьники обсуждают характеристики идеального коллектива, в котором им было бы комфортно находиться. .</p>
<p><b>По ту сторону экрана. 115 лет кино в России</b></p>	<p>Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.</p>	<p>Мотивационная беседа о любимых мультфильмах и кинофильмах, жанрах кино.  Просмотр видеоролика об истории российского игрового кино. Обсуждение ролика.  Беседа о будущем кинематографа в цифровую эпоху.  Интерактивная игра, в ходе которой школьники называют мультфильм или фильм по его отрывку.  Игра «Ты - актер», где дети пробуют себя в роли актеров немомого кино.  Итоговая беседа о возможности создания собственного фильма о классе, сделанного руками школьников.</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>День спецназа</b>	<p>Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральными качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.</p>	<p>Участие во вступительной беседе, просмотр видеоролика о видах подразделений специального назначения в России.</p> <p>Участие в обсуждении: «Качества личности бойца спецназа».</p> <p>Выполнение интерактивного задания «Что важнее для спецназовца – ум или сила?»</p>
<b>День народного единства</b>	<p>Смутное время в истории нашей страны. Самозванцы — одна из причин продолжавшейся Смуты. Ополчение во главе с князем Дмитрием Пожарским и земским старостой Кузьмой Мининым.</p> <p>Примеры единения народа не только в войне</p>	<p>Участие во вступительной беседе о появлении праздника День народного единства.</p> <p>Знакомство с исторической справкой о событиях Смутного времени.</p> <p>Работа в группах: если бы вы жили в Смутное время, в чем вы бы увидели причины появления народных ополчений? Обмен мнениями.</p> <p>Дискуссия о том, что 4 ноября 1612 года воины народного ополчения продемонстрировали образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Дискуссия о том, когда еще люди чувствуют, что им надо объединяться?</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Россия: взгляд в будущее.</b></p> <p><b>Технологический суверенитет / цифровая экономика / новые профессии</b></p>	<p>Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности, получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Развитие цифровой экономики предполагает выстраивание системы экономических, социальных и культурных отношений, основанных на использовании цифровых информационно-коммуникационных технологий. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.</p>	<p>Беседа о сущности понятий «суверенитет», «технологический суверенитет», «цифровая экономика».</p> <p>Просмотр видеоролика о цифровых технологиях, вошедших в современную жизнь многих россиян, в экономику, образование и культуру страны. Дискуссия, в ходе которой школьники высказывают свои мнения о возможностях и рисках, которые появляются в связи с проникновением искусственного интеллекта во многие сферы не только экономики, но и культуры, образования, спорта.</p> <p>Игра-викторина «Язык не для всех», в ходе которой школьники знакомятся с новыми понятиями в области цифровых технологий и с профессиями будущего.</p> <p>Интерактивное путешествие по городу профессий будущего, в ходе которого школьники знакомятся с двенадцатью направлениями профессиональной деятельности, которые охватывают 50 перспективных профессий.</p> <p>Рефлексивная беседа, в ходе которой педагог просит школьников завершить некоторые из предложений, например: «Самое большое открытие, которое я сделал на этом занятии – это ...»; «Все говорят, что без цифры сегодняшняя жизнь просто невозможна, я с этим утверждением ...»; «Если у меня спросят, готов ли я учиться всю свою жизнь, то я отвечу ...»</p>
<p><b>О взаимоотношениях в семье (День матери)</b></p>	<p>Мама — важный человек в жизни каждого. Материнская любовь — простая и безоговорочная.</p> <p>Легко ли быть мамой?</p>	<p>Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Первое, что приходит в голову, когда я слышу слово «мама» ...»</p> <p>Участие в групповом обсуждении случаев недопонимания мам и детей.</p> <p>Поиск причин этого в процессе групповой работы.</p> <p>Участие в беседе о том, что делает наших мам счастливыми</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Что такое Родина? (региональный и местный компонент)</b>	Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать.	<p>Участие в беседе о том, когда каждый из нас чувствовал гордость при виде государственных символов нашей страны. Какова региональная символика? Что означают элементы герба, флага?</p> <p>Знакомство с традициями народов, живущих на территории России.</p> <p>Участие в дискуссии о том, что объединяет людей разных национальностей в одной стране, что им в этом помогает?</p>
<b>Мы вместе</b>	История создания Красного Креста. Особенности волонтерской деятельности. Волонтерство в России	<p>Знакомство школьников с информацией о создании в Международного Комитета Красного Креста.</p> <p>Участие в обсуждении вопроса: действительно ли создание именно этой организации можно считать началом волонтерского движения?</p> <p>Работа в группах по составлению списка особенностей волонтерской деятельности.</p> <p>Обмен историями из жизни о волонтерской деятельности</p>
<b>Главный закон страны</b>	Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение	<p>Участие во вступительной беседе о значении слова «конституция» и о жизни без конституции.</p> <p>Участие в обсуждении ситуаций, в которых было нарушение прав или невыполнение обязанностей.</p> <p>Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Нужно знать Конституцию, потому что...»</p> <p>Участие в дискуссии об осознанном поведении и личной ответственности</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Герои нашего времени</b>	Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?	Участие во вступительной беседе о непростой судьбе нашей страны, о войнах, которые выпали на долю народа и о героизме тех, кто вставал на ее защиту. Участие в дискуссии о том, есть ли место героизму сегодня? Обсуждение мнений школьников. Участие в игре «Качества современного героя»
<b>Новогодние семейные традиции разных народов России</b>	Новый год — праздник всей семьи. Новогодние семейные традиции. Новогодние приметы. Различные традиции встречи Нового года у разных народов России.	Игра «Вопрос из шляпы» (Все ли вы знаете о Новом годе?) Участие в дискуссии «Поделись новогодней традицией, которая объединяет народы нашей страны». Участие в беседе о том, что чаще всего мы мечтаем о материальных подарках, но есть ли что-то, что мы хотели бы изменить в себе в Новом году? Участие в разговоре о новогодних приметах, подарках.
<b>От А до Я. 450 лет "Азбуке" Ивана Фёдорова</b>	Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения».	Беседа о разных способах передачи информации. Блиц-опрос «Интересные факты об Азбуке». Эвристическая беседа «Первая печатная «Азбука»: в чем особенности». Интерактивные задания, связанные с содержанием «Азбуки».
<b>Налоговая грамотность</b>	Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов — обязанность каждого гражданина Российской Федерации.	Беседа о том, что такое налоговая система. Блиц-опрос «Для чего государству необходим бюджет?». Беседа «Права и обязанности налогоплательщика». Интерактивное задание «Создай и распредели бюджет».

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b></p>	<p>Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. Способы выживания ленинградцев. О провале планов немецких войск. О героизме советских воинов, освободивших город на Неве.</p>	<p>Участие в блиц-опросе «Что вы знаете о блокаде Ленинграда; каким образом город попал в кольцо; зачем Гитлер хотел захватить город; почему Ладожское озеро называют дорогой жизни; чем стало полное освобождение Ленинграда от фашистской блокады для всей страны, для хода Великой Отечественной войны?» Беседа о том, что помогало людям выстоять в осажденном городе. Работа в парах с дальнейшим обобщением: почему планам Гитлера не суждено было сбыться?</p>
<p><b>Союзники России</b></p>	<p>Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их.</p>	<p>Беседа о государствах-союзниках Российской Федерации. Блиц-опрос: «Какие традиционные ценности разделяют союзники?». Дискуссия: права и обязанности союзных государств. В чем заключается союзническая поддержка? Что Россия делает для союзников?</p>



Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>190 лет со дня рождения Д. Менделеева.</b> <b>День российской науки</b></p>	<p>Цивилизация без научных достижений. Научные и технические достижения в нашей стране. Вклад российских ученых в мировую науку. Д.И. Менделеев и роль его достижений для науки. Достижения науки в повседневной жизни. Плюсы и минусы научно-технического прогресса</p>	<p>Участие во вступительной беседе о том, какой была бы жизнь человека без научных достижений. Участие в беседе об основных научных и технических достижениях в нашей стране. Участие в интерактивном задании «Д.И. Менделеев: не только химия». Участие в блиц – опросе «Примеры использования достижений науки в повседневной жизни». Работа в группах с дальнейшим обобщением: «Плюсы и минусы научно-технического прогресса»</p>
<p><b>День первооткрывателя</b></p>	<p>Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник.</p>	<p>Мотивационная беседа о первооткрывателях, открытиях и удивительных местах России. Мозговой штурм, в ходе которого школьники за 1 минуту должны назвать 15 российских городов; за вторую минуту - 15 российских рек; за третью – 15 названий деревьев, кустарников и цветов, которые растут в их регионе. Просмотр и обсуждение видеоролика Русского географического общества о русских землепроходцах. Игра «Своя игра», в которой разыгрываются вопросы об уникальных местах России и их первооткрывателях. Рефлексивная беседа со школьниками, в процессе которой они продолжают предложения, начало которых произносит педагог: «Я никогда не знал, что ...»; «Если бы я делал пост в социальных сетях по итогам нашего сегодняшнего разговора, то я назвал бы его ...»; «Каждый может стать первооткрывателем, потому что ...».</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>День защитника Отечества.</b> <b>280 лет со дня рождения Федора Ушакова</b></p>	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня.</p> <p>Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790—1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798—1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова.</p>	<p>Участие в интеллектуальной разминке «Что вы знаете о Дне защитника Отечества».</p> <p>Участие в дискуссии о причинах выбора профессии военного.</p> <p>Участие в работе в парах: знакомство с примерами военных действий, в которых выручала смекалка.</p> <p>История и современность: уроки адмирала Ушакова.</p> <p>Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества</p>
<p><b>Как найти свое место в обществе</b></p>	<p>Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в России.</p>	<p>Проблематизирующая беседа о трех слагаемых успешной самореализации человека в обществе: дружбе, семье и профессии.</p> <p>Выступление федерального спикера (о примерах и способах самореализации человека в различных сферах общественной жизни).</p> <p>Рефлексивная беседа «Мое будущее», в ходе которой школьники обсуждают вопросы о том, как найти хороших друзей, как найти спутника/спутницу жизни, чем руководствоваться в выборе профессии.</p> <p>Групповая работа «Что я возьму с собой во взрослую жизнь?», в ходе которой школьники в каждой группе из набора карточек выбирают 5 и аргументируют всему классу свой выбор. В набор могут входить, например, карточки «умение готовить», «умение дружить», «умение учиться», «знать языки», «умение шутить» и т.д.</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Всемирный фестиваль молодежи</b></p>	<p>Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране.</p>	<p>Групповая работа по созданию кластера «Всемирный фестиваль молодежи».</p> <p>Историческая справка об истории возникновения Всемирного фестиваля молодежи.</p> <p>Беседа «Эмблемы и символы фестивалей».</p> <p>Дискуссия «Всемирный фестиваль молодежи – 2024 в подробностях».</p>
<p><b>«Первым делом самолеты».</b> <b>О гражданской авиации</b></p>	<p>Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков.</p> <p>Современное авиационное строение. Профессии, связанные с авиацией.</p>	<p>Проблематизирующая беседа «Почему человек всегда хотел подняться в небо?», в ходе которой обсуждаются события, связанные с первыми попытками человека «обрести крылья».</p> <p>Видеоролик об истории российской авиации, от первого полета в 1913 году на первом в мире четырехмоторном самолете «Русский витязь» до современных авиалайнеров "Суперджет", МС-21, Ил-114-300, Ту-214, Ил-96, "Байкал".</p> <p>Интерактивная игра «33 ступеньки в небо», в ходе которой школьники знакомятся с легендарными российскими пилотами, испытателями, конструкторами.</p> <p>Мастер-класс «Тренажер летчика», в ходе которого школьники выполняют некоторые упражнения и задания (например, «Компас», «Часы» и др.) которые предлагают современным пилотам при профотборе.</p> <p>Рефлексивная беседа «Я могу стать кем захочу, или уже нет?», в ходе которой подростки рассуждают об ограничениях, которые накладывает профессия пилота, о том, как может реализоваться мечта о небе, даже если нельзя стать летчиком.</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Крым. Путь домой</b>	Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма	<p>Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты.</p> <p>Самостоятельная работа по изучению информации по истории Крыма. Работа в группах с обобщением: что с древних времен привлекало разные народы в Крымском полуострове?</p> <p>Обмен мнениями: что бы вы рекомендовали посетить в Крыму</p>
<b>Россия - здоровая держава</b>	Здоровый образ жизни – приоритетное направление в большинстве государств мира. Основные составляющие здоровья. Современные проекты, связанные со здоровьем.	<p>Дискуссия «Основные правила здорового образа жизни».</p> <p>Групповая работа: составление памятки о ЗОЖ.</p> <p>Дискуссия «Следуешь моде – вредишь здоровью» (о тату, пирсинге, энергетиках и т.д.).</p>
<b>Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)</b>	Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии.	<p>Просмотр видеоролика об истории цирка в России, начиная с первого стационарного цирка, построенного в Петербурге в 1877 году.</p> <p>Беседа о современном цирке, причинах его популярности у детей и взрослых, о видах циркового искусства (клоунаде, акробатике, эквилибристике, гимнастике, жонглировании, эксцентрике, иллюзионизме, пантомиме, дрессировке животных).</p> <p>Мастер-класс «Фокус здесь и сейчас», в ходе которого школьники разучивают несколько простых фокусов.</p> <p>Видео-викторина «Клоун», в ходе которой школьники знакомятся великими российскими клоунами (Юрий Никулин, Олег Попов, Юрий Куклачев, Вячеслав Полунин).</p> <p>Рефлексивная беседа о том, как важно уметь поддерживать оптимизм в себе и в окружающих.</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>«Я вижу Землю! Это так красиво».</b></p>	<p>Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены.</p> <p>Подготовка к полёту — многолетний процесс.</p> <p>Художественный фильм «Вызов» - героизм персонажей и реальных людей.</p>	<p>Участие во вступительной беседе об основных исторических событиях в космонавтике. Самостоятельная работа в группах: найти в интернете информацию о космонавте и сделать сообщение для одноклассников (Герман Титов, Валентина Терешкова, Алексей Леонов, Светлана Савицкая, Валерий Поляков, Елена Кондакова, Сергей Крикалев, Геннадий Падалка, Анатолий Соловьев).</p> <p>Участие в беседе о трудном процессе подготовки к полёту. Обсуждение фильма «Вызов» - в чем заключался героизм главных действующих лиц и актрисы и режиссера фильма.</p>
<p><b>215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя</b></p>	<p>Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день.</p>	<p>Проблематизирующая беседа «Классик есть классик», в ходе которой школьники обсуждают, какие сюжеты, герои, ситуации из произведений Гоголя можно было назвать современными.</p> <p>Игра «Закончи фразу, ставшую крылатой», в ходе которой школьники продолжают знаменитые фразы из произведений Н. Гоголя.</p> <p>Интерактивная игра, в ходе которой школьники по отрывкам из телеспектаклей, кинофильмов, иллюстраций, созданных по произведениям Николая Гоголя, называют произведение и его главных героев.</p> <p>Дискуссия, в ходе которой школьники обсуждают фразу И.А. Гончарова «Он, смеша и смеясь, невидимо плакал...».</p>
<p><b>Экологичное потребление</b></p>	<p>Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека.</p> <p>Соблюдать эко-правила — не так сложно</p>	<p>Участие во вступительной беседе об экологическом потреблении. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении, поиски решений.</p> <p>Работа в группах по составлению общего списка эко-правил, которые легко может соблюдать каждый</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Труд крут</b>	История Праздника труда. Труд — это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки	Вступительная беседа об истории Праздника труда. Участие в дискуссии: «Труд — это право или обязанность человека?» Мозговой штурм — обсуждение критериев работы мечты. Блиц-опрос «Владеете ли вы элементарными трудовыми навыками?»
<b>Урок памяти</b>	История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы. Бессмертный полк	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Победы. Участие в беседе о том, что заставляет тысячи человек заниматься поиском и захоронением останков погибших защитников Отечества? Обмен мнениями: есть ли в вашей семье традиция отмечать День Победы? Участвует ли семья в шествиях Бессмертного полка?
<b>Будь готов! Ко дню детских общественных организаций</b>	19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель её создания и деятельность. Распад пионерской организации. Причины, по которым дети объединяются	Участие во вступительной беседе о пионерской организации. Участие в дискуссии о том, какое должно быть детское общественное объединение, чтобы вам захотелось в него вступить. Участие в мозговом штурме по выдвижению причин, по которым дети объединяются. Участие в беседе о том, какие бывают детские общественные объединения
<b>Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина</b>	Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского языка.	Брейн- ринг «Узнай произведение по иллюстрации». Историческая справка «Малоизвестные факты из жизни А. С. Пушкина». Эвристическая беседа «Мы говорим на языке Пушкина». Интерактивные задания на знание русского языка.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»

Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.* /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50  
*Бензар И.Г.* /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.

**Программа внеурочной деятельности  
«Россия – мои горизонты»**

Степень обучения: основное общее образование, среднее общее образование , 6-11 классы

Количество часов: 204      Уровень базовый

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.





## Календарно-тематическое планирование по программе курса внеурочной деятельности «Россия — мои горизонты» 2023/2024 уч. год

№	Дата	Классы - участники Профминимума (не зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Классы - участники Профминимума (зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>				
1	7 сентября 2023 г.	Тема 1. Вводный урок «Моя Россия — мои горизонты» (обзор отраслей экономического развития РФ — счастье в труде)		1
2	14 сентября 2023 г.	Тема 2. Тематический профориентационный урок «Открой своё будущее» (введение в профориентацию)		1
3	21 сентября 2023 г.	Тема 3. Профориентационная диагностика № 1 «Мой профиль» и разбор результатов	Тема 3. Профориентационная диагностика № 1 «Мои профсреды» и разбор результатов	1
4	28 сентября 2023 г.	Тема 4. Профориентационное занятие «Система образования России» (дополнительное образование, уровни профессионального образования, стратегии поступления)		1
<b>Октябрь</b>				
5	5 октября 2023 г.	Тема 5. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере науки и образования» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессии учителя, приуроченная к Году педагога и наставника)		1
6	12 октября 2023 г.	Тема 6. Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 1) (на выбор: импортозамещение, авиастроение, судовождение, судостроение, лесная промышленность)	Тема 6. Профориентационная диагностика № 2 «Мои ориентиры» и разбор результатов	1
7	19 октября 2023 г.	Тема 7. Профориентационное занятие «Россия промышленная: узнаю достижения страны в сфере промышленности и производства» (тяжелая промышленность, добыча и переработка сырья)		1
8	26 октября 2023 г.	Тема 8. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере промышленности» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: металлург, специалист по аддитивным технологиям и др.)		1



## Календарно-тематическое планирование по программе курса внеурочной деятельности «Россия — мои горизонты» 2023/2024 уч. год

№	Дата	Классы - участники Профминимума (не зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Классы - участники Профминимума (зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Кол-во часов
<b>Ноябрь</b>				
9	2 ноября 2023 г.	Тема 9. Профориентационное занятие «Россия цифровая: узнаю достижения страны в области цифровых технологий» (информационные технологии, искусственный интеллект, робототехника)		1
10	9 ноября 2023 г.	Тема 10. Профориентационное занятие «Пробую профессию в области цифровых технологий» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: программист, робототехник и др.)		1
11	16 ноября 2023 г.	Тема 11. Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 2) (на выбор: медицина, реабилитация, генетика)	Тема 11. Профориентационная диагностика № 3 «Мои таланты» и разбор результатов	1
12	23 ноября 2023 г.	Тема 12. Профориентационное занятие «Россия инженерная: узнаю достижения страны в области инженерного дела» (машиностроение, транспорт, строительство)		1
13	30 ноября 2023 г.	Тема 13. Профориентационное занятие «Пробую профессию в инженерной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: инженер-конструктор, электромонтер и др.)		1
<b>Декабрь</b>				
14	7 декабря 2023 г.	Тема 14. Профориентационное занятие «Государственное управление и общественная безопасность» (федеральная государственная, военная и правоохранительная службы, особенности работы и профессии в этих службах)		1
15	14 декабря 2023 г.	Тема 15. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере управления и безопасности» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: специалист по кибербезопасности, юрист и др.)		1
16	21 декабря 2023 г.	Тема 16. Профориентационное занятие-рефлексия «Моё будущее — моя страна»		1



## Календарно-тематическое планирование по программе курса внеурочной деятельности «Россия — мои горизонты» 2023/2024 уч. год

№	Дата	Классы - участники Профминимума (не зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Классы - участники Профминимума (зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Кол-во часов
<b>Январь</b>				
17	11 января 2024 г.	Тема 17. Профориентационное занятие «Россия плодородная: узнаю о достижениях агропромышленного комплекса страны» (агропромышленный комплекс)		1
18	18 января 2024 г.	Тема 18. Профориентационное занятие «Пробую профессию в аграрной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: агроном, зоотехник и др.)		1
19	25 января 2024 г.	Тема 19. Профориентационное занятие «Россия здоровая: узнаю достижения страны в области медицины и здравоохранения» (сфера здравоохранения, фармацевтика и биотехнологии)		1
<b>Февраль</b>				
20	1 февраля 2024 г.	Тема 20. Профориентационное занятие «Пробую профессию в области медицины» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: врач телемедицины, биотехнолог и др.)		1
21	8 февраля 2024 г.	Тема 21. Профориентационное занятие «Россия добрая: узнаю о профессиях на благо общества» (сфера социального развития, туризма и гостеприимства)		1
22	15 февраля 2024 г.	Тема 22. Профориентационное занятие «Пробую профессию на благо общества» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: менеджер по туризму, организатор благотворительных мероприятий и др.)		1
23	22 февраля 2024 г.	Тема 23. Профориентационное занятие «Россия креативная: узнаю творческие профессии» (сфера культуры и искусства)		1
24	29 февраля 2024 г.	Тема 24. Профориентационное занятие «Пробую творческую профессию» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: дизайнер, продюсер и др.)		1



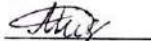
## Календарно-тематическое планирование по программе курса внеурочной деятельности «Россия — мои горизонты» 2023/2024 уч. год

№	Дата	Классы - участники Профминимума (не зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Классы - участники Профминимума (зарегистрированные в проекте «Билет в будущее»)	Кол-во часов
<b>Март</b>				
25	7 марта 2024 г.	Тема 25. Профориентационное занятие «Один день в профессии» (часть 1) (учитель, актер, эколог)		1
26	14 марта 2024 г.	Тема 26. Профориентационное занятие «Один день в профессии» (часть 2) (пожарный, ветеринар, повар)		1
27	21 марта 2024 г.	Тема 27. Профориентационный сериал проекта «Билет в будущее» (часть 1)		1
28	28 марта 2024 г.	Тема 28. Профориентационный сериал проекта «Билет в будущее» (часть 2)		1
<b>Апрель</b>				
29	4 апреля 2024 г.	Тема 29. Профориентационное занятие «Пробую профессию в инженерной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее»)		1
30	11 апреля 2024 г.	Тема 30. Профориентационное занятие «Пробую профессию в цифровой сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее»)		1
31	18 апреля 2024 г.	Тема 31. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере промышленности» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее»)		1
32	25 апреля 2024 г.	Тема 32. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере медицины» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее»)		1
<b>Май</b>				
33	2 мая 2024 г.	Тема 33. Профориентационное занятие «Пробую профессию в креативной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее»)		1
34	16 мая 2024 г.	Тема 34. Профориентационное занятие «Моё будущее — моя страна»		1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

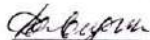
 /Максимова О.А./

Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР МОУ СОШ № 50

 /Давидюк Ю.Н./

30.08.2023г.

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №50

 /Бензар И.Г./

Приказ № 235 от 30.08.2023г.

**Программа внеурочной деятельности**  
**«Орленок»**

Степень обучения: основное общее образование, среднее общее образование, 9, 11 класс

Количество часов: 68 Уровень базовый

Учитель: Максимова О.А.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## 1. Пояснительная записка

*«Нельзя воспитывать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество - все равно в чем: в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором лишении, в терпимости, в смелости...»*

*А.С. Макаренко*

Военно-патриотическое воспитание молодежи является исключительно важной частью воспитания подрастающего поколения. Это многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений, различных организаций по формированию у детей и молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества. В этом смысле воспитание патриотов - самая высокая задача любой образовательной системы, не теряющая актуальности на протяжении всей истории человечества и особенно актуализирующаяся в периоды испытаний.

Современной России нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, грамотные люди, которые испытывали бы гордость за свою страну, были бы готовы учиться, работать на её благо и, в случае необходимости, встать на защиту государства. Именно поэтому возрождение патриотизма - важнейшее условие возрождения России как великой державы. Особое значение имеет воспитание историей, воспитание на примере лучших традиций служения Отечеству, на воинских традициях, ценностях морали и нравственности. Многовековой опыт свидетельствует, что чем глубже мы знаем историю, тем быстрее приходим к осмыслению настоящего и своего места в нем.

Необходимость реформирования военно-патриотического воспитания подростков диктуется также рядом негативных явлений, наблюдающихся в современном российском обществе. Так по данным Всероссийского центра изучения общественного мнения, в настоящее время более 50% подростков не имеют желания нести службу в Вооруженных силах России, 51% выступает за отмену военной обязанности. Увеличивается число призывников, уклоняющихся от воинской службы.

Специалисты говорят о резком снижении уровня практической подготовки юношей к армии, защите Отечества, падении престижа военной профессии, защитника России. Из года в год ухудшаются качественные характеристики молодого пополнения, степень его готовности к выполнению воинского долга.

Недостаточное развитие материально-технической базы, отсутствие научно-методических рекомендаций, ослабление военно-шефской работы с учебными заведениями в целом, снижение числа соревнований и мероприятий по военно-прикладным видам спорта привели к ослаблению работы по подготовке молодых людей к службе в армии.

Все вышесказанное подтверждает актуальность, общественную значимость, педагогическую целесообразность и необходимость повышения эффективности военно-патриотического воспитания детей и подростков в школе.

Одной из форм организации образовательной деятельности, которая позволяет комплексно и эффективно подойти к решению обозначенных проблем патриотического воспитания подрастающего поколения, является школьный военно-патриотический клуб.

Образовательная программа военно-патриотического клуба «Орленок - 50», созданного на базе МОУ СОШ № 50 (далее Программа), - это образовательная технология двойного назначения, поскольку вооружает юного гражданина важнейшими морально-психологическими качествами, необходимыми как будущему защитнику Родины, так и вполне мирному человеку. Ведь смелость, твердость характера, физическая выносливость необходимы не только военнослужащему, но и врачу, инженеру.

Данная Программа является модифицированной, разработана на основе авторской программы «Честь и мужество», автор - А.Л. Кофман, педагог дополнительного образования отдела оборонно-массовой работы и технических видов спорта МГДДЮТ (Кофман А.Л. Программа дополнительного образования «Честь и мужество» // Сборник «Программы дополнительного образования детей». - М., 2006.).

Уровень Программы - учрежденческий.

Направленность Программы - военно-патриотическая.

Тип программы - модифицированная, Изменения внесены в соответствии с целями и задачами данной Программы, требованиями ФГОС второго поколения, особенностями учебного плана и материально-техническими условиями оснащения учебного процесса лица.

При разработке Программы использованы законодательные акты, правительственные документы, ведомственные постановления по патриотическому воспитанию учащихся, нормативные документы по развитию физической культуры и спорта в России, специальная литература по военно-учебным дисциплинам и боевой подготовке.

**Цель Программы** - социальное становление, патриотическое воспитание и формирование активной гражданской позиции детей и



подростков в процессе интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития, подготовки к защите Отечества.

**Основными задачами Программы** являются:

1. Развитие мотивации учащихся к познанию важнейших духовно нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания и образа жизни, миропонимания и судьбы россиян;
2. Компенсация отсутствующих в общем образовании знаний, умений и навыков в области истории Отечества и Вооруженных Сил России, физкультуры, спортивной гигиены, медицины, развитие интереса к воинским специальностям и формирование желания получить соответствующую подготовку; выработка готовности к достойному служению обществу и государству;
3. Физическое развитие учащихся, пропаганда здорового образа жизни через участие в военно-спортивных мероприятиях;
4. Формирование навыков дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных и экстремальных ситуациях;
5. Воспитание силы воли, мужества, стойкости, гражданственности и патриотизма как базового социального фактора в укреплении российской государственности и национальной безопасности.

Для достижения поставленной цели Программы предполагается использовать **три основные группы форм** работы:

1. *Первая группа*, обусловленная общеразвивающим компонентом содержания военно-патриотического воспитания, включает в себя утренники, вечера вопросов и ответов, «круглые столы», встречи с ветеранами, воинами запаса и военнослужащими, совершенствование учебно-материальной базы начального военного обучения и т.д.);
2. *Вторая группа* обусловлена спецификой содержания военно патриотического воспитания и характеризуется большей военной и военно-прикладной направленностью. Эти формы, проводимые преимущественно в виде практических занятий, работ, различных игр и т.д., включают, в частности, ознакомление подростков с жизнью и деятельностью войск, с особенностями службы и быта военнослужащих, тактические учения, тактико-строевые занятия, военно-спортивные игры, соревнования по военно-прикладным видам спорта и т. п.;
3. *Третья группа* подразумевает использование комплексных комбинированных интегрированных форм, оптимально сочетающих в

как общее, так и специфическое содержание военно-патриотического воспитания. Эти формы являются наиболее перспективным в плане высокоэффективного выполнения задач военно-патриотического воспитания: учебно-полевые сборы, окружные военно - спортивные игры и др.

### **Дидактические принципы построения образовательного процесса**

1. *Принцип сознательности.* Обучающиеся должны знать и понимать цели и задачи обучения, а также пути достижения целей и задач обучения.
2. *Принцип активности.* Необходимо построить учебный процесс таким образом, чтобы обучающиеся не просто воспринимали предлагаемый материал, но и стремились закрепить полученные знания, умения и навыки, анализировали ошибки и достижения свои и товарищей, самостоятельно решали поставленные задачи.
3. *Принцип систематичности.* Постепенная и последовательная подача нового материала, поэтапное увеличение объема и интенсивности физических нагрузок.
4. *Принцип наглядности.* Обучение должно быть наглядным и включать в себя практический показ изучаемых действий, показ наглядных пособий, плакатов и фильмов, совместные занятия со старшими учащимися, посещение мероприятий по профилю деятельности и т.п.
5. *Принцип доступности.* Предполагает своевременное изучение программного материала, его соответствие возрастным психологическим особенностям и физическому развитию обучающихся. При этом осуществления образовательного процесса должны быть обеспечены соответствующие материально-технические и педагогические условия.
6. *Принцип прочности.* Предполагает проверку приобретенных знаний, умений и навыков на практике, в выездных мероприятиях, а также постоянное поддержание интереса обучающихся к занятиям.
7. *Принцип контроля.* Выражается в регулярном контроле за усвоением обучающимися программного материала, что дает возможность анализировать ход образовательного процесса и вносить в него необходимые коррективы.

### **Методы, используемые в процессе обучения**

Для достижения цели Программы использую методы, которые условно можно разделить на следующие группы:

- методы, оценивающие и стимулирующие деятельность личности;
- методы, побуждающие и формирующие определенную деятельность, сознание личности;
- методы самовоспитания, т.е. самоуправляемого воспитания, которое подразумевает систему самостоятельных упражнений и тренировок.

К ним относятся:

1. *Метод убеждения* - разъяснение, эмоционально-словесное воздействие, внушение, просьба.
2. *Словесные методы* - рассказ, лекция, беседа, дискуссия, опрос, этическая беседа, диспут, инструкция, объяснение.
3. *Метод показа* - демонстрация изучаемых действий, просмотр ЭОР, фото- и видеоресурсов, проведение экскурсий, посещение соревнований и т. п.
4. *Метод упражнения* - систематическое выполнение и повторение изучаемых действий, закрепление полученных знаний, умений и навыков.
5. *Метод состязательности* - поддержание у обучающихся интереса к изучаемому материалу, проверка на практике действенности полученных знаний и умений, демонстрация и сравнение достижений учащихся, определение успехов, недочетов, ошибок и путей их исправления.
6. *Анкетирование, опрос* - позволяют выяснить состояние и динамику развития личностных качеств обучающихся и определить направления дальнейшего эффективного педагогического воздействия.
7. *Взаимодействие с родителями* (родительские собрания, совместные мероприятия обучающихся и их родителей, индивидуальная работа и др.) - дает возможность для согласованного воздействия на учащегося педагогов и родителей.

### **Формы учебных занятий**

1. Учебно-тренировочное занятие. Содержание учебного материала должно соответствовать обучающей и воспитательной задаче.
2. Дискуссии, диспуты, познавательные и ролевые игры по тематике программы.
3. Тематические экскурсии. Могут являться разновидностью занятий либо культурно-досуговым мероприятием.
4. Трудовая деятельность педагога и обучающихся. Участие в совместном трудовом деле, например, в субботниках, трудовых акциях или других работах по поддержанию сохранности материальной базы, что

предполагает использование педагогом личного примера как метода решения воспитательной задачи.

5. Общешкольные досуговые, массовые мероприятия, спортивные и военно-спортивные соревнования, другие состязания, посвященные различным историческим или памятным датам.
6. Выездные формы занятий - соревнования по военно-прикладным видам спорта, учебно-полевые сборы, областные и окружные военно-спортивные игры, слеты, конференции и др.

Кроме выше названных существуют и другие формы занятий:

- День клуба (собираются все члены ВПК, приходят интересные люди (ветераны Великой Отечественной войны, труда, ветераны правоохранительных органов, участники локальных войн и военнослужащие - выпускники лицея), проводятся беседы, просмотр и обсуждение фото- и видеоматериалов и т.п.);
- оказание помощи ветеранам войн;
- участие в Вахтах памяти и других военно-патриотических акциях;
- показательные выступления и др.

Программа рассчитана на обучение и воспитание подростков (юношей и девушек) - учащихся лицея в возрасте от 13 до 18 лет, по военно-спортивному и военно-патриотическому направлениям. В этом возрасте подросток ощущает свою принадлежность и причастность к определенной социальной группе. Он уже не просто подражает в поведении старшим, а анализирует и оценивает историю, традиции, существующую систему ценностей и мораль того общества, которое его воспитывает. Эта сложная работа вызывает у подростков яркий эмоциональный отклик. Именно в этот период взросления наиболее ярко проявляются нравственные, интеллектуальные и патриотические чувства.

Набор в ВПК свободный: в клубе могут заниматься все, кто проявляет желание и интерес и при этом не имеет медицинских противопоказаний.

Данная Программа долгосрочная. Период реализации Программы - 3 года из расчета 68 часов в год с 2-х часовой недельной нагрузкой, всего 204 часа.

Г од обучения	Возраст обучающихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в год
Первый	13-14 лет	2	2	68
Второй	15-16 лет	2	2	68
Третий	16-18 лет	2	2	68
Всего:				204

Занятия проводятся с учетом индивидуальных психологических, личностных, возрастных и физиологических особенностей обучающихся. При необходимости могут формироваться разновозрастные группы.

На 2-ом и 3-ем году обучения организуются индивидуальные занятия с учащимися, имеющими высокие результаты и успехи.

## 2. Учебно-тематическое планирование

### Учебный план

№ п/ п	Название раздела программы	Количество часов по годам обучения								
		1 год			2 год			3 год		
		Всего часов	Теория	Практика	Всего часов	Теория	Практика	Всего часов	Теория	Практика
1	Общефизическая подготовка	16	4	12	16	4	12	16	4	12
2	Строевая подготовка	4	1	3	4	1	3	4	1	3
3	Основы выживаемости	13	8	5	13	8	5	13	8	5
4	Ориентирование и топография	13	7	6	13	7	6	13	7	6
5	Огневая подготовка	12	2	10	12	1	11	12	1	11
6	История Вооруженных Сил и силовых структур России	10	10	-	10	10	-	10	10	-
Итого		68	32	36	68	31	37	68	31	37
7	Выездные мероприятия	По специальному плану								

## Учебно-тематические планы и содержание программы

### Раздел 1. Общефизическая подготовка

Задачи раздела:

1. Формирование у обучающихся потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом, воспитание осмысленного отношения к ним как способу самореализации и личностно значимому проявлению человеческих способностей;
2. Укрепление здоровья, физическое развитие, повышение работоспособности обучающихся, развитие необходимых психических качеств: смелости, решительности, хладнокровия и т.п.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
<b><i>Теоретические занятия</i></b>				
<b>1</b>	Основы гигиены и закаливания	4		
2	Методы развития выносливости: - интервальный; - повторно-переменный; - сопряженных воздействий; - соревновательный; - круговой.		4	
3	Внутреннее состояние бойца			3
4	Итого	4	4	3
<b><i>Практические занятия</i></b>				
<b>1</b>	Разогревающие упражнения, упражнения на гибкость, на развитие осанки, равновесия и осанки (общеразвивающие упражнения). Общеразвивающие упражнения выполняются на каждом занятии Упражнения на развитие силы и скоростносиловых качеств, общей, силовой скоростной и специальной выносливости, упражнение на реакцию и ловкость, акробатика.	12	12	12
2	Итого	12	12	12

## Раздел 2. Строевая подготовка

Задачи раздела:

1. Приобретение обучающимися строевой выучки, развитие дисциплинированности;
2. Выработка быстроты и четкости действий;
3. Приобретение навыков, необходимых на занятиях по тактической, огневой, специальной подготовке и другим курсам обучения.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
<i><b>Теоретические занятия</b></i>				
1	Строй, понятие строя, фланги, колонна.	1	1	1
2	Итого	1	1	1
<i><b>Практические занятия</b></i>				
1	Одиночные строевые упражнения на месте, строевые упражнения в движении, повороты, отработка строевого шага (без оружия).	3		
2	Одиночные строевые упражнения на месте, строевые упражнения в движении, повороты, отработка строевого шага (с оружием).		3	
3	Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении (с оружием, без оружия)			3
4	Итого	3	3	3

## Раздел 3. Основы выживаемости

Задачи раздела:

1. Осознание обучающимися постоянного присутствия факторов опасностей в процессе жизнедеятельности и в повседневной жизни, получение знаний, умений и навыков предвидения, распознавания и своевременной оценки их опасного, негативного воздействия;
2. Освоение учащимися правил и принципов безопасного поведения и деятельности в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;
3. Развитие у обучающихся таких качеств как ответственность, трудолюбие, обдуманность поведения, терпение, настойчивость в



достижении цели, толерантное отношение к окружающим, бережное отношение к окружающей среде;

4. Овладение навыками выживания в различных природных и климатических условиях.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
<b><i>Теоретические занятия</i></b>				
1	Чрезвычайные ситуации локального характера.	2		
2	ЧС техногенного и природного происхождения, защита от последствий ЧС.		2	
3	Гражданская оборона, радио-, химическая, бактериологическая защита.			3
4	Здоровье и здоровый образ жизни	2		
5	Начальная медицинская подготовка: характеристика состояний, требующих оказания первой медицинской помощи.		3	
6	Первая медицинская помощь при травматизме (при травмах, переломах, ушибах).	2		
7	Первая медицинская помощь при инфекционных заболеваниях		1	
8	Первая медицинская помощь при отравлениях, тепловых, солнечных ударах, ожогах, обморожениях.		2	2
9	Выживание в различных географических и климатических условиях.	2		3
10	Итого	8	8	8
<b><i>Практические занятия</i></b>				
1	Первая доврачебная помощь при ожогах, отравлении.		1	
2	Первая доврачебная помощь при травмах, переломах, ушибах.	1		

3	Первая доврачебная помощь при утоплении, ранениях.			1
4	Защита от оружия массового (радиационного) поражения.	1		
5	Защита от оружия массового (химического) поражения.		1	
6	Защита от оружия массового (бактериологического) поражения.			1
7	Выживание на местности в различных географических и климатических условиях: обустройство бивака, разведение костров.	1		
8	Выживание на местности в различных географических и климатических условиях: добывание и обеззараживание воды и пищи.		1	
9	Выживание на местности в различных географических и климатических условиях: съедобные и лекарственные растения, следопытство.			1
10	Походная, маршевая подготовка.	1		1
11	Самооборона на улицах города.	1	2	1
12	Итого	5	5	5

#### Раздел 4. Ориентирование и топография

Задачи раздела:

1. Овладение прикладными знаниями, умениями и навыками ориентирования с помощью топографических средств (карта, компас, план и т.д.), по небесным светилам и местным предметам.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
<b><i>Теоретические занятия</i></b>				
1	Стороны света, азимут и дирекционный угол. Определение расстояний до ориентира по видимому размеру.	2		
2	Метод засечек, движение в мешок, движение с упреждением.		2	

3	Движение по цепочке привязок, метод «большого пальца».			2
4	Планирование маршрута	1		
5	Ориентирование по компасу и окружающим предметам. Пары шагов.		1	
6	Определение расстояния при движении			1
7	Ориентирование по солнцу	1		
8	Ориентирование по луне		1	
9	Ориентирование по звездам			1
10	Карта, топографические обозначения, выкопировки, планы. Азбука карт.	3		
11	Линии равных высот, третье измерение. Признаки перемены неясной погоды на ясную, признаки перемены ясной погоды на неясную.		3	
12	Что содержит карта. Какими должны быть условные знаки. Точность масштаба, точность карты.			3
13	Итого	7	7	7
<b><i>Практические занятия</i></b>				
1	Измерение расстояний в парах шагов; выход в точку по азимуту и расстоянию.	1		
2	Определение времени по компасу		1	
3	Определение точки стояния в лесистой местности			1
4	Ориентирование по компасу. Прохождение маршрута по азимуту и расстоянию.	1		
5	Ориентирование по окружающим предметам.		1	
6	Определение расстояния до источников звука (ночью, днем)			2
7	Ориентирование по светилам.	1		
8	Чтение карт, ориентирование по ним.	2		
9	Правильная организация движения (темп движения, хронометраж движения).		2	

10	Как измерить площадь, сколько древесины в лесу.			2
11	Составление планов, карт, снятие крок, выкопировок.		2	
12	Как определить крутизну ската, видимость, сколько воды в реке.	1		
13	Прокладка маршрута.			1
14	Итого	6	6	6

## Раздел 5. Огневая подготовка

Задачи раздела:

1. Овладение военно-прикладными умениями и навыками: безопасного обращения со стрелковым оружием, меткой стрельбы и др.
2. Развитие дисциплинированности, выдержки, концентрации внимания.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
<b><i>Теоретические занятия</i></b>				
1	Правила и меры безопасности при обращении с оружием. Правила поведения в тире. Инструктаж по обеспечению мер безопасности при проведении стрельб.	1		
2	Теоретические основы стрельбы. Общие понятия о внутренней и внешней баллистике. Выстрел. Отдача оружия. Образование угла вылета, его зависимость от изготовления стрелка. Рассеивание, кучность, меткость.	1		
3	Техника выполнения выстрела. Основные элементы техники выполнения выстрела. Изготовка, прицеливание, методика дыхания стрелка. Техника стрельбы с упора и с руки, с опорой на стол или стойку.		1	
4	Устройство и взаимодействие частей учебного, спортивного и стрелкового оружия.			1
5	Итого	2	1	1
<b><i>Практические занятия</i></b>				

1	Тренировка в технике стрельбы (прицеливании, дыхании, нажатии на спусковой крючок, координации).	4	2	1
2	Тренировка в стрельбе на кучность и в ее повышении. Результат.	4	7	8
3	Автомат Калашникова. Общее устройство. Разборка и сборка ММГ АК-74.	2	2	2
4	Итого	10	11	11

## Раздел 6. История Вооруженных Сил и силовых структур России

Задачи раздела:

1. Воспитание у обучающихся патриотизма, уважения к историческому и культурному прошлому России, Вооруженным Силам Российской Федерации;
2. Знакомство с Конституцией РФ, основными правами и обязанностями граждан России, федеральными законами о воинской обязанности и военной службе;
3. Изучение истории и традиций Вооруженных Сил и силовых структур России;
4. Формирование потребности неукоснительного следования таким понятиям как честь, достоинство, милосердие, справедливость.

№ п/п	Тема	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
1	История создания Вооруженных Сил России (Древняя Русь, Московское княжество, Российская Империя).	2		
2	Вооруженные Силы Советского Союза. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.		4	
3	История и традиции Вооруженных Сил и силовых структур Российской Федерации, символы воинской чести (начиная с 1991г.)			2
4	Основы обороны и национальной безопасности России.	2		
5	Законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области обеспечения безопасности личности, общества и государства.	2		1

6	Назначение, состав, организационная структура, виды, боевые возможности ВС и СС России на современном этапе.	2		
7	Общие положения о воинской обязанности, законы РФ о воинской обязанности и военной службе.	2		1
8	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Сухопутных войск РФ.		1	
9	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Военно-воздушных сил РФ.		1	
10	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Военно-морского флота РФ.		1	
11	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Ракетных войск стратегического назначения РФ.		1	
12	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Войск воздушно-космической обороны РФ. Специальные войска РФ.		1	
13	Структура, боевые возможности, техника и вооружение Воздушно-десантных войск РФ.		1	
13	ВС и СС зарубежных стран, боевые возможности, техника и вооружение (США, стран Европы, Китая).			2
14	Афганская война (1979-1989 гг.). Чеченские войны (первая: 1994-96 гг., вторая: 1999-2001 гг.)			2
15	Современные локальные конфликты и войны. Участие в миротворческих операциях.			2
16	Итого	10	10	10

## Раздел 7. Выездные мероприятия

Выездные мероприятия являются логическим продолжением образовательного и воспитательного процесса и проводятся, как правило, в каникулярное время.

Задачи:

1. Создание условий для профессионального самоопределения обучающихся;
2. Формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских и коммуникативных умений и навыков, опыта

руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, навыков самоорганизации;

3. Практическое закрепление полученных знаний и умений, овладение военно-прикладными навыками.

Основные формы выездных мероприятий:

- соревнования по военно-прикладным видам спорта;
- учебно-полевые сборы;
- областные и окружные военно-спортивные игры;
- слеты;
- экскурсии и др.

### **3. Прогнозируемые результаты реализации Программы**

Результативность реализации Программы измеряется степенью готовности и стремлением обучающихся к выполнению своего гражданского и патриотического долга во всем многообразии форм его проявления, их умением и желанием сочетать общественные и личные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в повышение авторитета лица, в дело процветания района, города, Отечества. Такими результатами образовательной деятельности обучающихся по Программе являются показатели, характеризующие их развитие и оздоровление:

- повышение общего культурно-образовательного уровня обучающихся, активное и результативное участие в военно-спортивных и военно-патриотических мероприятиях различного уровня;
- рост уровня развития физических качеств, улучшение физического здоровья, усвоение основ здорового образа жизни и его пропаганда;
- рост личностного развития обучающихся, выражающийся в усвоении гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитании патриотизма, чувства ответственности за судьбу Родины, готовности служить ей и защищать ее;
- развитие интереса к службе в ВС РФ и учебе в военных институтах и училищах;
- освоение основных приёмов и навыков строевой, стрелковой, тактической и медицинской подготовки, приобретение теоретических знаний об истории вооруженных сил РФ, овладение навыками выживания в различных природных и климатических условиях, усвоение правил поведения в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;



- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям, расширение знаний об основных тенденциях в политике, социальной сфере нашей страны, региона, других стран;
- создание единого и сплоченного коллектива, способного оценивать и принимать правильные решения;
- развитие школьной системы военно-патриотического воспитания и, в частности, системы обучения подростков начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы.

### Прогнозируемые результаты 1-го года обучения

В области <b>физической подготовки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение умениями и навыками личной гигиены и закаливания;</li> <li>- знание техники безопасности при выполнении упражнений на перекладине, на брусках, во время метания гранат;</li> <li>- выполнение силовых упражнений на перекладине (подтягивание, подъем с переворотом, выход с силой), на брусках (отжимание и упор).</li> </ul>
В области <b>военно-патриотической подготовки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание истории создания ВС России (Древняя Русь, Московское княжество, Российская Империя);</li> <li>- знание мер безопасности во время стрельбы;</li> <li>- умение метко стрелять из пневматической винтовки;</li> <li>- знание устройства и материальных частей ММГ АК-74;</li> <li>- умение проводить неполную разборку и сборку ММГ АК-74;</li> <li>- знание строевых элементов и команд;</li> <li>- умение выполнять строевые приемы: строевую стойку, повороты, движение строевым шагом, перестроения, выполнение воинского приветствия, повороты в движении (без оружия);</li> <li>- знание воинских званий и знаков различия ВС РФ;</li> <li>- знание общих положений о воинской обязанности, законов РФ о воинской обязанности и военной службе.</li> </ul>
В области <b>ориентирования и топографии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ориентироваться на местности, определять масштаб карты, читать топографические знаки, работать с компасом, определять азимут.</li> </ul>
В области <b>медицинской подготовки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение комплектовать походную аптечку;</li> <li>- умение оценивать предварительное состояние пострадавшего и оказать первую доврачебную помощь при травмах, переломах, ушибах;</li> <li>- умение изготавливать носилки из подручных материалов и переносить пострадавшего.</li> </ul>
В области <b>основ выживаемости (ГО и ЧС)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание индивидуальных средств защиты от оружия массового (радиационного) поражения;</li> <li>- умение применять ГП-5, изготавливать ВМП.</li> </ul>
В области <b>психологической подготовки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание способов преодоления чувства страха, паники, гнева, выхода из конфликтных ситуаций.</li> </ul>

## Прогнозируемые результаты 2-го года обучения

<p>В области <b>физической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление общей физической подготовки;</li> <li>- умелое метание гранаты в цель;</li> <li>- уверенное выполнение силовых упражнений на перекладине и брусках;</li> <li>- умение преодолевать единую армейскую полосу препятствий (в объеме программы игры «Зарница»).</li> </ul>
<p>В области <b>военно-патриотической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание истории ВС СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;</li> <li>- знание правовых основ военной службы;</li> <li>- знание видов Вооруженных Сил РФ, техники и вооружения ВС РФ;</li> <li>- знание государственной и военной символики ВС РФ;</li> <li>- умение метко стрелять из пневматической винтовки;</li> <li>- умение умело производить полную разборку и сборку ММГ АК -74;</li> <li>- знание тактико-технических характеристик ручных осколочных гранат;</li> <li>- умение выполнять строевые элементы в составе отделения согласно Строевому уставу.</li> </ul>
<p>В области <b>ориентирования и топографии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ориентироваться на местности по различному виду карт, а также по природным признакам;</li> <li>- умение производить измерения на местности.</li> </ul>
<p>В области <b>медицинской подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оказать первую доврачебную помощь при отравлениях, тепловых, солнечных ударах, ожогах, обморожениях</li> <li>- знание степеней ожогов и обморожения;</li> <li>- знание основ оказания первой медицинской помощи при инфекционных заболеваниях.</li> </ul>
<p>В области <b>основ выживаемости (ГО и ЧС)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание индивидуальных средств защиты от оружия массового (химического) поражения;</li> <li>- умение применять средства индивидуальной защиты: ОЗК, противогазы и др.</li> </ul>
<p>В области <b>психологической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание способов оказания психологической поддержки слабым, младшим;</li> <li>- знание мер безопасности и поведения при нахождении в толпе;</li> <li>- умение применять способы воздействия на людей во время паники.</li> </ul>

## Прогнозируемые результаты 3-го года обучения

<p>В области <b>физической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование силовых и скоростных качеств;</li> <li>- уверенное выполнение силовых упражнений на перекладине и брусках;</li> <li>- уверенное преодоление единой армейской полосы препятствий (в объеме программы игры «Зарница»).</li> </ul>
---	--

<p><b>В области военно-патриотической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание истории и традиций ВС и силовых структур РФ, (начиная с 1991г.);</li> <li>- наличие представлений о ВС и СС зарубежных стран, их боевых возможностях, технике и вооружении;</li> <li>- наличие представлений об основах международного гуманитарного права;</li> <li>- знание и умение выполнять строевые приемы с оружием, элементы строевой подготовки со знаменем;</li> <li>- выполнение в полном объеме элементы строевой подготовки игры «Зарница»;</li> <li>- умение метко стрелять из пневматической винтовки;</li> <li>- знание правил ведения стрельбы из автомата Калашникова;</li> <li>- сформированное представление о системе допризывной подготовке юношей и девушек;</li> </ul> <p>знание перечня военно-учетных специальностей;</p> <p>знание обязанностей призывника.</p>
<p><b>В области ориентирования и топографии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение прокладывать маршрут и составлять отчет о нем.</li> </ul>
<p><b>В области медицинской подготовки</b></p>	<p>знание классификации ран, умение обрабатывать раны, оказывать доврачебную помощь при ранениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оказывать доврачебную помощь при солнечном и тепловом ударе, при утоплении;</li> <li>- знание и умение применять комплекс проведения сердечно-легочной реанимации.</li> </ul>
<p><b>В области основ выживаемости (ГО и ЧС)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание индивидуальных средств защиты от оружия массового (бактериологического) поражения;</li> </ul> <p>умелое применение различных средств индивидуальной защиты в зависимости от ситуации: ОЗК, противогазы и др.</p>
<p><b>В области психологической подготовки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение адаптироваться в новом коллективе.</li> </ul>

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения Программы**

#### **Личностные результаты:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности;
- осознание себя в качестве активного и ответственного гражданина, уважающего закон и правопорядок, правильно понимающего и выполняющего свои конституционные права и обязанности, принимающего традиционные национальные и общечеловеческие

гуманистические и демократические ценности, обладающего чувством собственного достоинства;

- формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, умения оказывать первую медицинскую помощь и самопомощь;
- принятие и реализация ценностей здорового и разумного образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании и спортивно-оздоровительной деятельности, неприятие курения, употребления алкоголя и наркотиков;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, сформированность коммуникативных навыков общения и сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебной, исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- готовность и способность к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию, к осознанному выбору будущей профессии, успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность основ антиэкстремистского и антитеррористического мышления и поведения.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение умениями формировать понятия о безопасности личности, общества и государства;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи в вопросах гражданственности и патриотизма, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, моделировать индивидуальные подходы к патриотизму и гражданственности;
- достаточная компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий для решения задач в области военно-патриотического воспитания, а также задач обеспечения безопасности личности;
- умение оценивать свои возможности и согласовывать действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами,

определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, формулировать термины и понятия в рамках Программы;
- владение приемами действий и способами применения средств защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

### **Предметные результаты:**

- знание основ государственной системы Российской Федерации, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений и убеждений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера и асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом и разумном образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- знание наиболее распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- знание основных мер защиты, в том числе в области гражданской обороны, и правил поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- умения применять полученные теоретические знания на практике - принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы;
- владение навыками строевой, огневой и тактической подготовки;
- знание истории Вооруженных Сил и силовых структур России, основных видов военно-профессиональной деятельности;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим и самопомощи при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

**Оценка достижения результатов освоения** Программы складывается из внутренней и внешней оценок результатов освоения. Внутренняя оценка определяется по результатам внутришкольного мониторинга обучающихся, который отражает динамику военно-патриотического воспитания, формирования гражданственности и физического развития, а также формирования способности обучающихся к решению практических и познавательных задач. Внешняя оценка характеризует уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения Программы ВПК обучаемыми (участие в смотрах, конкурсах, тематических соревнованиях, мероприятиях различного уровня и т.п.) и осуществляется внешними (по отношению к МОУ СОШ № 50) органами.

Таким образом, оценка результативности Программы будет осуществляться через:

- проведение совещаний и семинаров для руководителей военно-патриотических клубов, зам директоров по ВР;
- проведение встреч с ветеранами, военнослужащими, родителями;
- проведение открытых мероприятий, творческих отчетов, соревнований внутри ВПК, через результативное участие в мероприятиях и соревнованиях районного, городского, областного и окружного масштаба;
- опросы обучающихся, педагогов и родителей.

Применительно к общей оценке результативности Программы в качестве критериев и показателей степени достижения цели может быть рассмотрен конечный результат воспитания - воспитанность личности обучающегося, либо сформированность жизненно важных потенциалов личности, его интеллектуальная, нравственная, гражданская, физическая развитость. Критерии, показатели и методики изучения уровня воспитанности обучающихся, сформированности жизненно важных потенциалов подбираются школьным психологом (например, методики Капустиной Н.П., Степанова Е.Н., Щурковой Н.Е. и др.)

В целом, система оценки достижения планируемых результатов реализации Программы предполагает комплексный подход к оценке всех трех групп результатов обучения: личностных, метапредметных и предметных.

#### 4. Формы и виды контроля

Раздел Программы	Формы контроля
Общефизическая подготовка	Практическое выполнение упражнений (правильность), сдача зачетов
Строевая подготовка	Практическое выполнение упражнений (правильность), сдача зачетов, смотры строя и песни
Основы выживаемости	Устный зачет, тестирование, зачет в условиях похода одного дня, игра на местности
Ориентирование и топография	Устный зачет, тестирование, зачет в условиях похода одного дня, игра на местности
Стрелковая подготовка	Устный зачет, сдача нормативов, контрольные соревнования
История Вооруженных Сил и силовых структур России	Собеседование, познавательные игры, викторины, проекты

Комплексный контроль знаний и умений осуществляется посредством участия обучающихся в показательных выступлениях, в различных конкурсах, смотрах, соревнованиях военно-спортивной и военнопатриотической направленности, в учебно-полевых сборах и др.

Несмотря на широкое использование различных форм контроля, важнейшей частью Программы является психодиагностика, предназначенная для изучения индивидуальных особенностей обучающихся, уровня сплоченности коллектива, оценки общего морально-психологического климата коллектива.

Часть психодиагностических методик проводится самостоятельно, часть - с привлечением школьного педагога-психолога. Психологическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года, или по необходимости.

#### 5. Методические рекомендации

Методика работы по Программе характеризуется общим поиском эффективных педагогических технологий и форм, позволяющих конструктивно воздействовать как на развитие физических качеств



подростков, решение их индивидуально-личностных проблем, так и на совершенствование среды их жизнедеятельности.

Формирование знаний и навыков поведения, направленных на охрану и укрепление своего здоровья, на формирование стойких и действенных интересов к физической культуре, туризму и спорту, к военному делу, профессиям военного, сотрудника правоохранительных органов, спасателя, положительного отношения к службе в ВС РФ происходит лишь на основе положительно-эмоционального отношения подростков как к своим действиям, так и к тем взрослым людям, которые организуют их деятельность, обучают, контролируют и т.п. Поэтому весьма значимым является вопрос поиска и использования эмоционально привлекательных форм и методов организации работы военно-патриотического клуба для школьников.

При реализации Программы необходимо учитывать тягу подростков к романтике приключений, их стремление испытывать себя в трудных ситуациях. Именно поэтому занятия должны проводиться на высоком эмоциональном уровне, с использованием современных игровых, соревновательных технологий и максимальным увеличением доли практических занятий, особенно в природных условиях.

Наиболее привлекательными и ценными в воспитательном и оздоровительном отношении является участие юнармейцев в таких мероприятиях как школьный военно-спортивный праздник, посвященный дню Защитника Отечества, День призывника, традиционная ежегодная общешкольная военно-патриотическая игра «Равнение на Победу» и др.

Учитывая высокую степень самостоятельности и организованности старшеклассников, рекомендуется активно использовать проектную форму, коллективное и индивидуальное выполнение творческих работ поискового и исследовательского характера.

Ежегодно из числа наиболее подготовленных юнармейцев формируются команды для участия в районных, городских, областных и окружных соревнованиях военно-спортивного и военно-патриотического направления.

Достаточно подготовленные юнармейцы в качестве инструкторов проводят подготовку команд классов для участия в школьных соревнованиях и конкурсах.

### **Условия реализации Программы**

- качественный подбор педагогов, работающих с юнармейцами;
- наличие современной учебно-материальной базы;

- постоянное повышение профессионального мастерства педагогов;
- эффективное взаимодействие ВПК «Орленок - 50» с воинскими частями, военными комиссариатами, общественными организациями военно-патриотической направленности и другими детскими и юношескими военно-патриотическими клубами.

## **6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Одним из важнейших условий эффективности реализации Программы является наличия соответствующего материально-технического оснащения.

Для проведения учебных, тренировочных занятий ВПК «Орленок - 50», соревнований, различные мероприятия военно-спортивной и военно-патриотической направленности используется материально-техническая база для обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их полготовки по основам военной службы МОУ СОШ № 50.

Материально-техническая база для обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их полготовки по основам военной службы МОУ СОШ № 50 представляет собой совокупность помещений и площадок, оснащенных учебным имуществом и оборудованных тренажерами и различными материальными средствами обучения, используемыми для формирования у учащихся широкого комплекса общих учебных и предметных умений, овладение способами деятельности, формирующими познавательную, информационную, коммуникативную компетентности.

Материально-техническая база совершенствуется в соответствии с требованиями, предъявляемые к оснащению образовательного процесса в условиях ввода государственного стандарта по основам безопасности жизнедеятельности, а также в соответствии с требованиями руководящих нормативно-правовых документов Министерства образования и науки РФ и Министерства обороны РФ.

В состав элементов материально-технической оснащенности, в частности входит:

- кабинет ОБЖ (оборудование, учебно-методическая литература, учебно-наглядные пособия, медицинское имущество);
- стрелковый тир для пневматического оружия;

- спортивный и тренажерный залы;
- спортивный городок на школьном дворе;
- общешкольный спортивный инвентарь;
- пневматические винтовки;
- массогабаритные макеты (5,45-мм) автомата Калашникова АК-74;
- комплекты защитной и спортивной формы и др.

**Оснащение** кабинета ОБЖ, нормативно-правовые документы, учебная литература для обучающихся и методическая литература для преподавателей, учебно-наглядные пособия (наборы плакатов и электронных изданий, средства индивидуальной защиты, приборы и др.), медицинское имущество (индивидуальные средства медицинской защиты, сумка СМС, перевязочные средства и шовные материалы, медицинские расходные предметы, приборы, инвентарное санитарно-хозяйственное имущество и др.) **соответствует требованиям Приложения №1 Инструкции об организации обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы (утв. совместными приказами Минобороны РФ № 96 и Минобрнауки № 134 от 24.02.2010 г.).**

### Список использованной литературы и пособий

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. - М., Айрис- пресс, 2002.
2. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование, 2005, № 4.
3. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации / Н. К.Беспятова, Д. Е.Яковлев. - М.: Айрис-пресс, 2006.
4. Брихцин М. Воля и волевые качества//Психология личности в социалистическом обществе. - М., 2005.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие .-М.: АРКТИ, 2005
6. Воронова, Е. А. Воспитать патриота : программы, мероприятия, игры / Е. А. Воронова. - Ростов на Дону : Феникс, 2008.
7. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность /Авт.-сост. Т. А.Орешкина. - Волгоград: Учитель, 2007.
8. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников, 2005, № 8.
9. Кофман А. Л. Программа дополнительного образования «Честь и мужество» // Сборник «Программы дополнительного образования детей». - М., 2006.
10. Лебедева, О. В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10 классы. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Организация военно-патриотического клуба (методическое пособие) / под ред. Ю.В. Афанасьева, К.Р. Конюхова. - Москва, 2009.
12. Оценка качества подготовки выпускников средней (полной) школы по основам безопасности жизнедеятельности / авт.-сост. Г. А. Колодницкий, В. Н. Латчук, В. В. Марков, С. К. Миронов, Б. И. Мишин, М. И. Хабнер. - М.: Дрофа, 2002.
13. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий /Авт.-сост. И. А.Пашкович. - Волгоград: Учитель, 2006.
14. Поваров, К. С. Миссия к детям: формы и методы работы с детьми и молодёжью по программам духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания / К.С. Поваров. - Москва: ИЭОПГКО, 2007.
15. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе.— М., 2000.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
Максимова О.А.  
/Максимова О.А./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
Давидюк Ю.Н.  
/Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
Бензар И.Г.  
/Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Спортивные игры»**

Ступень обучения: основное общее образование, 5-6 классы  
Количество часов: 68 Уровень базовый  
Учитель: Максимова О.А.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## **I. Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность обучающихся общеобразовательных учреждений объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию обучающихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации в числе основных направлений внеурочной деятельности выделено физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волейбол» предназначена для физкультурно-спортивной и оздоровительной работы с обучающимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту, в 5–6 классах.

Волейбол – один из игровых видов спорта в программах физического воспитания обучающихся общеобразовательных учреждений. Он включён в урочные занятия, широко практикуется во внеклассной и внешкольной работе – это занятия в спортивной секции по волейболу, физкультурно-массовые и спортивные мероприятия (соревнования в общеобразовательном учреждении, на уровне района, округа, матчевые встречи и т.п.).

Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро выполнять двигательные действия, высоко прыгать, мгновенно менять направление и скорость движения, обладать ловкостью и выносливостью. Занятия волейболом улучшают работу сердечнососудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц. Постоянное взаимодействие с мячом способствует улучшению глубинного и периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве. Развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы. Игра в волейбол требует от занимающихся максимального проявления физических возможностей, волевых усилий и умения пользоваться приобретёнными навыками. Проявляются положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, желание победить. Развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений. Благодаря своей эмоциональности игра в волейбол представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха. Широкому распространению волейбола содействует несложное оборудование: небольшая площадка, сетка, мяч.

В программе представлены доступные для обучающихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики игры в волейбол, развитию физических способностей.

Нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья обучающихся являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Федеральный закон от 20.03.1999 №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»,

- Постановление Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 «О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования» в части сохранения и укрепления здоровья школьников.
- О недопустимости перегрузок обучающихся в школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009г.).

**Цель и задачи обучения,** воспитания и развития детей по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья обучающихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранного вида спорта.

**Цель конкретизирована следующими задачами:**

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся;
- популяризация волейбола как вида спорта и активного отдыха;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям волейболом;
- обучение технике и тактике игры в волейбол;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

**Целью** реализации основной образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником общеобразовательного учреждения целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.



Выстраивая предполагаемый образ выпускника, мы исходим из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием.

### **Особенности реализации программы внеурочной деятельности: количество часов и место проведения занятий.**

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» предназначена для обучающихся 5–9 классов. Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 45 минут.

Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке. Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся.

Таблица 1

Формы проведения занятия и виды деятельности	
Однонаправленные занятия	Посвящены только одному из компонентов подготовки волейболиста: техникой, тактикой или физической.
Комбинированные занятия	Включают два-три компонента в различных сочетаниях: техническая и физическая подготовка; техническая и тактическая подготовка; техническая, физическая и тактическая подготовка.
Целостно-игровые занятия	Построены на учебной двухсторонней игре в волейбол по упрощенным правилам, с соблюдением основных правил.
Контрольные занятия	Прием нормативов у занимающихся, выполнению контрольных упражнений (двигательных заданий) с целью получения данных об уровне технико-тактической и физической подготовленности занимающихся.

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» соответствует возрастным особенностям обучающихся, способствует формированию личной культуры здоровья обучающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся

формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Волейбол» является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Волейбол» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1. Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, *учить работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- *Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку* деятельности команды на занятии.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### 2. Познавательные УУД:

- *Добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды.
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

### Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью.

## II. Учебно-тематический план курса «Волейбол»

### Тематическое планирование 5 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Перемещения	9
2	Верхняя передача	6
3	Нижняя передача	6
4	Приём мяча	4
5	Подвижные игры и эстафеты	9
6	Физическая подготовка в процессе занятия	
	Итого	34

## Тематическое планирование 6 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Индивидуальные тактические действия в защите	7
2	Закрепление техники верхней передачи	6
3	Закрепление техники нижней передачи	6
4	Верхняя прямая подача	4
5	Закрепление техники приёма мяча с подачи	3
6	Подвижные игры и эстафеты. Двусторонняя учебная игра	8
7	Физическая подготовка в процессе занятия	
	Итого	34

## Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1-2	Стойки игрока (исходные положения). Техника безопасности.	2
3	Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	1
4-5	Перемещение в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	2
6	Двусторонняя учебная игра(пионербол).	1
7-9	Сочетание способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх).	3
10	Эстафеты с различными способами перемещений.	1
11-12	Передачи сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении).	2
13	Верхняя передача мяча у стены.	1
14	Игры, развивающие физические способности.	1
15	Передача снизу двумя руками над собой.	1
16-17	Передачи снизу двумя руками в парах.	2
18-19	Нижняя прямая подача.	2
20	Двусторонняя учебная игра.	1
21	Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости.	1
22-24	Приём мяча снизу двумя руками.	3
25	Эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий.	1
26-28	Приём мяча сверху двумя руками.	3
29	Игры, развивающие физические способности.	1
30-32	Индивидуальные тактические действия в нападении, защите.	3
33	Двусторонняя учебная игра.	1
34	Эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий.	1

## Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1-2	Стойки игрока (исходные положения). Техника безопасности	2
3	Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	1
4	Перемещение в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	1
5	Двухсторонняя учебная игра.	1
6-7	Сочетание способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх).	2
8	Эстафеты с различными способами перемещений.	1
9-10	Передача сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении).	2
11	Верхняя передача мяча у стены.	1
12	Игры, развивающие физические способности.	1
13	Передача снизу двумя руками над собой.	1
14	Передача снизу двумя руками в парах.	1
15-16	Нижняя прямая подача.	2
17	Двусторонняя учебная игра.	1
18-20	Верхняя прямая подача.	3
21	Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости.	1
22-23	Приём мяча снизу двумя руками.	2
24-25	Прямой нападающий удар (по ходу).	2
26	Эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий.	1
27	Приём мяча сверху двумя руками.	1
28-29	Одиночное блокирование.	2
30-31	Страховка при блокировании.	2
32-33	Индивидуальные тактические действия в нападении, защите.	2
34	Двусторонняя учебная игра.	1

### **III. Содержание программы внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» предназначена для учащихся 5–9 классов.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение занятий по 1 часу в неделю (34 часа в год). Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом и психологическом развитии ребёнка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся.

### **IV. Методическое обеспечение внеурочной деятельности.**

#### **Формы организации работы с детьми:**

- Групповые учебно-тренировочные занятия;
- Групповые и индивидуальные теоретические занятия;
- Восстановительные мероприятия;
- Участие в матчевых встречах;
- Участие в соревнованиях;
- Зачеты, тестирования.

#### **Принципы организации обучения:**

- Принцип доступности и индивидуализации;
- Принцип постепенности;
- Принцип систематичности и последовательности;
- Принцип сознательности и активности;
- Принцип наглядности.

#### **Средства обучения:**

- Общепедагогические (слово и сенсорно-образные воздействия);
- Специфические средства (физические упражнения).

#### **Основные методы организации учебно-воспитательного процесса:**

- Словесный метод: рассказ, объяснение, команды и распоряжения, задание, указание, беседа и разбор;



- Наглядный метод: показ упражнений или их элементов учителем или наиболее подготовленными учениками, демонстрация кино- и видеоматериалов, рисунков, фотографий, схем тактических взаимодействий; методы ориентирования;

- Практический метод;


- Игровой метод;

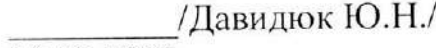
- Соревновательный метод.

## V. Список литературы

1. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и методистов/Г.А. Колодиницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов.- М.: Просвещение, 2011.
2. Волейбол в школе. Пособие для учителя. М., «Просвещение», авт.: В.А. Голомазов, В.Д. Ковалев, А.Г. Мельников. 2007.
3. Волейбол: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы: спортивно-оздоровительный, начальной подготовки, учебно-тренировочный) - М.: Советский спорт. 2005.
4. Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы: спортивно-оздоровительный, начальной подготовки, учебно-тренировочный). - М.: Советский спорт, 2005. Примерные программы по учебным предметам. П76 Физическая культура. 5-9 классы: проект.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
5. Справочник учителя физической культуры/авт.-сост. П.А. Киселев, С.Б. Кисилева.- Волгоград: Учитель, 2011
6. Фурманов А.Г., Болдырев Д.М. Волейбол.- М.: Физическая культура и спорт, 2009.
7. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Издательский центр «Академия», 2007.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
 /Максимова О.А./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.  


**Программа внеурочной деятельности  
«Спортивные игры»**

Ступень обучения: основное общее образование , 7-8 классы  
Количество часов: 68 Уровень базовый  
Учитель: Плахотнюк Е.И.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## I. Пояснительная записка

Внеурочная деятельность обучающихся общеобразовательных учреждений объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию обучающихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации в числе основных направлений внеурочной деятельности выделено физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волейбол» предназначена для физкультурно-спортивной и оздоровительной работы с обучающимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту, в 5–9 классах.

Волейбол – один из игровых видов спорта в программах физического воспитания обучающихся общеобразовательных учреждений. Он включён в урочные занятия, широко практикуется во внеклассной и внешкольной работе – это занятия в спортивной секции по волейболу, физкультурно-массовые и спортивные мероприятия (соревнования в общеобразовательном учреждении, на уровне района, округа, матчевые встречи и т.п.).

Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро выполнять двигательные действия, высоко прыгать, мгновенно менять направление и скорость движения, обладать ловкостью и выносливостью. Занятия волейболом улучшают работу сердечнососудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц. Постоянное взаимодействие с мячом способствует улучшению глубинного и периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве. Развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы. Игра в волейбол требует от занимающихся максимального проявления физических возможностей, волевых усилий и умения пользоваться приобретёнными навыками. Проявляются положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, желание победить. Развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений. Благодаря своей эмоциональности игра в волейбол представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха. Широкому распространению волейбола содействует несложное оборудование: небольшая площадка, сетка, мяч.

В программе представлены доступные для обучающихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики игры в волейбол, развитию физических способностей.

Нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья обучающихся являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Федеральный закон от 20.03.1999 №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»,
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 «О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования» в части сохранения и укрепления здоровья школьников.

- О недопустимости перегрузок обучающихся в школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009г.).

**Цель и задачи обучения,** воспитания и развития детей по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья обучающихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранного вида спорта.

**Цель конкретизирована следующими задачами:**

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся;
- популяризация волейбола как вида спорта и активного отдыха;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям волейболом;
- обучение технике и тактике игры в волейбол;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

**Целью** реализации основной образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником общеобразовательного учреждения целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Выстраивая предполагаемый образ выпускника, мы исходим из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием.

## **Особенности реализации программы внеурочной деятельности: количество часов и место проведения занятий.**

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» предназначена для обучающихся 5–9 классов. Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 45 минут.

Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке. Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся.

Таблица 1

Формы проведения занятия и виды деятельности	
Однонаправленные занятия	Посвящены только одному из компонентов подготовки волейболиста: техникой, тактикой или физической.
Комбинированные занятия	Включают два-три компонента в различных сочетаниях: техническая и физическая подготовка; техническая и тактическая подготовка; техническая, физическая и тактическая подготовка.
Целостно-игровые занятия	Построены на учебной двухсторонней игре в волейбол по упрощенным правилам, с соблюдением основных правил.
Контрольные занятия	Прием нормативов у занимающихся, выполнению контрольных упражнений (двигательных заданий) с целью получения данных об уровне технико-тактической и физической подготовленности занимающихся.

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» соответствует возрастным особенностям обучающихся, способствует формированию личной культуры здоровья обучающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Волейбол» является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Волейбол» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1. Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, *учить работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- *Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку* деятельности команды на занятии.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### 2. Познавательные УУД:

- *Добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- *Перерабатывать* полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды.
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.



### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать и понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

### Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью.

## II. Учебно-тематический план курса «Волейбол»

### Тематическое планирование 7 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Индивидуальные тактические действия в нападении	7
2	Закрепление техники верхней передачи	6
3	Закрепление техники нижней передачи	6
4	Верхняя прямая подача	4
5	Закрепление техники приёма мяча с подачи	3
6	Подвижные игры и эстафеты. Двусторонняя учебная игра	8
7	Физическая подготовка в процессе занятия	
	Итого	34

### Тематическое планирование 8 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Совершенствование техники верхней, нижней передачи	4
2	Прямой нападающий удар	8
3	Совершенствование верхней прямой подачи	5

4	Совершенствование приёма мяча с подачи и в защите	4
5	Двусторонняя учебная игра	5
6	Одиночное блокирование	4
7	Страховка при блокировании	4
8	Физическая подготовка в процессе занятия	
	Итого	34

## Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Совершенствование стоек игрока.	1
2	Совершенствование перемещений в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	1
3	Игры, развивающие физические способности.	1
4	Сочетания способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх).	1
5-6	Закрепление передачи сверху двумя руками вперёд-вверх (в опорном положении).	2
7	Закрепление верхней передачи мяча у стены.	1
8	Эстафеты с различными способами перемещений.	1
9	Совершенствование передачи снизу двумя руками над собой.	1
10	Закрепление передачи снизу двумя руками в парах.	1
11-13	Закрепление верхней прямой подачи.	3
14	Двусторонняя учебная игра.	1
15	Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости.	1
16-17	Закрепление прямого нападающего удара.	2
18-19	Совершенствование приёма мяча снизу двумя руками.	2
20	Эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий.	1
21-22	Совершенствование приём мяча сверху двумя руками.	2
23	Игры, развивающие физические способности.	1
24-25	Закрепление одиночного блокирования.	2
26-27	Разучивание группового блокирования (вдвоём, втроём).	2
28-29	Закрепление страховки при блокировании.	2
30-31	Закрепление индивидуальных тактических действия в нападении, защите.	2
32-33	Разучивание групповых тактических действий в нападении, защите.	2
34	Двусторонняя учебная игра.	1

## Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Стойки игрока.	1
2	Перемещения в стойке приставными шагами: правым, левым боком, лицом вперёд.	1
3	Игры, развивающие физические способности.	1
4	Сочетания способов перемещений (бег, остановки, повороты, прыжки вверх).	1
5-6	Совершенствование передачи сверху двумя руками вперёд-вверх.	2
7-8	Разучивание передачи сверху двумя руками в прыжке (вдоль сетки и через сетку).	2
9	Совершенствование передачи снизу двумя руками над собой.	1
10	Совершенствование передачи снизу двумя руками в парах.	1
11-12	Совершенствование верхней прямой подачи.	2
13	Двусторонняя учебная игра.	1
14	Развитие физических качеств.	1
15-16	Закрепление прямого нападающего удара.	2
17	Приём мяча снизу двумя руками.	1
18	Эстафеты на закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий.	1
19	Приём мяча сверху двумя руками.	1
20-21	Разучивание приёма мяча, отражённого сеткой.	2
22	Игры, развивающие физические способности.	1
23	Совершенствование одиночного блокирования.	1
24-25	Закрепление группового блокирования (вдвоём, втроём).	2
26	Совершенствование страховки при блокировании.	1
27-28	Закрепление индивидуальных тактических действия в нападении, защите.	2
29-30	Закрепление групповых тактических действий в нападении, защите.	2
31-32	Разучивание командных тактических действий в нападении, защите.	2
33	Судейство учебной игры в волейбол.	1
34	Двусторонняя учебная игра.	1

### **III. Содержание программы внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» предназначена для учащихся 5–9 классов.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение занятий по 1 часу в неделю (34 часа в год). Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом и психологическом развитии ребёнка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся.

### **IV. Методическое обеспечение внеурочной деятельности.**

#### **Формы организации работы с детьми:**

- Групповые учебно-тренировочные занятия;
- Групповые и индивидуальные теоретические занятия;
- Восстановительные мероприятия;
- Участие в матчевых встречах;
- Участие в соревнованиях;
- Зачеты, тестирования.

#### **Принципы организации обучения:**

- Принцип доступности и индивидуализации;
- Принцип постепенности;
- Принцип систематичности и последовательности;
- Принцип сознательности и активности;
- Принцип наглядности.

#### **Средства обучения:**

- Общепедагогические (слово и сенсорно-образные воздействия);
- Специфические средства (физические упражнения).

#### **Основные методы организации учебно-воспитательного процесса:**

- Словесный метод: рассказ, объяснение, команды и распоряжения, задание, указание, беседа и разбор;

- Наглядный метод: показ упражнений или их элементов учителем или наиболее подготовленными учениками, демонстрация кино- и видеоматериалов, рисунков, фотографий, схем тактических взаимодействий; методы ориентирования;

- Практический метод;

- Игровой метод;


- Соревновательный метод.

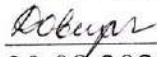
## V. Список литературы

1. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и методистов/Г.А. Колодиницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов.- М.: Просвещение, 2011.
2. Волейбол в школе. Пособие для учителя. М., «Просвещение», авт.: В.А. Голомазов, В.Д. Ковалев, А.Г. Мельников. 2007.
3. Волейбол: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы: спортивно-оздоровительный, начальной подготовки, учебно-тренировочный) - М.: Советский спорт. 2005.
4. Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы: спортивно-оздоровительный, начальной подготовки, учебно-тренировочный). - М.: Советский спорт, 2005. Примерные программы по учебным предметам. П76 Физическая культура. 5-9 классы: проект.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
5. Справочник учителя физической культуры/авт.-сост. П.А. Киселев, С.Б. Кисилева.- Волгоград: Учитель, 2011
6. Фурманов А.Г., Болдырев Д.М. Волейбол.- М.: Физическая культура и спорт, 2009.
7. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Издательский центр «Академия», 2007.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
 /Афлетунова О.В./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Увлекательное чтение»**

Ступень обучения: основное общее образование, 5 классы  
Количество часов: 34 Уровень базовый  
Учитель: Зиновьева С.В.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## **Раздел 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Увлекательное чтение»**

Программа внеурочной деятельности по курсу «Увлекательное чтение» призвана активизировать творческие способности детей, стимулировать исследовательскую деятельность, пробудить увлечённость чтением, потребность обращения к хорошей книге. Она направлена на формирование интереса обучающихся к литературе, чтению, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развития индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Знания и умения, полученные в результате обучения, обучающиеся смогут использовать в своей дальнейшей практической деятельности. Содержание программы имеет общеинтеллектуальное направление, т.к. ориентировано на формирование творческого мышления обучающихся, расширение их кругозора, наблюдательности, исследовательских навыков, а также способствует самореализации в учебной деятельности. Данная программа рассчитана на год обучения (34 часа).

В результате изучения курса «Увлекательное чтение» обучающиеся должны овладеть универсальными учебными действиями и способами деятельности на личностном, метапредметном и предметном уровнях.

### **Личностные результаты:**

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России); осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### **Метапредметные результаты**

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В данном курсе будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Усовершенствуют приобретённые ранее **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме.

**У обучающихся будет сформирована и развита мотивация к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.**

В ходе изучения данного курса обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

**Продолжится работа по формированию следующих УУД:**

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

### **Предметные результаты**

<b>Обучающийся научится:</b>	<b><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и основную мысль произведения;</li> <li>• владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;</li> <li>• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;</li> <li>• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;</li> <li>• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выбирать источник чтения самостоятельно по интересам;</i></li> <li>• <i>характеризовать книгу в целом;</i></li> <li>• <i>сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;</i></li> <li>• <i>представлять прочитанную книгу;</i></li> <li>• <i>уметь составлять презентации;</i></li> <li>• <i>участвовать в проектной деятельности;</i></li> <li>• <i>готовиться к восприятию нового произведения;</i></li> <li>• <i>эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;</i></li> <li>• <i>составлять рассказ о героях произведения;</i></li> </ul>

<p>руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко передавать сюжет;</li> <li>• самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.</li> </ul>
---	---

## **Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности «Увлекательное чтение» с указанием форм организации и видов деятельности**

### **Тема 1. Удивительное рядом (10 ч.)**

#### **1.1. Удивительный мир детской литературы. Оскар Уайльд «Кентервильское привидение». Так ли страшны привидения?**

О. Уайльд «Кентервильское привидение». Кентервильский замок. Привидения в Англии. Знакомство с семьей американского дипломата. Ирония автора. История Кентервильского привидения. Приемы создания образа. Чем кентервильское привидение вызывает сочувствие читателя. Искренность и доброта Вирджинии. «...почему любовь сильнее Жизни и Смерти». Тайна Вирджинии.

#### **1.2. Туве Янссон «Муми-тролль и волшебная шляпа».**

Загадочный или реальный мир выдуманных существ? «Самое некрасивое существо в мире». Как Т. Янссон придумала Муми-тролля. Семейство муми-троллей и их друзья. Жизнь в Муми-долине («безопасное лето детства»). «Иногда все, что нужно сделать, чтобы успокоить кого-то, это напомнить ему, что вы рядом». Почему книги о муми-троллях полезно читать в любом возрасте? Заочное путешествие в Муми-парк (Муми-world) в Финляндии.

#### **1.3. Астрид Линдгрен «Ронья – дочь разбойника». Удивительные приключения на страницах книг.**

Шведская сказочница Астрид Линдгрен и её чудесные истории. Сказка «Ронья, дочь разбойника» (1981). Герои сказки. Кроважадные обитатели Маттиас-гордена. Волшебные существа (виттры, карлики, тролли, ниссе) – герои шведских народных сказок. Ронья познает мир. Ронья и Бирк. Трудные времена. Гимн дружбе и преданности. Волшебное лето. Природа в сказке. Конец вражде! Викторина по сказке. Творческая работа. Фильм «Ронья, дочь разбойника» (1987).

### **Тема 2. Наши сверстники – герои книг. (8 ч.)**

#### **2.1. Школьная жизнь на страницах книг.**

#### **2.2. Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. «Время всегда хорошее».**

Авторы книги «Время всегда хорошее». История создания. Каким должно быть детство? Время и детство. Главные герои повести. Какие жизненные проблемы приходится решать героям произведения? Над чем книга заставляет задуматься? К чему может привести увлеченность виртуальной жизнью? Как она меняет каждого в отдельности и как сказывается на отношениях между людьми? Время всегда хорошее? О чем предупреждают авторы книги?

#### **2.3. Ирина Пивоварова «Тройка с минусом, или Происшествие в 5А».**

Главные герои повести и их проблемы. Друг познается в беде. Взаимовыручка и дружба детей.

#### **2.4. Валерий Медведев «Баранкин, будь человеком».**

Главные герои повести и их проблемы. Чему учит повесть?

#### **2.5. Владислав Крапивин «Бегство рогатых викингов».**

Знакомство с творчеством В. Крапивина. «Бегство рогатых викингов». Запись о прочитанном в читательский дневник (Практическое занятие).

### **Тема 3. Любимые книги наших родителей (8ч.)**

#### **3.1. Валентина Осеева «Динка».**

В. Осеева и её произведения о детях. Автобиографическая повесть «Динка» (1959г.) Россия начала XX века. Семья революционера А. Арсеньева. Динка – главная героиня повести. Динка и Ленка. «Дружба дает и требует». Дети и революция. «Важные и тайные поручения». Утес Степана Разина. Творческая работа: реклама книги. Просмотр одной из экранизаций повести: «Найди меня, Лена» (1971) или «Раннее, ранее утро» (1998).

#### **3.2. Аркадий Гайдар «Тимур и его команда».**

А.Гайдар – писатель и человек. История создания повести «Тимур и его команда». История названия повести. Прототип Тимура Гараева. Тимур и его команда. Тимур и Михаил Квакин. Живые характеры, согретые добрым юмором.

#### **3.3. Любовь Воронкова «Девочка из города».**

Л.Ф. Воронкова и её книги «Девочка из города» (1943). Дети и война. Девочка в синем капоре появляется в селе Нечаево. Чужая семья. Дарья Шалихина и её дети. Непростые отношения городской девочки с деревенскими детьми. Валентинка, Романок, Таиска и Груша. Жизнь продолжается. Подарки ко дню рождения матери. Спасение Романка. Валентинка и другие дети села Нечаево. Праздник весны «Мама!». Творческая работа: рецензия (отзыв) книги.

### **Тема 4. «Ребятам о зверятах» (8ч.)**

#### **4.1. Сетон Томпсон «Маленькие дикари». Поучительные игры. Книга «главного скаута Америки».**

Эрнест Сетон-Томпсон – известный канадский писатель и художник-анималист. Любовь к природе. Сетон-Томпсон «Маленькие дикари». Наедине с природой. Ян – главный герой повести. Дружба мальчика Яна и Сэма. Общее дело объединяет. Передача опыта младшему поколению. Роль старика Комба в жизни маленьких дикарей. Чудесная жизнь в гармонии с природой. Помощь ребят в возвращении фермы старику. Ян превращается из робкого, тихого мальчика в настоящего мужчину, которого не страшат трудности. Бойлеры и сэнгерские индейцы. Дух соперничества. Победа сэнгерцев. «Ссориться – последнее дело!» Объединение племен. Автобиографичность повести «Маленькие дикари». Отзывы о книге.

### **Заключение (2 часа)**

Читательская конференция по итогам года

### **Формы организации внеурочной деятельности – курс**

#### **Виды деятельности:**

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- анализ и интерпретацию произведения;
- характеристика героев;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений-миниатюр по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

### **Раздел 3. Тематическое планирование (1 час в неделю)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия
<b>Тема № 1 Удивительное рядом</b>			<b>10</b>	
1		Удивительный мир детской литературы.	1	Вводное занятие
<b>Оскар Уайльд «Кентервильское привидение». Так ли страшны привидения?</b>			<b>2</b>	
2		О. Уайльд «Кентервильское привидение». Кентервильский замок.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ.
3		Привидения в Англии. Знакомство с семьей американского дипломата	1	Путешествия по страницам книг
<b>Туве Янссон «Муми-тролль и волшебная шляпа». Загадочный или реальный мир выдуманных существ?</b>			<b>3</b>	
4		«Самое некрасивое существо в мире». Как Т. Янссон придумала Муми-тролля.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ.
5		Семейство муми-троллей и их друзья.	1	Занятие - знакомство
6		Жизнь в Муми-долине («безопасное лето детства»)	1	Чтение
<b>Астрид Линдгрен «Ронья – дочь разбойника». Удивительные приключения на страницах книг.</b>			<b>4</b>	
7		Шведская сказочница Астрид Линдгрен и её чудесные истории.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
8		Сказка «Ронья, дочь разбойника» (1981). Герои сказки	1	Презентация
9		Кровожадные обитатели Маттиас-гордена.	1	Путешествия по страницам книг.
10		Волшебные существа (виттры, карлики, тролли, ниссе) – герои шведских народных сказок.	1	Занятие-знакомство.
<b>Тема № 2 Наши сверстники – герои книг</b>			<b>8</b>	
11		Школьная жизнь на страницах книг.	1	Презентация
<b>Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. «Время всегда хорошее».</b>			<b>3</b>	
12		Авторы книги «Время всегда хорошее». История создания.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
13		Каким должно быть детство?	1	Сочинение-рассуждение
14		Время и детство. Главные герои повести.	1	Презентация
<b>Ирина Пивоварова «Тройка с минусом, или Происшествие в 5А».</b>			<b>2</b>	
15		Ирина Пивоварова. История создания повести «Тройка с минусом, или Происшествие в 5А».	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
16		Друг познается в беде. Взаимовыручка и дружба детей.	1	Беседа
<b>Валерий Медведев «Баранкин, будь человеком»</b>			<b>1</b>	



№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия
17		Валерий Медведев «Баранкин, будь человеком». Главные герои повести и их проблемы.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ. Чтение. Знакомство с героями.
<b>Владислав Крапивин «Бегство рогатых викингов».</b>			<b>1</b>	
18		Знакомство с творчеством В. Крапивина. «Бегство рогатых викингов».	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
<b>Тема №3 Любимые книги наших родителей</b>			<b>8</b>	
<b>Валентина Осеева «Динка».</b>			<b>4</b>	
19		В.Осеева и её произведения о детях.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
20		Автобиографическая повесть «Динка» (1959)	1	Презентация
21		Россия начала XX века. Семья революционера А.Арсеньева.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
22		Динка – главная героиня повести.	1	Практическое занятие
<b>Аркадий Гайдар «Тимур и его команда»</b>			<b>1</b>	
23		А.Гайдар – писатель и человек. История создания повести «Тимур и его команда».	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
<b>Любовь Воронкова «Девочка из города»</b>			<b>3</b>	
24		Л.Ф.Воронкова и её книги «Девочка из города» (1943г.) Дети и война. Девочка в синем капоре появляется в селе Нечаево.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
25		Чужая семья. Дарья Шалихина и её дети. Непростые отношения городской девочки с деревенскими детьми.	1	Беседа
26		Валентинка, Романок, Таиска и Груша. Жизнь продолжается. Подарки ко дню рождения матери.	1	Практическое занятие
<b>Тема № 4 «Ребятам о зверятах»</b>			<b>8</b>	
<b>Сетон Томпсон «Маленькие дикари». Поучительные игры. Книга «главного скаута Америки».</b>			<b>6</b>	
27		Эрнест Сетон-Томпсон – известный канадский писатель и художник-анималист. Любовь к природе.	1	Лекционное занятие с использованием ИКТ
28		Сетон-Томпсон «Маленькие дикари». Наедине с природой. Ян – главный герой повести.	1	Самостоятельное чтение.
29		Дружба мальчика Яна и Сэма. Общее дело объединяет. Передача опыта младшему поколению. Роль старика Комба в жизни маленьких дикарей.	1	Практическое занятие

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма проведения занятия</b>
30		Чудесная жизнь в гармонии с природой. Помощь ребятам в возвращении фермы старику.	1	Беседа
31		Ян превращается из робкого, тихого мальчика в настоящего мужчину, которого не страшат трудности.	1	Беседа
32		«Ссориться – последнее дело!» Объединение племен.	1	Занятие-обобщение
33-34		Читательская конференция по итогам года	2	Конференция

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
Давидюк Ю.Н. /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
И.Г. Бензар /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Экологичный образ жизни»**

Ступень обучения: основное общее образование , 5-7 классы

Количество часов: 102    Уровень базовый

Учитель: Ситникова Е.В.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

---

<b>Пояснительная записка</b> . . . . .	4
Актуальность и цели изучения курса . . . . .	4
Место курса в учебном плане . . . . .	5
<b>Содержание курса внеурочной деятельности</b> . . . . .	7
Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Экологичный образ жизни» . . . . .	7
Раздел 2. Правила экологичного образа жизни . . . . .	7
Раздел 3. Здоровье своими руками . . . . .	7
Раздел 4. Экологические навыки . . . . .	8
<b>Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Экологичный образ жизни»</b> . . . . .	10
Личностные результаты . . . . .	10
Метапредметные результаты . . . . .	12
Предметные результаты . . . . .	14
<b>Тематическое планирование</b> . . . . .	17
<b>Приложение</b> . . . . .	29

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

## АКТУАЛЬНОСТЬ И ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования.

Сегодня всё население планеты включено в общественные отношения, непосредственно или опосредованно связанные с окружающей средой. Современный человек в повседневной жизни часто оказывается в ситуациях, требующих принятия экологически оправданных решений. А это значит, что каждому человеку, вне зависимости от сферы профессиональной деятельности, предпочтений и увлечений, необходимо владеть экологическими знаниями, ориентироваться на экологическую безопасность.

Устойчивое развитие сегодня возможно только при осознанном и заинтересованном участии экологической деятельности всех людей, в первую очередь наиболее активной части населения — учащейся молодёжи. Современным школьникам важно научиться жить в мире, который стоит перед очевидными и очень сложными для решения экологическими вопросами. Этим и обусловлена актуальность данной программы внеурочной деятельности.

Реализация программы в школах страны поможет построить экологически безопасное будущее для каждого человека и позволит школьнику находить баланс между своими потребностями и природой. Кроме того, реализация программы поможет формированию субъектной позиции школьников в сфере экологии, заключающейся в их отказе от пассивной роли созерцателя и переходе к активному и осознанному включению в решение экологических проблем.

Программа поможет ребёнку:

- в формировании экологических знаний, в развитии его ценностного отношения к природе, в организации его экологически сообразной деятельности. Это позволит ребёнку получить представление о современном состоянии

экологии города, страны, планеты; об основных экологических понятиях и проблемах; научиться проводить простейшие исследования в сфере экологии; проявлять заботу о природе; получить опыт экологической деятельности;

- приобрести знания о взаимодействии и взаимосвязи природы, общества и человека, что позволит сформировать готовность к бережному отношению к природе, к самоограничению в потреблении материальных благ в целях сохранения окружающей среды;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей. Эти навыки помогут ребёнку стать увереннее в себе, честнее с самим собой, понимать и оценивать степень влияния других людей на свои решения, оценивать влияние собственных решений на состояние окружающей природы и собственного здоровья;
- понять необходимость ежедневных усилий по поддержанию чистоты в доме, на улице, в лесу, по сортировке мусора, по минимизации использования пластика в быту, по экономии ресурсов, по соблюдению правил здорового образа жизни и т. п.;
- в планировании своего жизненного и профессионального пути, для которого будет естественен экологичный образ жизни.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

**Варианты реализации программы и формы проведения занятий.** Программа рассчитана на 34 часа, в рамках которых предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, практикумы, экскурсии, встречи, деловые и ролевые игры, групповая работа, интервью. Программа может быть реализована в работе со школьниками 5—7 классов.

**Взаимосвязь с программой воспитания.** Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую в рамках модулей программы воспитания:

«Внеурочная деятельность», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Школьные медиа», «Организация предметно-эстетической среды», «Профориентация»;

— в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную деятельность с педагогом и другими детьми.

**Особенности работы педагога по программе.** Педагог, работающий по программе «Экологичный образ жизни», старается раскрыть потенциал каждого школьника через вовлечение его в различные формы деятельности. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие ребёнка. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая ребёнка совместной и интересной им общей деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, наполняя занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе может быть такой:

- приветствие школьников;
- эмоциональная разрядка (короткие игры, маленькая притча, размышления детей о предложенном высказывании или цитате и т. п.);
- актуализация темы предстоящего занятия;
- работа по теме занятия;
- рефлексия.

Особенностью занятий является их интерактивность и многообразие используемых педагогом форм работы: в ходе даже одного занятия педагог может чередовать разнообразные игры, практикумы, групповую работу, обмен мнениями, мозговой штурм, дискуссии. Кроме того, программа предусматривает организацию экскурсий, практикумов, интервью, проведение которых будет более успешным при участии самих школьников в их организации, при участии других педагогов и сотрудников школы, родителей и социальных партнёров школы.

В Приложении к программе содержатся методические материалы в помощь педагогу, помогающие ему грамотно организовать деятельность школьников по программе курса «Экологичный образ жизни».



# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

---

## Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Экологичный образ жизни» (3 ч)

*Давайте знакомиться.* Игры и упражнения, помогающие познакомиться. Ожидания каждого школьника и группы в целом от совместной работы в рамках программы.

*Кто защищает природу.* Понятия «экология», «экологичный образ жизни», «экологическая деятельность». Российские и международные экологические организации, работа которых нацелена на сохранение планеты.

*Как проходит мой день.* Повседневные действия, которые могут нанести ущерб природе. Способы уменьшения последствий наших повседневных действий для природы.

## Раздел 2. Правила экологичного образа жизни (7 ч)

*Путешествие пластиковой бутылки.* Содержимое нашего пакета с мусором. Пластик в общем объёме мусора. Подготовка пластиковой бутылки к переработке.

*Сдай батарейку.* Использование разных типов батареек, элементов питания дома и в промышленности. Вред использованных батареек для природы. Правила сбора и утилизации использованных батареек.

*Как отдыхать экологично.* Отдых на природе. Что значит отдыхать экологично. Как выглядят места отдыха людей, не заботящихся о природе. Правила экологичного отдыха.

*Знаки экологической безопасности.* Виды знаков экологической безопасности. Функциональное назначение знаков.

*О чём говорит маркировка товаров.* Что такое маркировка и экомаркировка товаров. Процесс получения экомаркировки на товар. Экологические знаки на упаковке. Экомаркировка и экологическая чистота цикла производства и продажи товара.

## Раздел 3. Здоровье своими руками (5 ч)

*Звук и здоровье.* Взаимосвязь экологичного образа жизни и здоровья человека. Звук и здоровье. «Шумовое загрязнение». Природные и техногенные звуки. Частота звука и громкость звука: их влияние на физическое и психическое здоровье человека.

*Транспорт вокруг нас.* Современные транспортные средства и типы двигателей. Соотношение машин с различными типами двигателей на дорогах России и сравнение их характеристик с точки зрения состава выхлопных газов. Влияние выхлопных газов на здоровье человека. Болезни, связанные с качеством воздуха. Способы минимизации выбросов выхлопных газов двигателя внутреннего сгорания. Экологические стандарты топлива в России. Электромобиль.

*Экология питания.* Потребность подростка в еде: калории; белки, жиры и углеводы; вода; витамины. Количество приемов пищи. Домашняя еда и фастфуд. Упаковка для еды в магазине и дома. Правила хранения продуктов длительного хранения и скоропортящихся продуктов. Vegetарианство. Расчёт массы тела. Анорексия. Питание во время стрессовых ситуаций.

#### **Раздел 4. Экологические навыки (19 ч)**

*Практикум по сортировке неорганического мусора.* Вопрос об утилизации мусора и его место среди экологических проблем планеты. Как утилизируют мусор. Что такое сортировка мусора. Правила сортировки мусора. Одноразовая посуда. Места для сбора разных видов мусора.

*Потребительское общество.* Что такое «потребительское общество». Его характеристики. Ограничение потребления.

*Экология нашего города (села).* Наш город с точки зрения экологии. Природные особенности местности, в которой мы живём. Промышленные предприятия города и района. Трассы и магистрали. Экологические проблемы города и способы их решения.

*Какой бывает энергия.* Получение энергии и способы её экономии дома, в школе, в городе. Что такое «зелёная энергия». Солнечные станции, ветряки, приливные электростанции — их плюсы и минусы для экологии. Расчёт стоимости электроэнергии.

*Пернатые друзья.* Птицы нашего края. Значение птиц для природы. Охрана птиц. Зимующие птицы. Кормушки и корм для птиц.

*Санитары нашей природы.* Основные функции санитаров природы. Животные, птицы, насекомые, помогающие сохранить окружающую природу. Санитары леса и мусор в лесу.

*Экологический практикум.* Правила очистки водоёмов и рек от мусора. Правила сбора мусора в лесу и парке. Прави-

ла посадки саженцев деревьев. Правила сбора макулатуры. Правила создания экологической тропы.

*Почему лишь немногие живут экологично?* Как экологичный образ жизни позволит сохранить жизнь на планете. Глобальные экологические вызовы. Усилия народов и стран мира по сохранению жизни на планете.

*Создание социальной рекламы.* Значение социальной рекламы. Примеры социальной рекламы. Экологическая социальная реклама.

*Красная книга России.* Цель создания Красной книги. Структура Красной книги России. Разные цвета страниц Красной книги.

*День Земли.* История возникновения Дня Земли. Акции, которые проводятся ко Дню Земли. Акции «Час Земли», «Зелёный марафон».

*Игровой практикум.* Экологическая игра «Что? Где? Когда?». Игра «Экологическое лото». Возможности игры для формирования экологичного образа жизни.

*Экологическая карта города (района).* Карта города (района), где обозначены все «экологические места»: пункты приёма пластиковой тары, батареек, макулатуры; места наибольшего загрязнения воздуха, экологические тропы и т. д.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЭКОЛОГИЧНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

---

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания курса.

## Личностные результаты

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе:

*В сфере гражданского воспитания:* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, с которыми школьникам предстоит взаимодействовать в рамках реализации программы «Экологичный образ жизни»; готовность к разнообразной совместной деятельности; выстраивание доброжелательных отношений с участниками курса.

*В сфере патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины в науке, технологиях и трудовых достижениях народа, с которыми школьники будут знакомиться в ходе экскурсий экологической направленности.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* воспитание моральных ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм; осознание необходимости брать на себя ответственность в ситуации экологического выбора, активное неприятие асоциальных поступков.

*В сфере эстетического воспитания:* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; стремление к самовыражению в разных видах искусства, в том числе прикладного; стремление создавать вокруг себя эстетически привлекательную среду.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение правил гигиены, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); способность адаптироваться к изменяющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям; осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, связанных с будущей профессиональной жизнью; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*В сфере трудового воспитания:* активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода задачи; применение знаний, полученных в ходе изучения курса «Экологичный образ жизни»; осознание важности обучения для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор, построение индивидуальной образовательной траектории и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. Принятие идеи экологизации современного общества с необходимостью сохранения живой природы и защите её от негативного антропогенного воздействия, вызванного потребительским отношением человека.

*В сфере экологического воспитания:* применение социальных и естественно-научных знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*В сфере понимания ценности научного познания:* овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, средством самосовершенствования человека; овла-

дение основными навыками исследовательской деятельности в процессе изучения экологии, осмысление собственного опыта, анализ своих поступков и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

*В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:* освоение социального опыта и основных социальных ролей; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции; развитие способности осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, в том числе в сфере экологии; умение оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации.

## **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты обучающихся, освоивших данный курс, включают:

*Универсальные познавательные действия:* выявлять дефицит информации о той или иной стороне экологически значимой деятельности, находить способы решения возникших проблем; использовать вопросы как инструмент для познания; аргументировать свою позицию, мнение; оценивать достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, связанных с тем или иным экологически обоснованным выбором; применять различные методы при поиске и отборе информации, связанной с экологически значимой деятельностью и дальнейшим изучением курса; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию; находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию

в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных участников курса «Экологичный образ жизни».

*Универсальные коммуникативные действия:* формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий, включённых в курс «Экологичный образ жизни»; выражать свою точку зрения; понимать намерения других участников занятий курса «Экологичный образ жизни», проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях; в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты работы, связанные с тематикой курса по экологии; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких участников курса «Экологичный образ жизни», проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других участников курса.

*Универсальные регулятивные действия:* выявлять проблемы, возникающие в ходе изучения курса «Экологичный образ жизни»; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе включения в различные виды активности в сфере экологии; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; предвидеть трудности, которые могут возникнуть в рамках экологически обоснованной деятельности; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса «Экологичный образ жизни», уметь находить позитивное в



любой ситуации; уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; различать, называть и управлять собственными эмоциями; уметь ставить себя на место другого человека, осознанно относиться к другому человеку, его мнению, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы основного общего образования представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе экологически значимой деятельности школьников.

Предметные результаты включают:

*Биология:* формирование ценностного отношения к живой природе, к собственному организму; понимание роли биологии в формировании современной естественно-научной картины мира; умение применять систему биологических знаний; формирование представлений об основных факторах окружающей среды, их роли в жизнедеятельности и эволюции организмов, об антропогенных факторах; формирование представлений об экосистемах и значении биоразнообразия, о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством, и способах их преодоления; умение создавать и применять словесные и графические модели для объяснения строения живых систем, явлений и процессов живой природы; владение навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений); умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов; формирование основ экологической грамотности: осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и охране природных экосистем, сохранению и укреплению здоровья человека; умение выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих; умение использовать приобретённые знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности; неприятие вредных привычек и зависимостей; умение противодействовать лженаучным манипуляциям в области здоровья; формирование мотивации к продолжению изучения биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования.

*География:* освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населённого пункта; умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; умение использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни, положения и взаиморасположения объектов и явлений в пространстве; умение объяснять влияние изученных географических объектов и явлений на качество жизни человека и качество окружающей его среды; умение выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для решения учебных, практико-ориентированных задач, практических задач в повседневной жизни; умение оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития; умение решать практические задачи геоэкологического содержания для определения качества окружающей среды своей местности, путей её сохранения и улучшения, задачи в сфере экономической географии для определения качества жизни человека, семьи и финансового благополучия.

*Химия:* владение правилами поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимание вреда (опасности) воздействия на живые организмы определённых веществ, способов уменьшения и предотвращения их вредного воздействия; понимание значения жиров, белков, углеводов для организма человека.

*Физика:* умение использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.

*Технология:* понимание социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта.

*Основы безопасности жизнедеятельности:* формирование культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения; овладение знаниями и умениями для предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды); формирование социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих.

*Русский язык:* формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной речи): создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений и личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы.

*Литература:* овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, Интернете для выполнения учебной задачи.

*Физическая культура:* формирование привычки к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой; умение планировать самостоятельные занятия физической культурой и строить индивидуальные программы оздоровления и физического развития.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Экологичный образ жизни» (3 ч)</b>		
<b>Тема 1. Давайте знакомиться (1 ч)</b>	<p>Игры и упражнения, помогающие познакомиться. Ожидания каждого школьника и группы в целом от совместной работы в рамках программы</p>	<p>Представление участников программы. Участие в играх, помогающих познакомиться, снять напряжение, установить доверительную атмосферу (например, «Никто не знает, что я...», «Расскажи мне о себе» и т. п.<sup>1</sup>). Высказывание детьми своих ожиданий от занятий по программе курса внеурочной деятельности «Экологичный образ жизни» с использованием игры «Разворачивающаяся кооперация»</p>
<b>Тема 2. Кто защищает природу (1 ч)</b>	<p>Понятия «экология», «экологичный образ жизни», «экологическая деятельность». Российские и международные экологические организации, работа которых нацелена на сохранение планеты</p>	<p>Решение филворда, в котором «зашифрованы» слова, связанные с программой курса внеурочной деятельности: «экология», «потребление», «пластик», «природа», «энергия», «батарейка», «потепление», «безопасность», «вода», «эколог», «климат».</p> <p>Блицопрос о том, почему каждое из этих слов попало в филворд.</p> <p>Беседа о роли природоохранных организаций (Всемирный фонд дикой природы, Гринпис, Росгидромет, Всероссийское общество охраны природы, Всемирное общество защиты животных и т. д.) в сохранении природы. Знакомство с сайтами этих организаций</p>

<sup>1</sup> Описание этих и других игр представлено в Приложении.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Тема 3.</b> <b>Как проходит мой день (1 ч)</b></p>	<p>Повседневные действия, которые могут нанести ущерб природе. Способы уменьшения последствий наших повседневных действий для природы</p>	<p>Составление перечня повседневных действий школьника (и членов его семьи), которые оказывают влияние на состояние окружающей среды. Заполнение таблицы, где цветами школьники ставят обозначения степени влияния на природу каждого своего действия в течение дня или недели (<i>красный</i> — сильное негативное необратимое влияние; <i>оранжевый</i> — сильное негативное влияние; <i>синий</i> — существенное негативное влияние, которое можно уменьшить; <i>голубой</i> — несущественное негативное влияние, которое можно уменьшить; <i>жёлтый</i> — нейтральное влияние, <i>зелёный</i> — польза природе). Например, действия могут быть такими: мытьё посуды, покупка товаров, приём душа, езда на автобусе, мытьё окон, пользование дезодорантом, приёмы пищи, выбрасывание мусора и т. д.</p> <p>Обсуждение способов уменьшения негативного влияния наших действий на природу</p>
<b>Раздел 2. Правила экологичного образа жизни (7 ч)</b>		
<p><b>Тема 4.</b> <b>Путешествие пластиковой бутылки (2 ч)</b></p>	<p>Содержимое нашего пакета с мусором. Пластик в общем объёме мусора. Подготовка пластиковой бутылки к переработке</p>	<p>Беседа о том, сколько мусора выбрасывают жители Земли за день; где используют пластик и каковы масштабы его использования; какую часть в общем объёме мусора занимает пластик.</p>

		<p>Практическое занятие «Пластик пластику рознь», в ходе которого школьники учатся различать разные виды пластиковой тары и анализируют, что из неё поддается переработке, а что перерабатывают с трудом (например, пластиковые бутылки в термоусадочных плёнках); выясняют, в каком виде надо сдавать пластиковую тару.</p> <p>Задание по желанию: проанализировать содержание домашнего холодильника на предмет наличия продуктов в пластиковых упаковках; предложить экологичные способы упаковки продуктов в магазине и способы хранения продуктов дома</p>
<p><b>Тема 5.</b> <b>Сдай батареюку (1 ч)</b></p>	<p>Использование разных типов батареек, элементов питания дома и в промышленности.</p> <p>Вред использованных батареек.</p> <p>Правила сбора и утилизации использованных батареек</p>	<p>Участие в опросе об использовании батареек в домашних условиях, на производстве.</p> <p>Беседа о токсичных веществах, которые выделяют использованные батареюки, о правилах сбора и утилизации батареек.</p> <p>Составление карты города (района) с отмеченными пунктами приёма батареек.</p> <p>Обсуждение призыва «Сдай батареюку — спаси ёжика», который появился из-за того, что одна батареюка заражает токсичными веществами около 20 кв. м леса — территорию обитания одного ёжика</p>
<p><b>Тема 6. Как отдыхать экологично (1 ч)</b></p>	<p>Отдых на природе. Что значит отдыхать экологично. Как выбирать места отдыха людей, не заботящихся о природе.</p> <p>Правила экологичного отдыха</p>	<p>Участие в беседе о том, что значит отдыхать экологично.</p> <p>Работа в группах по обсуждению правил, следуя которым можно меньше навредить природе. Обобщение результатов работы и выбор тех правил,</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
		<p>которым можно следовать без особых усилий во время семейного отдыха или многодневных походов. Ранжирование правил в зависимости от потенциального вреда, который человек может причинить природе</p>
<p><b>Тема 7.</b> <b>Знаки экологической безопасности (1 ч)</b></p>	<p>Виды знаков экологической безопасности. Функциональное назначение знаков</p>	<p>Участие в беседе о назначении знаков экологической безопасности. Знакомство с разными видами знаков (запрещающие, предупреждающие, предписывающие, указательные, эвакуационные, знаки пожарной безопасности). Практическое задание, во время которого педагог демонстрирует знаки и предлагает школьникам отнести их к определённой группе. Знакомство со знаками радиоактивности, химической опасности, биологической опасности, высокого напряжения и т. д. Работа в группах по созданию собственного знака экологической безопасности</p>
<p><b>Тема 8.</b> <b>О чём говорят маркировка товаров (2 ч)</b></p>	<p>Что такое маркировка и экомаркировка товаров. Процесс получения экомаркировки на товар. Экологические знаки на упаковке. Экомаркировка и экологиче-</p>	<p>Беседа о содержании информации, которая нанесена на этикетку товара (текст, знаки, символы). Практическая работа по обнаружению и расшифровке информации на этикетке о составе продукта, калорийности продукта, месте производства товара,</p>



	<p>ская чистота цикла производства и продажи товара</p>	<p>условиях хранения, сроках годности и т. п. Знакомство со знаками экомаркировки, с процессом получения экомаркировки (проверка документаций; выезд экологов на предприятие; лабораторные испытания продукции). Мозговой штурм, в процессе которого школьники, представляя себя экологами, обсуждают, на что надо обращать внимание на производстве, где изготавливают, например, игрушки</p>
<p><b>Тема 9. Звук и здоровье (1 ч)</b></p>	<p><b>Раздел 3. Здоровье своими руками (5 ч)</b></p> <p>Взаимосвязь экологичного образа жизни и здоровья человека. Звук и здоровье. «Шумовое загрязнение». Природные и технологические звуки. Частота звука и громкость звука: их влияние на физическое и психическое здоровье человека</p>	<p>Беседа о связи экологичного образа жизни и здоровья человека. Игра «Громко-тихо», в процессе которой школьники ранжируют звуки от самого тихого до самого громкого. Беседа о том, к чему приводят громкие крики в лесу; какие наушники надо использовать при прослушивании музыки со смартфона; почему в общественных местах необходимо использовать наушники при прослушивании музыки. Изучение временных интервалов, в которых можно проводить шумные работы в квартирах, и интервалов тишины дома и на улице, которые обозначены в нормативных документах региона. Знакомство с приложением к смартфонам «Шумометр», измерение уровня шума в коридорах школы, в классе, на улице</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Тема 10.</b> <b>Транспорт</b> <b>вокруг нас</b> <b>(2 ч)</b></p>	<p>Современные транспортные средства и типы двигателей. Соотношение машин с различными типами двигателей на дорогах России и сравнение их характеристик с точки зрения состава выхлопных газов. Влияние выхлопных газов на здоровье человека. Болезни, связанные с качеством воздуха. Способы минимизации выбросов выхлопных газов двигателя внутреннего сгорания. Экологические стандарты топлива в России. Электромобиль</p>	<p>Интервью с учителем физики о первых машинах и первых двигателях, появившихся на планете. Заполнение таблицы с целью сравнения разных типов двигателей (двигатель внутреннего сгорания, электродвигатель, газовый двигатель) по критериям, связанным с количеством и составом выхлопных газов. Беседа о загрязнённости воздуха в городах, о перспективах и тенденциях развития транспорта в мире, о плюсах и минусах разных типов двигателей, о болезнях, возникающих или обостряющихся из-за загрязнённости воздуха. Групповая работа, в процессе которой определяются достоинства и недостатки электродвигателей (электромобилей). Составление карты города (района) с обозначением мест наибольшего загрязнения воздуха из-за транспорта. Участие в викторине «Транспорт и здоровье»<sup>1</sup></p>
<p><b>Тема 11.</b> <b>Экология</b> <b>питания</b> <b>(2 ч)</b></p>	<p>Потребность подростка в еде: калории; белки, жиры и углеводы; вода; витамины. Количество приёмов пищи. Домашняя еда и фастфуд. Упаковка для еды в</p>	<p>Знакомство с таблицами энергетической ценности продуктов питания, соотношением белков, жиров и углеводов в них. Составление сбалансированного меню, в приготовлении блюда которого дома может принять участие школьник.</p>

<sup>1</sup> Материал к викторине дан в Приложении.

	<p>магазине и дома. Правила хранения продуктов. Вегетарианство. Расчёт массы тела. Анорексия. Питание во время стрессовых ситуаций</p>	<p>Беседа о плюсах и минусах домашней еды и фастфуда, о способах хранения продуктов, о минимизации использования пластика при совершении покупок продуктов в магазине.</p> <p>Экскурсия в школьную столовую, встреча с поварами, интервью с поваром об уменьшении калорийности блюд при сохранении питательности, о том, как влияют соль и сахар на здоровье человека, о том, как сохранить в приготовленных блюдах витамины и минералы.</p> <p>Игра «От стресса», в процессе которой школьники называют те продукты, которые, на их взгляд, могут справиться со стрессом</p>
<p><b>Раздел 4. Экологические навыки (19 ч)</b></p>		
<p><b>Тема 12. Практикум по сортировке неорганического мусора (2 ч)</b></p>	<p>Место «мусорной проблемы» среди экологических проблем планеты. Как утилизируют мусор. Что такое сортировка мусора. Одноразовая посуда. Места для сбора разных видов мусора. Правила сортировки мусора</p>	<p>Блицинтервью со школьниками на тему «Сколько и какого мусора мы выбрасываем».</p> <p>Знакомство с проектом «Ноль отходов» на сайте российского отделения Гринпис.</p> <p>Беседа о проблемах сортировки мусора; о переработке мусора, в том числе о перспективах пластиковой тары стать флисовой толстовкой или наполненным покрытием.</p> <p>Беседа о правилах сортировки неорганического мусора.</p> <p>Практикум по сортировке мусора, в процессе которого школьники сортируют мусор и объясняют основания для сортировки.</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Тема 13.</b> <b>Потребительское общество (1 ч)</b></p>	<p>Что такое «потребительское общество». Его характеристики. Ограничение потребления</p>	<p>Знакомство с картой города, где отмечены места приема того или иного мусора — батареек, пластиковых крышек, бумаги и т. п. Обсуждение необходимости и возможности установки в школе контейнеров для определенных видов мусора, возможности или невозможности отъезда от одноразовых стаканчиков для питья воды в школе</p> <p>Беседа о том, почему современное общество называют обществом потребления; как поступать с вещами, которые не нужны; как не покупать то, что не нужно; как не выбрасывать еду. Интервью с социальным педагогом «Как и кому можно предложить ненужные вещи». Групповая работа «10 правил разумного потребления», в процессе которой школьники формулируют свои личные правила потребления</p>
<p><b>Тема 14.</b> <b>Экология нашего города (села) (1 ч)</b></p>	<p>Наш город с точки зрения экологии. Природные особенности местности, в которой мы живём. Промышленные предприятия города и района. Трассы и магистрали. Экологические проблемы города и способы их решения</p>	<p>Обсуждение природных особенностей местности, в которой живём; факторов, положительно и отрицательно влияющих на окружающую среду. Мозговой штурм по составлению рейтинга экологических проблем города (села). Групповая работа, в процессе которой каждая группа обсуждает одну экологическую проблему и предлагает способы её решения на уровне человека, семьи, дома, района (города)</p>

<p><b>Тема 15.</b> <b>Какой бывает энергия (2 ч)</b></p>	<p>Получение энергии и способы её экономии дома, в школе, в городе. Что такое «зелёная энергия». Солнечные станции, ветряки, приливные электростанции — их плюсы и минусы для экологии. Расчёт стоимости электроэнергии</p>	<p>Экскурсия по школе с целью выяснения, какие электроприборы или лампы освещения в этот момент включены без необходимости. Выяснение примерного расхода электроэнергии каждым работающим прибором (к примеру, один компьютер в спящем режиме потребляет около 15 Вт энергии. Если он в таком режиме работает 9 часов, то оплата энергии за год может составить около 200 рублей в зависимости от стоимости энергии в регионе). Беседа «Откуда в наших розетках берётся электричество», в процессе которой обсуждаются способы получения энергии, их плюсы и минусы. Интервью (например, с учителем физики, инженером школы) об альтернативных способах получения электроэнергии. Практическая работа «Расчёт стоимости электроэнергии и способы её оплаты» на примере счёта за электроэнергию</p>
<p><b>Тема 16.</b> <b>Пернатые друзья (2 ч)</b></p>	<p>Птицы нашего края. Значение птиц для природы. Охрана птиц. Зимующие птицы. Кормушки и корм для птиц</p>	<p>Мозговой штурм: какие птицы встречаются в регионе, как они называются. Беседа о том, почему важно кормить птиц зимой, но нельзя их перекармливать; о значении птиц для природы. Групповая работа, в процессе которой школьники из перечня разнообразных продуктов выбирают те, которыми можно подкармливать птиц зимой. Практическая работа по изготовлению кормушки для птиц</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
Тема 17. Санитары нашей природы (1 ч)	Основные функции санитаров природы. Животные, птицы, насекомые, помогающие очистить окружающую природу. Санитары леса и мусор в лесу	Беседа о том, почему некоторых животных, насекомых и птиц называют санитарями природы. Мини-соревнование групп, в процессе которого группы по очереди называют животных, птиц, насекомых, которые очищают окружающую среду. Интервью с учителем биологии о санитарях леса. Участие в групповой работе по созданию памятки для школьников начальных классов о значении животных — санитаров природы
Тема 18. Экологический практикум (3 ч)	Правила очистки водоёмов от мусора. Правила сбора мусора в лесу и парке. Правила посадки саженцев деревьев. Правила сбора макулатуры. Правила создания экологической тропы	Практическая деятельность школьников, направленная на помощь природе. Возможные варианты: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ сбор макулатуры,</li> <li>■ создание экологической тропы,</li> <li>■ посадка деревьев,</li> <li>■ уборка мусора в парке,</li> <li>■ изготовление кормушек,</li> <li>■ сбор батареек,</li> <li>■ сбор пластиковых крышек</li> </ul>
Тема 19. Почему лишь немногие живут экологично? (1 ч)	Экологичный образ жизни как образ жизни, позволяющий сохранить жизнь на планете. Глобальные экологические вызовы.	Беседа о глобальных вызовах и усилиях разных стран по сохранению природы. Дискуссия на тему «Жить экологично легко/сложно», в процессе которой каждая группа старается аргументировать свою точку зрения. Игра «Неоконченное предложение», в процессе

	<p>Усилия народов и стран мира по сохранению жизни на планете</p>	<p>которой каждый школьник продолжает фразу «Когда я решу жить экологично, то первое, что я сделаю ...»</p>
<p><b>Тема 20.</b> <b>Создание социальной рекламы (1 ч)</b></p>	<p>Значение социальной рекламы. Знакомство с примерами социальной рекламы. Экологическая социальная реклама</p>	<p>Участие в беседе о том, каковы функции социальной рекламы, в каких формах она может существовать. Работа в командах по созданию социального эко-плаката. Групповая работа, в процессе которой обсуждаются возможности проведения в школе конкурса фотографий (плакатов) на экологическую тематику среди учащихся 5—7 классов</p>
<p><b>Тема 21.</b> <b>Красная книга России (1 ч)</b></p>	<p>Цель создания Красной книги. Структура Красной книги России. Разные цвета страниц Красной книги</p>	<p>Беседа о причинах исчезновения некоторых видов растений и животных; о деятельности человека, которая становится причиной сокращения и исчезновения некоторых видов животных. Знакомство с историей создания Красной книги. Практическая работа по определению животных, насекомых и растений, которые есть в регионе, но численность которых сокращается. Составление памятки для учащихся начальных классов «По страницам Красной книги»</p>
<p><b>Тема 22.</b> <b>День Земли (1 ч)</b></p>	<p>История возникновения Дня Земли. Акции, которые проводятся ко Дню Земли. Акции «Час Земли», «Зелёный марфон»</p>	<p>Знакомство школьников с историей возникновения Дня Земли. Групповая работа, в процессе которой каждая группа знакомится с одной из проводимых в мире или стране акций, обсуждает её эффективность для сохранения природы и знакомит с ней остальных школьников.</p>



Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p><b>Тема 23.</b> <b>Игровой практикум (2 ч)</b></p>	<p>Экологическая игра «Что? Где? Когда?». Игра «Экологическое лото». Возможности игры для формирования экологичного образа жизни</p>	<p>Беседа о том, каким образом День Земли можно провести в школе или в микрорайоне</p> <p>Экологическая игра «Что? Где? Когда?»<sup>1</sup>. Игра «Экологическое лото». Обсуждение возможности проведения игр для школьников младших классов. Групповая работа по адаптации проведённых игр для младших школьников</p>
<p><b>Тема 24.</b> <b>Экологическая карта города (района) (1 ч)</b></p>	<p>Карта города (района), где обозначены все «экологические места»: пункты приёма пластика, макулатуры; места наибольшего загрязнения воздуха, экологические тропы и т. д.</p>	<p>Составление карты (схемы) города (района), где обозначены все «экологические места»: пункты приёма пластика, пластиковых крышек, батареек, макулатуры; места наибольшего загрязнения воды или воздуха; экологические тропы; места размещения экологической информации; велослужбы и т. д. Представление карты на сайте школы, знакомство с ней педагогов и школьников</p>

<sup>1</sup> Описание этих и других игр представлено в Приложении.

**К разделу 1. Введение в курс внеурочной деятельности  
«Экологичный образ жизни»**

*Игра «Никто не знает, что я...»* проходит следующим образом. Педагог просит каждого ребёнка продолжить фразу «Никто не знает, что я...». Для проведения игры можно воспользоваться мягкой игрушкой, которую участники бросают друг другу после своего высказывания. Педагог первым продолжает эту фразу, а затем бросает игрушку кому-то из школьников, который, поймав предмет, также продолжает эту фразу.

*Игра «Расскажи мне о себе»* может проходить в парах. В течение 2—4 минут школьники рассказывают о себе своему партнёру то, что считают нужным, а потом каждый в течение минуты представляет своего товарища по паре для остальных школьников.

*Игра «Разворачивающаяся кооперация»* позволяет выяснить мнение группы по какому-то вопросу таким образом, чтобы мнение каждого было учтено. Сначала педагог просит каждого школьника сформулировать свои ожидания от предстоящих занятий. На это уйдёт 1—2 минуты. Затем дети объединяются в пары и составляют общий список ожиданий, учитывающий ожидания каждого. Это займёт ещё 2—4 минуты. Далее школьники объединяются в четвёрки и составляют общий для четверых человек список и т. д. Во время работы групп одинаковые ожидания объединяются, при необходимости переформулируются. Ожидания всех детей при этом должны быть учтены. В заключение формируется общий список ожиданий группы, который представляет один из участников.

**К разделу 3. Здоровье своими руками**

***Викторина «Транспорт и здоровье»***  
(курсивом обозначены верные ответы)

Вопрос 1. Время на разогрев двигателя внутреннего сгорания зимой (при температуре до  $-10^{\circ}\text{C}$ ) составляет:

- 1) около получаса
- 2) около 15 минут
- 3) около 2 минут

Вопрос 2. Сколько электробусов в автомобильном парке Москвы?

- 1) около 100
- 2) около 700
- 3) около 1500

Вопрос 3. Какая составляющая выхлопных газов, может привести к заболеванию астмой?

- 1) оксиды азота
- 2) углекислый газ
- 3) водяной пар

Вопрос 4. Новые машины с двигателями внутреннего сгорания перестанут продавать в Европе:

- 1) с 2075 года
- 2) с 2035 года
- 3) с 2025 года

Вопрос 5. Экологичные автомобили по-другому называются:

- 1) зелёные
- 2) белые
- 3) бесшумные

**Игра «Громко-тихо»**, в которой можно использовать такую информацию: (в скобках информация для педагога): гудок автомобиля (до 120 дБ), стиральная машина (70 дБ), музыка из автомобиля (100—110 дБ), пылесос (75 дБ), кондиционер (40—45 дБ), мотоцикл с глушителем (80 дБ), отбойный молоток (115 дБ), самолёт на взлёте (125 дБ), железнодорожный вагон в 7 метрах (90 дБ), раскаты грома (100 дБ), старт ракеты (145 дБ), тиканье настенных часов (30 дБ), полицейская сирена в 2 метрах (122 дБ), шотландская школьница, перекричавшая шум взлетающей Боинга (125 дБ), шорох листвы (15 дБ).

## К разделу 4. Экологические навыки

### **Игра «Экологическое лото»**

Данная игра<sup>2</sup> способствует рефлексии школьниками своего отношения к природе, своего повседневного поведения в ней. Проводится она следующим образом. Участники рассаживаются по возможности в круг, в центре которого находится

---

<sup>2</sup> Игра разработана по аналогии с настольной игрой, описанной М. Е. Песковой в журнале «Классный руководитель» (№ 7, 2007 г.), которая, в свою очередь, создана на основе игры, придуманной немецким психологом Г. Хорном.

стол, на котором разложены 23 стопки карточек (в каждой стопке по несколько одинаковых карточек — чем больше, тем лучше).

Ведущий (классный руководитель — он также играет и как простой участник) берёт из первой стопки карточку и зачитывает вслух то, что на ней написано. Если то, что написано на карточке, применимо к кому-то из участников игры, тот поднимает руку и получает эту карточку. При необходимости ведущий может попросить участника доказательств того, что он действительно может взять себе данную карточку. Если претендентов на карточку много, то они также получают карточки из первой стопки.

То же самое проделывается с карточками из второй стопки, третьей, четвёртой и т. д. Если какая-то из карт оказалась невостребованной, она откладывается в сторону, а игра продолжается.

Когда все карты распределены, каждый школьник по имеющимся у него карточкам мысленно составляет рассказ-портрет о себе. Если вы чувствуете, что здесь могут возникнуть затруднения, то можно работать над составлением обобщённого портрета класса.

Заслушиваются два-три рассказа школьников (если желающих нет или их мало, классный руководитель может выступить в качестве первого рассказчика о себе самом, подав тем самым пример другим).

Обсуждаются портреты: о чём они говорят, как нас характеризуют, что нам не нравится в самих себе, какую опасность для природы представляет наш образ жизни, что мы можем здесь изменить и т. п.

### ***Содержание карточек***

1. Из окна машины, автобуса или поезда (если никто не видит) я иногда выбрасываю фантики или пустые бутылки.

2. Мне нравится выращивать какие-нибудь комнатные растения.

3. Я всегда закрываю водопроводный кран, если вижу, что из него без дела капает вода.

4. Я никогда не оставляю после себя мусор в лесу, а складываю его в пакет и уношу с собой.

5. Я думаю, что никогда нельзя покупать ландыши и подснежники у уличных торговцев.

6. Когда я мою руки или умываюсь, то стараюсь делать небольшой напор воды.

7. Мне жалко животных, которых убивают только для того, чтобы люди носили дорогие модные шубы или шапки.

8. Я знаю, сколько мои родители платят за электроэнергию.

9. Если мне нужно что-нибудь выбросить на улице, я всегда для этого ищу урну.

10. Сломанные игры или игрушки я чаще выбрасываю, чем стараюсь их починить.

11. Я всегда выключаю свет, если в помещении никого нет.

12. Я хочу, чтобы родители чаще меняли мне мой смартфон на более новый и модный.

13. Я знаю, что такое энергосберегающая лампочка.

14. Я знаю, для чего туристы обжигают в костре использованные консервные банки.

15. Мне нравится ухаживать за животными.

16. Я считаю, что животные — такие же полноправные хозяева Земли, как и люди.

17. Я бы предпочёл пользоваться одноразовой посудой, чтобы не мыть обычную.

18. Я стараюсь не кричать и не разговаривать очень громко в лесу, потому что это может напугать птиц и зверей.

19. Не люблю охотников.

20. Я не согласен с фразой «Человек — царь природы».

21. Газон или клумбу с цветами я скорее обойду, чем пройду по ним.

22. Если я бросил мусор и не попал в урну, я вернусь и сделаю, как надо.

23. Я считаю, что вещей для жизни (одежда, обувь, посуда, бытовая техника и т. п.) не должно быть в избытке.

### **Викторина «Что? Где? Когда?»**

1. Запасы этого с каждым годом истощаются, и виной тому — деятельность человека. Если вообразить мировой океан бассейном, то этого там будет всего одна столовая ложка. Если семья экономит хотя бы 5-ю часть этого от того, что она использует сейчас, то этим можно будет за год наполнить озеро диаметром 200 метров и глубиной 2 метра. Во время чистки зубов, мы можем экономить этого до 200 литров в неделю. О чём идет речь?

**Ответ:** пресная вода.

**Обсуждение:** ведущий предлагает детям обсудить способы экономии воды в домашних условиях.

2. Пробраз этого агрегата создал Леонардо да Винчи в конце XV века. В движение он приводился пружинным механизмом. А спустя четыре века Готлиб Даймер запатентовал то, без чего сейчас мы этот агрегат не представляем. За год активной работы этот агрегат выбрасывает в атмосферу количество углекислого газа, равное его массе. О каком агрегате идёт речь?

*Ответ:* об автомобиле. А запатентовал Даймер двигатель внутреннего сгорания.

*Обсуждение:* ведущий предлагает детям ответить, какими способами можно уменьшить выбросы в атмосферу углекислого газа, в том числе от автомобилей.

3. «Чёрный ящик». В этом ящике предмет, который придумал английский механик Питер Дюран в 1810 году. С тех пор этот предмет незаменим в далёких экспедициях, походах, в армии. Да и в повседневной жизни мы иногда его используем. Если выбросить этот предмет, то в земле этот предмет пролежит целых 100 лет и не сгниёт. Но если обжечь этот предмет, к примеру, на костре, то через год-два этого мусора не станет. Что за предмет в ящике?

*Ответ:* обыкновенная консервная банка.

*Обсуждение:* ведущий предлагает детям порассуждать о том, к каким последствиям для нашей жизни ведёт замусоривание лесов, улиц, дворов.

4. Этот напиток в конце XIX века изобрёл фармацевт. А название этому напитку придумал один бухгалтер. Выпивая всего стакан этого напитка, мы поглощаем целых 9 чайных ложек сахара (а это суточная норма для человека). Уже через 45 минут после употребления этого напитка у человека заметно повышается кровяное давление. В составе этого напитка есть цикламовая кислота, которая вызывает рак у крыс. О каком популярном напитке идёт речь?

*Ответ:* кола.

*Обсуждение:* ведущий предлагает назвать напитки, которыми можно заменить колу.

5. Этот город считается одним из самых дорогих в мире для проживания в нём людей. Однако при этом он только в 4-й десятке самых безопасных городов мира. В понятие «безопасность» включена и экологическая безопасность. По качеству воздуха этот город в составе 30 лучших городов мира. О каком городе идёт речь?

*Ответ:* этот город — Москва.

**Обсуждение:** ведущий предлагает подумать над тем, каким образом можно поднять место в рейтингах не только Москвы, но и других городов страны.

6. «Чёрный ящик». Эту тару очень сложно перерабатывать. Она составляет 90 % не поддающейся разложению части мусора на обочинах наших дорог. Процесс её изготовления существенно загрязняет атмосферу. Если в неё налить горячий напиток, она начинает выделять токсины — опасные для здоровья вещества. Что это за тара?

**Ответ:** пластиковая бутылка.

**Обсуждение:** ведущий предлагает детям ответить на вопросы — можно ли избежать употребления в быту пластиковой посуды; возможен ли отдельный сбор мусора и какая польза всему живому от этого.

7. За последние 100 лет численность этого вида животных сократилась в 30 раз. Сейчас в мире насчитывается около 4000 особей (в нашей стране около 700). Состояние этой популяции — индикатор состояния дальневосточной природы. Главный путь сбережения этого вида — сохранить для него нетронутыми хотя бы нынешние кусочки тайги, то есть спасти их от вырубки. О каком животном идёт речь?

**Ответ:** об амурском тигре.

**Обсуждение:** ведущий просит назвать способы сохранения лесов на нашей планете (или в нашей стране, или в нашем городе). Говорит о том, что 130 кг макулатуры спасают от вырубки одно дерево.

8. При их использовании затраты электричества сокращаются на 80 %. Если с завтрашнего дня каждая семья в России станет их использовать, то это позволит сэкономить в год столько электричества, сколько вырабатывается за это же время на крупной электростанции страны. Тем самым будет сэкономлено несколько десятков млн тонн угля, который не будет сожжён, а значит, не будет загрязнять природную среду. Что же может сделать каждая российская семья?

**Ответ:** заменить обычные лампочки накаливания на энергосберегающие.

**Обсуждение:** ведущий предлагает обсудить возможности использования таких источников энергии, как ветер или солнце.

**Примечание.** Для поддержания динамики игры и сохранения интриги до её конца ведущий может на плотном листе бумаги напечатать фразу, отражающую замысел игры (например, это может быть мысль писателя И. Ялома «Мы полно-



стью ответственны за свою жизнь, не только за свои действия, но и за своё бездействие»). Затем он разрезает лист на 15—20 частей. Каждый игрок, принимающий активное участие в обсуждении, после розыгрыша каждого вопроса получает часть общего пазла. В конце игры команды складывают свои части, составляют пазл и читают фразу.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.* /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
*И.Г. Бензар* /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.

**Программа внеурочной деятельности  
«Белая ладья»**

Ступень обучения: основное общее образование , 5-8 классы

Количество часов: 135    Уровень базовый

Учитель: Чепрасов М.В.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **ЗАДАЧИ:**

#### Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

#### Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

#### Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, дисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Личностные:**

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные:**

- Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
- Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
- Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
- Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
- Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
- Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.
- Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
- Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
- Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
- Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### *5 класс*

#### **Введение. Немного истории**

История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.

#### **Шахматная доска и шахматное войско**

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Край доски.

Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске.

Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

#### **Ходы фигур и пешек**

Ходы и взятия шахматных фигур и пешек.

Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знание правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.

*Ладья*: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).

*Слон*: ходы и взятия слонем. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.

*Ферзь*: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.

*Конь*: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поископтимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое.

*Пешка*: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур. Тематические задачи на закрепление темы.

### **Цель шахматной игры**

*Шах*. Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны.

Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.

*Мат*: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата. Решение тематических задач.

### **Необычные ходы шахматных фигур и пешек**

Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи,

когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

### **Ничья**

Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

### **Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур**

Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции. Ценность шахматных фигур.

Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.

### **Элементарные шахматные приемы**

Вилка: определение, примеры применения вилки.

Связка: определение, тематические примеры применения связки.

## **6 класс**

### **Стадии партии**

*Дебют* (начало игры). Определение, виды дебютов,

примеры открытых, полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярные ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты. Примеры ловушек в открытых дебютах.

*Миттельшпиль* (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельшпиле, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических партий.

*Эндшпиль* (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.

## **Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций**

Базовые приемы и алгоритмы матования одинокого короля. Типовые матовые конструкции.

Линейный мат: определение и теоретический разбор.

Мат ферзем: определение и теоретический разбор.

Мат ладьей: определение и теоретический разбор.

Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор.

Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.

## **Игра в турнирах**

Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской. Шахматные часы. Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры.

Шахматные звания и рейтинги.

## **Время для проведения турниров**

### *7 класс*

## **Введение в тактическую игру**

*Угроза*: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз.

*Темп*. Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

*Промежуточный ход*. Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой). Примеры промежуточного хода в дебюте партии.

*Форсированная игра*. Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, тематические примеры.

Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует).

*Дебютные катастрофы*. Тематические разборы учебных партий.

## **Тактические приемы**

Вилка: определение, примеры.

Связка: определение, тематические примеры.

Отвлечение: определение, тематические примеры.

Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой).

## **Время для проведения турниров**

## 8 класс

### **Тактические приемы**

*Мат в один ход.* Мат и его разновидности. Приметы матирования.

*Открытое нападение:* определение, тематические примеры. Открытый шах как частный случай открытого нападения. Случаи, в которых открытое нападение применяется в качестве защиты от атак соперника.

*Рентген:* определение, типовые примеры. Атака посредством рентгена. Защита собственных фигур через рентген.

*Завлечение:* определение, тематические примеры. Связь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход». Форсированная игра при использовании завлечения.

*Перекрытие:* определение, учебные примеры. Перекрытие в миттельшпиле и эндшпиле как способ проведения пешки в ферзи.

*Блокировка:* определение, назначение. «Вредный шах», выпускающий короля соперника из матовой сети, как частая ошибка начинающих шахматистов.

Применение блокировки в конструкциях типа спертого мата. Пересечение блокировки с другими тактическими приемами.

*Мат в два хода.* Поиск мата в два хода (развитие комбинационного зрения).

*Завоевание поля:* определение, тематические примеры. Шах при матировании. Определение правильной последовательности действий фигур.

Завоевание поля при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.

### **Время для проведения турниров**



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов			Планируемые сроки
		всего	теоретические	практические	
<b><i>Введение. Немного истории (1ч)</i></b>					
1	История шахмат	1	1		
<b><i>Шахматная доска и шахматное войско (2ч)</i></b>					
2	Шахматная доска	1	1		
3	Начальная расстановка фигур на доске	1		1	
<b><i>Ходы фигур и пешек (7ч)</i></b>					
4	Король — самая важная фигура. Ходы и взятия короля	1		1	
5	Ладья — тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи	1		1	
6	Как ходит слон: ходы и взятия	1		1	
7	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя	1		1	
8	Ходы и взятия коня	1		1	
9	Правила ходов и взятия пешки	1			
10	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала в главе 2 «Ходы фигур и пешек»	1	1		
<b><i>Цель шахматной игры(4 ч)</i></b>					
11	Шах, способный защитить от шаха	1	1		
12	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей	1		1	

	темы «Шах»				
13	Мат. Определение, простейшие примеры	1	1		
14	Закрепление темы «Мат». Решение задач в классе	1		1	
<b>Необычные ходы шахматных фигур и пешек (4 ч)</b>					
15	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры	1	1		
16	Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	1		1	
17	Взятие на проходе	1		1	
18	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам	1	1		1
<b>Ничья (5 ч)</b>					
19	Пат. Определение, примеры, отличие от мата	1		1	
20	Недостаток материала для достижения победы (мата)	1		1	
21	Троекратное повторение позиции. Вечный шах	1		1	
22	Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	1			1
23	Повторение темы «Ничья»			1	
<b>Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур (4 ч)</b>					
24	Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий	1		1	
25	Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации	1		1	
26	Ценность шахматных фигур	1		1	
27	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»	1		1	

<i>Элементарные шахматные приемы (6 ч)</i>					
28	Вилка. Определение, примеры применения на практике	1		1	
29	Связка. Определение, примеры применения на практике	1		1	
30	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	1		1	
31	Разбор самостоятельной работы.	1	1		
32	Подготовка к итоговой контрольной работе и разбор типовых примеров.	1		1	
33	Итоговая контрольная работа за учебный год.	1		1	
34	Итоговый урок	1		1	

### 6 класс

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов			Планируемые сроки
		всего	теоретические	практические	

<i>Стадии партии (7 ч)</i>					
1	Три стадии шахматной партии. Что такое дебют?	1	1		
2	Грубые ошибки в дебюте. «детский» и «дурацкий» маты. Игра в паре 10—15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	1 1		1	
3	Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии)	1		1	
4	Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшпиле. Игра в паре	1		1	

5	Игра в паре с последующим анализом тренера	1		1	
6	Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры	1		1	
7	Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»	1		1	
<b><i>Мат одинокому королю и разнообразие матовых конструкций (10 ч)</i></b>					
8	Линейный мат	1		1	
9	Техника матования ферзем одинокого короля	1	1		
10	Техника матования ладьей одинокого короля	1		1	
11	Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат	1		1	
12	Мат двумя слонами одинокому королю	1		1	
13	Самостоятельная работа на тему «Мат одинокому королю»	1		1	
14	Разнообразие матовых конструкций	1		1	
15	Закрепление темы «Разнообразие матовых конструкций»	1		1	
16	Игровое занятие. Игра всем классом с учителем. Последующий разбор партии Весь изученный ранее материал	1		1	
17	Конкурс по решению задач по изученным темам	1		1	
<b><i>Игра в турнирах (16 ч)</i></b>					
18	Шахматный этикет	1	1		
19	Шахматные часы (Фишера и механические)	1	1		
20	Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы	1	1		
21	Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов	1		1	
22	Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований	1		1	

23	Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах	1		1	
24	Самостоятельная работа «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на партию, системы званий, разрядов и рейтингов»	1		1	
25	Повторение изученного материала. Разбор задач	1	1		
26	Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?»	1		1	
27	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й	1		1	
28	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		1	
29	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й	1		1	
30	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		1	
31	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й	1		1	
32	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		1	
33	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии.	1		1	
34	Итоговый урок	1		1	

### 7 класс

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов			Планируемые сроки
		всего	теоретические	практические	

<i><b>Введение в тактическую игру (15 ч)</b></i>					
1	Что такое угроза? Разновидности угроз. Как создавать и защищаться от угроз?	1	1		
2	Повторение темы «Угроза»	1	1		
3	Темп в шахматах. Темп в дебюте	1		1	
4	Темп в эндшпиле. Передача темпа	1		1	
5	Промежуточный ход в шахматах	1		1	
6	Форсированная игра	1		1	
7	Закрепление темы «Форсированная игра»	1		1	
8	Дебютные катастрофы	1		1	
9	Продолжение изучения основных ошибок в дебюте	1		1	
10	Закрепление темы «Дебютные катастрофы»	1	1		
11	Дебютные катастрофы. Продолжение	1		1	
12	Дебютные катастрофы. Заключение	1		1	
13	Контрольная работа по главе «Введение в тактическую игру»	1		1	
14	Игровое занятие	1		1	
15	Разбор сыгранных партий Разбор партий, сыгранных учениками на предыдущем занятии	1		1	
<i><b>Тактические приемы (19 ч)</b></i>					
16	Вилка	1	1		
17	Вилка. Продолжение	1		1	
18	Вилка. Продолжение	1		1	
19	Вилка. Заключение	1		1	

20	Вилка. Самостоятельная работа	1		1	
21	Связка. Основные понятия	1	1		
22	Связка. Продолжение	1		1	
23	Связка. Продолжение	1		1	
24	Связка. Продолжение	1		1	
25	Самостоятельная работа по темам «Связка» и «Вилка»	1		1	
26	Разбор самостоятельной работы по темам «Связка» и «Вилка»	1		1	
27	Отвлечение	1	1		
28	Отвлечение. Продолжение	1		1	
29	Отвлечение. Закрепление	1		1	
30	Подготовка к итоговой контрольной работе	1		1	
31	Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика	1		1	
32	Контрольная работа. Вторая часть. Теория	1		1	
33	Результаты итоговой контрольной работы	1		1	
34	Итоговый урок	1		1	

### 8 класс

Номер раздела и темы	Название разделов и тем	Количество часов			Планируемые сроки
		всего	теоретические	практические	
<i>Тактические приемы (34 ч)</i>					

1	Повторение изученного материала	1	1		
2	Мат в один ход	1		1	
3	Решение задач на мат в один ход	1		1	
4	Решение задач на мат в один ход	1		1	
5	Открытое нападение	1		1	
6	Открытое нападение. Продолжение	1		1	
7	Открытое нападение. Заключение	1		1	
8	Рентген. Основные понятия	1		1	
9	Рентген. Продолжение	1		1	
10	Рентген. Заключение	1		1	
11	Завлечение. Основные понятия	1	1		
12	Завлечение. Продолжение	1		1	
13	Завлечение. Продолжение	1		1	
14	Завлечение. Продолжение	1		1	
15	Самостоятельная работа	1		1	
16	Разбор самостоятельной работы	1	1		
17	Игровое занятие	1		1	
18	Анализ сыгранных партий	1		1	
19	Перекрытие. Основные понятия	1	1		
20	Перекрытие. Продолжение	1		1	
21	Перекрытие. Закрепление	1		1	
22	Проверочная работа по теме «Перекрытие». Новая тема «Блокировка»	1		1	
23	Блокировка. Продолжение	1		1	



24	Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем	1		1	
25	Мат в два хода. Продолжение	1		1	
26	Завоевание поля. Основные понятия	1	1		
27	Завоевание поля. Подготовка к итоговой контрольной работе	1		1	
28	Подготовка к итоговой контрольной работе	1		1	
29	Итоговая контрольная работа	1		1	
30	Результаты итоговой контрольной работы	1		1	
31	Игровое занятие Весь ранее пройденный материал	1		1	
32	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 1-й	1		1	
33	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 2-й. Подведение итогов	1		1	
34	Итоговый урок	1		1	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
Гончарова О.В.  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
Давидюк Ю.Н.  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
Бензар И.Г.  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности**  
**«Биология. Проектно-исследовательская деятельность»**

Ступень обучения: основное общее образование , 5-6 классы  
Количество часов: 68      Уровень базовый  
Учитель: Чепрасов М.В.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Пояснительная записка**

Актуальность и назначение программы

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Взаимосвязь с программой воспитания

Особенности работы педагога по программе

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология)

5 класс (34 часа)

Модуль «Основы растениеводства» 6 класс (34 часа)

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

### **Тематическое планирование**

Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология)

5 класс(34 часа)

Модуль «Основы растениеводства» 6 класс(34 часа)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность и назначение программы.** Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы обусловлена самой особенностью проектно-исследовательской деятельности. Эта деятельность лежит в основе познавательного интереса ребенка, является залогом умения планировать любые действия и важным условием успешной реализации идей. Любые изменения современного общества связаны с проектами и исследованиями – в науке, творчестве, бизнесе, общественной жизни. Поэтому важным элементом развития личности обучающегося является формирование основных навыков проектно-исследовательской деятельности.

Программой предусмотрено формирование современного теоретического уровня знаний, а также и практического опыта работы с лабораторным оборудованием, овладение приемами исследовательской деятельности. Методы организации образовательной и научно-исследовательской деятельности предусматривают формирование у обучающихся нестандартного творческого мышления, свободы самовыражения и индивидуальности суждений.

Для полного учета потребностей учащихся в программе используется дифференцированный подход, что стимулирует учащегося к увеличению потребности в индивидуальной, интеллектуальной и познавательной деятельности и развитию научно-исследовательских навыков. Программа станет востребованной в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к изучению предметов естественно-научного цикла, естественным наукам и технологиям.

В подростковом возрасте учащиеся проявляют свою заинтересованность в той или иной области знаний, научном направлении или профессиональной деятельности. Таким образом происходит формирование познавательной и профессиональной составляющей личности, помогает учащемуся в определении будущего жизненного пути и в профессиональном выборе после окончания школы. Подобного рода заинтересованность стимулирует постоянное желание школьника к познанию нового, расширению и углублению соответствующих знаний, и

получению новых в том числе практических навыков, а также мотивирует учащегося на профориентацию.

Программа нацелена на помощь ребенку в освоении основ организации и осуществления собственной проектно-исследовательской деятельности, а также в приобретении необходимого опыта для работы над индивидуальным исследованием или проектом. Программа поможет школьнику в более глубоком изучении интересующей его области естественных наук, а также в приобретении важных социальных навыков, необходимых для продуктивной социализации и формирования гражданской позиции:

- навыка самостоятельного решения актуальных исследовательских или практических задач, включающего в себя умение видеть и анализировать проблемы, нуждающиеся в решении, умение детально прорабатывать и реализовывать способы работы с ними, умение планировать собственную работу и самостоятельно контролировать свое продвижение к желаемому результату;

- навыка генерирования и оформления собственных идей, облечения их в удобную для распространения форму;

- - навыка уважительного отношения к чужим взглядам и идеям, оформленным в работах других людей, других авторов – владельцев интеллектуальной собственности;

- навыка публичного выступления перед большой аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения, ответов на вопросы сверстников и взрослых, убеждения других в своей правоте, продвижения своих идей;

- навыка работы со специализированными компьютерными программами, лабораторным оборудованием, техническими устройствами, библиотечными фондами и иными ресурсами, с которыми может быть связана проектно-исследовательская деятельность школьника.

Кроме того, работа школьника над проектом или исследованием будет способствовать и развитию его адекватной самооценки.

### **Варианты реализации программы и формы проведения занятий.**

Данная программа рассчитана на работу со школьниками 5-6 классов. Педагогу важнее акцентировать свое внимание не столько на качестве результата проекта или исследования, сколько на том, чтобы учащийся получал знания в том числе и через выполнение практического задания, делал выводы и умозаключения на основании своего исследования, учился сравнивать его результаты с теоретическим материалом и исследованиями других школьников. Таким образом, школьник освоит основы проектно-исследовательской деятельности и приобретет навык критического отношения к материалу.

Программа разбита на модули, которые могут быть использованы либо частично, либо полностью. Так модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология) предполагается для изучения в 5 классе в течение одного года (34 часа в год). Модуль «Основы растениеводства» рассчитан на 34 часа.

**Взаимосвязь с программой воспитания.** Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания, учитывает психолого-педагогические особенности данных возрастных категорий. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается примерной программой воспитания.

**Особенности работы учителя по программе.** Задача учителя состоит в том, чтобы сопровождать процесс профессиональной ориентации школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы учителя в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов учитель может достичь, увлекая ученика совместной и интересной им обоим деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе:

1. Объяснение теоретического материала по теме.
2. Подготовка к экспериментальному занятию, обсуждение объектов для практического занятия.
3. Проведение практического занятия – основная задача освоение методологии данного эксперимента.
4. По окончании предложить детям, которые заинтересовались данным экспериментом, развить его в исследовательский проект. Для этого необходимо обсудить объекты, которые ученик будет исследовать, составить план эксперимента.
5. Помочь ученику проанализировать результаты эксперимента.

Оценить результаты проектно-исследовательской деятельности школьников можно в процессе защиты ими своих работ в рамках школьной научно-практической конференции.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология) 5 класс (34 часа)

#### **1. Мы исследуем живые объекты (6 часов)**

Свойства и строение живых организмов (строение клетки). Вид, особь – организм как единая система. Адаптации (приспособления). Понятие гомеостаза живого организма. Способы его поддержания.

Понятие вариативности признака. Исследовательские работы «Все ли (синицы, белки, березы и т.д.) одинаковые? Фотоквест».

Ограничения морфологических и физиологических адаптаций. Почему организмы не становятся бесконечно большими, маленькими, всеядным. Практическая работа «Составляем книгу рекордов растений и животных нашего края».

#### **2. Влияние окружающей среды на живые организмы (12 часов)**

Факторы окружающей среды (абиотические, биотические, антропогенные). Примеры абиотических факторов, оказывающих основное влияние на жизнедеятельность живых организмов: температура, свет, влажность. Практическое занятие «Цвет и тепло» (кубики льда взвесить, положить в чашки Петри на разноцветную бумагу, через 30 минут взвесить заново – кто быстрее растаял). Практическое занятие «Что растворяется в воде» (эксперимент «Жидкий дом»). Практическое занятие «Диффузия веществ в воде (растворы)», «Движение растворов по цветку». Практическое занятие «Лед плавает в воде (айсберги, замерзание водоемов)». Практическое занятие «Лед при замерзании расширяется» (разрушение камня (почвообразование), замерзание клеток).

Основные закономерности приспособления живых организмов к абиотическим факторам. Приспособления к основным абиотическим факторам: температура, влажность и свет. Практическое занятие «Шуба» (кубики льда завернуть в разный материал, взвесить). Практическое занятие «Пигменты» (можно разделить на ватмане красители из фломастеров). Практическое занятие «Как животные плавают в воде» (Эксперимент с пипеткой).

Исследовательские работы «Влияние света (тепла, влажности, состава почвы) на растения в естественных или искусственных условиях» (на доступном материале).

#### **3. Взаимодействия живых организмов (4 часа)**

Биотические факторы. Закономерности развития межвидовых взаимоотношений. Коэволюция (хищник-жертва; паразит-хозяин) Эволюция стратегий добывания пищи. Социальность. Виды-вселенцы. Перечень растений-вредителей. Исследовательская работа «Наблюдения за взаимоотношениями



животных при добывании пищи (кормушки для птиц, для городских или сельских животных). Веб-камеры». Исследовательская работа «Распространение видов-синантропов в нашей местности».

#### **4. Человек в жизни растений и животных? (6 часов)**

Антропогенные факторы. Правда ли, что первобытные люди жили в гармонии с природой. Одомашнивание и приручение животных и растений. Зачем спасать вымирающие виды, как это делать. Культурные растения и их дикие предки. Почему важно их сохранять. Разнообразие культурных растений и их значение в жизни человека. Красная книга вашей территории. Особо охраняемые территории, заповедники России и мира. Практическая работа «Разнообразие культурных растений в вашем регионе».

Исследовательская работа «Влияние антропогенных факторов на развитие растений в городе/населенном пункте».

Экскурсия/практическая работа «ООПТ в вашем регионе – уникальные объекты природы».

#### **5. Экологические ниши (6 часов)**

Биосфера – одна из важнейших оболочек Земли. Что такое «экологические ниши» и как они формируются? Формирование знаний по биоразнообразию жизненных форм, поведенческих приспособлений, модификационная изменчивость (на базовом уровне). Растительные сообщества и их типы. Развитие и смены растительных сообществ.

Исследовательские работы «Экологические ниши вокруг тебя – описание факторов окружающей среды». Исследовательские работы «Фенологические наблюдения».

### **Модуль «Основы растениеводства» 6 класс (34 часов)**

#### **1. Введение в растениеводство (1 часа)**

Что-такое растениеводство: основные факторы выращивания растений. История развития агрохимических знаний (работы М.В. Ломоносова, Ю. Либиха, Буссенго, В.В. Докучаева, К.А. Тимирязева, П.А. Костычева, Д.Н. Прянишникова и др.). Практическая работа «Бочка Либиха».

#### **2. Агротехнический эксперимент (3 часов)**

Правила постановки агроэкспериментов. Постановка экспериментов с растениями. Выбор темы, составление гипотезы, цели и задач эксперимента по выращиванию растений в контролируемой среде. Контроли, повторности, проведение эксперимента. Планирование эксперимента. Оценка результатов эксперимента. Исследовательская работа «Факторы, влияющие на прорастание семян (рост проростков)».

Освоение технологии круглогодичного выращивания салатов и микрозелени

в контролируемых искусственных условиях. Сбор установки для выращивания растений в контролируемых условиях.

### **3. Роль химических элементов в питании растений (10 часов)**

Вода. Раствор. Вытяжка. Анионы, катионы, электропроводность и pH раствора. Роль химических элементов в питании растений. Получение питательных веществ растениями. Практическая работа «Схемы питательных растворов. Расчет доз удобрений для питательных растворов».

Удобрения: органические, минеральные, микробиологические. Типы питания растений. Воздушное и минеральное (корневое) питание растений. Транспорт питательных веществ растений: восходящий и нисходящий ток. Важнейшие калийные, фосфорные и азотные удобрения, их свойства. Простые и сложные удобрения. Практическая работа «Правила смешивания удобрений»  
Практическая работа «Питание растений: технология приготовления питательных растворов для разных культур».

Рост и развитие растений: этапы онтогенеза, факторы, влияющие на рост растений: свет, густота посадок, питание, субстрат. Практическая работа «Мониторинг минерального питания растений».

Особенности питания растений азотом. Азот и его значение в жизни растений. Формы азота и их превращение в почве.

Источники фосфора для растения. Значение фосфорсодержащих соединений в клетке. Роль макроэргических соединений фосфора в энергетическом обмене.

Влияние калия на физические свойства протоплазмы, на ферменты углеводородного обмена, синтез белков и др. Роль калия в поддержании ионного баланса в тканях, в процессах саморегуляции.

Регуляторная и структурообразовательная роль кальция. Участие в образовании клеточной стенки, поддержании структуры мембран и регуляция их проницаемости.

Значение магния в метаболизме растений. Магний в составе хлорофилла, сходство хлорофилла и гемоглобина как свидетельство единства органического мира.

Сера и его основные соединения, их роль в структурной организации клетки, участие в окислительно-восстановительных реакциях.

Микроэлементы. Представления о роли микроэлементов в метаболизме растений. Особенности поступления микроэлементов в растения. Синергизм и антагонизм элементов питания растений.

Растительная диагностика и методы идентификации недостатка/избытка элементов питания. Практическая работа «Растительная диагностика».

Исследовательская работа «Оценка состояния комнатных растений, растений на школьной территории, установка причин патологических состояний (при

наличии)».

Исследовательская работа «Оценка влияния различных элементов на состояние растений (составление различных подкормок)».

#### ***4. Регуляторы роста растений. Защита растений (2 часа)***

Понятие о регуляторах роста растений. Стимуляторы роста – фитогормоны (ауксины, гиббереллины, цитокинины). Ингибиторы роста растений: 1. природные (абсцизовая кислота и некоторые фенольные вещества (икумаровая, коричная, салициловая к-ты), 2. синтетические (морфактины, ретарданты, дефолианты, десиканты, гербициды). Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга. Практическая работа «Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга».

Исследовательская работа «Влияние гетероауксина на прорастание (рост на разных стадиях, в разных условиях) различных растений».

Защита растений от вредителей: основы биометода. Практическая работа «Инсектарии: правила и условия разведения полезных насекомых».

#### ***5. Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Физиология растений (4 часа)***

Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Проведение воды в корне и стебле растений. Практическая работа «Корневое давление».

Водный режим растений: строение устьиц: факторы, влияющие на их раскрытие и закрытие. Значение механизма регуляции испарения влаги растением. Практическая работа «Приготовление препарата устьиц методом слепка».

Исследовательские работы: «Влияние условий содержания растений на количество устьиц».

Фотосинтез – уникальный процесс растений. Темновая и световая фазы фотосинтеза. Значение фотосинтеза для живых организмов. Практическая работа «Функциональная диагностика растений по активности хлоропластов» Исследовательская работа «Определение хлорофилла А и Б, оценка фотосинтетической активности растений и факторов, влияющих на нее».

Факторы роста растений: воздух и аэрация. Подземное дыхание растений: состав почвенного воздуха, газообмен. Газообмен при беспочвенном выращивании. Практическая работа «Аэрация, CO<sub>2</sub> и O<sub>2</sub>. Дыхание растений». Практическая работа «Дыхание растений: оценка интенсивности дыхания растений и плодов».

Исследовательские работы: «Влияние способа выращивания (состава питательной смеси, схемы внесения) на рост и развития различных растений».

## **6. Культурные растения. Современные аспекты селекции (10 часов)**

Как человек стал использовать растения? Связь развития цивилизации человека и одомашнивания растений. Доместикация. Дискуссия «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?»

Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивость. Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)».

Ген – материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации. Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере или конструкторе)». Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)».

Эффект бутылочного горлышка и генетическое разнообразие. Что такое генбанк? Зачем сохранять генетические ресурсы растений? Основные способы сохранения генетических ресурсов растений (ex situ и in situ).

Значение работ Н.И. Вавилова. Закон гомологических рядов. Центры происхождения культурных растений Н.И. Вавилова и П.М. Жуковского. Практическая работа по группам «Откуда на наших столах фрукты/овощи/злаки».

Основные методы селекции. Гибридизация. Формы отбора. Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам. Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха».

Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений. Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке» (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных растворов для растений).

Как человек может модифицировать растения? Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений. Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISPR-Cas)».

## **7. Растительная продукция. (4 часа)**

Наземные и подземные органы растений. Побег и видоизмененный побег растений. Способы размножения растений.

Понятие о качестве продуктов питания. Проблемы конкуренции отечественных продуктов питания с импортными. Логистика доставки и средства

сохранения продуктов питания. Практическая работа «Предельно допустимые концентрации (ПДК) и методы контроля безопасности растительных продуктов питания».

Микрозелень: полезность и технология. Исследовательская работа «Оценка качества выращенной микрозелени» (либо своя, либо из магазина).

Химический анализ продукции. Основы спектрофотометрии. Потенциометрия. Хроматография. Практическая работа «Методы оценки качества растительной продукции: хранение и сохранность питательных веществ» (по доступному оборудованию).

Исследовательская работа «Определение витамина С методом обратного титрования в плодах на разном сроке (способе) хранения».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **Личностные результаты:**

*В сфере гражданского воспитания:* готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*В сфере патриотического воспитания:* отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры; понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

*В сфере эстетического воспитания:* понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде; сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

*В сфере трудового воспитания:* активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

*В сфере экологического воспитания:* ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды; осознание экологических проблем и путей их решения; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*В сфере понимания ценности научного познания:* ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения; развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

*В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:* адекватная оценка изменяющихся условий; принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации; планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

### **Метапредметные результаты:**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:*

#### Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения,
- причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- запоминать и систематизировать биологическую информацию.

#### *В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями* Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);



- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта школьников.

#### *В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:*

##### Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

### Самоконтроль (рефлексия):

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.
- Принятие себя и других;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **Предметные результаты освоения программы**

В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- приобретение опыта использования методов биологической науки с целью изучения биологических объектов, явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инструментов;
- формирование умения интегрировать биологические знания со знаниями из других учебных предметов (физики, химии, географии, истории, обществознания и т. д.);

– формирование умений решать учебные задачи биологического содержания, выявлять причинно-следственные связи, проводить качественные и количественные расчеты, делать выводы на основании полученных результатов;

– формирование умения планировать учебное исследование или проектную работу с учетом поставленной цели: формулировать проблему, гипотезу и ставить задачи исследования, выбирать адекватно поставленной цели методы, делать выводы по результатам исследования или проектной деятельности;

– формирование интереса к углублению биологических знаний (предпрофильная подготовка и профессиональная ориентация) и выбору биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования для будущей профессиональной деятельности, в области биологии, медицины, экологии, психологии, ветеринарии, сельского хозяйства;

– владение навыками работы с информацией естественно-научного содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности;

– умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов; интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, ветеринарии, сельского хозяйства, пищевой промышленности, психологии, искусства, спорта - иметь четкие представления о материалистической сущности геномов живых организмов и регуляцию их работы;

– знание основных факторов окружающей среды, влияющих на развитие и существование живых организмов, адаптаций к факторам окружающей среды;

– знание основных подходов биотехнологии, использования ее достижений в современной жизни человека, особенности использования живых организмов для производственных нужд человека;

– знание основных подходов селекции и биотехнологии культурных растений, характеризовать генетически модифицированные растения, оперировать понятиями, гибридизация, отдаленная гибридизация, искусственный отбор, гетерозис, трансформация, мутагенез, генетическое редактирование;

– понимание молекулярных механизмов реализации наследственной информации и умение свободно оперировать основными понятиями молекулярной биологии и ее современных направлений — геномики, метагеномики, протеомики;

– знание основных заболеваний человека, механизмов их развития, способах их диагностики и лечения;

– формирование умения использовать понятийный аппарат и символический язык генетики, грамотное применение научных терминов, понятий, теорий, законов для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов, позволяющих заложить фундамент научного мировоззрения.

В ценностно-ориентационной сфере:

– знание, что применение современных технологий молекулярной биологии позволяет успешно решать такие злободневные проблемы, как охрана окружающей среды, сохранение здоровья человека, контроль и восстановление экосистем.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология) 5 класса (34 часа)**

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>1. Мы исследуем живые объекты (6 ч)</b>	Свойства и строение живых организмов (строение клетки). Вид, особь – организм как единая система. Адаптации (приспособления). Понятие гомеостаза живого организма. Способы его поддержания. Ограничения морфологических и физиологических адаптаций. Почему организмы не становятся бесконечно большими, маленькими, всеядным.	Исследовательские работы «Все ли (синицы, белки, березы и т.д.) одинаковые? Фотоквест». Практическая работа «Составляем книгу рекордов растений и животных нашего края».
<b>2. Влияние окружающей среды на живые организмы (12 ч)</b>	Факторы окружающей среды (абиотические, биотические, антропогенные). Примеры абиотических факторов, оказывающих основное влияние на жизнедеятельность живых организмов: температура, свет, влажность. Основные закономерности приспособления живых организмов к абиотическим факторам. Приспособления к основным абиотическим факторам: температура, влажность и свет.	Практическое занятие «Цвет и тепло» (кубики льда взвесить, положить в чашки Петри на разноцветную бумагу, через 30 минут взвесить заново – кто быстрее растаял). Практическое занятие «Что растворяется в воде» (эксперимент «Жидкий дом»). Практическое занятие «Диффузия веществ в воде (растворы)», «Движение растворов по цветку». Практическое занятие «Лед плавает в воде (айсберги, замерзание водоемов)». Практическое занятие «Лед при замерзании

		<p>расширяется» (разрушение камня (почвообразование), замерзание клеток). Практическое занятие «Шуба» (кубики льда завернуть в разный материал, взвесить). Практическое занятие «Пигменты» (можно разделить на ватмане красители из фломастеров».  Практическое занятие «Как животные плавают в воде» (Эксперимент с пипеткой). Исследовательские работы «Влияние света (тепла, влажности, состава почвы) на растения в естественных или искусственных условиях» (на доступном материале).</p>
<p><b>3. Взаимодействия живых организмов (4 ч)</b></p>	<p>Биотические факторы. Закономерности развития межвидовых взаимоотношений. Коэволюция (хищник-жертва; паразит-хозяин) Эволюция стратегий добывания пищи. Социальность. Виды-вселенцы. Перечень растений-вредителей.</p>	<p>Исследовательская работа «Наблюдения за взаимоотношениями животных при добывании пищи (кормушки для птиц, для городских или сельских животных). Веб-камеры».  Исследовательская работа «Распространение видов-синантропов в нашей местности»</p>

<p><b>4. Человек в жизни растений и животных? (6 ч)</b></p>	<p>Антропогенные факторы. Правда ли, что первобытные люди жили в гармонии с природой. Одомашнивание и приручение животных и растений. Зачем спасать вымирающие виды, как это делать. Культурные растения и их дикие предки. Почему важно их сохранять. Разнообразие культурных растений и их значение в жизни человека. Красная книга вашей территории. Особо охраняемые территории, заповедники России и мира.</p>	<p>Практическая работа «Разнообразие культурных растений в вашем регионе». Исследовательская работа «Влияние антропогенных факторов на развитие растений в городе/населенном пункте». Экскурсия/практическая работа «ООПТ в вашем регионе – уникальные объекты природы».</p>
<p><b>5. Экологические ниши (6 ч)</b></p>	<p>Биосфера – одна из важнейших оболочек Земли. Что такое «экологические ниши» и как они формируются? Формирование знаний по биоразнообразию жизненных форм, поведенческих приспособлений, модификационная изменчивость (на базовом уровне). Растительные сообщества и их типы. Развитие и смены растительных сообществ.</p>	<p>Исследовательские работы «Экологические ниши вокруг тебя – описание факторов окружающей среды». Исследовательские работы «Фенологические наблюдения».</p>

**Модуль «Основы растениеводства» 6 класс (34 часов)**

<p><b>Темы</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>	<p><b>Деятельность школьников</b></p>
<p><b>Тема 1. Введение в растениеводство (1 ч)</b></p>	<p>Что-такое растениеводство: основные факторы выращивания растений. История развития агрохимических знаний (работы М.В. Ломоносова, Ю. Либиха, Буссенго, В.В. Докучаева, К.А. Тимирязева, П.А. Костычева, Д.Н.</p>	<p>Практическая работа «Бочка Либиха».</p>

	Прянишникова и др.).	
<b>Тема 2. Агротехнический эксперимент (3 ч)</b>	<p>Правила постановки агроэкспериментов.</p> <p>Постановка экспериментов с растениями. Выбор темы, составление гипотезы, цели и задач эксперимента по выращиванию растений в контролируемой среде.</p> <p>Контроли, повторности, проведение эксперимента.</p> <p>Планирование эксперимента.</p> <p>Оценка результатов эксперимента.</p> <p>Освоение технологии круглогодичного выращивания салатов и микрозелени в контролируемых искусственных условиях.</p>	<p>Исследовательская работа «Факторы, влияющие на прорастание семян (рост проростков)».</p> <p>Практическая работа «Сбор установки для выращивания растений в контролируемых условиях».</p>
<b>Тема 3. Роль химических элементов в питании растений (10 ч)</b>	<p>Вода. Раствор. Вытяжка.</p> <p>Анионы, катионы, электропроводность и рН раствора. Роль химических элементов в питании растений.</p> <p>Получение питательных веществ растениями.</p> <p>Удобрения: органические, минеральные, микробиологические. Типы питания растений. Воздушное и минеральное (корневое) питание растений. Транспорт питательных веществ растений: восходящий и нисходящий ток. Важнейшие калийные, фосфорные и азотные удобрения, их свойства. Простые и сложные удобрения.</p> <p>Рост и развитие растений: этапы онтогенеза, факторы, влияющие на рост растений: свет, густота посадок, питание, субстрат.</p> <p>Особенности питания</p>	<p>Практическая работа «Схемы питательных растворов. Расчет доз удобрений для питательных растворов».</p> <p>Практическая работа «Правила смешивания удобрений»</p> <p>Практическая работа «Питание растений: технология приготовления питательных растворов для разных культур».</p> <p>Практическая работа «Мониторинг минерального питания растений».</p> <p>Практическая работа «Растительная диагностика».</p> <p>Исследовательская работа «Оценка состояния комнатных растений, растений на школьной территории,</p>



	<p>растений азотом. Азот и его значение в жизни растений. Формы азота и их превращение в почве. Источники фосфора для растения. Значение фосфорсодержащих соединений в клетке. Роль макроэргических соединений фосфора в энергетическом обмене.</p> <p>Влияние калия на физические свойства протоплазмы, на ферменты углеводородного обмена, синтез белков и др. Роль калия в поддержании ионного баланса в тканях, в процессах саморегуляции. Регуляторная и структурообразовательная роль кальция. Участие в образовании клеточной стенки, поддержании структуры мембран и регуляция их проницаемости. Значение магния в метаболизме растений. Магний в составе хлорофилла, сходство хлорофилла и гемоглобина как свидетельство единства органического мира. Сера и его основные соединения, их роль в структурной организации клетки, участие в окислительно-восстановительных реакциях</p> <p>Микроэлементы. Представления о роли микроэлементов в метаболизме растений. Особенности поступления микроэлементов в растения. Синергизм и антагонизм</p>	<p>установка причин патологических состояний (при наличии)».</p> <p>Исследовательская работа «Оценка влияния различных элементов на состояние растений (составление различных подкормок)».</p>
--	--	--

	элементов питания растений. Растительная диагностика и методы идентификации недостатка/избытка элементов питания.	
<b>Тема 4. Регуляторы роста растений. Защита растений (2 ч)</b>	<p>Понятие о регуляторах роста растений. Стимуляторы роста – фитогормоны (ауксины, гиббереллины, цитокинины). Ингибиторы роста растений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. природные (абсцизовая кислота и некоторые фенольные вещества (икумаровая, коричная, салициловая кислоты).</li> <li>2. синтетические (морфактины, ретарданты, дефолианты, десиканты, гербициды). Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга.</li> </ol> <p>Защита растений от вредителей: основы биометода.</p>	<p>Практическая работа «Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга». Исследовательская работа «Влияние гетероауксина на прорастание (рост на разных стадиях, в разных условиях) различных растений». Практическая работа «Инсектарии: правила и условия разведения полезных насекомых».</p>
<b>Тема 5. Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Физиология растений (4 ч)</b>	<p>Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Проведение воды в корне и стебле растений. Водный режим растений: строение устьиц: факторы, влияющие на их раскрытие и закрытие. Значение механизма регуляции испарения влаги растением. Фотосинтез – уникальный процесс растений. Темновая и световая фазы фотосинтеза. Значение фотосинтеза для живых организмов. Факторы роста растений: воздух и аэрация. Подземное дыхание растений: состав почвенного воздуха, газообмен. Газообмен</p>	<p>Практическая работа «Корневое давление». Практическая работа «Приготовление препарата устьиц методом слепка». Исследовательские работы «Влияние условий содержания растений на количество устьиц». Практическая работа «Функциональная диагностика растений по активности хлоропластов». Исследовательская работа «Определение хлорофилла А и Б, оценка</p>

	<p>при беспочвенном выращивании.</p>	<p>фотосинтетической активности растений и факторов, влияющих на нее».</p> <p>Практическая работа «Аэрация, CO<sub>2</sub> и O<sub>2</sub>. Дыхание растений».</p> <p>Практическая работа «Дыхание растений: оценка интенсивности дыхания растений и плодов».</p> <p>Исследовательские работы «Влияние способа выращивания (состава питательной смеси, схемы внесения) на рост и развития различных растений».</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Культурные растения.</b> <b>Современные аспекты селекции</b> <b>(10 ч)</b></p>	<p>Как человек стал использовать растения? Связь развития цивилизации человека и одомашнивания растений. Доместикация. Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивость. Ген –материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации. Эффект бутылочного горлышка и генетическое разнообразие. Что такое генбанк? Зачем сохранять генетические ресурсы растений? Основные способы</p>	<p>Дискуссия «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?».</p> <p>Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)».</p> <p>Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере или конструкторе)».</p> <p>Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)».</p>

	<p>сохранения генетических ресурсов растений (ex situ и in situ).  Значение работ Н.И. Вавилова. Закон гомологических рядов. Центры происхождения культурных растений Н.И. Вавилова и П.М. Жуковского. Основные методы селекции. Гибридизация. Формы отбора. Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам.  Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений.  Как человек может модифицировать растения? Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений.</p>	<p>Практическая работа по группам «Откуда на наших столах фрукты/овощи/злаки». Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха». Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке» (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных растворов для растений).  Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISP-Cas)».</p>
<p><b>Тема 7.</b>  <b>Растительная продукция (4 ч)</b></p>	<p>Надземные и подземные органы растений. Побег и видоизмененный побег растений. Способы размножения растений. Понятие о качестве продуктов питания. Проблемы конкуренции отечественных продуктов питания с импортными. Логистика доставки и средства сохранения продуктов питания.  Микрозелень: полезность и технология.  Химический анализ продукции. Основы спектрофотометрии. Потенциометрия. Хроматография.</p>	<p>Практическая работа «Предельно допустимые концентрации (ПДК) и методы контроля безопасности растительных продуктов питания». Исследовательская работа «Оценка качества выращенной микрозелени» (либо своя, либо из магазина).  Практическая работа «Методы оценки качества растительной продукции: хранение и сохранность питательных веществ» (по доступному оборудованию).  Исследовательская</p>

		работа «Определение витамина С методом обратного титрования в плодах на разном сроке (способе) хранения».
--	--	---

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50

«Рекомендовано»

Руководитель МО

Н.О. Назарова /Назарова Н.О./

Протокол № 1 от « 30 »

08 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

Ю.Н. Данилюк /Данилюк Ю.Н./

«30» августа 2023г.

«Утверждаю»

Директор

И.Г. Бензар /Бензар И.Г./

ФИО

Приказ № \_\_\_ от « \_\_\_ » 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности  
«Друзья немецкого языка»

Название курса «Друзья немецкого языка»

Степень обучения (класс): основное общее образование, 8-9 классы

Количество часов: 68 час.

Учитель: Колесникова Анна Михайловна, ВКК

Уровень: базовый

Программа составлена на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования (Одобрена решением от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020) . Немецкий язык. Второй иностранный язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии «Горизонты», 5-11 классы. Предметная линия учебных пособий «Горизонты», 5-9 классы. : учебное пособие для общеобразовательных организаций/ 2-е издание /авторы: М.М.Аверин , Е.Ю.Гуцалюк , Е.Р.Харченко , М.А.Лытаева:М.: Просвещение, 2020.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника и материалов авторского УМК (серия ГОРИЗОНТЫ) :«Немецкий язык» 5 класс М.М.Аверин ,Ф.Джин,Л.Рорман, и др.:–М.: Просвещение ;Cornelsen, 2019; :«Немецкий язык» 6 класс М.М.Аверин ,Ф.Джин,Л.Рорман, и др.:–М.: Просвещение ;Cornelsen, 2020; :«Немецкий язык» 7 класс М.М.Аверин ,Ф.Джин,Л.Рорман, и др.:–М.: Просвещение ;Cornelsen, 2019, рекомендованного Минобрнауки РФ в перечне УМК на 2021—2022 учебный год.

Принята решением  
педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 учебный год

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования к результатам иноязычного образования выделяются три группы результатов: личностные, метапредметные и предметные.

#### **Личностные результаты:**

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Объект оценки личностных результатов:** сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Результаты личностных достижений не выносятся на итоговую оценку обучающихся, являются предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое высказывание, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляцию своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;



- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач:
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

### 3. Смысловое чтение:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

### 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

### 5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

## **Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ):

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **Изучение второго иностранного языка должно обеспечить:**

приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

### **Предметные результаты должны отражать:**

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях."

### **Языковая компетенция:**

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

***Социокультурная компетенция:***

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

***Компенсаторная компетенция*** – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б. В познавательной сфере:***

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В. В ценностно-ориентационной сфере:***

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

***Г. В эстетической сфере:***

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **Планируемые результаты обучения второму иностранному языку**

В коммуникативной сфере (т. е. владении вторым иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорение: выпускник научится:

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудирование: выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио – и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;

чтение: выпускник научится:

- читать несложные тексты, на основе изученного материала, с пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов;



*Выпускник получит возможность научиться:*

*-читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;*

**письменная речь:** выпускник научится:

*-заполнять анкеты и формуляры;*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*-писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;*

*-составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.*

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами и действиями с ними): выпускник научится:

*-применение правил написания изученных слов;*

*-адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка;*

*-соблюдение правильного ударения в словах и фразах;*

*-соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное); правильное членение предложений на смысловые группы;*

*-распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*-знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);*

*-понимание явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;*

*-распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);*

*-знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/ родного языков.*

**Социокультурная компетенция:** выпускник научится:

*-знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;*

*-распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*-знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка;*

*-знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;*

*-понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире;*

*-представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе мировую культуру;*

*-представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.*



Компенсаторная компетенция: выпускник научится

-умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов.

В познавательной сфере: выпускник научится

1) умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

2) владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/ аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;

*Выпускник получит возможность научиться:*

3) готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

4) умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);

5) владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере: выпускник научится

-представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

*Выпускник получит возможность научиться:*

-приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т. д.;

-достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

В эстетической сфере: выпускник научится

-владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном языке;

*Выпускник получит возможность научиться:*

-развитие чувства прекрасного при знакомстве с образцами живописи, музыки, литературы стран изучаемых иностранных языков.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия: выпускник научится:

- формировать у учащихся общеучебные умения и навыки, а именно: совершенствовать приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.), осуществлять самоконтроль и самооценку — задания раздела рабочей тетради *Einen Schritt weiter — Was kann ich jetzt?*, отмеченные значком «портфолио», учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

-совершенствовать приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

*Выпускник получит возможность научиться*

*- самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения). Во втором году обучения начинается более систематическая работа учащихся в рамках проектной деятельности с использованием Интернета, в которых учащиеся адресуются к определённым сайтам с целью получения более подробной информации.*

*Развивать специальные учебные умения при обучении второму иностранному языку (немецкому), учитывая, что их формирование уже было начато при изучении первого иностранного языка (английского), а именно: овладение разнообразными приёмами раскрытия значения слова с использованием словообразовательных элементов, синонимов, антонимов, контекста, а также с опорой на знания первого иностранного языка (английского) раскрыть значение этого же слова на немецком языке.*

Развивать коммуникативную и социокультурную компетенцию: выпускник научится

- начинать и завершать разговор, используя речевые клише,

*Выпускник получит возможность научиться*

*поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая, а также иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, знать различия в употреблении фоновой лексики и реалий стран изучаемого языка.*

## Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по немецкому языку основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся.

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся, и, создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

### **Режим проведения занятий, количество часов:**

Программа рассчитана на учащихся 5-9- классов.

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).

Количество обучающихся в группе – 6-12 человек.

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность.

**Место проведения занятий:** занятия проводятся в кабинете иностранных языков с использованием ТСО.

**Виды деятельности:** игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры); изобразительная деятельность; прослушивание песен и стихов; разучивание стихов; разучивание и исполнение песен; проектная деятельность; выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

**Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:** на начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

**Контроль** на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

**Форма подведения итогов:** итоговой работой по завершению каждой темы являются открытые занятия, игры, конкурсы, инсценирование диалогов..

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Друзья немецкого» 8 классы-34 часа (третий год обучения)

№	Содержание и тема урока	Количество часов	Учебная неделя					
<b>I. Фитнес и спорт. 4 часа.</b>								
			8а		8б			
1	Я люблю спорт	1						
2	Спорт важен для тебя?	1						
3	Спортсмены России	1						
4	Травмы в спорте	1						
<b>II. Обмен. 5 часов.</b>								
5	Обмен школьниками	1						
6	Заполняем формуляр	1						
7	Языковая практика в Германии	1						
8	Защита проекта по теме «Спорт в моей жизни»	1						
<b>III. Наши праздники. 7 часов</b>								
9	Народные празднования	1						
10	Семейный блог	1						
11	Новости из блога «Школьный обмен»	1						
12	Письмо из Боливии	1						
13	Защита проекта по теме «Праздник нашего города»	1						

14	Урок селективного чтения	1							
15	Маленькая перемена	1							
<b>IV. Берлинский воздух. 4 часа.</b>									
16	Экскурсия «Берлин»	1							
17	Берлин. Урок селективного чтения	1							
18	Посещение музея	1							
19	Достопримечательности Берлина	1							
<b>V. Мир и окружающая среда. 4 часов.</b>									
20	Где бы ты хотел жить?	1							
21	Погода устраивает хаос	1							
22	Охрана окружающей среды	1							
23	Город и окружающая среда	1							
24	Защита проекта по теме «Город и окружающая среда»	1							
<b>VI. Путешествия по Рейну 4 часа.</b>									
25	Рейн. Урок глобального чтения.	1							
26	Планы путешествовать	1							
27	«Путешествие по Рейну»	1							
28	Мои планы путешествовать	1							
<b>VII. Прощальная вечеринка (6 часов)</b>									
29	Подарки для Яна..Идеи?	1							

30	Организуем прощальную вечеринку	1						
31	Время - прощаться	1						
32	Пожелания от всего класса	1						
33	Защита проектов по темам «Прощальная вечеринка» в моём классе», «Мои планы путешествовать»	1						
34	Маленькая перемена	1						

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Друзья немецкого» 9 классы-34 часа**

№	Содержание и тема урока	Количество часов	Учебная неделя					
<b>Глава I. 1 Будущая профессия 4 часа.</b>								
			9а		9б			
1	Описываем профессии. Образование и профессия	1						
2	Придаточные определительные предложения Особенности профессии.	1						
3	Моя любимая профессия	1						
4	Защита проектов «Моя профессия»	1						
<b>Глава №2 «Где мы живём?» 2 часов.</b>								
5	Любимое место в доме. Придаточные предложения с wo, wie, wenn	1						
6	Где мы живем?	1						
<b>Глава №3 «Будущее» (3 часов)</b>								
7	Мой прогноз на будущее. Конструкция werden + Infinitiv	1						
8	Наше будущее	1						
9	Стресс в кафе	1						
<b>Глава №4 «Еда» (3 часов)</b>								
10	Еда.	1						

11	Еда полезная и вредная	1							
12	Идём в кафе	1							
Глава №5 «Выздоровливай» (4 часов)									
13	Здоровье.	1							
14	Традиционная и нетрадиционная медицина	1							
15	Защита проекта по теме «Еда»	1							
16	На приёме у врача.	1							
		1							
Глава № 6 «Моё место в политической жизни» (3 часов)									
17	Политика и я. Политическая система в Германии, Австрии, Швейцарии.	1							
18	Политическая ситуация в мире. Страноведение	1							
19	Политическая система в России	1							
Глава №7 «Планета Земля» (3 часов)									
20	Планета Земля	1							
21	Мое отношение к проблемам экологии.	1							
22	Страноведение.	1							



Глава №8 «Что такое красота?» (3 час)

23	Красота. Внешность.	1				
24	Красота и успех.	1				
25	Покупаем одежду.	1				

Глава №9 «Получай удовольствие!»

26	Защита проекта по теме «Здоровый образ жизни»	1				
27	Экстремальные виды спорта.	1				
28	Получай удовольствие	1				

«Глава №10 «Техника»(3 час)

29	Роботы в нашей жизни	1						
30	Один день без техники..	1						
31	Школа нового типа	1						

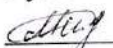
Глава №11 «Стена – граница – зелёный пояс»

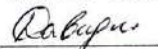
32	Из истории Германии..	1						
33	Страноведение. Пётр I –царь и реформатор.	1						
34	Защита проекта по теме «Исторические даты»	1						



Лист коррекции

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Рекомендовано»  
Руководитель МО  
 /Максимова О.А./  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
 /Давидюк Ю.Н./  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
 /Бензар И.Г./  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Кекусинкай карате»**

Ступень обучения: начальное общее образование, основное общее образование, 5-16 лет  
Уровень базовый  
Учитель: Бойко Д.А.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.

### Информационная карта программы

1	Ведомственная принадлежность	Управление образования администрации г. Комсомольска-на-Амуре Хабаровского края
2	Наименование учреждения	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №50»
3	Организационно-правовая форма учреждения	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №50» осуществляет свою деятельность в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 31.12.2015) , Уставом МОУ СОШ №50 и нормативно-организационной документацией учреждения.
4	Адрес учреждения	681000, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Краснофлотская, дом 44/2, тел. 8(4217) 527 228.
5	ФИО ПДО	Бойко Сергей Александрович
6	Образование	Высшее педагогическое
7	Должность	Тренер-преподаватель
8	Контактные телефоны	рабочий телефон 8(4217) 595 293, 8(4217) 595 292 сот. 8 – 962-297 9550
9	Полное название образовательной программы	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа спортивно-оздоровительной направленности «Кёкусинкай карате»
10	Специализация программы	Основы прикладного и спортивного Кёкусинкай карате
11	Тип программы	Программа является интегрированной, модифицированной. Тип программы спиральный, двухуровневый (начальный, основной).
12	Цель программы	Развитие физических качеств ребенка, развитие морально-волевых качеств, формирование и развитие мышечного корсета, формирование правильной осанки и укрепление костно-мышечной структуры организма, достижение результатов в массовом спорте и в спорте высших достижений.
13	Задачи программы	<p style="text-align: center;">Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. способствовать формированию знаний, умений и навыков в области прикладного Кёкусинкай карате;</li> <li>2. познакомить учащихся с базовым набором приёмов, необходимых для самозащиты;</li> <li>3. способствовать формированию умений и навыков, необходимых в соревновательной практике Кёкусинкай карате;</li> <li>4. способствовать повышению мотивации спортсменов к достижению максимально высоких спортивных результатов.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развитие гибкости;</li> </ol>

		<p>2. развитие скоростно-силовых качеств;</p> <p>3. развитие вестибулярного аппарата, координации движений и ориентации в пространстве учащихся через занятие акробатикой.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>1. способствовать развитию коммуникативной культуры;</p> <p>2. формировать у спортсменов стремления к получению наивысшего законченного результата;</p> <p>3. формировать стрессоустойчивость за счёт соревновательной и экзаменационной практики;</p> <p>4. способствовать созданию соревновательной атмосферы сотрудничества, обеспечивающей развитие личности, социализацию и эмоциональное развитие каждого спортсмена.</p> <p>5. Воспитание этических и морально-правовый аспектов, необходимых для гармоничного сосуществования в социуме.</p>
14	Срок реализации	5 лет
15	Место проведения	МОУ СОШ № 42
16	Возраст участников (класс)	7-11 лет (1-4 класс), 12-16 лет (5-10 класс)
17	Контингент уч-ся	Учащиеся МОУ СОШ № 42.
18	Краткое содержание программы	<p>Программа направлена на привлечение учащихся к систематическим занятиям спортом, развитие личных физических и морально-волевых качеств. Развитие целеустремлённости за счёт повышения спортивного мастерства (участие в соревнованиях разного уровня), технического уровня (сдача нормативов на пояса) и повышению уровня физической подготовки (сдача нормативов ГТО).</p> <p>Основными разделами программы являются:</p> <p>1 год обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к экзаменам на ученические пояса (кю).</li> <li>• Развитие гибкости, скоростно-силовых и функциональных качеств.</li> <li>• Обучение и развитие навыков самостраховки (падения, кувырки и др. элементы акробатики)</li> <li>• Развитие мышечной реакции и изучение способов защиты от атаки противника.</li> </ul> <p>2 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение и отработка контратакующих действий</li> <li>• Постановка точности, силы и скорости контратакующих действий на «лапах» и «макиварах».</li> <li>• Отработка защитных и контратакующих действий с напарником с разной скоростной амплитудой.</li> <li>• Учебные спарринги (бои) с постепенным увеличением</li> </ul>

		<p>степени контакта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретические основы тактики спортивного Кёкусинкай карате.</li> <li>• Практические основы тактики спортивного Кёкусинкай карате.</li> <li>• Подготовка к экзаменам на ученические пояса (кю).</li> <li>• Основы первой медицинской помощи при травмах</li> </ul> <p>3 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предсоревновательная и соревновательная подготовка</li> <li>• Подготовка к экзаменам на ученические пояса (кю).</li> <li>• Подготовка к сдаче нормативов ГТО (летний период).</li> <li>• Основы первой медицинской помощи при травмах.</li> </ul> <p>4 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальная предсоревновательная и соревновательная подготовка</li> <li>• Подготовка к экзаменам на ученические пояса (кю).</li> <li>• Подготовка к сдаче нормативов ГТО (летний период).</li> <li>• Оказание первой медицинской помощи при травмах</li> </ul> <p>5 год обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальная предсоревновательная и соревновательная подготовка</li> <li>• Подготовка к экзаменам на ученические пояса (кю).</li> <li>• Подготовка к сдаче нормативов ГТО (летний период).</li> <li>• Оказание первой медицинской помощи при травмах</li> </ul>
19	История осуществления реализации программы	Программа создана в 2013 году
20	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие физических и функциональных качеств.</li> <li>• Развитие устойчивости к стрессовым ситуациям.</li> <li>• Воспитание чувства справедливости и ответственности;</li> <li>• Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности;</li> </ul> <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;</li> <li>• Оценивать получившийся спортивный результат и соотносить его с изначальным замыслом, корректировать по необходимости технические и тактические приёмы;</li> <li>• Использовать в своих действиях рациональные решения, знания, физические закономерности;</li> <li>• Умение объяснять принцип действия био-механики тела с использованием принципов самозащиты;</li> </ul> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать основы анатомии и физиологии тела человека.</li> <li>• Знать основные принципы работы внутренних органов человека;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стрессоустойчивость – умение определить степень угрозы и определить максимально правильные защитные действия, чтобы нанести минимальный вред противнику в случае криминальных ситуаций на улице;</li> <li>• Развитие целеустремлённости и иных эмоциональных качеств, необходимых для самореализации спортсмена.</li> <li>• Формирование привычки к здоровому образу жизни.</li> </ul>
21	Прогнозирование возможных негативных результатов.	Содержание программы может быть не полностью освоено обучающийся в силу личностных характеристик: личностные особенности каждого (характер), конкуренция, низкая мотивация к физическим нагрузкам, нежелание заниматься
22	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	Разработка индивидуальных программ и дифференцированный подход. Работа в парах или создание отдельных группа. Соблюдение норм выполнения заданий.



## Учебный план 1 года обучения

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
1. Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к экзаменам на ученические пояса (10 кю).	36,5	134,5	171	
1.1 История становления, развития и современное положение кёкусинкай карате.	1	-	1	Беседа
1.2 Этикет додзё, «кодекс спортсмена»	1,5	1,5	3	Беседа, самоконтроль
1.3 Правила обеспечения техники безопасности при проведении учебно-тренировочных занятий и на соревнованиях	0,5	1,5	2	Беседа
1.4 Основные принципы правильного и здорового питания спортсмена	1	1	2	Беседа
1.5 Изучение техники 10 кю: базовых стоек: Фудо-дати, Дзенкуцу-дати. Перемещение в стойках.	3	9	12	Экзамен
1.6 Изучение ударов руками: Сэйкэн моротэ-цуки (дзёдан, тюдан, гёдан)	3	12	15	Экзамен
1.7 Изучение ударов руками: Сэйкэн ой-цуки (дзёдан, тюдан, гёдан)	3	12	15	Экзамен
1.8 Изучение ударов ногами: Хидза-гэри, Кин-гэри	3	12	15	Экзамен
1.9 Изучение защитной техники (блоков) – Сэйкэн дзёдан укэ, Сэйкэн маэ гёдан бараи.	3	12	15	Экзамен
1.10 Изучение Иппон кумитэ	3	9	12	Экзамен
1.11 Изучение Тайкёку ката соно ити	3	9	12	Экзамен
1.12 Общая физическая подготовка	1,5	13,5	15	Экзамен, соревнования, ГТО
1.13 Растягивающие упражнения	1,5	9	10,5	Экзамен, соревнования

1.14 Упражнения с элементами акробатики	1,5	9	10,5	Выполнение нормативов
1.15. Подвижные игры	1	6	7	Педагогическое наблюдение
1.16 Отработка техники на макиварах	3	7,5	10,5	Соревнования
1.17 Отработка атакующей и защитной техники в парах	3	7,5	10,5	Соревнования
2. Квалификационный экзамен на ученические пояса (кю)	-	3	3	
Итого	36,5	134,5	171	

### Учебный план 2 года обучения

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
1. Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к экзаменам на ученические пояса (9 кю).	32	139	171	
1.1 Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	Беседа
1.2 Этикет Додзё, «кодекс спортсмена»	1	1,5	2,5	Беседа, самоконтроль
1.3 Изучение стоек: Сантин дати, Кокуцу дати, Мусуби дати. Перемещение в стойках.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.4 Изучение ударов руками: Сэйкэн аго ути, Сэйкэн гяку цуки (дзёдан, тюдан, гёдан)	1,5	6	7,5	Экзамен
1.5 Изучение ударов ногами: Маэ гэри тюдан туюку	1,5	4,5	6	Экзамен
1.6 Изучение защитной техники (блоков): Сэйкэн тюдан ути укэ, сэйкэн тюдан сото укэ.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.7 Изучение Самбон кумитэ.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.8 Изучение Рэнраку №1	1,5	6	7,5	Экзамен
1.9 Изучение Тайкёку ката соно ни	1,5	6	7,5	Экзамен
1.10 Общая физическая подготовка	3	21	24	Экзамен, соревнования, ГТО
1.11 Растягивающие упражнения	3	12	15	Экзамен, соревнования, ГТО

1.12 Упражнения с элементами акробатики	3	12	15	Выполнение нормативов
1.13 Подвижные игры	0,5	6	6,5	Педагогическое наблюдение
1.14 Отработка техники на макиварах	3	15	18	Соревнования
1.15 Отработка атакующей и защитной техники в парах	3	15	18	Соревнования
1.16 Учебные спарринги	3	12	15	Соревнования
1.17 Основы первой медицинской помощи при травмах	1	1	2	Устный опрос
2. Квалификационный экзамен на ученические пояса (кю)	-	3	3	
Итого	32	139	171	

### Учебный план 3 года обучения

Содержание программы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
1. Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к экзаменам на ученические пояса (8 кю).	32	139	171	
1.1 Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	Беседа
1.2 Этикет Додзё, «кодекс спортсмена»	1	1,5	2,5	Беседа, самоконтроль
1.3 Изучение стоек: Киба дати. Перемещение в стойках.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.4 Изучение ударов руками: Татэ цуки (дзёдан, тюдан, гёдан), Сита цуки, Дзюн цуки (дзёдан, тюдан, гёдан)	1,5	6	7,5	Экзамен
1.5 Изучение ударов ногами: Маэ гёри дзёдан тосоку	1,5	4,5	6	Экзамен
1.6 Изучение защитной техники (блоков): Сэйкэн моротэ тюдан ути укэ, Сэйкэн тюдан ути укэ гёдан барай..	1,5	6	7,5	Экзамен

1.7 Изучение Рэнраку № 2.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.8 Изучение Рэнраку №3	1,5	6	7,5	Экзамен
1.9 Изучение Тайкёку ката соно сан	1,5	6	7,5	Экзамен
1.10 Общая физическая подготовка	3	21	24	Экзамен, соревнования, ГТО
1.11 Растягивающие упражнения	3	12	15	Экзамен, соревнования, ГТО
1.12 Упражнения с элементами акробатики	3	12	15	Выполнение нормативов
1.13 Подвижные игры	0,5	6	6,5	Педагогическое наблюдение
1.14 Отработка техники на макиварах	3	12	15	Соревнования
1.15 Отработка атакующей и защитной техники в парах	3	15	18	Соревнования
1.16 Учебные спарринги	3	15	18	Соревнования
1.17 Основы первой медицинской помощи при травмах	1	1	2	Устный опрос
2. Квалификационный экзамен на ученические пояса (кю)	-	3	3	
Итого	32	139	171	

#### Учебный план 4 года обучения

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
1. Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к экзаменам на ученические пояса (7 кю).	32	139	171	
1.1 Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	Беседа
1.2 Этикет Додзё, «кодекс	1	1,5	2,5	Беседа,

спортсмена»				самоконтроль
1.3 Изучение стоек: Нэкоаси дати. Перемещение в стойках.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.4 Изучение ударов руками: Тэтцуи ороси гаммэн ути, Тэтцуи коме-ками ути, Тэтцуи хидзо ути, Тэтцуи маэ ёко ути (дзёдан, тюдан, гёдан), Тэтцуи ёко ути (дзёдан, тюдан, гёдан)	1,5	7,5	9	Экзамен
1.5 Изучение ударов ногами: Маэ туюсоку кэагэ, Туюсоку маваси сото кэагэ, Хайсоку маваси ути кэаге, Сокуто ёко кэагэ.	1,5	9	10,5	Экзамен
1.6 Изучение защитной техники (блоков): Сэйкэн маваси гёдан барай, Сюто маваси укэ.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.7 Изучение Рэнраку №4	1,5	6	7,5	Экзамен
1.8 Изучение Пинан ката соно ити	1,5	7,5	9	Экзамен
1.9 Общая физическая подготовка	3	21	24	Экзамен, соревнования, ГТО
1.10 Растягивающие упражнения	3	12	15	Экзамен, соревнования, ГТО
1.11 Упражнения с элементами акробатики	3	12	15	Выполнение нормативов
1.12 Подвижные игры	0,5	6	6,5	Педагогическое наблюдение
1.13 Отработка техники на макиварах	3	12	15	Соревнования
1.14 Отработка атакующей и защитной техники в парах	3	15	18	
1.15 Учебные спарринги	3	15	18	Соревнования
1.16 Оказание первой медицинской помощи при травмах	1	1	2	Устный опрос
2. Квалификационный экзамен на ученические пояса (кю)	-	3	3	
Итого	30,5	140,5	171	

#### Учебный план 5 года обучения

Содержание занятий	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Теория	Практика	Всего	
1. Овладение базовыми (техническими) основами Кёкусинкай карате. Подготовка к	32	139	171	

экзаменам на ученические пояса (6 кю).				
1.1 Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	Беседа
1.2 Этикет Додзё, «кодекс спортсмена»	1	1,5	2,5	Беседа, самоконтроль
1.3 Изучение стоек: Цуруаси дати. Перемещение в стойках.	1,5	6	7,5	Экзамен
1.4 Изучение ударов руками: Уракэн сёмэн гаммэн ути, Уракэн саю ути, Уракэн хидзо ути, Уракэн ороси гаммэн ути, Уракэн маваси ути, Нихон нукитэ, Ёнхон нукитэ ( дзёдан, тюдан).	1,5	6	7,5	Экзамен
1.5 Изучение ударов ногами: Гэдан маваси гэри (хайсоку, тюсоку), Кансэцу гэри сокуто, Тюдан ёко гэри сокуто.	1,5	4,5	6	Экзамен
1.6 Изучение защитной техники (блоков): Сэйкэн дзюдзи укэ (дзёдан, тюдан).	1,5	6	7,5	Экзамен
1.7 Изучение Рэнраку №5	1,5	6	7,5	Экзамен
1.8 Изучение Рэнраку №6	1,5	6	7,5	Экзамен
1.9 Изучение Пинан ката соно ни	1,5	6	7,5	Экзамен
1.10 Общая физическая подготовка	3	21	24	Экзамен, соревнования, ГТО
1.11 Растягивающие упражнения	3	12	15	Экзамен, соревнования, ГТО
1.12 Упражнения с элементами акробатики	3	12	15	Выполнение нормативов
1.13 Подвижные игры	0,5	6	6,5	Педагогическое наблюдение
1.14 Отработка техники на макиварах	3	12	15	Соревнования
1.15 Отработка атакующей и защитной техники в парах	3	15	18	Соревнования
1.16 Учебные спарринги	3	15	18	Соревнования
1.17 Оказание первой медицинской помощи при травмах	1	1	2	Устный опрос
2. Квалификационный экзамен на ученические пояса (кю)	-	3	3	
Итого	32	139	171	



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №50

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по ВР МОУ СОШ № 50  
*Давидюк Ю.Н.*  
30.08.2023г.

«Утверждаю»  
Директор МОУ СОШ №50  
*Бензар И.Г.*  
Приказ № 235 от 30.08.2023г.



**Программа внеурочной деятельности  
«Музыкальный театр»**

Степень обучения: основное общее образование , 5-9 классы  
Количество часов: 170      Уровень базовый  
Учитель: Кокова Е.Д.

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023 – 2024 гг.



## Содержание

<b>Музыкальный театр</b> .....	3
<b>Пояснительная записка</b> .....	4
Общая характеристика, место в учебном плане .....	4
Организационные модели .....	6
Цели и задачи .....	11
<b>Содержание курса внеурочной деятельности</b> <b>«Музыкальный театр»</b> .....	12
Предметное содержание по годам обучения .....	29
<b>Планируемые результаты</b> ... ..	43
Личностные результаты .....	44
Метапредметные результаты .....	46
Предметные результаты .....	51
Предметные результаты (по годам обучения) .....	52
<b>Список рекомендуемой литературы</b> .....	63

## Музыкальный театр

Музыкальный театр – популярное направление внеурочной деятельности, которое объединяет в себе различные виды искусства, создаёт в школе особую художественно-эстетическую атмосферу. Внутренняя природа театрального действия глубоко родственна принципам системно-деятельностного подхода. Она реализуется через эмоционально насыщенные, лично значимые формы активного проживания художественных образов, идей и смыслов. В связи с этим данный вид творческого развития обучающихся является одним из наиболее эффективных способов и форм самопознания, самораскрытия, самореализации личности.

Современная система эстетического воспитания является наследницей богатых традиций отечественной культуры, в том числе по линии театральной педагогики. Опыт театральных постановок силами учащихся существовал ещё в дореволюционной России. В XX столетии это направление получило не только дальнейшее развитие, но и научное обоснование. В лаборатории театра НИИ ХВ<sup>1</sup> – ныне лаборатории литературы и театра ИХОиК РАО<sup>2</sup> – детское театральное творчество изучалось как особый феномен наравне с другими формами взаимодействия театрального искусства и учебно-воспитательного процесса в рамках системы общего образования.

Практика работы школьных театральных коллективов показывает, что наиболее органичное и всестороннее развитие обучающихся обеспечивает постановка музыкальных спектаклей. Концептуальные идеи театральной педагогики не противоречат целям и задачам музыкального воспитания. Напротив, возникает синергетический эффект, обеспеченный единством сценического художественного образа и многомерностью его воплощения.

Деятельность школьного музыкального театра вносит большой вклад в реализацию программы воспитательной работы, открывает широкие возможности для самоорганизации обучающихся, проявления их активной социальной позиции. Внеурочные театральные занятия содержат в себе глубокий психотерапевтический потенциал, они способны выполнять функцию арт-пропедевтики (А. Мелик-Пашаев), предупреждения причин делинкветного поведения обучающихся. Дух сотрудничества, активные формы совместной проектной деятельности старших и младших школьников, разнообразные способы привлечения родительской аудитории позволяют

---

<sup>1</sup> Научно-Исследовательский Институт Художественного Образования

<sup>2</sup> Институт Художественного Образования и Культурологии Российской Академии Образования.

сделать школьный театр «точкой сборки» межпоколенных отношений, укреплять гуманистические, нравственные, семейные ценности. Дружба, взаимопомощь, чувство коллективизма, самоотдача, настроенность на другого человека, уверенность в себе – эти и другие исключительно важные качества личности, ценностные установки формируются органично и естественно в процессе занятий театром.

Деятельность театрального коллектива в общеобразовательной школе становится центром притяжения для всех участников образовательного процесса. Каждое представление музыкального театра является ярким событием не только для его воспитанников, но и для других обучающихся, учителей, администрации образовательного учреждения. Премьерные показы спектаклей превращаются в значимые вехи творческой жизни, делают школу привлекательным местом, создают атмосферу праздника, волшебства, придают учебно-воспитательному процессу особое измерение, дают импульс жизненной энергии, свободы.

Поддержку и пропаганду данного вида эстетического воспитания школьников осуществляет Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество), активную просветительскую и шефскую помощь оказывают ТЮЗы крупных городов. Конкурсы и фестивали детских музыкальных театров проводят культурные центры и общественные ассоциации, благотворительные фонды. Возможности и ресурсы данных учреждений и организаций могут быть органично включены в сферу деятельности школьного музыкального театра.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика, место в учебном плане**

Занятия «Музыкальным театром» в общеобразовательных организациях осуществляются в рамках вариативного подхода и являются практико-ориентированной, самобытной формой углублённого изучения предметной области «Искусство». Среди различных видов эстетической деятельности музыкальный театр является наиболее универсальным направлением, которое обеспечивает широкий спектр способов проявления и развития не только творческих способностей обучающихся, но и их социальной, коммуникативной компетентности, формой освоения различных моделей поведения и межличностного взаимодействия.

«Музыкальный театр» является органичным дополнением уроков предмета МУЗЫКА, включённого в обязательную часть учебного плана начального общего образования (1-4 кл.) и основного общего образования (5-8 кл.). Программа внеурочной деятельности «Музыкальный театр» непосредственно коррелирует и с другими предметами гуманитарного цикла, входящими в базовый учебный план начального общего и основного общего образования, такими как «Литература» и «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология». Продуктивное взаимодействие с различными областями гуманитарного знания обеспечивают постановки спектаклей на иностранном языке, в стилистике исторических реконструкций, и т.п..

Программа «Музыкальный театр» предназначена для организации внеурочной деятельности обучающихся начального и основного общего образования (1-4 и 5-9 классы). Допускается расширение сферы её применения на ступень среднего общего образования при наличии соответствующих потребностей и запросов от обучающихся 10-11 классов, их родителей (законных представителей).

Театральные занятия проводятся преимущественно во второй половине дня. Частота и регулярность занятий – по 1,5(2) академических часа 2 раза в неделю<sup>3</sup>. Программа рассчитана на 8 лет преподавания. В первом классе целесообразно начинать занятия после завершения начального адаптационного периода – с 1 октября. Таким образом, общая учебная нагрузка составляет в первом классе 90 (122), следующие годы – по 102 (138) учебных часов в год. Итого: 396 (536) часов на ступени начального общего образования и 408 (552) на ступени основного общего образования.

Основное содержание занятий – постановка музыкальных спектаклей, которая реализуется через репетиции и выступления на сцене, а также текущую работу, направленную на развитие комплекса сценических способностей, умений и навыков обучающихся; опыт восприятия, анализа и осмысления произведений музыкально-театральных жанров.

Программа составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном

---

<sup>3</sup> При наличии в образовательном учреждении кадрового и материально-технического резерва возможно увеличение количества учебных часов, разделение обучающихся на подгруппы в соответствии со сценическим амплуа, постановочными задачами и т.д. В частности, опыт работы ряда школьных театральных коллективов показывает, что полноценная и разветвлённая система занятий (музыкальной, танцевальной, художественной, актёрской направленности), объединённая общей театральной идеей может доходить до 6-9 часов в неделю.

государственном образовательном стандарте начального общего образования и основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.). Программа разработана с учетом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство», учитывает практический опыт образовательных организаций, осуществлявших исследовательскую и экспериментальную работу по данному направлению эстетического воспитания<sup>4</sup>.

## **Организационные модели**

При организации внеурочных занятий по программе «Музыкальный театр» возможны различные организационные модели, учитывающие специфический комплекс условий и возможностей конкретного образовательного учреждения, интересы и потребности участников образовательных отношений.

### ***1. Модель «Камерный театр»***

Внеурочные занятия организуются для небольшого театрального коллектива (от 12 до 25 человек). В данном формате могут заниматься как ученики одного класса, так и любой другой состав участников, в том числе разновозрастной, с привлечением родителей, педагогов школы.

### ***2. Модель «Творческая параллель»***

Данная организационная модель может быть использована для проведения объединённых внеурочных занятий для обучающихся одной параллели (первые классы, вторые классы и т.д.).

### ***3. Модель «Ровесники»***

---

<sup>4</sup> Центра образования № 324 г. Москвы «Жар-птица» (директор – кандидат педагогических наук Е. Зотова), ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-Центр» (директор – Заслуженный учитель России С. Казарновский), Московской школы-лаборатории с углублённым изучением музыки № 1732 (руководитель музыкального театра М. Ростоцкая) и ряда других образовательных организаций.

Данная модель предполагает, что в одном театральном коллективе занимаются обучающиеся 2-3 параллелей, относящиеся к одной возрастной категории (например: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы, 7-8-9 классы, 10-11 классы).

#### ***4. Общешкольный театр***

Данная модель предполагает, что в коллективе занимаются обучающиеся разного возраста и уровня подготовки. Более опытные участники школьного театрального движения являются его активом, группой солистов, исполнителями главных ролей. Другие обучающиеся постепенно вливаются в постановочный процесс, являются дублёрами, обеспечивают материально-техническую сторону спектакля, участвуют в массовых хоровых и танцевальных сценах.

Количество участников одного театрального коллектива, согласно моделям «Творческая параллель», «Ровесники» и «Общешкольный театр», может составлять от 25 до 60 человек. При наличии большего количества желающих целесообразно распределить обучающихся на группы (составы), сохранив возможность проведения сводных репетиций перед выступлениями.

В реальной практике реализации театрального направления внеурочной деятельности в условиях конкретного образовательного учреждения могут сочетаться элементы различных организационных моделей. Например, обучающиеся начального общего образования могут заниматься по моделям «Творческая параллель» или «Ровесники», а обучающиеся основного и среднего общего образования – по моделям «Камерный театр» или «Общешкольный театр». Также возможны другие организационные сочетания и модели.

Допускается жанровая вариативность как постоянная специализация конкретного театрального коллектива, так и в режиме чередования и / или синтеза разновидностей театрального искусства: кукольный театр, теневой театр, театр мюзикла, театр пантомимы, театр музыкальной драмы, оперы и балета, фольклорные театральные жанры, массовые представления, флэш-мобы и т.д.

#### ***Типы и виды занятий***

По форме проведения занятия подразделяются на следующие типы:

- 1) занятие-прослушивание (мелкогрупповое и / или индивидуальное)
  - при наборе в театральный коллектив,
  - при переходе из одного класса / уровня / коллектива в другой;
  - для периодической оценки индивидуального темпа развития исполнительских и творческих навыков обучающихся;
  - для работы с солистами, исполнителями главных ролей;
- 2) занятие, направленное на развитие комплекса сценических умений и навыков (актёрские, танцевальные этюды и упражнения, импровизации; хоровые распевания, разучивание вокальных партий, ролей);
- 3) творческая проектная деятельность (создание декораций, костюмов, реквизита; реклама и PR коллектива в целом, конкретной постановки; работа над режиссёрским замыслом спектакля; популяризация театрального искусства среди сверстников)
- 4) репетиционно-постановочный процесс: работа над фрагментами спектакля, групповая (по партиям, по ролям) и коллективная вокально-хоровая работа, постановка мизансцен, хореография;
- 5) сводная репетиция, прогон спектакля;
- 6) сценический показ: спектакль, представление, концерт;
- 7) посещение театров, музеев, просмотр видеоспектаклей; обсуждение, анализ событий театральной жизни.

Указанный перечень типов занятий не является исчерпывающим, может быть дополнен, скомбинирован с другими элементами и формами по выбору учителя.

### ***Педагогические кадры***

Важным условием полноценного освоения обучающимися данной программы является профессиональное кадровое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Высокие результаты возможны только при условии проведения занятий *педагогом, имеющим расширенный комплекс профессиональных компетенций* или несколькими педагогами-единомышленниками, способными распределять между собой взаимосвязанные задачи, возникающие при постановке музыкального спектакля.

В этот комплекс входят такие сферы творческой деятельности, как актёрское мастерство, сценическое движение и сценическая речь, режиссура; компетенции в сфере вокальной педагогики, хормейстерские и

концертмейстерские навыки. В современных условиях, при использовании в спектакле фонограммы, востребованы навыки в сфере звукозаписи, монтажа аудио и видеоматериалов, контроля и сопровождения работы технических систем (свет, звук, компьютерные эффекты). Пластичский образ музыкального спектакля требует грамотного хореографического решения. Огромную роль играет художественное оформление – декорации, костюмы и т.д. Таким образом, в реализации театрального направления внеурочной деятельности могут быть задействованы более одного (оптимально – три-пять) педагогов. Участие профессиональных хореографов, художников и других специалистов может быть обеспечено как на постоянной основе, так и в режиме проектной работы с группами обучающихся<sup>5</sup>. В соответствии с положениями обновлённого ФГОС данные кадровые условия также могут быть обеспечены, в том числе, через сетевое взаимодействие с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, творческими объединениями.

Ключевым фактором успеха при реализации программы «Музыкальный театр» является организационный талант руководителя, масштаб его творческой личности. Искренность чувств, глубина и правдивость художественного образа на сцене способны появиться только в атмосфере искренних, неформальных взаимоотношений наставника и его воспитанников. Учитель должен сам сохранять артистический взгляд на мир, быть готовым к импровизации, игре как стилю жизни. «Настрой учителя-воспитателя на театрально-творческие занятия, его мобилизация (готовность) к работе <...> должны отличаться от мобилизации учителя, идущего на обычный урок. На театральных занятиях воспитателю предстоит осуществлять самый трудный вид руководства – руководство игрой. Здесь учителю совершенно необходимы смелость, свобода и творческий покой каждого ученика в группе. <...> Нельзя допускать в атмосфере занятий страха перед ошибкой. Нельзя допускать даже самой незначительной стабилизации группы на «исполнителей» и «зрителей», т.е. на постоянно выступающих и постоянно остающихся смотреть, как работают другие».<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup> Учитель изобразительного искусства может возглавить группу юных художников, которые выполнят творческий проект: придумают и нарисуют декорации и эскизы костюмов. Учитель технологии поможет другим обучающимся воплотить эскизы в жизнь – сшить эти костюмы и т.д.

Заметный вклад в реализацию необходимого комплекса задач способны внести родители, бабушки и дедушки обучающихся, которые могут поддерживать школьное театральное движение в качестве волонтеров.

<sup>6</sup> Программы общеобразовательных учреждений. Театр I-XI классы. М.: Просвещение, 1995. 159 с., С. 15.



В текущей оценке деятельности обучающихся учитель использует, преимущественно, метод непосредственного педагогического наблюдения, качественного, а не количественного оценивания деятельности обучающихся. Аттестация с выставлением баллов не предусмотрена. Главным итогом работы являются публичные показы музыкальных спектаклей, их фрагментов, отдельных сцен. Каждый показ спектакля на публике в обязательном порядке обсуждается со всеми участниками коллектива. Педагог в таких ситуациях выступает в роли модератора обсуждения, при этом содержательную рефлексивную оценку своему творчеству участники коллектива дают сами.

В процессе текущей репетиционной работы педагогу необходимо целенаправленно акцентировать внимание на критериях художественной целесообразности, формировать представления об ответственности обучающихся за собственную работу перед своими товарищами по коллективу и перед зрителями. «Воплощение и осуществление детьми банальных задумок, традиционных толкований при одобрении педагога не только обедняют, но и калечат механизм творческого поиска, сводят на нет требовательность к глубине и своеобразию понимания окружающей жизни»<sup>7</sup>. Поэтому особую ценность имеет принципиальная установка на самостоятельность, самобытность решения творческих задач, которая требует обострённого внимания педагога к поискам и находкам учеников.

### ***Материально-технические условия реализации программы***

Материально-техническими условиями реализации данной программы является наличие помещения (помещений) для репетиционных занятий; зала со сценой, оборудованной в соответствии с особенностями театрального искусства (одежда сцены, акустическая система, осветительное и проекционное оборудование, микшерный пульт), помещений для переодевания (гримёрные). Оборудование: музыкальные инструменты, звуковоспроизводящая аппаратура.

Должна быть также обеспечена материальная база для создания реквизита, декораций, костюмов и их хранения; технические условия для видеосъемки как готовых спектаклей, так и репетиционного процесса (для последующего творческого анализа обучающимися своих сценических действий).

---

<sup>7</sup> Там же., С. 115

## Цели и задачи

Цели и задачи программы внеурочной деятельности «Музыкальный театр» определяются в рамках обобщённых целей и задач Федеральных государственных стандартов и Примерных программ начального общего и основного общего образования, являются их логическим продолжением.

Главная цель:

Развитие музыкальной и театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание музыкального сценического образа.

Основные цели в соответствии со спецификой освоения предметной области «Искусство» в целом, и музыкально-театрального искусства в частности:

1) становление мировоззрения, системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и рациональной сферы;

2) осознание значения искусства как специфического способа познания мира, художественного отражения многообразия жизни, универсального языка общения;

3) реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие потребности в общении с произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

Достижению поставленных целей способствует решение круга задач, конкретизирующих в процессе регулярной музыкально-театральной деятельности обучающихся наиболее важные направления, а именно:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта; общих и специальных способностей обучающихся, в том числе таких как ассоциативное и образное мышление, воображение, память, внимание, наблюдательность, чувство ритма, музыкальный слух и голос, координация и пластика движений, мимика, речь и т.д.;

- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия произведений искусства;
- приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей музыкального и театрального искусства, их языка, выразительных средств;
- накопление знаний о театре, музыке, других видах искусства; владение специальной терминологией;
- воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыке и театральной культуре других стран и народов;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, республики, страны;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Музыкальный театр»**

Основным содержанием обучения и воспитания по программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, характеров, способов действия, порождаемых ситуациями коллективного воплощения музыкально-театральных образов.

Занятия театром имеют, в первую очередь, практическую направленность и нацелены на раскрытие творческого потенциала участников коллектива, в основе которых лежит способность к воплощению сценического действия в связности, целесообразности, осмысленности поведения в образе героя.

Главным смысловым стержнем программы является постановка сначала отдельных сцен и фрагментов, затем небольших музыкальных сказок, а со временем и развёрнутых сценических произведений, музыкальных спектаклей и / или театрализованных представлений. Премьерный показ новой постановки является кульминацией учебного процесса. Остальное учебное время распределяется с учётом необходимого подготовительного периода и репетиционной работы.

Постановка спектакля – это, без преувеличения, ключевое событие в жизни не только каждого участника школьного театра, но и открытое «выражение нравственной позиции коллектива»<sup>8</sup> в целом. «Очень важен сам процесс работы, увлечённость им участников коллектива, чтобы тогда, когда начнётся работа над конкретным спектаклем, репетиции были радостью, творческой потребностью исполнителей, а не скучной необходимостью. Постановка спектакля – результат длительной, большой, кропотливой работы, во время которой участники коллектива познают радость и муки творчества»<sup>9</sup>.

Как правило, один детский театральный коллектив способен подготовить и показать на публике один спектакль в год. При этом постановки прошлых лет могут некоторое время поддерживаться в актуальном состоянии, позволяя обучающимся принимать активное участие в творческой и социально-культурной жизни школы и местного сообщества, демонстрировать своё искусство на конкурсах и фестивалях.

Параллельно на каждом занятии осуществляется работа по планомерному развитию способностей и навыков обучающихся на материале, не имеющем прямого отношения к конкретной постановке. Это комплекс упражнений, этюдов, импровизаций, которые дают представление об основах сценической речи и сценического движения, позволяют осваивать азы актёрского мастерства, сольного и хорового пения, танца. Благодаря системе тренингов осуществляется поэтапный отбор и накопление элементов актёрской техники, пробуждается личная активность участников театрального коллектива к различным формам творческого самовыражения.

Программа предполагает формирование определённого уровня умений и навыков в сфере вокального, танцевального искусства, художественно-изобразительного творчества, осваиваемых с учётом психофизиологических возможностей школьников и особенностей текущей постановки. Материал

---

<sup>8</sup> Программы общеобразовательных учреждений. Театр I-XI классы. М.: Просвещение, 1995. 159 с., С. 69

<sup>9</sup> Там же., С. 64.

программы опирается на адаптированные упражнения, известные в театральной педагогике в комплексе с основами вокально-хорового развития и элементами хореографии, музыкального и сценического движения.

В зависимости от выбранной организационной модели, традиций и условий конкретного учебного заведения, возможен различный порядок и темп освоения программного содержания. Премьера может быть приурочена к окончанию учебного года, определенному календарному празднику или срокам проведения театральных фестивалей. Возможные варианты циклограмм зависят также от сложности репертуара, количества участников спектакля и уровня их подготовки. Ниже представлены наиболее распространённые варианты циклограмм организации учебно-воспитательной работы школьного театрального коллектива.

#### Примерная циклограмма «Учебный год»

сен.	окт.	ноя.	дек.	янв.	февр.	март	апр.	май
Знакомство с новым произведением, распределение ролей, первые читки, разучивание вокальных партий		Работа по ролям, диалоги, впевание сольных и хоровых номеров, постановка хореографических фрагментов		Репетиции фрагментами, отдельными сценами		Сводные репетиции	<b>ПРЕМЬЕРА</b> Анализ, работа над ошибками	
Упражнения, этюды, импровизации, тренинги.								

#### Примерная циклограмма «Весенняя ПРЕМЬЕРА»

сен.	окт.	ноя.	дек.	янв.	февр.	март	апр.	май
Знакомство с новым произведением, распределение ролей, первые читки, разучивание вокальных партий	Работа по ролям, диалоги, впевание сольных и хоровых номеров, постановка хореографических фрагментов	Репетиции фрагментами, отдельными сценами	Сводные репетиции	<b>ПРЕМЬЕРА</b> участие в конкурсах, фестивалях.	Анализ, работа над ошибками	Развивающие тренинги, импровизации		
Упражнения, этюды, импровизации, тренинги.							Упражнения, этюды.	

#### Примерная циклограмма «Новогодняя ПРЕМЬЕРА»

сен.	окт.	ноя.	дек.	янв.	февр.	март	апр.	май
------	------	------	------	------	-------	------	------	-----

Репетиции фрагментами, отдельными сценами постановка хореографических фрагментов	Сводные репетиции	<b>ПРЕМЬЕРА</b>	Анализ, работа над ошибками,	участие в конкурсах, фестивалях.	Знакомство с новым произведением, распределение ролей, первые читки, разучивание вокальных партий	Работа по ролям, диалоги, впевание сольных и хоровых номеров.
Упражнения, этюды.			Упражнения, этюды, импровизации, тренинги.			

Сценический репертуар, материал для текущих упражнений подбирается с таким расчётом, чтобы каждый участник коллектива мог попробовать свои силы в исполнении разноплановых ролей, принять участие в постановках различной тематики. При организации процесса важно соблюдать принципы равноправия, чтобы школьники были готовы не только выступать на сцене, но и выполнять другую работу, необходимую для постановки спектакля (рабочий сцены, осветитель, гримёр и т.д.). Таким образом снимается риск появления у отдельных обучающихся необоснованных амбиций, «звёздной болезни»; прививается ответственность за общее дело, реализуются на практике ценности трудового воспитания.

Одновременно с развитием творческих способностей, освоением практических умений и навыков, обучающиеся получают определённые знания о театральном искусстве, знакомятся с основными понятиями, категориями, терминами, развивают кругозор, осведомлённость в других видах искусства, культуре в целом.

Содержание внеурочных занятий по программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр» согласуется с логикой изучения предмета «Музыка», которое структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями) в начальной школе<sup>10</sup> и девятью модулями<sup>11</sup> в основной школе. Преемственность тематических линий между начальным и основным образованием может быть представлена следующим образом:

Начальная школа	Основная школа
<b>МОДУЛИ</b>	
«Музыкальная грамота»	

<sup>10</sup> Музыка. Примерная рабочая программа начального общего образования С. 8.

<sup>11</sup> Музыка. Примерная рабочая программа основного общего образования С. 7.

	«Жанры музыкального искусства»
«Музыка в жизни человека»	
	«Музыка моего края»
«Народная музыка России»	«Народное музыкальное творчество России»
«Музыка народов мира»	«Музыка народов мира»
«Духовная музыка»	«Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»
«Классическая музыка»	«Европейская классическая музыка»
	«Русская классическая музыка»
«Современная музыкальная культура»	«Современная музыка: основные жанры и направления»
«Музыка театра и кино»	«Связь музыки с другими видами искусств»

Вариативный принцип, лежащий в основе модульной структуры программы по предмету «Музыка», позволяет развивать её тематическое содержание в программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр»<sup>12</sup>. Основная линия взаимодействия реализуется в углублении и расширении модулей **«Музыка театра и кино»** (в начальной школе) и **«Связь музыки с другими видами искусства»** (в основной школе). По сути, любой спектакль, постановка которого осуществляется силами обучающихся, является практической формой реализации предметного содержания данных модулей.

Выбор педагогом конкретного произведения, того или иного репертуара для сценического воплощения открывает возможности для тематического расширения и других модулей программы предмета «Музыка». В частности, постановка спектаклей в эстетике народного гуляния, балагана, скоморошин и кукольных народных театров будет способствовать углублённому освоению содержания модулей **«Музыка моего края»**, **«Народная музыка России»**, **«Народное музыкальное творчество России»**. Музыкальные спектакли, основанные на фольклорных сюжетах и музыкальном материале других стран,

<sup>12</sup> Наиболее органично состыковка программ урочной и внеурочной деятельности на тематическом уровне достигается при реализации организационных моделей «Творческая параллель» и «Ровесники».

станет для школьников культурной средой для расширения представлений о содержании модуля **«Музыка народов мира»**.

Использование в музыкальном сопровождении спектакля фрагментов произведений русских и зарубежных композиторов будет способствовать углубленному освоению модулей **«Классическая музыка»**, **«Русская классическая музыка»**, **«Европейская классическая музыка»**.

Постановка мюзиклов, перенесение на драматическую сцену музыкальных и анимационных фильмов внесёт значительный вклад в освоение школьниками модулей **«Современная музыкальная культура»**, **«Современная музыка: основные жанры и направления»**.

При использовании различных организационных моделей возможно и более тесное взаимодействие с программным материалом уроков музыки по следующим тематическим направлениям:

<b>Тематический модуль</b>	
Содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Модуль: Музыкальная грамота</b>	
Весь мир звучит. Звуки музыкальные и шумовые.	Игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной, двигательной импровизации. Артикуляционные упражнения с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков. Игры на умение слушать окружающий мир.
Интонация. Выразительные и изобразительные интонации в музыке, речи, пластике.	Разучивание, исполнение речевых и вокальных упражнений, песен, вокальные и пластические импровизации на основе данных интонаций, актёрские этюды, игры-перевоплощения.
Ритм. Ритмический рисунок. Ритмическая партитура.	Сочинение композиций с помощью звучащих жестов. Сочинение танцевальной, пластической композиции на основе предложенного ритмического рисунка. Ритмические импровизации, двигательные каноны. Игры «Ритмическое эхо», «Замри-отомри».



Размер. Музыкальные размеры 2/4, 3/4, 4/4.	Пластические упражнения, двигательные импровизации на освоение равномерной пульсации, сочетания сильных и слабых долей. Освоение танцевальных движений размерах 2/4, 3/4, 4/4.
Язык искусства: выразительные средства музыки, речи, движения	Вокальные, двигательные, речевые игры, этюды, упражнения на освоение средств выразительности в различных комбинациях (сказать, спеть, показать одно и то же медленно или быстро, громко или тихо, связно или отрывисто, разным тембром голоса и т.д.)
Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо).  Контраст и повтор как принципы развития.	Вокальные, двигательные импровизации, разучивание танцевальных композиций в двухчастной, трёхчастной форме, рондо. Декламация стихов, актёрские этюды на повтор, контраст.  Групповая работа – сочинение композиций в определённой форме с использованием звучащих жестов, танцевальных движений, шумовых инструментов.
Вариации как принцип развития	Пластические, актёрские этюды под музыку на точность повторения, варьированное повторение. Придумывание различных вариантов обыгрывания одного и того текста, ситуации, мелодии.
<b>Модуль: Музыкальные жанры на театральной сцене</b>	
Песня, танец, марш. Жанровые сферы песенность, танцевальность, маршевость.	Разучивание, исполнение песен и танцев из музыкальных спектаклей. Построение и перестроение под музыку маршевого характера. Пластические, ритмические, интонационные импровизации под музыку песенного, танцевального, маршевого характера. Стихи и художественная проза – чтение, анализ жанровых признаков. Подбор и сопоставление литературных и музыкальных фрагментов на жанровой основе.
Жанры инструментальной и вокальной музыки в составе музыкального	Посещение театров, просмотр видеозаписей театральных постановок. Дискуссия о месте и роли музыкальных фрагментов спектакля, их жанровых особенностях.

спектакля (увертюра, антракт, романс, вокализ, ноктюрн, серенада и др.).	<i>На выбор или факультативно:</i> Проект «Я – режиссёр»: составление сценарного плана музыкального сопровождения к выбранным литературным произведениям.
Жанры в музыке и в литературе. Комплекс выразительных средств, отражённое в жанре жизненное содержание.	Разучивание, анализ, исполнение произведений с ярко выраженной жанровой основой (эпической, лирической, драматической, комической).  Слушание, сравнение, критическая оценка различных интерпретаций. Импровизация в жанре. Ассоциативные связи музыка-литература.
Музыкально-театральные жанры: опера, балет, мюзикл	Совместное посещение театров, фестивалей, просмотр телевизионных и интернет-трансляций. Дискуссии, игры-викторины. Импровизации, актёрские этюды на основе одного и того же текста (сюжета, сценки) в стилистике различных музыкально-театральных жанров. <i>На выбор или факультативно:</i> Составление письменного отзыва, рецензии на спектакль.
Номерная структура музыкального спектакля	Разучивание, анализ, исполнение вокальных и танцевальных номеров для театральных постановок (сольные номера, дуэты и трио, хоры и массовые танцы). Слушание, анализ инструментальных фрагментов музыкального спектакля. Творческие задания – подбор музыкального сопровождения для заданного театрального образа, актерского этюда, двигательной импровизации.
<b>Модуль: Музыка в жизни человека</b>	
Хор – музыкальное единство людей. Особое переживание – слияние голосов в пении.	Освоение базовых навыков хорового пения: певческая установка, певческое дыхание, формирование округлого звука. Пение по руке дирижёра: дыхание, начало, окончание пения. Упражнения на дыхание, артикуляцию. Выстраивание хорового унисона, поиск красивого тембра звучания хора. Разучивание, исполнение песен с сопровождением и <i>a cappella</i> .

Танцы, игры и веселье.	Подвижные игры под музыку. Пластические импровизации в характере музыкального звучания. Разучивание, исполнение простых движений и танцев, композиций.
Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.	Актёрские, пластические этюды под музыку соответствующего характера. Обыгрывание ситуаций парада, карнавального шествия, спортивного праздника. Групповые творческие импровизации «Цирковая труппа». <i>На выбор или факультативно:</i> Флеш-мобы на улицах города.
Военная тема в музыкально-театральном искусстве.	Создание, исполнение музыкально-литературных композиций военно-патриотической направленности, инсценировка военных песен. Просмотр и обсуждение спектаклей военной тематики.
<b>Модули «Музыка моего края», «Музыка народов России»</b>	
Сказки, мифы и легенды, народный театр.	Постановка на сцене спектаклей по мотивам русских народных сказок, преданий своего края, мифов и легенд народов России. Разыгрывание представлений в стилистике различных видов народного театра (балаган, раёк, вертеп и т.п.).
Фестиваль народной культуры <sup>13</sup> .	Представление на сцене песен, танцев, реконструкций фольклорных обрядов народов Российской Федерации
История родного края.	Постановка отдельных концертных номеров, спектаклей и фрагментов, посвящённых выдающимся людям родного края, значимым историческим событиям своей малой родины.
Театрализованная игра «КВН», посвящённая сегодняшнему дню	Постановка музыкальных, танцевальных номеров, придумывание пародий, шуточных сценок, реприз. Домашние заготовки и непосредственная импровизация на сцене.

<sup>13</sup> Подобное мероприятие может проводиться 1 раз в 3-5 лет в формате общешкольного фестиваля, где предварительно между классами распределяются республики РФ и каждый класс готовит небольшой концертный номер (песня, танец, сценка). Фестиваль может быть приурочен к Дню народного единства 4 ноября, Дню конституции 12 декабря и другим праздникам.

родного города, края, республики	Творческая проектная деятельность команд, членов жюри из числа обучающихся.
<b>Модуль «Музыка народов мира»</b>	
Сказки народов мира.	Постановка на сцене спектаклей по мотивам народных сказок, преданий, мифов и легенд народов мира.
Международный фестиваль <sup>14</sup>	Представление на сцене песен, танцев, реконструкций фольклорных обрядов народов мира.
По странам и континентам.	Постановка отдельных концертных номеров, фрагментов, спектаклей, выдержанных в эстетике зарубежных национальных традиций (например, античная драма, итальянская комедия dell'arte, различные направления японского, китайского театра), в т.ч. спектакли на иностранном языке.
<b>Модуль «Духовная музыка»</b>	
Религиозные сюжеты и образы на театральной сцене.	Постановка фрагментов, спектаклей по мотивам библейских сюжетов, а также светские сюжеты (на философские темы смысла жизни, предназначения человека) с использованием духовной музыки русских и зарубежных композиторов.
<b>Модуль «Классическая музыка»</b>	
Классика музыкального театра	Постановка спектаклей, отдельных фрагментов из опер, балетов, музыкальных спектаклей (в т.ч. адаптированных для детей) русских и зарубежных композиторов-классиков (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, Ц.А. Кюи, С. С. Прокофьев, Э. Григ, И. Штраус и др.)
Вечная классика	Постановка современных пьес, инсценировок литературных произведений различных авторов и жанров в сопровождении классической музыки
Гений и судьба	Постановка спектаклей биографического характера о жизни и судьбе выдающихся композиторов, исполнителей, их творчестве, ближайшем окружении и т.д..

<sup>14</sup> Подобное мероприятие может проводиться 1 раз в 3-5 лет в формате общешкольного фестиваля, где предварительно каждый класс выбирает страну, культуру которой он хотел бы представить на сцене. Фестиваль может быть приурочен к концу учебного года и проводиться в преддверии дня защиты детей (1 июня) или международного дня театра (27 марта).

<b>Модули «Современная музыкальная культура», «Музыка театра и кино», «Связь музыки с другими видами искусства»</b>	
Мюзикл	Постановка спектаклей, отдельных фрагментов из мюзиклов, музыкальных спектаклей, эстрадных шоу отечественных и зарубежных композиторов XX-XXI веков (М.И. Дунаевского, Г.Г. Гладкова, Э.Л. Уэббера, Р. Роджерса и др.)
С экрана – на сцену	Сценические интерпретации, постановки по мотивам любимых художественных и мультипликационных музыкальных фильмов.
Художник и искусство театра <sup>15</sup>	Проведение анализа идеи, сюжета и действий спектакля; создание проекта оформления, выполнение рисунков или коллажей костюмов, грима для действующих лиц; создание эскизов кукол — персонажей кукольного спектакля и эскизов основных мест действия (фон); выполнение проектов афиши, программки, пригласительного билета (эскиз, компьютерная графика).
Театр начинается с вешалки	Театральные профессии, их значение, практика создания спектакля «по полному циклу»: машинерия, изготовление декораций, костюмов, свет, звук, реклама, администрирование и т.д. <i>На выбор или факультативно</i> Экскурсия в театр с посещением театральных цехов, знакомство с внутренним устройством театрального здания.
Радиоспектакль	Создание музыкальной радиопостановки на основе выбранного (самостоятельно сочинённого) литературного произведения. Работа над интонационной выразительностью голоса. Опыт и навыки работы с микрофоном, монтаж аудиозаписи.
Школьная киностудия	Создание видеороликов, видеоклипов, любительских фильмов на основе текущего театрально-музыкального репертуара. Проектная деятельность по созданию видеофильма (сценарий, съёмка, озвучка, монтаж и т.д.).

Приведённые выше модули и тематические блоки являются примерными и способствуют реализации вариативного подхода. Они могут

<sup>15</sup> Данный тематический блок перекликается с примерной программой по изобразительному искусству для основного общего образования.

осваиваться выборочно в том порядке и объёме, который будет соответствовать используемой организационной модели, условиям конкретного образовательного учреждения. Педагог вправе видоизменять, дополнять, корректировать их содержание с учётом потребностей и творческих запросов обучающихся, специфики и текущих задач учебно-воспитательного процесса.

В едином комплексе с содержательными тематическими разделами, обучающиеся осваивают широкий спектр практических навыков. Ниже представлено расширенное содержание практических модулей, из которых педагог может отобрать наиболее подходящие блоки с учётом реальных возможностей обучающихся, наличных временных и материально-технических ресурсов конкретной образовательной организации.

<b>Модуль «Сценическое действие и речь»</b>	
<b>Фольклорные игры</b>	Участие в традиционных играх. Проявление личных качеств, индивидуальных способностей (темперамент, характер, уровень самоконтроля и др.), приобретение опыта непринуждённого общения, преодоление стеснительности, снятие зажимов, раскрепощение.
<b>Музыка звучащей речи</b>	Игры и упражнения, направленные на привлечение внимания к качеству звучащей речи. Слушание, пластическое интонирование, опыт произнесения небольших фраз, четверостиший в разных характерах (певуче, отрывисто, монотонно, резко, напряжённо, с удовольствием и т.д.).
<b>Дикция – вежливость актёра</b>	Артикуляционная гимнастика, выполнение упражнений на дыхание, дикцию, подачу звука, всестороннее развитие голосового аппарата. Тренировка сложных звукосочетаний, скороговорки. Подбор, сочинение и отработка текстов, направленных на выправление индивидуальных недостатков речи.
<b>Наблюдение (Наблюдение – основа перевоплощения)</b>	Решение практических задач, упражнений на внимание, наблюдательность. Навыки осознанного наблюдения за окружающим миром, животными, людьми. Импровизации – имитации поведения животных и птиц, людей разного возраста, профессии, характерных сказочных персонажей.

	Обсуждение, анализ достоверности, правдивости (похоже – не похоже, перевоплощается – кривляется). Актёрские задания на точность и вариативность повторения: «повтори», «дополни», «отличись».
<b>Физические действия</b> (логика поведения, ведущая к заданной цели)	Импровизации, упражнения на физические действия с различными предметами (логичный набор: швабра, тряпка, ведро; нелогичный набор: швабра, ножницы, плюшевый медведь и т.д.)
«Если бы..., как будто...»	Трансформация физических действий с учётом меняющихся условий (рисовать так, как будто болит рука, ломается карандаш, ветер сдувает листок бумаги и т.д.)
<b>Предлагаемые обстоятельства</b>	Обыгрывание обстоятельств места, времени, логики поведения (откуда и зачем пришёл, куда направляюсь, чего хочу, что мешает). Импровизации в предложенных обстоятельствах.
<b>Словесные действия</b>	Игры, импровизации с различными словесными действиями (упрекать, приказывать, удивлять, объяснять, предупреждать, ободрять). Сочетания одного действия с разными текстами и одного текста с разными действиями.
<b>Актёрский этюд.</b> Поведение, действия актёра – главное выразительное средство театра.	Придумывание историй, показ «по правде». Поиск убедительного жеста, мимики, взгляда, интонации. Событие на сцене как актёрская задача, требующая определенной логики поведения. Анализ, обсуждение того, «что» и «как» играет актёр. Осознание самого себя «в двух лицах»: актёр – и «материал», и «мастер» в одном лице.
<b>Голос – инструмент актёра</b>	Упражнения на развитие осознанного внимания к темпу, громкости, тембру речи, интонации. Упражнения, направленные на развитие ровности, плавности, гибкости, выносливости голоса. Поиск звукового посыла, полётности звучания. Тренировка тихого звучания – театрального шёпота.
<b>Речевая орфоэпия</b>	Освоение культуры сценической речи. Практические упражнения на основе правил произнесения гласных и согласных, ударений, пауз и т.д.. Слушание, сравнение и анализ с точки зрения орфоэпии разных вариантов произнесения одного и того же слова,

	фразы. Выработка установки на внимание к качеству собственной устной речи и речи окружающих.
<b>Смысловая «лепка» фразы</b>	Чтение, слушание, сравнение, анализ: поиск оптимального интонационного рисунка фразы. Упражнения на основе фраз простых и сложных. Тренировка комбинаций: основа и пояснения в единой фразе, пояснения на басах, пояснения на верхах, перечисление, сопоставление.
<b>Темпо-ритм</b>	Управление темпо-ритмом действий (упражнения на освоение 10 ритмов состояния энергии). Сознательное ускорение и замедление темпо-ритма. Этюды на соответствие и несоответствие внешнего и внутреннего темпо-ритма.
<b>Поэтическая речь</b>	Выразительное чтение стихотворений. Самостоятельный поиск темпа, ритма, тембра, интонации.
<b>Образ героя. Школа переживания и школа представления</b>	Поиски внутренней и внешней характерности образа. «Зерно» образа, его эмоциональная сущность, особенности поведения, мимики, жеста. Характер, особенности поведения людей. Описание и показ своего друга, сказочного героя, случайного прохожего. Действия от лица другого человека.
<b>Грим</b>	Поиск лица героя. Изучение своего лица. Элементы театрального грима (общий тон, румянец, грим носа, глаз и бровей; впадины и выпуклости, морщины; наклейки и накладки).
<b>Костюм</b>	Поведение в костюме. Влияние истории, среды, условий, отражённых в костюме на поведение персонажа.
<b>Чувство партнёра</b>	Упражнения на органичное сосуществование на сцене вдвоём, троём; развитие воображения, скорости реакции, навыка совместной слаженной работы. Отработка вариантов: одновременное действие и действие друг с другом. Импровизации, «досочинение своей роли» в логике, заданной другим человеком. Бытовые сценки и коммуникативные ситуации («гость и хозяин», «в магазине», «в музее», «в автобусе» и т.д.)
<b>Сценическое общение</b>	Поиск и тренировка согласованности, контакта с партнёром по сцене. Тактика взаимодействия в пространстве, речевой интонации, мимике и жестах.



	Пристройка сверху, пристройка снизу. Умение видеть, слышать, понимать, предугадывать действия партнера.
<b>Техника общения</b>	Актёрские этюды, импровизации, развивающие диалогические навыки: умение сохранять, перехватывать инициативу, вести наступление, использовать рычаги настойчивости, держать оборону (внутренняя позиция, сила - слабость, дружелюбность - враждебность), и т.д..
<b>Мизансцена</b>	Упражнения, этюды на выработку ощущения сценического пространства. Стоп-кадры (умение построить мизансцену на различные темы). Композиционный центр мизансцены. Импровизация и точность выполнения установленных мизансцен. Умение «видеть» партнера, не загромождать его.
<b>Басня</b>	Чтение басен по ролям, смена ролей. Инсценировки басен по законам разных театральных жанров (трагедия, комедия, фантастика, фарс и т.д.).
<b>Монолог</b>	Работа над монологом: анализ текста, разбиение на куски (монолог как поиск решения проблемы, стоящей перед персонажем, куски – варианты решений, приходящие ему в голову, с пояснениями, отступлениями). Придумывание ведущей мизансцены и параметров каждого куска, изменения бессловесных действий внутри куска, между кусками.
<b>Конфликт – основа сценического действия. Действие и противодействие</b>	Внутренняя сущность конфликта, сочетание текста и действия. Домысливание предлагаемых обстоятельств. Рассказ о герое от его собственного лица, от лица его противника. <i>На выбор или факультативно</i> Разыгрывание вариантов конфликта, взятого из окружающей жизни.
<b>Сцена</b> Сочинение сцены (небольшой пьесы).	Творческий групповой проект: придумать событие, действующих лиц, план развития события, мизансцены; придумать реплики героев, распределить роли, выбрать режиссера, поставить и сыграть сцену.
<b>Драматургия спектакля</b>	Просмотр, обсуждение спектаклей с точки зрения драматургии (экспозиция, завязка, кульминация, развязка). Интерпретация, осмысление авторского замысла (что хотел сказать режиссёр). Умение делить

	пьесы на куски, сцены и эпизоды, определять основную мысль спектакля, логику развития событий.
<b>Память</b>	Упражнения для развития памяти, знание условий и приёмов лучшего запоминания текстов, элементы мнемотехники.
<b>Работа актёра над ролью</b>	Переписка роли в ролевую тетрадь, разделение свободного места на три колонки: «задачи», «подтекст» «замечания режиссёра». Выяснение всех непонятных слов и их правильного произношения. Совершенствование актерских выразительных средств от показа к показу. Анализ работы своей и товарищей. Закрепление удачных находок и устранение ошибок. Связь со зрительным залом.
<b>Модуль «Музыкальное движение»</b>	
<b>Техника безопасности и правила поведения до, во время, и после занятий</b>	Внимание к своему физическому состоянию, умение вовремя заменить недомогание, обратиться за помощью к педагогу. Знание о недопустимости физических перегрузок. Понимание значения разминки, разгрузки, соблюдения водного и температурного режима.
<b>Подвижные игры под музыку</b>	Умение двигаться в соответствии с заданным музыкой темпо-ритмом, характером, передавать в движениях настроение, изменения динамики, регистров, чувствовать членение на фразы, окончание звучания.
<b>Зарядка для актёра</b> Развитие общего мышечного чувства, отдельных групп мышц	Упражнения на расслабление и напряжение различных групп мышц, перенесения центра тяжести. «Твёрдые и мягкие» руки, ноги. Раскачивание рук и корпуса, круговые и возвратные махи руками, ногами. Выпады с пружинным приседанием. Упражнения для кистей и суставов рук. Упражнения для ступни (полупальцы, носок, ахиллесово сухожилие), коленей (приседания, поднятие согнутой в колене ноги), корпуса (наклоны).
<b>Дружно в ряд!</b> Построения и перестроения в группах Парные и групповые позиции	Вход в зал, приветствие – прощание (поклон). Построение в колонну, в шеренгу, цепочкой, в круг. Свободное рассредоточение по залу. Построение в две шеренги, в две колонны, два, круга. Перестроение в разных направлениях, сочетаниях. Соединённые руки в парах, лодочка, крест-накрест.

	«Воротца», «Плетень», «Корзиночка», «Звёздочка», «Карусель».
<b>Танцевальная позиция (элементы классической хореографии)</b>	Практическое освоение понятий осанка, «ровная спина», «вытянутая стопа», базовых позиций рук (подготовительная, I, II, III) и ног (I – VI позиции) в ходе разминки, танцевальных упражнений.
<b>Ходьба под музыку</b>	Марши в разных темпах, акцентированная ходьба, топающий шаг, осторожный шаг, шаг на полупальцах, плавный шаг, шаги с высоким подниманием коленей.
<b>Бег и прыжки под музыку</b>	Лёгкий бег, стремительный, сильный бег, пружинный бег с прыжками, бег на месте, сценический бег, пружинные прыжки на месте, с продвижением, галоп, танцевальный поскок с ноги на ногу, кружение поскоками
<b>Элементы гимнастики и акробатики</b>	Партерные упражнения, скрутки, перекаты, мостик, колесо, шпагат, сценические падения, растяжка.
<b>Пластическая импровизация</b>	Танцевальный образ, умение свободно двигаться под музыку и завершать движение характерной позой, менять характер и настроение танцевальной импровизации в соответствии с изменением характера музыки. Мимика и жест в танце.
<b>Элементы народного танца</b>	Поклон в русском танце, позиции рук (на талии, раскрыты, скрещены перед грудью), положения рук в парах (под руку, «воротца» и т.д.), хлопки в ладоши. Хороводный шаг, топающий шаг, притопы, пересек, дробный шаг. Шаг с каблука, «ковырялочка», полуприсядка. Повороты. Вращение на припадании на месте. Хороводы цепочкой, змейкой, стенка на стенку. Фигуры народных танцев («корзиночка», «круг», «улица», «карусель»).
<b>Элементы историко-бытового танца. Танцы народов мира</b>	Поклоны и исходные позиции. Основной шаг. Приёмы и фигуры движения вперёд, в сторону, повороты. Балансе, вальсовая дорожка (променад). Танцевальный шаг с носка с продвижением вперёд, назад. Дорожки в паре. Галоп, полька, полонез, вальс. Основные шаги и базовые фигуры мазурки, цыганочки, лезгинки, сиртаки.
<b>Элементы эстрадного танца, джаз-танца, Популярные молодёжные стили</b>	Приставные шаги, волна в корпусе, «кач» на мягких коленях, «Kick Ball Change», повороты, выпады, амплитуда движения рук. Стрейчинг, Isolation-упражнения, release, contractions, curve и др.. Тренаж на активное передвижение ориентацию в

<b>и современная хореография</b>	пространстве, сложную координацию движений на разных уровнях (высокий, средний, партер).
<b>Постановочная работа для актуальных спектаклей</b>	Рисунок танца, комбинация. Правила исполнения синхронов, переходов и рисунков. Сюжетные танцы. Передача музыкального образа пластическими выразительными средствами.

## ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

### 1 год обучения:

#### *Упражнения, игры, импровизации*

Подвижные игры и творческие импровизации под музыку (вначале хорошо знакомые ярко контрастные образы животных, птиц, механизмов: кошка, лягушка, бабочка, мотоцикл, робот; затем более сложные, абстрактные: огонь, цветы, солнечные блики, снег).

Игры и упражнения на память физических действий, двигательную фантазию, свободу и контроль движений: «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Замри», «У дядюшки Трифона», «Скульптор и глина».

Упражнения, направленные на снятие телесных зажимов, мускульную свободу (напряжение и расслабление мышц рук, ног, туловища, головы, лица; перекал напряжения из одной части тела в другую).

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, ритмическую координацию движений под музыку спокойного, подвижного характера. Простейшие перестроения под музыку маршевого характера. Элементы народного и историко-бытового танца (позиции рук, ног, корпуса). Шаги, притопы, поклоны. Основной шаг галопа, хоровода, польки. Хореографическая композиция из 3-4 движений по кругу.

Игры и упражнения на развитие и удержание произвольного внимания («Кто во что одет», «Что слышали за окном», «След в след», «Летает - не летает»), на развитие фантазии, речевой свободы: в куклы<sup>16</sup>, сочиняем сказку вместе,

<sup>16</sup> В том числе в логике оживления любого предмета – шапки, варежки, чайника.

«воображаемый телевизор»<sup>17</sup>. Бытовые сценки-пантомимы, коллективные этюды (кошка и собака, птица и птенчики; волна, пирамида, ручеек).

Артикуляционные игры и упражнения, элементы логоритмики. Дыхательные упражнения на выработку певческой установки, хорового унисона. Попевки, основанные на поступенном нисходящем мелодическом движении на 2-3-5 звуках в умеренном темпе.

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Семеро козлят.** Музыка М. Ковалю, слова Е. Манучаровой

**Муха-Цокотуха.** Музыка М. Красева, слова К. Чуковского.

**Теремок.** Музыка М. Красева, по сказке С. Маршака

**Петушок.** Музыка М. Красева, либретто М. Клоковой и М. Красева

**Тим и Том.** Музыка М. Красева, либретто М. Клоковой

**Гуси-лебеди.** Музыка К. Волкова, слова Е. Благининой по мотивам русской народной сказки

**Репка.** Музыка В. Калистратова, сценарий И. Козлова

**Снегурочка.** Музыка Е. Тиличевой, инсценировка Л. Некрасовой

**Как курочка хлеб испекла.** Музыка С. Бодренкова, тексты песен Ю. Полухина, сценарий Ю. Николаева (по мотивам русской народной сказки).

### **2 год обучения:**

#### ***Упражнения, игры, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, координацию движений под музыку различного характера. Упражнения на ощущение музыкальной формы: одновременно с музыкой вступить, окончить движение, в т.ч. навыки поочередного вступления в общий танец.

---

<sup>17</sup> Дети сидят на стульях и представляют, что они смотрят телевизор. Каждый рассказывает, какую передачу он видит. Можно с воображаемого пульта переключать каналы.

Пластические импровизации под музыку двух-, трёхчастной формы (смена характера движения при изменении характера музыки).

Упражнения на двигательную ориентацию в пространстве: построения в колонну, круг, полукруг; перестроения из одной линии в две, три (ходьба, бег, подскоки, галоп); хороводные рисунки «цепочка», «змейка», «воротца».

Элементы народного и историко-бытового танца (галоп, полька, вальс). Танцевальные шаги разного характера (лёгкий скользящий шаг, шаг с каблука, шаг с притопом, «ёлочка», «гармошка», «ковырялочка» и др.), движения рук (хлопки, движения с платочком, руки на талии и др.). Хореографическая композиция в двух-, трёхчастной форме из 4-5 движений по кругу с перестроением.

Музыкально-пластические этюды под яркую характерную музыку – импровизации движений, передающих повадки животных, поведение характерных сказочных персонажей (Баба Яга, Водяной, Кащей Бессмертный, лиса, заяц, медведь и т.д.)

Актёрский тренинг: наблюдение за животными, другими людьми, действие от лица другого человека (от лица друга, бабушки, киногероя; чищу зубы, еду в трамвае, пишу письмо); упражнения на взаимодействие (эстафета, встать по пальцам, зеркало, тень), на индивидуальную память физических действий. Актёрские этюды на события «Впервые в жизни», «Записка», «Находка», «Сломал?!».

Краткие попевки, основанные на поступенном нисходящем мелодическом движении в ограниченном диапазоне. Вокально-хоровые распевания, состоящие из 3-4-5 звуков (в т.ч. фрагменты звукоряда, движения мелодии по звукам мажорного трезвучия), попевки на основе интервалов терция, кварта, квинта. Упражнения на выстраивание хорового унисона на слоги «лѐ», «мо», «ма», «му». Вокальные упражнения для развития музыкального слуха, диапазона и подвижности голоса. Фрагменты и отдельные фразы, наиболее важные интонации из разучиваемых песен по принципу секвенций и в разных тональностях.

Упражнения на совершенствование певческой установки, дыхания. Дыхательные и артикуляционные упражнения, скороговорки.

Инсценировка, сценическое представление музыкальных интерпретаций малых литературных форм (скороговорок, поговорок, прибауток, потешек, четверостиший).

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Лесная сказка.** Музыка Ю. Корнакова, слова П. Кобракова.

**Самая красивая.** Музыка Ю. Галахова, сценарий В. Степанова

**Кот-хвастун.** Музыка З. Левиной, текст В. Левшина.

**Серебряные колёсики.** Музыка И. Ефремова, сценарий А. Яхнина

**Зелёная аптека.** Музыка В. Рубашевского, либретто П. Синявского

**Петя и волк.** Балет-пантомима на музыку С. Прокофьева.

### **3 год обучения:**

#### ***Упражнения, этюды, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, координацию движений под музыку различного характера, метроритмической организации (вступить из затакта, выдержать паузу и т.д.). Упражнения на ориентацию в пространстве, перестроения (колонны по 1, 2, 4 человека; один круг – два круга, круг в круге, воротца, карусель).

Элементы народного, историко-бытового танца (шаг с полуприседанием, шаг с подскоком, подскоки с ноги на ногу, «верёвочка», сценический бег), эстрадного танца (волна в корпусе, «кач» на мягких коленях, «kick ball change») танцевальные рисунки «звёздочка», «корзиночка», «воротца». Хореографическая сюжетная композиция на основе освоенных движений в составе актуальной театральной постановки.

Импровизация в знакомых танцевальных жанрах (марш, полька, вальс, галоп, хоровод). Индивидуальные пластические этюды под музыку – импровизация движений, передающих абстрактное настроение, характер (энергичный, нежный, взволнованный, шаловливый и т.д.).

Актёрский тренинг: упражнения на взаимодействие (одновременное неподготовленное действие: хлопнуть в ладоши, поклониться, выстроиться по алфавиту и т.п.), память физических действий («Отличись, дополни,

повтори»<sup>18</sup>); на развитие двигательной фантазии («Превратился сам»<sup>19</sup>. «Парный крокодил»<sup>20</sup>). Парные этюды на противоположные по смыслу действия (спрятаться – найти, отнимать – не отдавать, уходить – останавливать). Игры на развитие фантазии, речевой свободы «Аббревиатуры»<sup>21</sup>, «Волшебная палочка»<sup>22</sup>. Речь от лица разных людей (диспетчер на вокзале, экскурсовод, спортивный комментатор).

Этюды на движение до слова, вместе со словом, после слова. Этюды на рождение слова «Не хочу!», «Прости», «Надоело». Инсценировка детских песен, стихов.

Дыхательные, артикуляционные упражнения, распевания, основанные на трезвучиях, отрезках звукоряда в нисходящем и восходящем движении, на различные гласные (у, а, о, и) и слоги (ля, лю, ле, ли, ма, мо, му и т.д.). Попевки, каноны на материале народных мелодий. Вокально-хоровые упражнения, направленные на расширение диапазона, выравнивание регистровых переходов, гибкость, подвижность голоса.

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Страусёнок Роки.** Музыка Н. Пескова, сценарий Л. Васильевой-Гангус.

**Слонёнок-турист.** Музыка Б. Чайковского, слова Д. Самойлова.

**Дикие лебеди.** Музыка А. Лепина, сценарий И. Ивановой.

**Свадьба солнца и весны.** Музыка М. Кузмина, слова П. Соловьевой.

**Волк и семеро козлят на новый лад.** Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

---

<sup>18</sup> Первый этап выполнения заданий на память физических действий – повтори, второй – отличись, третий – дополни.

<sup>19</sup> По команде ведущего каждый должен превратиться в какой-то неодушевлённый предмет, растение (например, куст, инструмент, карандаш).

<sup>20</sup> Участники делятся на пары и загадывают по два слова (например: стол-стул, поезд – самолёт и т.п.). Все остальные отгадывают. Затем – обсуждение найденных решений (похоже – не похоже) выявление наиболее оригинальных импровизаций.

<sup>21</sup> Участники придумывают свою расшифровку сложной аббревиатуры (например, ГАБТ – Главная Аллея Большого Труда, или Городская Аптека Бесплатных Таблеток).

<sup>22</sup> Палочка передаётся из рук в руки в произвольном порядке. Передача сопровождается речью по заданному правилу, например, назвать прилагательное к существительному, число больше на 3, мультфильм и персонаж из него и т.д.



**Великан.** Детская опера С. Прокофьева.

**Золушка.** Музыка С. Прокофьева, по мотивам сказки Ш. Перро.

**Разноцветная снежинка.** Музыка Б. Карамышева, Сценарий Л. Гейдеко, тексты песен Б. Ческиса.

#### **4 год обучения:**

##### ***Упражнения, этюды, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие всех групп мышц, с постепенным увеличением силовой нагрузки, упражнения на растяжку. Перестроения (по одному, в парах) в шахматном порядке, по диагонали. Двигательные импровизации с предметами (платочками, обручами, веерами)

Элементы народного танца («моталочка», переменный шаг, подбивка, дробушки, повороты, вращение с подъёмом на полупальцы, сценический и тройной бег, бег с «молоточками», дробным выстукиванием и др.) историко-бытового танца (полонез, менуэт), освоение танцевального стиля hip-hop (простейшие движения и фигуры: кач, slides, impulse и др.).

2-3 хореографические композиции, в т.ч. для актуальной театральной постановки.

Групповые (парные, по трое) пластические этюды под музыку – импровизация взаимодействующих движений, передающих различные настроения, характер музыки.

Упражнения на взаимодействие в пространстве (одновременное неподготовленное действие: переставить стулья, равномерно занять класс, собраться в группы по какому-либо признаку), память физических действий (в паре)<sup>23</sup>; на развитие двигательной фантазии («Превращение предмета»<sup>24</sup>, «Мастер и неумеха»)

---

<sup>23</sup> Выполнять на двоих действия с воображаемым предметом (нести бревно, играть в мяч, застилать скатерть и др.)

<sup>24</sup> Если в руках первого игрока стул превращается в мотор автобуса, то другие могут представить себя в роли кондуктора, пассажиров. Задача – дополнить импровизацию так, чтобы не разрушить первоначальный образ, а дополнить его.

Игры на развитие внимания, фантазии, речевой свободы «Фраза из слов»<sup>25</sup>, «Шумы»<sup>26</sup>, «Картинка за окном», «Смешные истории».

Парные этюды на рождение фразы («Пойдём домой!», «Я решил...», «Так это ты?!»), на зону молчания («Встречаем новый год вдвоём, но мы в ссоре», «Списать у вредного соседа по парте»). Групповая самостоятельная актёрско-режиссёрская работа: инсценировка небольшого детского рассказа.

Дыхательные, артикуляционные, вокальные упражнения, в т.ч. на интонирование мажорного и минорного трезвучий, интервалов в различном мелодическом движении, интервалов в двухголосии. Пение гамм. Упражнения на развитие навыков двухголосия (выдержанный звук в одном из голосов, остинато, каноны, навык пения терцовой вторы - на интонационном материале народных мелодий).

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Где зимует лето?** Музыка А. Абрамова, сценарий Л. Савельева

**Таинственный гиппопотам.** Музыка И. Егинова, сценарий И. Воронцовой.

**Приключения Незнайки и его друзей.** Музыка Г. Гладкова, сказка Н. Носова.

**Сказки старого ворона.** Музыка и либретто В. Семенова

**Летучий корабль.** Музыка М. Дунаевского, тексты песен Ю. Энтина.

**Щелкунчик.** Музыка П. Чайковского, текст Н. Суслевой.

**Песенка в лесу.** Музыка Р. Бойко, текст Я. Акима и Р. Бойко

**Мойдодыр.** Детская опера. Музыка Ю. Левитина, стихи К. Чуковского

### **5 год обучения:**

---

<sup>25</sup> Заданы несколько слов. Нужно составить связное предложение, в котором были бы все заданные слова.

<sup>26</sup> По шумам дети должны догадаться что они означают, придумать ситуацию.

## ***Упражнения, этюды, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на укрепление всех групп мышц, развитие пластичности, гибкости, сложную координацию движений. Упражнения на свободное освоение пространства.

Элементы народного танца, историко-бытового танца (шаркающий ход, шаг с подскоком, повороты на переступаниях, на полупальцах; вращения на месте, вращения с продвижением). Социальные танцы, танцы народов мира, например, белорусский «Крыжачок», осетинский «Симд», греческий «Сиртаки» (основной ход на переступании с подскоком, подбивками, на высоких полупальцах; вращения, притопы, шаги с переступанием накрест, боковой ход с шагом на пятку и др.)

Элементы джаз-танца (изолированные движения разных центров: голова – повороты, наклоны, круги; плечи – круги-полукруги; грудная клетка – вперед-назад; пелвис – вперед-назад, круги-полукруги; руки-ноги – движения изолированных ареалов, упражнения для позвоночника и т.д.).

Не менее 2-х хореографических композиций, в т.ч. для актуальной театральной постановки.

Упражнения на правдоподобность физических действий («По правде и понарошку»<sup>27</sup>, «Убегает, догоняет, бежит»<sup>28</sup>, «Превращение комнаты»<sup>29</sup>, «Пять органов чувств»<sup>30</sup>), на совершенствование актёрской пластики, владение мышечными ощущениями («Вес»<sup>31</sup> «Только руки», «Только ноги»<sup>32</sup> «В маске»<sup>33</sup>).

Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя). Этюды на технику актерского действия и взаимодействия (мобилизация, демобилизация, оценка факта, пристройка сверху, снизу, наравне).

---

<sup>27</sup> Сначала выполняется реальное дело (подметать пол, поливать цветы, мыть доску) потом то же самое понарошку, но как на самом деле.

<sup>28</sup> Обоснование конкретного вида бега вымышленными обстоятельствами – от кого убегает, почему, как при этом себя чувствует.

<sup>29</sup> Комната – уже не комната, а лес, вокзал, стадион...

<sup>30</sup> Сыграть человека, который что-то рассматривает, почуял какой-то запах, ему жарко или холодно и т.д.

<sup>31</sup> По команде 1 все превращаются в легких, по команде 2 – солидных, но довольных, 3 – недовольных усталых, 4 – все становятся тяжелыми до бессилия.

<sup>32</sup> Упражнения, в которых сценка, этюд разыгрывается в условиях тех или иных телесных ограничений.

<sup>33</sup> Яркая характерная маска закрывает лицо. Тело ищет способ компенсации выразительности, приспосабливается.

Игры на развитие внимания, фантазии, речевой свободы, интонационного слуха: речь «на цифрах»<sup>34</sup>, речь на тарабарском языке. Упражнения на «лепку фразы». Упражнения на технику речи (расширение диапазона, регистровые переходы, орфоэпия). Мнемотехнические упражнения, тренировка памяти.

Групповая самостоятельная работа: инсценировка басни.

Дыхательные и артикуляционные упражнения. Вокальный тренаж на чёткое, лёгкое исполнение мелких длительностей в подвижном темпе при одновременном решении двух задач: интонационная точность и чёткая дикция. Певческие упражнения, состоящие из 5-8 звуков: на развитие гибкости голоса, звуковысотного и динамического диапазона. Распевания по принципу секвенций на основе нисходящих и восходящих мотивов (отрезки звукоряда, трезвучия), исполняемые различными штрихами. Пение гамм с названием нот и на разные слоги, пение с переносом по тетраордам. Распевания с элементами двухголосия, ломаного арпеджированного движения мелодии.

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Сокровища капитана Флинта.** Музыка Б. Савельева, сценарий и тексты В. Трифонова, Д. Иванова.

**Доктор Айболит.** Сказка-мюзикл. Музыка Г. Фиртича, сценарий Е. Чеповецкого и Д. Черкасского по мотивам произведений К. Чуковского.

**Сон дождя или новые приключения Дюймовочки.** Мюзикл В. Рощина и Е. Карамушка.

**Кот в сапогах.** Опера-сказка Ц. Кюи, либретто М. Поль

**Тайна снежной королевы.** Мюзикл М. Минкова, сценарий В. Коростылева по мотивам Х.Г. Андерсена.

**Ночь перед Рождеством.** По мотивам Н. Гоголя. Музыка – народная.

**6 год обучения:**

***Упражнения, этюды, тренинги, импровизации***

---

<sup>34</sup> В диалоге слова заменяются цифрами. В результате коммуникативная ситуация полностью переводится в интонационный план.

Танцевальная разминка. Упражнения на укрепление всех групп мышц, развитие пластичности, гибкости, сложную координацию движений, развитие вестибулярного аппарата (вращения, наклоны, прыжки и др.).

Упражнения на взаимодействие в парах, ощущение и понимание партнёра, танцевальный этикет. Базовые фигуры парного танца – перемена фигур, расхождение в разные стороны, встреча. Элементы социальных танцев, танцев народов мира (например: лезгинка, мазурка, цыганочка).

Элементы джаз-танца (координация, изоляция; позвоночник: flat back вперёд, в сторону, назад, изгибы торса упражнения на contraction, release; уровни движения «стоя», «сидя», «лёжа»; шаги, прыжки: jump, leap)

Не менее 3 хореографических композиций на основе изученных стилей и движений, в т.ч. для актуальной театральной постановки.

Актёрские этюды, упражнения на оправдание действий («Заданная поза», «Заданный жест», «Заданные слова»<sup>35</sup>). Упражнения на коллективную импровизацию, взаимодействие «Живая картина»<sup>36</sup>, «Игра по рассказанным ситуациям»<sup>37</sup>.

Упражнения на развитие богатства речевой интонации. Словесные действия различной направленности: воздействие на партнёра и его внимание (звать), память (узнавать), чувства (упрекать, ободрять), мышление (объяснять), воображение (удивлять, намекать) и т.д. Парные этюды на наступление (рычаги настойчивости: громче, медленнее, значительнее...) и оборону (глухая, избирательная), отступление. Этюды на публичное одиночество, органичное молчание. Упражнения на овладение темпо-ритмом состояний энергии). Игры и тренинги на развитие ассоциативного мышления («На что похоже?»), Шарады).

Актёрские этюды на правдоподобность мизансцены. Импровизации на основе картин (Ю. Леман «Провинился», Т. Яблонская «Утро», К. Коровин «У

---

<sup>35</sup> Даётся точное описание позы, жеста, конкретная словесная фраза. Обучающимся нужно придумать, в каком контексте могла бы прозвучать эта фраза, что могло послужить причиной такой позы, или жеста.

<sup>36</sup> Обучающиеся предлагается создать живую картину на заданную тему, например: базар, перемена, стадион. Затем симпровизировать ситуацию «до», ситуацию после. Органичная жизнь в образе «до» и «после» замирает по хлопку – каждый должен быть внутренне готов замереть во время хлопка – это «стоп-кадр».

<sup>37</sup> Один обучающийся максимально подробно рассказывает историю, свидетелем которой он был. Другие подростки должны сыграть сценку в соответствии с данным рассказом. Рассказчик может дополнять, уточнять, показывать, что и как нужно сделать, чтобы воплотить историю на сцене.

балкона», Ф. Решетников «Опять двойка», «Прибыл на каникулы», Н. Богданов-Бельский «Ученицы», «Деревенские мальчишки и др.),

Игры-импровизации в различной театральной стилистике (скоромохи, трубадуры, древнегреческий театр).

Упражнения на развитие дыхания, артикуляции, вокальные упражнения на развитие диапазона, гибкости и подвижности голоса. Упражнения на расширение динамического диапазона. Выработка энергичного, но не резкого *f* и мягкого, но звучного *p*. Упражнения на контрастную смену динамики в т.ч. в подвижном темпе. Пение гамм с названием нот и вокализом, в т.ч. каноном. Упражнения на освоение двухголосия. Пение кадансов (двухголосных, трёхголосных).

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1 спектакль в год)

**Бременские музыканты.** Мюзикл Г. Гладкова, сценарий И. Ковалевской по мотивам сказки братьев Гримм.

**Мэри Поппинс, до свиданья!** Мюзикл М. Дунаевского (по одноимённому фильму Л. Квинихидзе).

**Буратино.** Музыка А. Рыбникова (по мотивам одноимённого фильма Л. Нечаева).

**Снежный богатырь.** Опера-сказка Ц. Кюи, либретто М. Поль

**Садко.** По мотивам народной былины и оперы Н. Римского-Корсакова.

**Левша.** По мотивам сказа Н. Лескова, музыка народная.

**Робинзон Крузо.** Мюзикл Н. Савельева, сценарий А. Меньшикова по мотивам романа Д. Дефо.

**Русалочка.** Мюзикл А. Менкена по мотивам сказки Х.К. Андерсена

**7 год обучения:**

***Упражнения, этюды, тренинги, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на укрепление всех групп мышц, развитие пластичности, гибкости, сложную координацию движений, развитие вестибулярного аппарата (вращения, наклоны и др.).

Упражнения на контакт-импровизацию (умение «слышать» не только своё тело, но и тело партнёра, находить общий центр тяжести, вступать в пластический диалог, становиться ведущим или ведомым).

Социальные, клубные танцы, танцы народов мира (например, чардаш, тарантелла, ирландский степ, мамба).

Элементы джаз-танца (изоляция, координация: голова, плечи, грудная клетка, пелвис – наклоны, повороты, круги, крест, квадрат; руки, ноги – движения изолированных ареалов, координация рук и ног без передвижения, с передвижением; упражнения для позвоночника: flat back, roll, twist; уровни, шаги, прыжки).

Элементы пантомимы, элементы танца модерн. Упражнения на осознание собственного тела, соединение дыхания с движением и «энергией» в движении, в танце. Упражнения на развитие ощущения пространства (вектор, линия, траектория движения; бег, прыжки, перекаты). Ощущения деформации тела (растяжение, сжатие, складывание, скручивание). Ощущение, владение ведущими точками тела.

Развёрнутые танцевальные композиции для мюзиклов.

Актёрские этюды, упражнения на оправдание действий («Тело в деле»<sup>38</sup>, «Костюм-превращение»<sup>39</sup>, «Пауза на троих», «Озвучивание паузы». Этюды на воспроизведение человеческих характеров. Этюды, упражнения на совершенствование навыков перевоплощения (детская, взрослая, старческая походка, физическое самочувствие, речь, логика действий).

Речевой тренинг (речь сценическая, бытовая, говоры, акценты; логика речи: речевой такт, логическая и психологическая пауза, ударения – главное и второстепенное). Работа над монологом. Работа всех над одной и той же ролью (отрывком). Навыки нанесения грима, грим как элемент образа (старческий грим, грим молодого лица, фантастический грим, расовый грим).

---

<sup>38</sup> Один обучающихся застывает в какой-то позе, характерной для того или иного дела. Другие пытаются понять логику этого действия повторяет позу и дополняет её «до» или «после» пойманного стоп-кадра.

<sup>39</sup> Обучающиеся ведут себя так, как будто на них особая шляпа, или плащ, или другой костюмированный атрибут

Импровизация мизансцен по скульптуре, барельефу. Создание радиоспектакля.

Вокальный тренинг. Распевания на разные слоги по отрезкам звукоряда, арпеджио с разнонаправленным движением вверх-вниз, сменой штрихов. Упражнения на уверенное интонирование полутонов, хроматического мелодического движения. Пение гамм с названием нот и вокализом, пение гамм на два голоса, пение кадансов, канонов. Подстраивание верхней и нижней вторы на основе народных мелодий.

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1-2 спектакля в год)

**Снегурочка.** По мотивам сказки Н. Островского, музыка народная.

**Сказка о царе Салтане.** По мотивам произведений А. Пушкина, Н. Римского-Корсакова.

**Про Красную шапочку.** Музыка А. Рыбникова (по мотивам одноимённого фильма Л. Нечаева)

**Маленький принц.** Мюзикл С. Плешака, слова и либретто Л. Борухзон

**Золушка.** Мюзикл С. Плешака, либретто Н. Поля

**Белоснежка и семь гномов.** Опера-мюзикл, музыка С. Плешака, либретто Н. Голя

**Город мастеров.** Опера-сказка Я. Солодухо, либретто С. Северцева по мотивам сказки Т. Габбе.

Музыкально-литературные композиции, составленные обучающимися самостоятельно.

### **8 год обучения:**

#### ***Упражнения, этюды, тренинги, импровизации***

Танцевальная разминка. Упражнения на укрепление всех групп мышц, развитие выносливости, дифференцированного мышечного контроля, прыгучесть и подвижность стопы, выразительность и гибкость рук, Упражнения на совершенствование координации, развитие вестибулярного



аппарата: использование падений и подъёмов в различных комбинациях, перекаты по полу, отклонение оси вращения от вертикали.

Упражнения на развитие чувства непрерывного движения, взаимосвязанности формы жеста, и инерции, навыки партнёрства (бесконтактные, контактные; вес и поддержка, доверие, риск опускания и принятия, простые поддержки, падение на руки партнёру). Пластические этюды на ощущение пространства в групповых импровизациях (успевать видеть то, что происходит вокруг, не сталкиваться друг с другом, равномерно заполнять пространство, опыт сочетания гравитации, скорости, инерции).

Танцевальные этюды сюжетного характера (сюжетная история – завязка, развитие, кульминация, финал), мимика и взгляд во время танца.

Сценические композиции на основе историко-бытовых и социальных танцев (рок-н-ролл, танго, латиноамериканские танцы)

Актёрские этюды, упражнения на оправдание действий («Озвучивание фотографии, картины, фильма», «Заданное действие», игра спиной). Выявление внутренних противоречий роли (Что есть доброго в злом персонаже). Смысловое обыгрывание контраста, приёма повтора-возврата. Контраст по темпо-ритму. Поиски, средств обострения контраста, смыслового диссонанса речи и движения, костюмов и декораций. Перенос на сцену жизненных наблюдений. Выявление, осознание своей творческой индивидуальности.

Овладение навыками действенного анализа пьесы ( через коллективной обсуждение, дискуссии). Поиск деталей, несущих в себе идейно-смысловую нагрузку

Дыхательные, артикуляционные, вокальные упражнения, направленные на развитие гибкости голосов, координации слуха и голоса на новом уровне (после мутации). Укрепление новых тембровых красок голоса развитие звуковысотного, динамического, тембрового диапазона (в т.ч. тембровые краски вибрато, полнозвучного ff, прозрачного фальцетного звучания и др.). Пение вокализов, многоголосных упражнений.

### **Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)**

( 1-2 спектакля в год)

**Обыкновенное чудо.** Музыка Г. Гладкова по мотивам сказки Е. Шварца.

**Ласточки.** Опера-мюзикл, музыка С. Плешака, либретто Е. Пальцева.

**Ромео и Джульетта.** Музыка С. Прокофьева, по мотивам В. Шекспира.

**Тайна синей пантеры.** Музыка С. Важдова, либретто Л. Небрат.

**Пер Гюнт.** Драма Г. Ибсена, музыка Э. Грига

**Три толстяка.** Опера-сказка В. Рубина по мотивам сказки Ю. Олеши

**Горе от ума.** По пьесе А. Грибоедова с музыкой русских композиторов первой половины XIX века (А. Грибоедов, А. Алябьев, А. Гурилёв, М. Глинка)

Указанный выше учебный материал является примерным, может быть заменён по усмотрению педагога на другие упражнения и музыкальные спектакли с учётом специфики и сложившихся традиций театрального коллектива, актуальных задач творческого развития обучающихся. В рамках одного учебного занятия блоки освоения элементов актёрского мастерства, хореографические и вокальные упражнения, разучивание партий и ролей, постановка мизансцен могут взаимопроникать друг в друга<sup>40</sup>, либо выделяться в качестве последовательно сменяющихся друг друга блоков<sup>41</sup>.

### **Примерная структура типового занятия:**

1. Вводная часть. Упражнения на дыхание, снятие зажимов, концентрацию внимания. Артикуляционная разминка (5-10 мин.)
2. Танцевальная разминка (5 мин)
3. Работа над хореографическим материалом (15 мин.)
4. Актёрский тренинг. Упражнения на выразительную речь, перевоплощение, взаимодействие и т.д. (15-20 мин).
5. Распевание, вокальные упражнения (5-10 мин)
6. Разучивание вокальных номеров спектакля (10-20 мин).
7. Репетиционно-постановочная работа (30 – 45 мин).

---

<sup>40</sup> Такая структура занятий возможна при проведении внеурочного занятия одним педагогом-мультипрофессионалом.

<sup>41</sup> Данная структура более удобна при проведении занятий несколькими педагогами, каждый из которых является специалистом в своей области.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение программы внеурочной деятельности «Музыкальный театр» направлено на достижение трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных. При этом теоретическое структурное разграничение различных видов результатов на практике выступает как органичная нерасторжимая целостность. Личностные и метапредметные, в первую очередь коммуникативные результаты, имеют глубокое и содержательное предметное воплощение. Тематика театральных постановок способна отражать важнейшие направления воспитательной работы, ориентирована на комплекс базовых национальных ценностей.

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы «Музыкальный театр» должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. **Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к освоению традиций своего края, музыкальной культуры народов России; стремление развивать и сохранять культуру своей страны, своего края.

2. **Гражданского воспитания:** готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкальной, социокультурной жизни образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, праздничных мероприятий.

3. **Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать театральное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических

особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной творческой деятельности, при подготовке спектаклей, концертов, участия в фестивалях и конкурсах.

4. **Эстетического воспитания:** восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального и театрального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. **Ценности научного познания:** ориентация на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение языком искусства, овладение основными способами исследовательской деятельности на материале доступной текстовой, аудио- и видео-информации о различных явлениях искусства, использование специальной терминологии.

6. **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе артистической, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. **Трудового воспитания:** установка на посильное активное участие в практической деятельности при подготовке спектакля, проведении репетиций, сценических показов; трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. **Экологического воспитания:** повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы театрального творчества.

9. Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию* обучающегося *к изменяющимся условиям социальной и природной среды*: освоение социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального, театрального и других видов искусства; смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты, достигаемые при освоении программы «Музыкальный театр» отражают специфику искусства, как иного (в отличие от науки) способа познания мира. Поэтому основная линия формирования метапредметных результатов ориентирована не столько на когнитивные процессы и функции, сколько на психомоторную и аффективную сферу деятельности обучающихся.

#### ***1. Овладение универсальными познавательными действиями.***

Овладение системой универсальных познавательных действий в рамках программы «Музыкальный театр» реализуется в контексте развития специфического типа интеллектуальной деятельности – художественно-образного, музыкального мышления, которое связано с формированием соответствующих когнитивных навыков обучающихся, в том числе:

##### ***1.1. Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального, театрального явления;
- сравнивать виды и жанры театрального искусства, элементы музыкально-театрального действия, сценические образы, сюжеты;
- устанавливать основания для сравнения, проводить аналогии, находить ассоциации с другими явлениями искусства;
- устанавливать существенные признаки для классификации явлений культуры и искусства, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных выразительных средств, элементов сценографии, актёрской игры, музыкального и визуального образа спектакля;
- выявлять недостаток информации, необходимой для достоверного и стилистически оправданного воплощения на сцене художественной задачи;
- обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей театрального искусства друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании сценического образа конкретного произведения, жанра, стиля.

### ***1.2. Базовые исследовательские действия:***

- следовать за развитием, наблюдать процесс развёртывания драматического действия;
- использовать вопросы как инструмент познания;
- формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, сценического воплощения театральных образов;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения актёрских, музыкально-исполнительских и других творческих задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей, сравнению художественных процессов, явлений, культурных объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

### ***1.3. Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной или творческой задачи и заданных критериев;
- понимать специфику работы с графической, видео-, аудиоинформацией, музыкальными записями;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной или творческой задачей;
- использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений, развивать мышечную память как способ сохранения пластической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (драматическое, вокальное исполнение, текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

### ***2. Владение универсальными коммуникативными действиями***

Овладение системой универсальных коммуникативных действий в рамках программы «Музыкальный театр» реализуется, в первую очередь, через совместную деятельность, содержанием и результатом которой является постановка и публичный показ музыкальных спектаклей. Она предполагает нелинейную динамику творческого процесса, в которой сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Сценическое действие предполагает не только игру актёров, пение и танец. Оно не может быть реализовано без решения дополнительных практических задач, которые также обеспечиваются силами участников театрального коллектива (рабочий сцены, осветитель, костюмер, гримёр, администратор; ответственные за изготовление реквизита, бутафории; ответственные за информационную поддержку и т.д.). Постоянная ротация участников, готовность и умение каждого не только выступать на сцене, но и

выполнять вспомогательные функции являются естественной средой, обеспечивающей разноуровневую коммуникацию обучающихся.

При этом специфика освоения элементов актёрского мастерства, непосредственного взаимодействия с партнёрами в режиме «здесь и сейчас» позволяет обучающимся формировать расширенный спектр компетенций в сфере общения. А именно:

- выражать свою идею, мысль комплексно, используя вербальные и невербальные средства коммуникации;
- ярко и убедительно выражать эмоции, собственное отношение к происходящему;
- вести устный диалог, владеть техниками «пристройки» к собеседнику;
- анализировать внешние обстоятельства общения, чувствовать логику событий, улавливать подтекст;
- выступать на публике, владеть основами ораторского искусства и сценического движения, органично чувствовать себя в пространстве, преодолевать сценическое волнение;
- конструктивно обсуждать с товарищами по коллективу текущую деятельность – как свою собственную, так и других людей;
- видеть различия в поведении других людей, воспринимать их как естественное проявление разнообразия, богатства социального окружения человека.

В совместной деятельности:

- согласовывать собственные цели и действия с целями и действиями других участников коллектива,
- коллегиально строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- выполнять свой участок работы, нести безусловную ответственность за её качество;
- выручать товарищей в непредвиденной ситуации, приходить на помощь, уметь жертвовать своими интересами ради общего дела;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия



произведений искусства; понимать ценность такого социально-психологического опыта, переносить его на другие сферы взаимодействия;

### ***3. Овладение универсальными регулятивными действиями***

Личные результаты обучающихся, сформированные в результате занятий «Музыкальным театром» выходят далеко за рамки художественно-эстетической деятельности, они воспитывают ценные навыки, привычки, установки, которые обеспечивают социальные аспекты функциональной грамотности, вырабатывают компетенции, позволяющие быстро адаптироваться в окружающем мире.

Особое значение, исключительную ценность они обретают и в качестве вклада каждого участника коллектива в общее дело. В рамках программы «Музыкальный театр» регулятивные универсальные учебные действия тесно смыкаются с коммуникативными умениями и навыками. Самоорганизация и рефлексия всегда идут двумя параллельными путями – как в индивидуальном плане, так и в логике планирования и оценке совместных действий. Взаимодействие этих путей регулятивных универсальных учебных действий, как правило, предполагают корректировку личных интересов и намерений, их подчинение интересам и потребностям творческого коллектива в целом.

#### ***3.1. Самоорганизация:***

- выявлять проблемы в своей жизни, которые могут быть решены с помощью приёмов и навыков, освоенных в ходе театральных занятий;
- рассматривать жизненную проблему, как актёрский этюд, творческую задачу, которая может быть решена различными способами, рассматривать альтернативные варианты, выбирать наилучший вариант решения;
- чувствовать ответственность перед партнёром по сцене, координировать свои действия с учётом возможностей и намерений партнёра, нести ответственность за свою часть работы перед всем коллективом;
- уметь ограничивать свои личные интересы и намерения с учётом мнения, интересов, возможностей других членов коллектива
- ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих,

исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

- планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера.

### ***3.2. Самоконтроль (рефлексия):***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей.

### ***3.3. Эмоциональный интеллект:***

- чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности театрального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях сценического общения, публичного выступления;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***3.4. Принятие себя и других:***

- уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;
- признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость.

### **Предметные результаты**

- выступать на сцене, играть разнохарактерные роли, выразительно и достоверно передавая художественный замысел автора, вкладывая в актёрскую игру личностно значимый смысл;
- исполнять вокальные, танцевальные, пластические номера в составе развёрнутого драматического действия, отдельных сценах, концертных номерах;
- органично и естественно чувствовать себя перед публикой, взаимодействовать с партнёрами по сцене;
- понимать специфику, иметь представление о комплексе выразительных средств театрального искусства;
- владеть основами ораторского и вокального искусства, уметь выразительно и грамотно говорить, петь, освоить различные манеры пения и сценической речи;
- владеть пластикой своего тела, освоить основы сценического движения, пантомимы, доступных танцевальных стилей;
- выполнять сценическую задачу, органично и естественно существовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать;
- знать приёмы и способы развития памяти, действий в конфликтных ситуациях, снятия психологических зажимов, уметь их применять на сцене и в жизни;
- уметь организовать собственную работу над ролью, помогать педагогу в организации репетиций с младшими обучающимися;
- представлять на концертах, праздниках, фестивалях и конкурсах результаты коллективной музыкально-исполнительской, творческой деятельности, принимать участие в культурно-просветительской и общественной жизни.

### **Предметные результаты**

#### **1 год обучения**

- 1) Активно включаться в творческий процесс, преодолевать стеснение, робость.

- 2) Знать технику безопасности на занятиях, правила поведения на занятиях, правила поведения при посещении театра.
- 3) Участвовать в играх, игровых упражнениях, стремиться к созданию доступного игрового образа (самому придумать, сделать, показать).
- 4) Удерживать произвольное внимание, концентрировать внимание «внутри себя», уметь сосредоточиться на слуховых, зрительных, двигательных ощущениях; контролировать дыхание, мышечный тонус (снятие телесных зажимов).
- 5) Двигаться в соответствии с темпоритмом, характером музыки. Уметь прохлопать равномерную метрическую пульсацию, ритмический рисунок, состоящий из восьмых и четвертей.
- 6) Освоить основной шаг галопа, хоровода, марша. Исполнять небольшие танцевальные связки, состоящие из 3-4 повторяющихся движений.
- 7) Импровизировать (в т.ч. под музыку) пластические образы – характеристики животных, птиц, стремиться к узнаваемости образа. Придумывать и показывать небольшие сценки бытового содержания (на 2-3 действия).
- 8) Показывать физические действия с воображаемым(и) предметом(ами).
- 9) Выразительно декламировать четверостишия, скороговорки, чётко артикулируя слова.
- 10) Рассказывать увиденные, самостоятельно сочинённые истории, сюжеты, сценки.
- 11) Знать правила певческой установки, дыхания, сознательно участвовать в распевании. Петь выразительно простые песни (одноголосные, диатонические, с простым, повторяющимся ритмическим рисунком, краткими фразами, с преобладанием поступенного мелодического движения) преимущественно кантиленного характера (с инструментальным сопровождением).
- 12) Иметь опыт выступления на сцене в инсценировке детской сказки и / или массовой танцевальной, хоровой сцене<sup>42</sup>.
- 13) Понимать значение слов и терминов: театр, зрительный зал, сцена, игра, актёр, зритель.

2 год обучения

---

<sup>42</sup> В рамках организационных моделей «Камерный театр», «Общешкольный театр», когда начинающие артисты привлекаются для участия в массовых сценах в постановках, осуществляемых более взрослыми обучающимися,

- 1) Знать правила поведения на сцене (не вставать спиной к зрителю, сохранять тишину за кулисами, не задевать кулисы во время сценического действия и др.).
- 2) Создавать пластические импровизации под музыку, слышать границы музыкальной формы, менять характер движений при смене характера музыки.
- 3) Слышать темп, ритмические особенности музыки. Уметь прохлопать метрическую пульсацию на 2/4, 3/4, 4/4, ритмический рисунок, состоящий из восьмых, четвертей, половинных.
- 4) Ориентироваться в пространстве, уметь заполнить пространство действием; находить своё место, соблюдать рисунок движения в группе, в т.ч. при построении в колонну, круг, полукруг, перестроении в линии.
- 5) Исполнять основной шаг и 1-2 простых движения польки, вальса.
- 6) Исполнять в группе несложные хореографические композиции в жанре народного танца своего края, республики, региона.
- 7) Наблюдать за повадками животных, поведением людей (особенности речи, взгляда, мимики, жеста), воплощать свои наблюдения в актёрских этюдах-импровизациях.
- 8) Выполнять по-разному одно и то же действие в различных предлагаемых обстоятельствах.
- 9) Уметь переходить из позиции исполнителя в позицию зрителя и наоборот. Уметь видеть отличия в исполнении одного и того же задания, этюда разными обучающимися.
- 10) Овладеть начальными навыками сценических действий, различать действия физически и словесные, стремиться правдиво действовать в предлагаемых обстоятельствах, иметь представление об исполнительской задаче, событии и его оценке.
- 11) Доброжелательно и конструктивно участвовать в обсуждении актёрских этюдов, импровизаций товарищей.
- 12) Выполнять упражнения на дыхание, артикуляцию, речевое и вокальное развитие голоса, понимать их значение в развитии своих задатков и способностей.
- 13) Выразительно, эмоционально, «в образе» исполнять несложные (одноголосные, диатонические, с элементами движения мелодии по звукам аккордов и незначительным количеством скачков) песни из музыкальных спектаклей, в том числе песни-диалоги с инструментальным сопровождением в куплетной, простой одночастной, двух- и трёхчастной форме.

- 14) Ярко, образно, чётко произносить, декламировать реплики небольшой роли, сочетать вербальные и невербальные средства выразительности.
- 15) Подготовить и показать на публике небольшую миниатюру (сценку, стихотворение). Принимать посильное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить роль, выступить в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать за сценой и т.д.).
- 16) Понимать значение терминов и выражений: этюд, действие, «по правде», кулисы, задник, декорации, костюм, афиша, художник, режиссёр, хореограф.

### 3 год обучения

- 1) Создавать пластические импровизации под музыку в знакомых танцевальных жанрах, передавать в движениях темпоритм, настроение, музыкальный образ.
- 2) Слышать ладовые, регистровые особенности музыки, динамику, штрихи, тембры. Уметь реагировать на разнообразные изменения и сочетания средств музыкальной выразительности – передавать в движениях пластической импровизации широкую дифференцированную палитру чувств и настроений.
- 3) Уметь прохлопать метрическую пульсацию, остинато, ритмический рисунок, состоящий из шестнадцатых, восьмых, четвертей, половинных, пауз.
- 4) Ориентироваться в пространстве, точно контролировать своё движение в групповых перестроениях согласно освоенным рисункам музыкального движения, танца.
- 5) Исполнять основной шаг и 3-4 простых движения народного, историко-бытового, эстрадного танца. Исполнять в группе несложные хореографические композиции для текущей постановки.
- 6) Овладеть начальными навыками совместных сценических действий, стремиться чувствовать партнёра по сцене в этюдах-импровизациях. Импровизировать парные этюды.
- 7) Наблюдать за логикой взаимодействия людей в жизни и на сцене, стремиться понять внутреннюю суть конфликта, понимать поступок как действие, отражающее характер героя.
- 8) Относиться серьёзно к сценической задаче, стремиться к достоверности актёрской игры, создавать поступок героя в логике «предлагаемых обстоятельств».
- 9) Представлять действие как процесс (начало, развитие, конец), стремиться найти его внутреннюю логику.

- 10) Конструктивно воспринимать критику своих сценических действий, импровизаций.
- 11) Совершенствовать артикуляцию, дикцию, выразительность сценической речи. Уметь сочетать слова с физическими действиями, понимать подтекст, произносить реплики с подтекстом.
- 12) Работать над развитием своих вокальных данных, совершенствовать певческое дыхание, дикцию, чистоту интонирования, обращать внимание на ладовую и гармоническую окраску исполняемой музыки.
- 13) Петь соло, в ансамбле, в хоре разнохарактерные номера из музыкальных спектаклей. Исполнять песни, различные по уровню сложности (в т.ч. с развитой мелодией, скачками, движением мелодии по звукам аккордов, протяжёнными музыкальными фразами) одноголосные и с элементами двухголосия, с сопровождением и а capella, простые виды канонов;
- 14) В пении передавать музыкальный образ в его развитии, используя выразительные возможности голоса, подчинять техническую сторону исполнения художественным задачам;
- 15) Подготовить и показать на публике инсценировку песни, развёрнутого стихотворения.
- 16) Принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить одну из ролей, быть дублёром, участвовать в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать в изготовлении реквизита, афиши и т.д.).
- 17) Понимать значение терминов и выражений: логика действий, задача, текст и подтекст, реплика, диалог, ремарка, пауза, мимика, жест, поза.

#### 4 год обучения

- 1) Создавать пластические импровизации под музыку вдвоём, втроём, дополняя движения друг друга; импровизировать с предметами (платочки, палки, веера), придумывая сюжетные пластические композиции.
- 2) На основе одной и той же художественной задачи придумывать разные варианты пластических, актёрских решений, интерпретаций.
- 3) Уметь исполнять с помощью хлопков и притопов комбинированные ритмические рисунки (в т.ч. с синкопами, триолями) в небольшой связке в жанре народного танца.
- 4) Исполнять не менее 2-х хореографических композиций в разных жанрах (например, народного, историко-бытового танца,

современного танца в стиле hip-hop), в том числе вставные танцевальные номера для текущей театральной постановки.

- 5) Импровизировать, уметь построить вдвоём, втроём мизансцену на различные темы предложенных обстоятельств. Находить внутреннюю связь образа, текста и задачи действия.
- 6) Придумывать, обыгрывать актёрские этюды на взаимодействие, органичное молчание; различные сочетания словесных и физических действий.
- 7) Наблюдать за импровизациями товарищей, видеть «что» и «как» исполнено, анализировать, «почему именно так» - размышлять над способами раскрытия авторского замысла.
- 8) Осмысленно декламировать фрагменты поэзии, художественной прозы, обогащать прямой текст подтекстом.
- 9) Работать над ролью в спектакле: выстраивать событийный ряд, искать внешнюю характерность (манеры, пластика, речь и т.д.), добиваться её воплощения.
- 10) Сознательно и регулярно заниматься развитием своего артикуляционного аппарата, систематически работать над развитием дыхания (объём, глубина, экономный расход воздуха, цепное дыхание, посыл звука в пении, в сценической речи), мимики, вокальных данных.
- 11) Петь интонационно чисто, эмоционально выразительно небольшие сольные номера, участвовать в исполнении развёрнутых хоровых сцен и номеров, осваивать речитативную манеру пения, мелодекламацию.
- 12) Самостоятельно (вместе с товарищами) подготовить и показать на публике инсценировку небольшого детского рассказа.
- 13) Принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнять главные и / или второстепенные роли, участвовать в массовых сценах, принимать участие в создании декораций, реквизита, костюмов, грима, программ, афиш, организации представления и т.д.).
- 14) Понимать значение терминов и выражений: предлагаемые обстоятельства, словесные действия, конфликт, поступок, статичность, динамичность, мизансцена, пролог, финал, драматург, авторский замысел.

5 год обучения



- 1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров, в т.ч. современных (например, арт-рок, фьюжн, инди-поп и др.), используя элементы джаз-танца.
- 2) Исполнять 1-2 композиции на основе социальных танцев (танцы народов мира).
- 3) Исполнять 2-3 кратких вставных номера или одну развёрнутую хореографическую сцену для актуального спектакля.
- 4) Совершенствовать актерское мастерство в индивидуальных этюдах и этюдах на взаимодействие. Овладеть навыками мобилизации-демобилизации, пристройки к партнёру.
- 5) Понимать значение смысловой «лепки фразы», развивать навыки речевой и вокальной орфоэпии, интонационной выразительности речи и пения.
- 6) Сознательно стремиться к развитию различных видов памяти (мышечной, музыкальной), учить наизусть слова тренировочных эпизодов, ролей в спектакле, уметь ярко и выразительно декламировать большие стихотворения, развёрнутые фрагменты художественной прозы.
- 7) Самостоятельно (вместе с товарищами) подготовить и показать на публике инсценировку басни (в т.ч. в разных театральных жанрах – пантомима, комедия, детектив и т.п.)
- 8) Интонировать, петь чисто и выразительно законченные номера различных вокальных жанров (песня, романс, серенада, колыбельная, дуэт, и др.). Иметь опыт разучивания (исполнения) развёрнутой вокальной сцены сквозного типа развития.
- 9) Различать манеры пения – академическую, эстрадно-джазовую, народную. Начать освоение разных манер пения в соответствии со стилистикой актуальной театральной постановки.
- 10) Принимать активное участие в постановке музыкального спектакля (исполнять главные и / или второстепенные роли, участвовать в массовых сценах, предлагать проекты художественного оформления спектакля, изготавливать необходимый реквизит, костюмы, афиши, организовать рекламно-информационное сопровождение постановки, выполнять вспомогательные функции за сценой, в зале во время представления: свет, звук, рабочий сцены и т.д.).
- 11) Участвовать в выездном показе спектакля за пределами образовательной организации.
- 12) Понимать значение терминов и выражений: премьера, перевоплощение, миф, сквозное развитие, диалог, монолог,

пристройка, вес, оценка факта, мобилизация действия - противодействие.

6 год обучения

- 1) Импровизировать соло, в паре под музыку различных стилей и жанров, используя элементы джаз-танца (в т.ч. разные уровни движения «стоя», «сидя», «лёжа»).
- 2) Исполнять социальные танцы в паре, соблюдать правила танцевального этикета в паре. Подготовить 1-2 вставных танцевальных парных номера для актуального спектакля.
- 3) Осваивать специфические приёмы сценического движения (характерная осанка, походка, поклоны, падение, элементы сценического боя, фехтования).
- 4) Совершенствовать актёрское мастерство, фантазию, реактивность в этюдах на оправдание действий, коллективную импровизацию в разных жанрах и стилях, импровизацию на основе произведений изобразительного искусства.
- 5) Демонстрировать разнообразие речевого репертуара, умение наступать и обороняться в словесных действиях. Играть с подтекстом, вторым планом.
- 6) Произвольно менять темпоритм актёрских действий. Владеть основными градациями 10-балльной шкалы темпоритмов. Импровизировать, исполнять этюды на соответствие / контраст внешнего и внутреннего темпоритма
- 7) Управлять темпоритмом сценической речи, владеть навыками ускоренной и замедленной речи (на скороговорках и небольших художественных текстах). Освоить тихое звучание сценической речи, театральный шёпот.
- 8) Иметь опыт постановки, эскизного разучивания отдельных сцен на иностранном языке.
- 9) Работать над ролью. Придумывать биографию героя, логику действий «до» и «после».
- 10) Рефлексивно оценивать свои сценические действия с точки зрения зрителя, чувствовать аудиторию, устанавливать контакт со зрителем.
- 11) Расширять диапазон, динамическое, тембральное разнообразие голоса. Осваивать разные манеры пения в соответствии со стилистикой актуальной постановки. Уверенно интонировать свою партию в двухголосии (дуэт, сцена, хор) гомофонно-гармонического склада.

- 12) Участвовать в разработке эскизов и создании костюма для соевой роли, осваивать навыки наложения грима (самому себе и товарищам).
- 13) Участвовать в постановке музыкального спектакля (различные амплуа, как сценического так и вспомогательного плана), брать на себя ответственность за отдельные участки подготовительной постановочной работы, помогать с проведением разминок, разучиваний текста, мизансцен с младшими обучающимися.
- 14) Участвовать в выездных показах спектакля за пределами образовательной организации, в т.ч. на конкурсах, фестивалях.
- 15) Понимать значение терминов и выражений: тема, сюжет, фабула, бутафория, костюм, парик, грим, гиперболизация, авансцена, пьеса, драма, трагедия, комедия, романтизм, реализм.

#### 7 год обучения

- 1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров соло, в паре, в группе (в т.ч. контактная импровизация). Создавать пластические решения в различных образах и стилях (лирическая, символическая, цирковая, эстрадная пантомима; первобытная, античная, восточная, фольклорная семантика движения). Создавать пластические этюды, композиции на основе произведений скульптуры.
- 2) Исполнять в паре, группе, соло 2-3 композиции различных танцевальных жанров (клубные, социальные танцы, танцы народов мира). Подготовить танцевальную сюиту для мюзикла (актуальная постановка).
- 3) Проводить с помощью педагога танцевальную разминку для младших обучающихся.
- 4) Придумывать собственные хореографические композиции на основе освоенных танцевальных жанров и стилей.
- 5) Импровизировать, исполнять актёрские этюды различного характера и содержания, в т.ч. на события и предлагаемые обстоятельства исторического, социального характера.
- 6) Совершенствовать актёрскую технику, навыки сценической речи, пения. Осваивать навыки фонации во время активного движения, навыки использования микрофона.
- 7) Починять второстепенное главному. Определять сверхзадачу, социальные и другие причины предлагаемых обстоятельств. Использовать элементы действенного анализа (понять стремления,

мотивы героев, способы реакции на события, особенности поведения в конфликтных ситуациях).

- 8) Работать над ролью. Домысливать линию судьбы, биографии своего героя, стремиться уловить ритм жизни героя, присвоить себе его художественную атмосферу, манеру двигаться, говорить и т.д.
- 9) Исполнять сольный монолог в стилистике и манере речи своего персонажа.
- 10) Изучать дополнительный материал, связанный с текущей постановкой (исторический, этнографический, искусствоведческий).
- 11) Подготовить и создать (по полному постановочному циклу) музыкальный радиоспектакль - как результат групповой проектной работы.
- 12) Развивать певческое дыхание, дикцию, навыки уверенного вокального интонирования полутонов, хроматического мелодического движения, исполнения мелких длительностей, сложных ритмических рисунков. Осваивать разные манеры пения, пение на 2, 3 голоса в хоре, ансамбле. Исполнять отдельные хоры, ансамбли, сольные номера, а также развёрнутые сцены<sup>43</sup> текущей музыкальной постановки.
- 13) Исполнять не менее 2-х разнохарактерных ролей в театральных постановках. По принципу групповых творческих проектов обеспечивать полное сопровождение постановочного процесса (грим, костюмы, декорации, свет, звук, компьютерный монтаж, PR- проекта и др.).
- 14) Принимать участие в выездных театральных мероприятиях – показах, флэш-мобах, благотворительных акциях, участвовать в социально-культурной жизни своего города, посёлка.
- 15) Понимать значение терминов и выражений: драматургия, сценография, амплуа, типаж, сквозное действие, сверхзадача, контрдействие, постановочные средства, завязка, кульминация, развязка, водевиль, мюзикл, мелодрама, радиотеатр,

8 год обучения

- 1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров соло, в паре, в группе, используя все накопленные двигательные навыки, паттерны. Самостоятельно придумывать, исполнять сюжетные пластические композиции.

---

<sup>43</sup> Только для солистов.

- 2) Исполнять развёрнутые танцевальные, пантомимические композиции, в т.ч. приближенные к стилистике современного балетного спектакля.
- 3) Уметь организовывать и проводить танцевальную разминку для младших обучающихся.
- 4) Предлагать свои хореографические решения для постановочных номеров музыкальных спектаклей (как для ровесников, так и для младших обучающихся).
- 5) Совершенствовать, отшлифовывать актёрскую технику в импровизациях и этюдах на параметры общения (инициатива, позиция, сила, слабость, дружелюбность, враждебность), стремиться к преодолению штампов и стереотипов, проявлять требовательность к себе, чувствовать ответственность перед партнёрами по спектаклю, перед зрителями.
- 6) Работать над ролью, самостоятельно выполнять действенный анализ пьесы, стремиться к поиску современного звучания, актуального смысла своего актёрского перевоплощения.
- 7) Держать в памяти, быть готовым исполнить несколько разнохарактерных ролей.
- 8) Совершенствоваться в ораторском искусстве, выполнять роль ведущего (концертов, праздников, мероприятий), осваивать элементы конференса.
- 9) Участвовать в школьных театрализованных мероприятиях в качестве организатора, аниматора, самостоятельно готовить концертные номера разных жанров для праздников и торжественных событий (календарные праздники, памятные даты, КВН, шествия и карнавалы и др.)
- 10) Пользоваться техническими средствами (микрофон, акустические системы, компьютерный монтаж аудио, видео и др.) в рамках решения текущих исполнительских задач.
- 11) Осуществлять подбор музыкального и шумового оформления спектакля, запись, монтаж и сведение отдельных фрагментов в единый саунд-трек.
- 12) Исполнять свою вокальную партию в спектакле осмысленно, артистично, передавая в пении особенности стиля и жанра, художественной интерпретации произведения. Владеть различными манерами пения (сохраняя певческую культуру звука), приёмами певческой атаки, звуковедения, филировки звука, освоить исполнительские приёмы современного музыкального языка, в т.ч.

речитация, глиссандирование, сонорные кластеры и др. Добиваться хорошего качества хорового ансамбля и строя в ансамблевых и хоровых сценах.

- 13) Исполнять не менее 2-х разнохарактерных ролей в театральных постановках, выполнять функции помощника режиссёра. Участвовать в проектах (в т.ч. в качестве руководителя группы младших обучающихся) по обеспечению постановочного процесса (грим, костюмы, декорации, свет, звук, компьютерный монтаж, PR- проекта и др.).
- 14) Помогать в организации выездных мероприятий – участии в конкурсах, фестивалях, благотворительных акциях своего посёлка, города, небольших творческих поездках в другие города.
- 15) Участвовать в популяризации театрального искусства и творческой жизни школьного театра в различных сообществах (социальные сети, школьная радиоволна, местные СМИ и т.д.).
- 16) Понимать значение терминов и выражений: публицистика, критика, рецензия, сатира, гротеск, фарс, эксцентрика, символика, мистерия, монтаж, шумы, саунд-трек, трактовка, интерпретация, инициатива, эпическая речь, ораторское искусство.

### **Список рекомендуемой литературы:**

1. Авров, Д.Н. Спектакль и зритель: (Как смотреть и оценивать спектакль). Кн. для учащихся ст. кл. / Д. Н. Авров. - М. : Просвещение, 1985. - 96 с.
2. Аксельрод, А.Ю. Курс Веселых Наук [Текст] / А. Ю. Аксельрод, М. И. Кандрор, М. С. Левинтон ; Рис. худож. А. С. Дорфмана. - Москва : Искусство, 1974. - 110 с.
3. Баталов, А.В. Судьба и ремесло. – М.: Искусство, 1984, 255 с.
4. Бахтин, Н.Н. Театр и его роль в воспитании. Сб. В помощь семье и школе. М.: Польза, 1911.
5. Буссер А.М., Оссовская, М.П. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы). Учебное пособие. М.: Лань. – 2022, 136 с.
6. Васильев, Ю.А. Тренинг сценической дикции: На материале дет. считалок : Учеб. пособие / Царскосел. фил. С.-Петербур. акад. театр. искусства "Интерстудио", Междунар. мастерская театра синтеза и анимации. - СПб.

- : Царскосел. фил. С.-Петерб. гос. акад. театр. искусства "Интерстудио" :  
Международ. мастерская театра синтеза и анимации, 1997. – 197 с.
7. Васильева, Т.И. Упражнения по дикции : Учеб. пособие по курсу «Сцен. Речь» для актер. фак. театр. вузов / Гос. ин-т театр. искусства им. А. В. Луначарского. Школа-студия (ВУЗ) им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР им. М. Горького. - М. : ГИТИС, 1988. - 94 с.
  8. Венецианова М.А. Актёрский тренинг. Мастерство актёра в терминах Станиславского. Москва: АСТ, 2010.
  9. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте : Психол. очерк : Кн. для учителя / Л. С. Выготский; [Послесл. В. В. Давыдова]. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1991. - 90,[2] с.
  10. Газман, О.С. В школу - с игрой : Кн. для учителя / О. С. Газман, Н. Е. Харитонова. - М. : Просвещение, 1991. - 96 с.
  11. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств / С. В. Гиппиус. - Санкт-Петербург: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2006. - 377 с.
  12. Гринер, В.А. Ритм в искусстве актера [Текст] : Метод. пособие для театр. и культ.-просвет. училищ. - Москва : Просвещение, 1966. - 154, [17] с. :
  13. Ершов, П.М. Режиссура как практическая психология [Текст] : (Взаимодействие людей в жизни и на сцене). - Москва : Искусство, 1972. - 352 с.
  14. Ершова, А.П., Букатов, В.М. Возвращение к таланту. – Красноярск: АКМЭ, 1995. – 221 с.
  15. Запорожец, Т.И. Логика сценической речи [Текст] : Учеб. пособие для театр. и культ.-просвет. заведений. - Москва : Просвещение, 1974. - 125 с.
  16. Калмановский, Е.С. Книга о театральном актёре: введение в изучение актёрского творчества. – Л.: Искусство, 1984. – 223 с.
  17. Климовский, В.Л. Мы идем за кулисы : Кн. о театр. цехах. [Для мл. школ. возраста] - М. : Дет. лит., 1982. - 127 с.
  18. Красев, М.И. Оперы-игры для детей младшего возраста : Пение с ф.-п. / Облегч. ред. Н.А. Метлова. - М. : Музгиз, 1959. - 99 с.
  19. Карташкин, А.С. Праздник с чудесами : (Искусство сцен. волшебства) : Кн. для учителя / А. Карташкин. - М. : Просвещение, 1993. – 186 с.
  20. Кипнис М. Актёрский тренинг. 128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Москва: АСТ, 2009.
  21. Колчеев Ю. В. , Колчеева Н. М. Театральные игры в школе. М. : Школьная пресса. – 2000.
  22. Михайлова, А.Я. Театр в эстетическом воспитании младших школьников. М., 1975. - 128 с.

23. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры упражнения для красивого движения. Ярославль: Акад. развития [и др.], 2000. – 110 с.
24. Мочалов, Ю.А. Композиция сценического пространства: Поэтика мизансцены. - М. : Просвещение, 1981. - 239 с.
25. Муравьев, Б.Л. От дыхания - к голосу: Работа над речевым дыханием актера. Учеб. пособие / Л.: Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии. 1982. - 53 с.
26. Надолинская, Т.В. Игры-драматизации на уроках музыки в начальной школе / Т.В. Надолинская. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003 (Вологда : ПФ Полиграфист). - 230 с.
27. Никитина А.Б., Витковская Ю.Н., Белюшкина И.Б.. Театр, где играют дети. М. : Владос, 2001. – 288 с.
28. Покровский, Б.А. Ступени профессии. М.: ВТО, 1984. – 343 с.
29. Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать. М.: М. : Гуманитар.-изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 254 с.
30. Родари, Дж. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй. Пер. с итал. Ю. А. Добровольской; [Предисл. А. Г. Алексина]. - 2-е изд. - М. : Прогресс, 1990. - 191 с.
31. Роль театра в учебно-воспитательной работе школы: Методические рекомендации. М.: НИИ ХВ АПН СССР, 1975.
32. Рубина Ю.И. Театр и подросток. М.: Просвещение, 1970.
33. Рубина Ю.И. и др. Основы педагогического руководства художественной самодеятельностью школьников. М.: Просвещение, 1983.
34. Руднева С.Д., Фиш Э.М. Музыкальное движение / методическое пособие для педагогов музыкально-двигательного воспитания / 2-е издание, переработанное и дополненное. Санкт-Петербург: Издательский центр «Гуманитарная академия», 2000. – 319 с.
35. Сазонов Е. Ю. Театр наших детей. М., 1988.
36. Сироткина, И.Е. Свободное движение и пластический танец в России. - Москва: Новое лит. обозрение, 2011. - 319 с.,
37. Сказка и музыка: библиографический указатель / [составитель А. К. Койнаш]. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2018. – 142 с.
38. Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников : Программа и репертуар / Э. Г. Чурилова. - М. : ВЛАДОС, 2001. - 159 с. :



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Семьеведение»** составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 года №1618-р.

Концепция взаимосвязана с Концепцией демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 9 октября 2007 г. №1351 «Об утверждении Концепции демографической политики Российской Федерации на период до 2025 года».

Воспитание подрастающего поколения на основе признания определяющей роли семьи является одной из задач Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).

Согласно своему назначению программа дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса внеурочной деятельности «Семьеведение»; устанавливает метапредметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

Целью изучения метапредметного курса внеурочной деятельности «Семьеведение» является формирование у обучающихся необходимой для их развития системы духовно-нравственных представлений об институте брака и семьи в современном обществе, ценности созидательных отношений, ценности семьи, ценности мужественности и женственности; готовности осмысленно решать повседневные жизненные ситуации; способствовать благоприятному вхождению обучающегося в мир социальных отношений посредством формирования представлений о своей семье.

Задачи:

1. Создание условий для формирования нравственной устойчивости и навыков созидательного общения.
2. Создание условий для здорового понимания ценности мужественности и женственности.
3. Создание условий для формирования общего представления о предназначении семьи, роли семейной жизни в удовлетворении потребностей человека.
4. Способствовать воспитанию чувства привязанности к членам семьи, гордости за их достижения.
5. Способствовать осознанию учащимися важности значения семьи в жизни человека и общества, принятию ценностей семейной жизни, уважительному отношению к членам семьи.
6. Создание условий для усвоения приемов саморегуляции и конструктивного решения возникающих в семейной жизни проблем; развивать навыки терпимости к недостаткам членов семьи.
7. Раскрыть основные признаки и принципы существования и сохранения счастливой семьи; определить роль членов семьи.
8. Способствовать формированию самостоятельности в решении семейных проблем.
9. Добиться понимания учениками значения как самого труда в семье для удовлетворения основных потребностей и обеспечения ее жизнедеятельности, так и важности сотрудничества, взаимопомощи членов семьи в его организации.
10. Продолжить знакомство учащихся с такими признаками семьи, как совместный труд и ведение домашнего хозяйства, ресурсы семьи.
11. Продолжить формирование у школьников представления о понятии семейное хозяйство.
12. Способствовать формированию культурного поведения в семье.
13. Побудить учащихся к изучению истории своей семьи, ее традиций, бережному их сохранению, составлению родословной своей семьи.
14. Способствовать развитию родового самосознания детей, ценностного отношения к семейно-родовой истории.
15. Дать представление об основных этапах динамики семейных отношений, типичных для каждого этапа проблемы, с которыми сталкивается семья.
16. Раскрыть механизмы влияния родительских воспитательных установок на развитие личности ребенка.

**Место курса внеурочной деятельности**

Программа курса внеурочной деятельности «Семьеведение» рассчитана на 5 лет, с общим объёмом 170 часов (34 часа/ год по 1 часу в неделю).

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся.

Особенностью курса внеурочной деятельности является то, что на переходном этапе введения курса некоторые вопросы рассматриваются на учебных предметах. Введение курса проводится во всех классах одновременно.

#### **Планируемые результаты освоения курса.**

**Личностные результаты** освоения курса внеурочной деятельности «Семьеведение» для основного общего образования (5 – 9 классы).

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей;

- осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

### **Метапредметные результаты**

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

- устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций.

#### Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

##### Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

##### Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

##### Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты:

- знание истории происхождения своей семьи;
- знание основных понятий курса;
- знание значения имен и происхождение фамилий;
- знание функций семьи;
- знание навыков культуры поведения в семье;
- значение труда, важность сотрудничества, взаимовыручки;
- знание традиций в своей семье.

**Содержание курса в 5 классе:**

***Семья и её функции. (10 ч)***

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

***Семья и школа. (2 ч)***

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

***Семья и ценности. (10 ч)***

Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества.

***Семья и здоровье. (8 ч)***

Режим дня. Гигиена. Питание. Физическая активность

***Финансовая грамотность семьи. (4 ч)***

Доходы и расходы семьи. Семья и государство: как они взаимодействуют.

**Содержание курса в 6 классе:**

***Семья и её функции. (10 ч)***

Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

***Семья и школа. (2 ч)***

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях

***Семья и ценности. (8 ч)***

Добро и зло, зависть и жадность. Терпение и сдержанность. Уроки этикета. Правила поведения за столом. Правила поведения в гостях. Вредные привычки и меры борьбы с ними.

***Семья и здоровье. (10 ч)***

Здоровое питание. Здоровый образ жизни. Режим дня.

***Финансовая грамотность семьи. (4 ч)***

Основная проблема экономики. Ты – потребитель. Законы спроса и предложения. Рыночное равновесие.

**Содержание обучения в 7 классе:**

***Семья и её функции. (4 ч)***

Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Основы семейного права.

***Семья и школа. (2 ч)***

Правила поведения в общественных местах. Культура общения со сверстниками по телефону.

***Семья и ценности. (8 ч)***

Помощь больным и беспомощным. «Нехорошие слова». Недобрые шутки. Занятия вне школы. Дружба и настоящие друзья. Прогулки на свежем воздухе, участие в акциях, конкурсах, днях здоровья.

***Семья и здоровье. (8 ч)***

Рациональное питание, здоровая пища. Роль витаминов. Активная деятельность. Положительные эмоции. Зависимость. Болезнь. Лекарства.

***Финансовая грамотность семьи. (12 ч)***

Личное финансовое планирование. Финансы и кредит. Расчётно-кассовые операции. Инвестиции. Страхование. Жилье в собственность: миф или реальность.

**Содержание обучения в 8 классе:**

***Семья и её функции. (4 ч)***

Традиции приема пищи в нашей семье. Правила поведения за столом. Пищевые риски. Продукты, которые мы не едим. Болезни, передаваемые через пищу. Правила хранения продуктов и готовых блюд.

***Семья и школа. (2 ч)***

О друзьях и дружбе. «Нельзя» и «помни». Шалость или проступок?

***Семья и ценности. (8 ч)***

Значение ювенальной юстиции. Совесть – это категория нравственная. Зависимость. Болезнь. Лекарства. Как сказать вредной привычке «нет»? В чем залог твоего успеха?

***Семья и здоровье. (8 ч)***

Как у вас со вниманием? Правша или левша? Умеете ли вы слушать? Телевидение – друг нашей семьи? Темперамент и характер. Скрытая угроза – компьютерная зависимость. Всемирная сеть – интернет.

***Финансовая грамотность семьи. (12 ч)***

Потребитель – король на рынке. Куда уходят деньги? Информация для потребителя. Искусство покупать. Потребительская культура в сфере услуг. Кто защищает права потребителей.

**Содержание обучения в 9 классе:**

***Семья и её функции. (8 ч)***

Домашняя аптечка. Правила приема лекарственных препаратов. Опасность самолечения. Злоупотребление медикаментами. Побочное действие лекарственных средств. Безопасное хранение и обращение с лекарственными средствами.

***Семья и школа. (2 ч)***

подвержены ли вы чужому влиянию? Этикет беседы. Умение слушать и слышать другого. Конфликты в общении. Способы разрешения конфликтов.

***Семья и ценности. (8 ч)***

Семья. Я как член семьи. Социальные роли человека. Жизнь, как смена социальных ролей. Как сохранить достоинство? Роль эмоций в общении. Мои претензии к окружающим. Нужно ли говорить правду, или ложь во спасение?

***Семья и здоровье. (4 ч)***

История видов спорта в нашей семье. Спортивные выходные всей семьей.

***Финансовая грамотность семьи. (12 ч)***

Происхождение денег. Источники денежных средств семьи. Контроль семейных расходов. Построение семейного бюджета. Способы увеличения семейных доходов с использованием услуг финансовых организаций. Особые жизненные ситуации и как с ними справиться.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 301855813211864865354984698895558776452667678556

Владелец Бензар Инна Геннадьевна

Действителен с 03.03.2024 по 03.03.2025